Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка - детский сад №56

**Индивидуальный Образовательный Маршрут**

**по развитию творческих способностей.**

**Ребенка 3-4 года**

**Воспитанника Сафронова Марка группа вторая младшая**

**На период 2018-2019 уч. г.**

Подготовила Филинова Ольга Владимировна

Воспитатель д\с №56

**Индивидуальный Образовательный Маршрут**

**по развитию творческих способностей.**

Сафронова Марка группа вторая младшая.

**Наименование учреждения: МБДОУ «ЦРР- Детский сад №56»**

**Сведения о ребёнке:**

**Ф.И.О. ребёнка:** Сафронов Марк

**Дата рождения:**25.03.2011г.

**Социальная характеристика семьи.**

**Мать** – Сафронова Евгения Юрьевна,. 35 лет-художник

**Отец** – Сафронов Павел Сергеевич. 45 лет, художник

**Дата начала ИОМ:** октябрь 2018г.

**Количество занятий в неделю:**3 НОД

**Характеристика на ребенка**

Любимым занятием Марка является рисование. Рисуя, он как будто дышит этим. Его внимание привлекают абстрактные рисунки, перетекание цветовых пятен из одного в другое. Наблюдая за ним можно сделать вывод, что она не столько рисует, сколько экспериментирует, ищет что-то новое.

У Марка ярко выражены изобразительные способности, он опережает в развитии своих сверстников в продуктивной деятельности, с удовольствием выполняет поделки в нетрадиционной технике, любит рисовать, создавая необычные образы на бумаге, заштриховывать любое изображение, стараясь не выходить за контур ,у него в руках постоянно раскраски разной тематики ,выполняет все работы аккуратно ,применяет разную цветовую гамму, лепит разных сказочных выдуманных персонажей. Мальчик отличается наблюдательностью и незаурядным мышлением. Он легко выполняет задачи ,поставленные на занятиях по ИЗО.

Большую роль в воспитании ребёнка играют родители- профессиональные художники. Проведённая с родителями беседа и анкетирование подтвердили наличие у ребёнка творческих способностей и изобразительной одарённости.

Данные наблюдений позволили мне сделать вывод, что у Марка творческая (изобразительная) одарённость.

Сохранение и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка представляется очень важной и актуальной задачей, поэтому для работы с Марком был составлен индивидуальный образовательный маршрут.

**Вывод:** Для развития изобразительной одарённости Сафронова Марка, исходя из интересов и наклонностей мальчика, разработали и реализовали индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения по обучению рисованию и лепке. Данная система развивает творческие способности ребёнка, совершенствует их изобразительные умения полученные в ходе исследования данные свидетельствуют о высоком уровне развития творческих способностей. Дальнейшая работа с ребенком будет направлена на гармонизацию его личностного развития.

**Цель сопровождения:**

Формирование у ребёнка успешности, креативности в разных видах поисково-продуктивной деятельности.

 Создание оптимальных условий для развития и реализации изобразительных способностей ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей.

**Задачи:**

- раскрыть творческие способности;

- совершенствовать и расширять систему дополнительного образования;

- вовлекать в конкурсы на различном уровне;

- создать насыщенную предметно-развивающую изобразительную среду

- повысить уровень взаимодействия детского сада и семьи в вопросах

поддержки и сопровождения способных детей.

- Повысить самооценку, уверенность в себе.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Ожидаемые результаты.**

- результативное участие в конкурсах различных уровней;

- расширение и дополнение предметно-развивающей среды по изобразительному исскуству.

- тесное взаимодействие с семьей в рамках сотрудничества.

**Формы работы:** индивидуальные и подгрупповые занятия с педагогами, творческие конкурсы.

**Группа сопровождения**

**Родители:** мама, папа, бабушка.

**Педагоги:** старший воспитатель, педагог-психолог, руководитель по изо, педагог по дополнительному образованию, музыкальный руководитель, воспитатели в группе.

**Координаторы (Ф.И.О)**

Старший воспитатель, воспитатель группы, руководитель по изобразительной деятельности.

**Организация работы**(примерный перечень содержания работы с указанием конкретных сроков и распределением обязанностей)

**Используемые технологии и методики.**

-Педагогический мониторинг-определение «проблемных» и «успешных» зон развития - углублённое диагностическое обследование

-Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребёнка;

-Подбор методик, определение методов и приёмов работы.

-Подбор индивидуальных заданий;

-Связь с родителями и педагогами;

-Корректировка задач, методов работы с ребёнком.

**Итоговая диагностика;**

-Формы работы с одаренными детьми: творческие мастерские, , работа по индивидуальным планам, участие в  конкурсах, фестивалях, кружках .

-Использование методик направленных на обеспечение эмоционального благополучия и развития изобразительных навыков.

-Сказкотерапия;

**Примерные сроки достижения результатов.**

**Сентябрь**

-Подбор диагностических методик.

- Изучение индивидуальных особенностей и интересов дошкольника.

-Знакомство с бумагой, красками, гуашью, карандашами.

-Работа с трафаретами.

-Нетрадиционное рисование ладошками.

**Октябрь**

1. Участие в семейном творческом фестивале - «Роднушечки ».

2. Отслеживание эмоционального настроя ребенка .

3. Викторина «Угадай мелодию»

**Ноябрь**

1. Игра «Определи жанр музыки».

2.Консультация «Способный ребенок – особая ценность для общества» Музыкальный руководитель

**Декабрь**

1. Музыкальная гостиная.

2. Развивающие музыкальные игры.

3. Подготовка сольного номера.

4. Сольное выступление на новогоднем утреннике.

Беседа «Творческий потенциал дошкольника».

**Январь**

1. Составление картотеки «Любимая песенка»

2. Разгадывание ребусов.

**Февраль**

1. Выставка рисунков «Сказка в музыке»

2. Вечер музыки «Сказки и сказочные герои в музыкальных произведениях П. И. Чайковского».

3. Викторина «Его величество – ритм»

4. Разучивание песни на 8 марта. Памятка «Что такое музыкальные способности? » Музыкальный руководитель.

**Март**

1. Игра на музыкальных инструментах.

2. Беседа «Музыкален ли ваш ребенок?»

**Апрель**

1. Игра «Песенка-чудесенка»

2. «Разгадай ребус».

3. Упражнение «Музыкальная лесенка».

4. Консультация «Развитие творческих музыкальных способностей у дошкольника»

**Май**

1. Участие в концерте «День Победы»

2. Мониторинг эффективности работы. Рекомендации.

Содержание работы на 2018-2019 уч. год.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | **Форма работы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **Индивидуальная психолого-педагогическая диагностика** | Наблюдение | Сентябрь | Педагог - психолог |
| Диагностика творческих способностей | Психологическое тестирование | Декабрь  Май | Педагоги |
| **Взаимодействие с педагогами** |  |  |  |
| Информирование о результатах диагностических исследований | Беседы  Консультации | 1 раз в квартал | Педагог - психолог |
| Консультирование педагогов на тему:  «Создание портфолио успеха ребенка с признаками одаренности». | Беседы  Консультации | 1 раз в квартал | Педагог - психолог |
| Создание условий для развития творческих способностей:  организация участия в конкурсах и др. мероприятиях | Беседы  Консультации | 1 раз в квартал | Педагог - психолог |
| Оформление и пополнение портфолио успеха. | Беседы  Консультации | 1 раз в месяц | Педагоги |
| **Взаимодействие с семьей** |  |  |  |
| Психолого- педагогическое просвещение родителей:  «Одаренный малыш или как развить в ребенке талант».  «Как развивать уверенность» | Беседы  Консультации | По мере необходимости | Старший воспитатель  Педагог – психолог |
| Создание дома условий для развития творческих способностей ребенка. |  |  | Родители |
| Работа с портфолио успеха. |  |  |  |
| Организация участия в конкурсах и др. мероприятиях, выполнение совместных работ. |  |  | Родители  Педагоги |
| Посещение музеев, выставок, театров. |  |  | Родители |
| Участие в творческих конкурсах | Творческая мастерская | По мере  желания ребенка | Педагоги |
| **Художественно-изобразительная деятельность** |  |  |  |
| **Сказка про краску**  Познакомить со свойствами различных худ материалов; вызвать у детей интерес к изобразит искусству; научить отдельным приемам работы кистью и карандашом.  **Учить смешивать основные цвета и получать новые. Изобразить по замыслу с учетом теплого цвета.**  Учить смешивать основные цвета и получать новые.  **Печатание листьями**  Учить создавать рисунки путем прикладывания листьев, формировать эстетическое отношение к действительности, развивать наблюдательность.  **Рисунок из ладошки**  Учить обводить свою ладонь. Развивать творческую фантазию. Изображать настроение человека. | 1. Рассказ педагога. 2. Худ. Слово. 3. Беседа. 4. Практическая работа. 5. Игра «Хоровод красок». 6. Худ. слово. 7. Самостоятельная деятельность детей 8. Вступительная беседа. 9. Худ. слово. 10. Самостоятельная работа детей. 11. Рассматривание картинки с эмоциями. 12. Рассматривание ладони. 13. Худ. слово. 14. Самостоятельная деятельность детей. | Сентябрь | Педагоги |
| **Рисунок из ладошки**  Познакомить с техникой рисования с помощью руки. Развивать пространственное мышление.  **Печать по трафарету**  Познакомить с новым методом – печатанью по трафарету. Развивать чувство ритма.  **Монотопия**  Учить детей рисовать на одной половине бумаги, сворачивать лист бумаги пополам и получать отпечаток на второй половине предварительно смоченной водой.  **Улетаем на юг, кляксография.**  Познакомить с методом – кляксография.  Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения | * Чтение стихотворения «Грибы». * Беседа. * Подвижная игра   Самостоятельная деятельность детей.  Загадывание загадок  2.Вступительная беседа.  3.Самостоятельная работа детей.  4. Игра «Дождик»   * Чтение стихотворения * Беседа. * Подвижная игра   Самостоятельная деятельность детей.   * Вводная беседа. * Худ. слово * Самостоятельная работа детей.   Пальчиковая игра «Птичек стайка» | Октябрь | Педагоги |
| **Тычок сухой кистью**  Познакомить с новым методом – рисование тычком. Развивать внимание, воображение.  **Оттиск печатками из картофеля**  Знакомить с техникой рисования, развивать воображение и инициативу. Закрепить умение украшать предмет различными печатками.  **Золотая осень.**  **кляксография трубочкой.**  Познакомить с новым приемом рисования – кляксография трубочкой.  Совершенствовать умения в различных техниках, развивать чувство композиции.  **(рисование + аппликация)**  Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа. | * Загадывание загадки. * Чтение рассказа Е.Чарушина «Еж». * СА деятельность детей.   Физкультминутка «Еж с ежатами»   * Разыгрывание ситуации * Рассматривание образцов. * Самостоятельная деятельность детей   Пальчиковая гимнастика   * Чтение стихотворения З.Федоровской «Осень» * Беседа. * Самостоятельная деятельность детей.   Подвижная игра «Листья»   * Вводная беседа. * Рассматривание.   Самостоятельная работа детей. | Ноябрь | Педагоги |
| **Рисование пальчиками**  Учить рисовать дерево без листьев, снег изображать пальчиками, развивать инициативу, учить составлять композицию.  **Печать по трафарету**  Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию. Учить рисовать с помощью поролонового тампона по трафарету. Развивать чувство композиции  Отрабатывать технику закрашивания. Продолжать закреплять правильно держать кисть и набирать краску, развивать творческие способности и воображение.  **Оттиск поролоном, рисование пальчиками**  Учить рисовать ель, закрепить умение изображать елочные игрушки с помощью печаток. Воспитывать эстетическое восприятие природы. | * Вступительная беседа. * Худ. слово.   Самостоятельная работа детей.   * Загадывание загадки. * Чтение рассказа «Лиса» * Рассматривание картин. * Самостоятельная деятельность детей.   Пальчиковая гимнастика   * Чтение стихотворения. * Показ приемов рисования.   Самостоятельная деятельность детей.   * Чтение стихотворения. * Показ приемов рисования. * Самостоятельная деятельность детей.   Пальчиковая гимнастика «Елочка» | Декабрь | Педагоги |
