**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 35**

**Методическая разработка для начинающих воспитателей**

***«Организация досуговой деятельности***

***в ДОУ»***



Подготовила: старший воспитатель Утина Н.П.

г. Саров, 2019г.

Досуговая деятельность является сложной социальной областью, в которой человек восстанавливает психологическое состояние через отдых, реализует потребность в физической активности, общается и саморазвивается. Взрослый самостоятельно планирует, чем занять свободное время, ребёнку в этом необходимо помогать, направлять его деятельность. Поскольку досуг представляет собой синтез развлекательных действий и познания, он организуется педагогами в рамках социального заказа - всестороннего развития личности ребёнка.

***Досуговая деятельность в ДОУ направлена на формирование здоровой, активной, гармонично развитой творческой личности.***

**Цель организации досуга и развлечений дошкольников — привитие детям нравственно-эстетических ценностей, любви к традициям и стремления к культурному отдыху.** Это особая сфера воспитательно-образовательного процесса в детском саду, в которой учитываются потребности и интересы ребят. Используя различные формы и методы организации, и учитывая индивидуальные особенности воспитанников, педагоги насыщают культурно-досуговую деятельность нравственным содержанием при соблюдении принципов:

* позитивной напряжённости: создание дружеской атмосферы, положительных эмоций, получение радости от общения и коллективной деятельности;
* самостоятельности: создание условий для саморазвития и раскрытия творческого потенциала каждого воспитанника;
* комплексности: учёт всех компонентов здорового образа жизни;
* целостности: развитие самосознания детей.

Мероприятия в рамках досуговой деятельности можно разделить на тематические блоки:

* ***Спортивный:*** соревнования, весёлые старты, турниры.
* ***Литературный***: прослушивание рассказов и стихотворений, произведений устного народного творчества, рассматривание иллюстраций в книгах, проведение бесед по прослушанным текстам, обучение выразительному чтению стихов.
* ***Театральный:*** проведение игр-драматизаций при помощи кукольного театра, постановка сценок, разучивание диалогов, обучение основам актёрского мастерства (мимика, жесты, выразительность речи).
* ***Художественный:*** развитие художественного восприятия,рассматривание репродукций и слайдов,проведение бесед,продуктивная изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация).
* ***Интеллектуальный:*** проведение викторин, игр на смекалку и дидактических игр (брейн-ринг, КВН, «Хочу всё знать», «Поле чудес»).
* ***Экологический:*** проведение мероприятий, направленных наформирование экологического сознания у детей,воспитания любви к природе и родному краю,участие в экологических акциях.

**Задачи культурно-досуговой деятельности в детском саду**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные | * Приобщение к различным видам искусства: музыке, танцу, театру, живописи и др.
* Создание положительной мотивации к активному познанию окружающей действительности.
 |
| Развивающие | * Привлечение детей к подготовке мероприятий.
* Привлечение дошкольников к участию в играх-драматизациях, спортивных и интеллектуальных соревнованиях.
* Формирование потребности к творчеству (пению, танцу, изобразительной деятельности).
 |
| Воспитательные | * Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, чувства защищённости у каждого воспитанника.
* Воспитание умения коллективной работы, внимательного отношения друг к другу, взаимопомощи.
* Воспитание патриотических чувств.
 |

**Досуги и развлечения в ДОУ можно разделить на следующие виды:**

* **Отдых**

После сильного умственного напряжения ребёнку нужно восстановить баланс сил, отдохнуть. Способность саморегуляции (определение необходимости расслабиться, сменить вид деятельности) формируется к старшему дошкольному возрасту. Поэтому профилактику переутомляемости у воспитанников младших и средней групп организует педагог.

Отдых может проводиться в *пассивной* форме: дети рассматривают картинки в книгах, ведут спокойные беседы, играют в тихие игры, слушают чтение книги воспитателем. Можно предложить расслабиться в уголке уединения или в центре песка и воды. *Активный* отдых подразумевает физическую деятельность: участие в подвижных играх, играх-соревнованиях и т.д.

