**Азбука вежливости, или Этикет на каждый день**

*Цель:*Сформировать представление учащихся об основных этических нормах и навыках культур­ного общения.

*Форма:*Брейн-ринг. *Информация к размышлению:*

*Хорошими манерами обладает тот,*

*кто наименьшее количество людей ставит*

*в неловкое положение.*

Дж.Свифт

*Подготовительный этап.*Для организации и проведения классного часа необходимо разделить класс на 4—5 команд (по 6 человек в каждой). Каждая команда выбирает название, капитана, готовится к классному часу в течение одной-двух недель.

Приготовьте оборудование игры:

• 4—5 столов и 6 стульев (по количеству участ­ников);

• гонг;

• секундомер

• таблички с названиями команд.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           Необходимо выбрать жюри и ведущего игры.

Все вопросы к командам записываются на кар­точки с четкими формулировками правильных от­ветов.

Ход классного часа

*Вступительное слово учителя*

Человек живет среди людей. Отношение к тебе других людей зависит от многих факторов, в том числе от внутренних качеств личности, но людям необходимо время, чтобы тебя узнать.

Русская пословица гласит: «Встречают по одеж­ке». Это означает, что многое зависит от того, ка­кое впечатление производит человек. Внешний об­лик, манеры поведения определяют восприятие од­ного человека другим. А мостиком, соединяющим внутренний мир человека с его внутренним прояв­лением, является этикет.

Этикет — установленный порядок поведения людей в об­ществе. Сущность этикета за­ключается в уважении к окру­жающим.

Существуют различные ви­ды этикета:

• служебный (деловой);

• дипломатический;

• военный;

• педагогический;

• врачебный;

• этикет в общественных местах.

С этикетом тесно связаны правила вежливости.

♦ *Тебя будут считать человеком вежливым, если* *ты:*

1. Научишься сохранять свободу своих действий и

решений, не обижая при этом других.

2. Научишься

• не перебивать

• не шуметь;

• не шмыгать носом;

• не зевать вслух;

• не вытирать ботинки о штанину брюк;

• признавать все то, что отличает цивилизован­ного человека от дикаря.

Учитель предлагает ребятам в игровой форме проверить знание ими правил этикета и объявляет правила игры:

1. Игра идет до шести очков.

2. Очередность команд в игре определяется жеребьев­кой.

3. На обсуждение дается 1 минута.

4. Право ответа предоставляется команде, первой поднявшей свою табличку.

**Примерные вопросы:**

1.Что такое вежливость?

Слово «вежливость» происходит от старославян­ского «веже», т.е. «знаток». Быть вежливым, сле­довательно, знать, как себя вести, с уважением от-носиться к окружающим.

2. Что принято считать хорошими манерами?

В обществе хорошими манерами считают скром­ность, сдержанность, деликатность, умение конт­ролировать свои поступки, внимательно и тактич­но общаться с людьми.

3. Кто первым здоровается при входе в помещение? Первым всегда здоровается входящий, незави­симо от пола и возраста.

4. Кого кому представляют?

Младшего — старшему, мужчину — женщине, менее известного — более известному.

5. Кто должен здороваться первым: стоящий или проходящий?

Проходящий.

6. Какие существуют варианты ответных реплик по поводу состоявшегося знакомства?

Очень приятно! Очень рад! Мне приятно, что мы с вами познакомились! и т.д.

♦ *В магазине:*

1. Кто кого должен пропустить: тот, кто входит в магазин, или тот, кто выходит?

Надо пропустить того, кто выходит из магази­на.

2. Как правильно спросить: «Кто последний?» или «Кто крайний?» «Кто последний?»

3. Можно ли входить в магазин с собакой? Нет, даже если собака небольшая.

4. Как обратиться к продавцу?

По имени-отчеству, которое указано на бэдже (специальная табличка на груди), со словами «будьте добры », « пожалуйста », « будьте любезны ».

♦ *На улице, в транспорте:*

1. С какой стороны обходят прохожих? Идущих впереди обходят слева, а идущих на­встречу — справа.

2. При входе или выходе из общественного транс­порта кому отдается первенство?

Первой заходит дама, затем мужчина, при вы­ходе — наоборот.

3. Как поступить, если рядом с вами в транспорте стоит человек старше вас?

Надо встать и уступить место.

♦ *В театре:*

1. Паре нужно в театре пройти к месту. Кто идет первым?

Идет и ведет к месту мужчина, причем лицом к сидящим.

2. Чего нельзя делать во время спектакля? Разговаривать, шуршать бумажками или про­граммой, ерзать, кушать, делиться впечатлениями, вставать и уходить во время представления.

*Поведение за столом:*

1. Как надо есть хлеб, бутербро­ды?

Хлеб берут руками, кладут на салфетку или специальную таре­лочку, едят, отламывая маленьки­ми кусочками.

2. Как едят пирожные,  торты, пироги?

Кусочки бисквита едят, отламывая маленькие порции чайной ложечкой, слоеные пирожные и пироги едят, держа их в руках.

3, Как выйти из-за стола?

Из-за стола уходят, поблагодарив хозяев, за со­бой задвигают стул.

*Мини-итоги*

По окончании брейн-ринга учитель подводит ито­ги игры.