| **(рисование пальцами, печать по трафарету)**  Упражнять в печати по трафарету. Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции.  **Оттиск печатками**  Познакомить с колоритом городецкой росписи. Составлять узор в круге. Развивать чувство композиции.  **Пластилинография**  Учить передавать образ снеговика техникой пластилинографией. Развивать чувство композиции.  **Волшебные веревочки**  Учить детей изображать фигуру человека, использовать прием рисования нитью. Развивать эстетическое восприятие. | * Загадывание загадки. * Показ приемов рисования   Самостоятельная деятельность детей.   * Показ изделий народного промысла. * Чтение стихотворения. * Объяснение. * Самостоятельная деятельность детей.   Игра «Карусель».   * Чтение стихотворения * Беседа. * Загадывание загадки. * Физкультминутка.   Самостоятельная деятельность детей.   * Беседа. * Чтение стихотворения. * Рассматривание картинок. * Самостоятельная деятельность детей. | Январь | Педагоги |
| **Волшебница-зима.**  Учить эстетическому восприятию природы, средствам передачи выразительности пейзажа проявлять творчество, фантазию.  **Тычок жесткой кистью**  Учить создавать образ филина, используя технику тычка и уголь. Развивать умение пользоваться средствами графики. Упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного.  **Что за чудо эти сказки**  **(пятно, штрих, линия)**  Продолжать учить использовать выразительные средства графики (пятно, штрих, линия). Учить продумывать расположение рисунка на лице. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь.  **Превращение ладошки**  Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество. | * Чтение отрывков из стихов. * Описание детьми леса. * Показ рисунка.   Самостоятельная деятельность детей.   * Чтение стихотворения «Про все на свете». * Рассматривание картин. * Беседа. * Самостоятельная деятельность детей   Пальчиковая игра «Птички».   * Чтение стихотворения * Показ картинку. рассматривание. * Самостоятельная деятельность детей   Игра   * Чтение стихотворения * Самостоятельная деятельность детей   Игра | Февраль | Педагоги |
| **Открытка для мамы.**  **Печать по трафарету**  Учить рисовать различные цветы, использовать различные техники. Учить украшать цветами открытку. Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками.  **Семеновские матрешки.**  **Оттиск печатками**  Познакомить с семеновскими матрешками. Рассмотреть рисунок на фартуках. Развивать цветовосприятие.  **Ранняя весна.**  Учить рисовать состояние погоды, совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере.  **Космический коллаж**  **(рисование + аппликация)**  Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. | * Чтение стихотворения Цветы для мамы. * Беседа. * Физкультминутка. * Самостоятельная деятельность детей.   Игра «Цветы»   * Загадывание загадок. * Беседа. * Самостоятельная деятельность детей.   Игра «Заря»   * Загадывание загадок. * Рассматривание картин. * Беседа. * Самостоятельная деятельность детей.   Подвижная игра «Веснянка»   * Беседа. * Рассматривание картин. * Физминутка.   Самостоятельная деятельность детей. | Март | Педагоги |
| **Ветка с первыми листьями**  **Оттиск печатками**  Учить рисовать с натуры, передавать форму вазы и ветки, учить рисовать листья.  **Грачи прилетели.**  **Печатка из ластика, рисование поролоном**  Развивать чувство композиции, упражнять в комбинировании различных техник рисования. Учить детей печатками из ластика изображать стаю птиц.  **В гостях у народных мастеров.**  Расширить эстетическое представление о мире природы на примере изделий народных мастеров. Дать графические умения и навыки о новой технике.  **Мой маленький друг**  **(техника тычка)**  Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги. | * Показ модели ветки. * Чтение стихотворения. * Физкультминутка.   Самостоятельная деятельность детей.   * Загадывание загадок. * Показ картинок. * Беседа. * Самостоятельная деятельность детей.   Подвижная игра «Грачи».   * Беседа – рассказ. * Рассматривание росписей. * Показ приемов рисования.   Самостоятельная деятельность детей.   * Чтение стихотворения * Показ картинку. рассматривание. * Самостоятельная деятельность детей   Игра | Апрель | Педагоги |
| **Цветы.**  **Техника тычка**  Продолжать учить рисовать тычками, распределять по всему рисунку точки.  **Одуванчики**  рисование веревочкой  Развивать зрительно – моторную координацию, совершенствовать эстетическое восприятие. Закрепить умения детей рисовать веревочкой.  **Итоговая выставка рисунков.**  Рассмотреть с детьми рисунки. Рисование по замыслу. | * Чтение стихотворения * Показ картинку. рассматривание. * Самостоятельная деятельность детей   Игра   * Загадывание загадок. * Беседа. * Самостоятельная деятельность детей.   Подвижная игра   * Беседа.   Физкультминутка | Май | Педагоги |