***Отдыхать дети могут самостоятельно, используя ресурсы предметно-пространственной среды в группе.***

* **Развлечения**

Этот вид досуговой деятельности компенсирует рутину, без эмоциональные моменты в повседневной жизни. Развлечения вызывают чувство радости у детей и неподдельный интерес. Вместе с тем появляется стимул к получению новой информации, а если ребёнок является участником развлекательного действия - совершенствуются и закрепляются практические умения и навыки, приобретённые во время занятий. В детском саду дошкольники могут быть как только зрителями (просмотр спектакля, научного шоу, выступления музыканта), так и непосредственными участниками. К участию в развлечениях привлекаются родители воспитанников (проведение творческих мастер-классов, музыкально-литературных досугов, познавательных и спортивных квестов для семейных команд).

По тематике развлечения различаются на:

* театрализованные (спектакли),
* познавательные (викторины, КВН),
* спортивные,
* музыкальные,
* литературные развлечения,
* забавы (масленичные и рождественские гуляния, вечера загадок и сюрпризов).
* **Праздники**

Праздничные мероприятий в детском саду проводятся в соответствии с календарем. Праздники могут быть посвящены государственным праздникам и важным событиям в жизни детского сада, а именно: праздник Осени, утренники в честь Дня матери, Нового года, Международного женского дня, Дня защитника Отечества, праздничные концерты ко Дню космонавтики, Дню Победы, выпускной. В этой досуговой деятельности дошкольники являются активными участниками, демонстрируют свои таланты, а также посильно помогают в подготовке и оформлении помещения.

**Начинающему педагогу следует помнить, что досуг - компенсирующий вид детской деятельности, развлечения и культурный отдых противопоставляются рутинным занятиям.**  Поэтому мероприятия в свободное время имеют яркую эмоциональную направленность, у детей должно быть создано хорошее настроение, дети должны получить положительные эмоции.

**Каждое досуговое мероприятие должно иметь мотивирующее начало.**

Для привлечения интереса детей к предстоящему мероприятию, активизации их любознательности педагоги могут использовать различные приёмы мотивации, такие как:

* изучение наглядного материала:
	+ рассматривание тематических плакатов,
	+ картинок,
	+ репродукций,
	+ иллюстраций в книгах,
	+ макетов,
	+ мини-выставки в уголке познания;
* проведение познавательных и эвристических бесед;
* создание сюрпризных моментов;
* проведение дидактических и подвижных игр, включение в игровую ситуацию:
	+ посещение группы сказочным персонажем,
	+ воображаемое путешествие в фантастическую страну,
	+ перенос в сказку (для исполнения игры-драматизации);
* зачитывание стихотворений, рассказов, малых фольклорных форм (частушки, прибаутки, загадки, пословицы и поговорки);
* использование ИКТ: просмотр презентаций с фото- и видеоматериалами, музыкальным сопровождением.

 **Проведение досугов должно быть систематичным и продуманным, осуществляться по календарно-тематическому планированию.** необходимо соблюдать принцип частой смены видов детской активности (наблюдение, беседа, физкультминутка, творческая, речевая, двигательная деятельность).

Частота проведения культурно-досуговых мероприятий определяется возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, охватом поставленных задач и широтой содержания праздника или забавы.

Спортивные и музыкальные досуги проводятся 1–2 раза в месяц, прочие виды – 2 раза в месяц.

Перспективное планирование предполагает проведение мероприятий совместно с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

**Продолжительность досугов и развлечений зависит от возраста и индивидуальных особенностей дошкольников.**

Длительность досугов:

* в раннем возрасте 10-15 минут
* в младшей и средней группах — 25–30 минут;
* в старшей и подготовительной группах — 45–50 минут.

**Литература:**

1. Азбукина Е.Ю. Использование элементов театральной педагогики при работе с детьми // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2. Активные формы отдыха.// Дошкольное воспитание. 2007. -№ 5

3. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек.

4.Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду.

5. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду.

6.Чурилова Л.Г. Методика и организация досуговой деятельности дошкольников и младших школьников.

7.Мирясова В.И. Играем в театр.

8.Власенко О.П. Ребенок в мире сказок.: музыкально- театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет.