|  |
| --- |
| **Открытый урок русского языка по теме «Весенние глаголы»****(технологическая карта урока)** |
| ***Этап урока*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** | ***УУД*** *(формируемые* *на данном этапе урока)* | ***Методы обученияи приёмы*** |
| **1.Мотивация к учебной деятельности**  | 1. Дети приглашаются к окну (за окном пейзаж весеннего леса, окно распахнуто)2. «Всё чудо: солнце, <небо>, вёсны и воздух, и трава, и лес…» - сказал бы поэт земли Кузнецкой В. Д. Фёдоров… - … Всё чудо!!!» (произносит учитель слова и просит ребят сесть за свои парты)1. Просьба оформить начало урока:

*Двадцать четвёртое мая.* *Классная работа* 4. Просмотр клипа «Идёт-гудёт Зелёный Шум» (с музыкальным сопровождением)5. Цитата из стихотворения Н. А. Некрасова  «Идёт-гудёт Зелёный Шум»6. Просьба назвать автора и продолжить строки стихотворения.7. Обращение внимания к эпиграфу: «Идёт-гудёт Зелёный Шум…» 8. Пояснение эпиграфа( *народное выражение, обозначающее пробуждение природы весной)*. 9. Далее следует цикл проблемных вопросов:* Как понять выражение «Зелёный Шум»?
* Почему оба слова пишутся с заглавной буквы?
* *Идёт-гудёт*… Какая это часть речи?
* А почему оба глагола не через запятую, а через дефис, как единое слово? Почему не гудит, а гудёт?
* Проблемные вопросы? Требуют разрешения?

 10. Объявление темы урока:*«Глагол – это весенняя часть речи…»*  | - Подходят к окну; эмоционально переживают увиденное, услышанное.Оформляют записьСмотрят клипВспоминают строки, читают наизустьДети озадачены, думают, пытаются размышлять, предполагают строят догадки, спорятЗаписывают тему урока  | ЛУУД.: познавательный интерес к предмету;- ориентацию на понимание причин успеха в учебной деятельностиПУУД: - умение устанавливать причинно-следственные связиРУУД: постановка и формулирование проблемы |  БеседаДиалоговое общениеЭлементы технологии дискуссии (спора) |
| **2. Целеполагание. Актуализация опорных знаний** | 1.Чтение двустишия о глаголе с опорным словом «действовать»*(Глагол – это весенняя часть речи,**И он заставит действовать нас всех…)*2. Постановка целей и задач с помощью опорных слов и выражений (повторить, учиться применять, находить … , определять их роль и др.)3. Актуализируются опорные знания:* создать ассоциативное поле к глаголу *идёт-гудёт* ( *движение, обновление, энергия, Зелёный Шум, настроение, счастье, полёт души, гармония, ликование, любовь, здоровье, жизнь)*
* побуждение к эмоциям

(*мощный глагол, как пробуждающиеся силы весны…мощное смысловое поле).* * назвать весенние месяцы ( Май-завершение весны, и май «мчится на всех парусах»…)

 **4.** Пополним «сундучок знаний»* А знаете ли вы, что по одной из версий, последний месяц весны назван в честь римской богини Майи, матери природы, связанной с флорой и цветами (флора… уроки биологии, вспоминаем– это растительный мир, все виды растений).
 | - - ---Формулируют цели и задачи-Соотносят понятия, находят нужные ассоциации.Слушают, вникают в смысл |  РУУД: умение формулировать тему урока, ставить цели и планировать учебную деятельностьПУУД: способность и умение производить логические действия (анализ, сравнение, выводы). | Беседа Диалоговое общение |
| **3. Организация познавательной деятельности** |  1.Чтение текста с просьбой обратить внимание на слова, выделенные жирным шрифтом (*тексты на партах, автор миниатюры Н. Сладков)* 2. Предложение прочесть хором.3. Словарная работа( обращение к мини-словарям).4. Беседа* Просмотрите выделенные слова.
* Какой они части речи? Докажите. Объясните правописание слов (*цепочкой*)
* Можно ли их назвать необычными (*вне текста)?*
* Как в тексте глаголы становятся волшебными? (*наблюдение*)

