**Дом для матрешек**

**Интеграция**: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Программные задачи.** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик», трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичики» на узкую короткую сторону, располагая их на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать дом по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры.

Приучать детей к слушанию коротких стихотворений, развивать умение различать количество предметов (один - много). Формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого), отвечать на вопросы, повторять несложные фразы, начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.

**Планируемые результаты.** Ребенок различает «кирпичик», трехгранную призму (крыша), с помощью взрослого сооружает дом, разворачивает игру вокруг собственной постройки. Общается в диалоге с воспитателем. Слушает доступные по содержанию стихи. Различает один и много предметов. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или по напоминанию говорит «здравствуйте», «до свидания».

**Предварительная работа.** Рассматривание домов на улицах города, картинок с изображениями домов (отметить их строение: стены, крыша). Строительство детьми дома из кубиков, «кирпичиков» и призмы. Выполнение движений по показу воспитателя в танце «Веселые матрешки» (муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой).

**Приемы работы.** Показ и объяснение способов выполнения работы, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, совместное конструирование дома, самостоятельное выполнение действий детьми, игровая ситуация, танец.

**Оборудование и материалы:** демонстрационные материалы - 4 «кирпичика», 2 призмы, игрушка-матрешка для обыгрывания; раздаточные материалы - по 4 «кирпичика», 2 призмы, игрушка-матрешка для обыгрывания - каждому ребенку.

**Ход деятельности**

**Игровая ситуация**

Воспитатель читает стихотворение А. Гришина, предлагая угадать, кто пришел в гости.

Деревянные подружки

Любят прятаться друг в дружке,

Носят яркие одежки,

Называются... (матрешки.)

**Воспитатель.** Кто же пришел к нам в гости? (Ответы детей.) Вы правильно угадали. К нам в гости пришла матрешка. Ребята, поздоровайтесь с матрешкой, скажите: «Здравствуй, матрешка!» Сколько матрешек пришло к нам в гости? (Одна матрешка)

Воспитатель читает стихотворение Л Громовой и разбирает матрешку.

Принесла я деткам нашим

Матрешку - нету краше!

Вся такая ладная,

Яркая, нарядная!

Интересно с ней играть,

Можно даже открывать.

Приоткрой ее немножко,

Там внутри - еще матрешка!

Только чуть поменьше ростом.

Сколько стало матрешек? (Много матрешек) Дети, матрешки говорят, что им нужен дом.

**Конструирование**

**Постановка цели**

**Воспитатель.** Давайте построим дом для матрешек.

**Совместное строительство дома по памяти**

**Воспитатель.** Мы с вами уже строили дом. Что есть у дома? (Стены, крыша.)

Из чего мы делали стены? (Из «кирпичиков»)

Как мы располагали «кирпичики»? (Ответы детей.)

Кто хочет поставить «кирпичики», чтобы получились стены?

Дети располагают «кирпичики» и призму, взрослый помогает им и сопровождает словами все их действия.

**Воспитатель.**  Никита берет «кирпичик» и ставит его на узкую короткую сторону. Недалеко от этого «кирпичика» ставит еще «кирпичик» на узкую короткую сторону. Из призмы мы делали крышу. Амина, положи призму на «кирпичики». Посмотри, матрешка, какой дом мы построили.

*Большая «матрешка» обходит дом, рассматривает, радуется и благодарит детей, заходит в дом и приглашает своих подружек­ матрешек зайти в него. ДОМ оказался Мал, все матрешки не помещаются в него. Матрешки расстроились, что дом оказался мал, тесен для них.*

**Проблемная ситуация**: дом построен, но он оказался мал для игрушек.

**Воспитатель.** Дети, дом мал для наших игрушек! Что делать? (Предложения детей.) Надо построить большой просторный дом, чтобы всем матрешкам хватило в нем места.

**Показ и объяснение способов выполнения работы**

**Воспитатель.** (показывает способ выполнения действия, сопровождая словами). Сначала сделаю стены для большого дома: поставлю «кирпичик» на узкую короткую сторону, рядом с ним так же на узкую короткую сторону поставлю еще «кирпичик» - получилась одна стена. Немного отступлю от этой стены и построю другую стену: поставлю «кирпичик» на узкую короткую сторону, рядом с ним так же на узкую короткую сторону поставлю еще «кирпичик» - это другая стена.

Теперь сделаю крышу. Возьму одну призму и положу ее на «кирпичик», рядом так же положу другую призму. Вот и получился большой дом.

**Закрепление последовательности выполнения работы**

**Воспитатель.** Сначала мы сделаем стены, а затем крышу.

**Указания детям**

В ходе выполнения работы при необходимости воспитатель помогает и подсказывает детям:

• как сделать стены из «кирпичиков»;

• как сделать крышу, положив призму.

**Анализ детских работ с импровизацией**

Вместе с матрешкой педагог рассматривает детские работы, хвалит детей.

**Воспитатель.** Много красивых домов построили ребята. Какой же дом понравится матрешке?

**Матрешка.** Мне понравился этот дом - стены крепкие, в нем просторно, всем моим друзьям места хватит. Этот дом построила Амалия.

**Воспитатель.** А мне понравился этот дом.

**Обыгрывание постройки**

Воспитатель предлагает малышам игрушки для обыгрывания, подсказывает варианты игры:

• подвести игрушки к дому, провести их вокруг дома;

• спросить, нравится ли дом;

• завести игрушки в дом;

• поставить матрешек в хоровод (в круг).

**Чтение стихотворения**

Воспитатель читает стихотворение В. Берестова.

Весь народ глядит в окошки:

Танцевать пошли матрешки.

Восемь водят хоровод,

А девятая поет.

**Воспитатель.** Матрешки в новом доме водят хоровод и нас приглашают танцевать. Выходите все, беритесь за руки, делайте большой, как солнышко, круг.

**Танец «Веселые матрешки»** (муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой)

Мы - веселые матрешки!

Ладушки, ладушки!

На ногах у нас сапожки,

Ладушки, ладушки!

В сарафанах ходим пестрых,

Ладушки, ладушки!

Мы похожи словно сестры,

Ладушки, ладушки!

Завязали мы платочки,

Ладушки, ладушки!

Раскраснелись наши щечки,

Ладушки, ладушки!

**По желанию детей танец можно повторить.**

Матрешка хвалит детей, просит аккуратно разобрать постройки и сложить конструктор в коробку, прощается и уходит.