Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Свердловской области

«Камышловский педагогический колледж»

Выпускная квалификационная работа

ПМ 03 Классное руководство

ПМ 04 Методическое обеспеченье образовательного процесса

**Сборник коммуникативных игр, направленных на формирование**

**межличностных отношений первоклассников**

44.02.02 Преподавание в начальных классах

**Исполнитель:**

Каспирович Д.Н.,

студент 4А группы

**Руководитель:**

Пичка Е.Б.,

преподаватель

Камышлов, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

[**Пояснительная записка 3**](#_Toc36065713)

[Теоретико-методологическое обоснование особенностей формирования межличностных отношений у младших школьников посредством коммуникативных игр 3](#_Toc36065714)

[Обоснование структуры и содержания сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников 17](#_Toc36065715)

[Анализ ресурсов и условий реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников 29](#_Toc36065716)

[Педагогические условия реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников 35](#_Toc36065717)

[Оценка результативности реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников 43](#_Toc36065718)

[**Сборник коммуникативных игр, направленных на формирование**](#_Toc36065719)

[**межличностных отношений первоклассников 52**](#_Toc36065720)

[**Список литературы**](#_Toc36065721) **78**

**Приложение**

# Пояснительная записка

# Теоретико-методологическое обоснование особенностей формирования межличностных отношений у младших школьников посредством коммуникативных игр

Высокий уровень коммуникативности, способность выстраивать и поддерживать конструктивные межличностные отношения с окружающими людьми - это залог успешной адаптации человека в любой социальной среде. Поэтому задача формирования межличностных отношений и коммуникативных навыков общения с самого раннего детства не утрачивает своей актуальности и практической значимости. С поступлением ребенка в школу начинается активное приобретение навыков общения. Это обусловлено тем, что ребенок, который начинает посещать начальную школу, психологически переходит в новую систему отношений с окружающими его людьми. На плечи ребенка ложатся обязанности каждый день посещать школу и подчиняться требованиям учебной деятельности. В младшем школьном возрасте большое значение для развития ребенка приобретает общение со сверстниками, потому что именно в общения формируются межличностные отношения[7, с.69].

Межличностные отношения – это совокупность взаимодействий между людьми. Это отношения преимущественно основанный на связях, существующих между членами общества благодаря разным видам общения[13]. Опыт межличностных отношений с другими людьми, взрослыми или сверстниками, является фундаментом для развития личности ребенка, становления его самосознания. Основополагающая значимость проблемы взаимоотношений детей в последнее время особенно привлекает внимание психологов и педагогов. Изучение вопроса межличностных отношений имеет не только первостепенное теоретическое, но и практическое значение. Исследование этой проблемы во многом связано с более глубоким психолого-педагогическим изучением ребенка, проникновением в область многообразных контактов детей с взрослыми и сверстниками.

Проблема развития межличностных отношений в младшем школьном возрасте актуальна еще и тем, что именно в этот период происходит формирование личности. Насколько легко ребенок будет уметь общаться с окружающими его людьми, налаживать контакт, зависит его дальнейшая учебная, рабочая деятельность, его судьба и место в жизни. В этот период закладывается навык брать на себя ответственность за свою речь и правильно ее организовывать, чтобы установить отношения с окружающими людьми.

Актуальность проблемы формирования межличностных отношений в современном обществе подтверждается нормативно - правовыми документами:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предъявляет современные требования к личности младшего школьника, которые являются критериями развитости коммуникативных способностей младших школьников. К личным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования относятся[40]:

1. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
2. формирование уважительного отношения к иному мнению;
3. умение использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
4. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5. развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения избегать конфликтов.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России говорится, что духовно-нравственное развитие обучающихся должно быть интегрировано в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно-полезную[10].

Проблема личных взаимоотношений в группе сверстников всегда привлекала внимание отечественных педагогов и психологов. С.Л. Рубинштейн исследует понятие «межличностные отношения» как специфическую форму отражения действительности, Согласно С.Л. Рубинштейну «отношение к другому человеку, к людям составляет основную ткань человеческой жизни, ее сердцевину»[29, c. 129]. Экспериментальные данные В.В. Абраменковой показали, что приблизительно до 8-летнего возраста мальчики оказываются в проявлении межличностных отношений в группе сверстников более гуманными, чем девочки в группе сверстниц. Н.Е. Веракса говорит о том, что специфику межличностного восприятия детей и оценивание сверстников с точки зрения наличия положительных и отрицательных качеств во многом определяется полоролевыми особенностями[4, c.87]. С точки зрения А.Н. Сухова межличностные отношения могут рассматриваться не только как диадные, но и как отношения между людьми, входящими в общую для них группу - семью, школьный класс, спортивную команду и т.п. В этих случаях они проявляются в характере и способах взаимных влияний, которые оказывают люди друг на друга во время совместной деятельности и общения[34, c.65]. М.И. Лисина, подчеркивает необходимость общения детей со сверстниками, которое способствует раскрытию детьми своего творческого, самобытного начала[16, c.104]. А.В. Петровский выдвинул положение о деятельностном опосредствовании межличностных отношений, согласно которому понять закономерности развития межличностных отношений учащихся, а также механизмы интериоризации этих отношений, превращения их в свойства личности невозможно вне изучения совместной деятельности детей [22, c.72].