*( неодушевлённые предметы действуют, как одушевлённые; лесные птицы, звери действуют, как люди*)* Что это за способы художественной выразительности?(*работа с мини-словарём*)

6*.*Сделать соответствующие записи в тетради.7. Дать и. з. *( работа в паре*) **И. з. №1**(*указать постоянные признаки глагола, глагол из данного текста; карточки-подсказки)* **И. з. №2** (*указать непостоянные признаки того же глагола; карточки-подсказки)*8. Работа по тексту *(с опорными выражениями** Каков майский лес? (*Полон лес свистов, криков, стуков и песен. А словами некрасовского стихотворения лес гудёт!)*
* Откуда исходят звуки? (*найдите предложение-ответ на вопрос, перепишите, обозначьте глагол, разберите по составу.)*
* Обобщение наблюдений

( *очень полно, сам того не зная, расшифровал писатель Н. Сладков некрасовский глагол идёт-гудёт)*9. Попутная проверка морфемного разбора глагола.  10. Продолжение диалогового общения* Так что делают наши глаголы?

( у*крашают текст, оживляют, наполняют звуками и красками)** А если их изъять из текста? Можно ли их теперь назвать весенними? ( *вне художественного текста, они самые обыкновенные)*
* А как быть тексту без глаголов (*трудно без них. Информация скудная и мало понятная, нет динамики, движения, нет полноты жизни*)
* А знаете ли вы?(*сообщение учителя*)

По частоте употребления глагол занимает второе место после имён существительных. Исследователи-лингвисты подсчитали, что на 9 тысяч слов разных частей речи приходится 2,5 тысячи глаголов. Где наши математики? Это почти 3-я часть, почти 30%. Достаточно много!!!11**. И. з. № 3** Составление портрета глагола (кластер Дерево-глагол) |  | ПУУД: готовность к восприятию нового учебного материала.ПУУД:* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)

КУУД:высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;ПУУД:умение использовать наглядные модели (в данном случае кластер) | Беседа |
|  | 1. Проверка д. з. (*защита мини-проектов «Весна Идёт!» Мини-проекты представят 3 уч-ся)** Давайте в очередной раз убедимся в том, что глаголы могут творить чудеса.
* Можно ли услышанные нами глаголы назвать весенними? Почему?
* Какие глаголы помогли раскрасить ваши рисунки?(*Заизумрудит, расцветает*).
* А какие заставляли молчать – и это тоже действие (*спит, не прозвякнет*)

2. Работа у доски (*запись предложения и з проектной работы для синтаксического разбора- Спит черёмуха в белой накидке)** Побуждение к размышлению о выразительных возможностях глагола *спит*

3. Обращение к выставке книг, рисунков о весне с призывом:* Заинтересовались художественным словом? Читайте авторов о весне, природе получайте наслаждение от прочитанного.
* Учитель благодарит ребят за иллюстрации к стихам, созвучным теме урока (останавливает внимание на более удачных работах)

4.Дача домашнего задания (*подробный инструктаж* )Задание на выбор: 1) выполнить упражнение по учебнику 457, стр.192, предлагается стих. И. Бунина о весенней природе; прочесть задание *(выполнить в тетради)*2) сочинить сказку по заданному началу:« Жил-был Весенний Глагол…» (*выполнить на листочках*)**Объявление физкультпаузы** (*отдых в весеннем лесу; птичьи голоса)*11**.** Проверка и. з. №1.(см. карточки-подсказки)12. Проверка и. з. №2.(см. карточки-подсказки)13. Анализ допущенных ошибок, поиск выхода из затруднений**.***(прослушаем полный рассказ о глаголе)*Проверка и. з. № 3(рассказ о глаголе по кластеру)Даются установки:* рассказать о глаголе как части речи;
* слушать внимательно рассказ;
* оценить ответ;
* дополнить (при необходимости)
 | Представляют мини- проекты: анализ стихотворных строк с актуализацией индивидуально-авторских выражений(глаголов)-. Все слушают с последующим высказыванием мнения о проделанной работе.Выполняют упражнения за физоргомПо созданному кластеру (глагольное дерево) ученик даёт связный рассказ о данной части речи.Другие оценивают ответДополняют.Строит связный ответДают рецензию на ответ | ПУУД: строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признакиПУУД: излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи | Метод создания ситуаций творческого поиска Элементы метода проектов |
| **Самостоятельная работа** | Слово учителяА теперь… Ребята, приближается замечательная пора- ЛЕТО… Многие отправляются в путешествие… почему бы и нам не попробовать? Но для этого нужно заранее собрать чемодан, самое необходимое (в нашем случае чемоданчик Знаний, Умений и Навыков, накопленных по теме «Глагол»)Каков же наш багаж? Проверим!!!Групповая работа:* распределение по группам(4 группы);
* назначение лидера группы;
* дача задания;
* повторение правил работы в группе;
* установка регламента на выполнение задания(8 мин.);
* выполнение работы(учитель в роли координатора);
* выводы о ЗУН(ах)
 | Повторяют правила работы в группеРаботают в группеОтчитываются | ЛУУД: установление связи между целью и результатом учебной деятельностиКУУД: умение ясно и чётко излагать своё мнение, выстраивать речевые конструкцииРУУД; - умение осуществлять самоанализ и самоконтроль результата | Метод групповой работы |
| **Повторение и включение в систему знаний** | -Выскажите личное мнение по поводу высказывания литератора А. Югова:«Глагол — самая огнепышущая, самая живая часть речи. В глаголе струится самая алая, самая свежая, артериальная кровь языка. Да ведь и назначение глагола — выражать само действие!» Как глаголы заставили вас действовать? (*анализировали, сравнивали, спрягали, определяли лексическое значение, восхищались словом)*  | Вспоминают, какие действия выполняли при повторении глаголов, дают полные ответы на вопросы. | ПУУД.: структурирование знаний.  |  |
| **4. Рефлексия учебной деятельности** |  Вот и закончился наш «весенний» урок.1. Давайте вернёмся к его названию:

Глагол- это «весенняя» часть речи…Условия, при которых глаголы становятся весенними:* если используются в текстах (каких?…;
* если встречаются необычные выражения (что за выражения?)…
* если применяется приём (какой?)…

2. А какой глагол в нашей коллекции весенних глаголов можно назвать самым значительным? Почему? **(***идёт-гудёт; посредством постановки дефиса как бы удваивается сила, мощь глагола)*3. Какую роль они играют в нашей речи? (*оживляют, украшают, наполняют звуками и красками, делают речь образной, выразительной)*4. Так много поработали в учебном году и на данном уроке, что наш «чемоданчик Знаний» почти собран, наполнен доверху (*похвастайтесь содержимым своего чемоданчика),* чтобы отправиться в путешествие по чудесной стране*… (Каникулы).* С каким настроением? 5. Мы сегодня соприкасались с природой, и как призыв – напоминание нам слова поэта Михаила Дудина):Берегите Землю!Берегите!Жаворонка в голубом зените,Бабочку на листьях повилики,На тропинке солнечные блики…Берегите молодые всходыНа *зеленом празднике природы* | .Работа с карточками (заканчивают выражения), озвучивают написанное.Рассуждают, доказывают.Подбирают подходящие к «весенним» глаголам действия. РУУДСлушаютПеречисляют УУД, которые отрабатывали в ходе урока.Делятся своим настроением с помощью условных карточекСлушают, благодарят за урок | .;ЛУУД : умение осуществлять самоанализ и самоконтроль результата |  Беседа.Элементы игрового метода |

**Оборудование урока:**

клип «Идёт-гудёт Зелёный Шум», кластер «Дерево Глагол», выставка рисунков о весне (с четверостишиями из стих. авторов), таблички о глаголе, физпауза (птичье пение); словари, запись на доске эпиграфа «Идёт-гудёт Зелёный Шум» (Н. А. Некрасов)