На основе анализа нормативных документов, психолого-педагогической литературы и практики современной школы были выявлены следующие **противоречия**:

1. между требованиями ФГОС, предъявляемыми к личностным и метапредметным результатам образования и недостаточно высоким уровнем развития межличностных отношений, соответствующих коммуникативных умений у детей младшего школьного возраста;
2. между значимостью решения в образовательном процессе задачи формирования и развития у первоклассников навыков межличностного общения и взаимодействия и недостаточным количеством методических разработок, направленных на формирование соответствующих умений у детей в младшем школьном возрасте;
3. между возможностями внеклассной воспитательной работы для формирования межличностных отношений и недостаточным использованием коммуникативных игр при ее организации.

**Объект проектирования:** процесс формирования межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.

**Форма проектирования**: сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.

**Цель**: разработать, обосновать и апробировать сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений у первоклассников.

**Задачи:**

1. теоретически обосновать проблему формирования межличностных отношений младших школьников посредством коммуникативных игр;
2. обосновать, спроектировать и сконструировать сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений у первоклассников;
3. проанализировать ресурсы и условия реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников, определить педагогические условия, необходимые для его пробации;
4. оценить результативность реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников.

**Методы исследования:** теоретические: анализ и синтез, анализ понятийно-терминологической системы; эмпирические: изучение и обобщение индивидуального педагогического опыта, наблюдение, опрос, метод экспертных оценок.

**База исследования:** МКОУ «Ницинская СОШ», 1 класс.

В научной литературе Г. Андреева межличностные отношения понимает как: непосредственные связи и отношения, складывающиеся в реальной жизни между живыми индивидами, которые мыслят и чувствуют. Иными словами - это эмпирические отношения реальных людей в их реальном общении; специфичный вид отношения человека к человеку, который предоставляет возможность непосредственного (или опосредованного техническими средствами) одновременно не отложенного личностного отношения в ответ; психологические отношения, основанные на взаимной готовности субъектов к типа неформального взаимодействия и общения, сопровождаются чувством симпатии - антипатии и могут быть оценочными и действенными, то есть реализовать взаимодействие. Человеческие отношения предполагают связь как минимум между двумя индивидами, а их характер зависит от характеров и психологических особенностей участников[2, c.54].

Т. Шибутани представляет межличностные отношения как взаимные ориентации, которые развиваются и кристаллизируются у индивидов, находящихся в длительном контакте. Характер этих взаимоотношений в каждом случае будет зависеть от личностных черт, включенных во взаимодействие индивидов. Кроме того, шаблон межличностных отношений, развивающихся между людьми, включенными в совместное действие, создает еще одну матрицу, которая накладывает дальнейшие ограничения на то, что каждый человек может или не может делать [42, c.96].

Г.М. Андреева отмечает, что «природа межличностных отношений может быть правильно понята, если их не ставить в один ряд с общественными отношениями, а увидеть в них особый ряд отношений, возникающий внутри каждого вида общественных отношений…» [2, c.78].

Таким образом, в современной психологии существуют различные подходы к пониманию межличностных взаимоотношений, каждый из которых имеет свой предмет изучения [3, c.167]:

1. социометрический (избирательные предпочтения детей);
2. социокогнитивный (познание и оценка другого и решение социальных проблем);
3. деятельностный (отношения как результат общения и совместной деятельности детей).

Многие авторы Я.Л. Коломинский, Б.Ф. Ломов, Б.Д. Парыгин в структуре межличностных процессов закономерно выделяют три составляющих и взаимосвязанных компонента: поведенческий (практический), эмоциональный (аффективный) и информационный, или когнитивный (гностический).

Рассмотрим подробнее компоненты межличностных взаимоотношений, которые выделил Т. Шибутани [42, c.184]:

1. Когнитивный компонент – включает в себя все познавательные психические процессы: ощущения, восприятие, представление, память, мышление, воображение. Благодаря этому компоненту происходит познание индивидуально-психологических особенностей партнеров по совместной деятельности и взаимопонимание между людьми. Характеристиками взаимопонимания являются адекватность и идентификация.
2. Эмоциональный компонент – включает положительные или отрицательные переживания, возникающие у человека при межличностном общении с другими людьми: симпатии или антипатии, удовлетворенность собой, партнером, работой и т. д., эмпатию, сочувствие и соучастие.
3. Поведенческий компонент – включает мимику, жестикуляцию, пантомимику, речь и действия, выражающие отношения данного человека к другим людям, к группе в целом. Он играет ведущую роль в регулировании взаимоотношений.

Таким образом, межличностные взаимоотношения включают: восприятие и понимание людьми друг друга; межличностную привлекательность (притяжение и симпатию); взаимодействие и поведение (в частности, ролевое).

Можно говорить о следующих видах межличностных взаимоотношений: отношения знакомства, приятельские, товарищеские, дружеские, любовные, супружеские, родственные, деструктивные. Данная классификация основана на нескольких критериях: глубине взаимоотношений, избирательности в выборе партнёров, функциях взаимоотношений.

В социальной психологии Г. М. Андреева выделяет следующие этапы межличностных отношений, которые прослеживаются в младшем школьном возрасте [2, c. 91]:

1. этап знакомства – первый этап – возникновение взаимного контакта, взаимного восприятия и оценки людьми друг друга, что во многом обусловливает и характер взаимоотношений между ними;
2. этап приятельских отношений – возникновение межличностных отношений, формирование внутреннего отношения людей друг к другу на рациональном (осознание взаимодействующими людьми достоинств и недостатков друг друга) и эмоциональном уровнях (возникновение соответствующих переживаний, эмоционального отклика и т. д.);
3. товарищеские отношения – сближение взглядов и оказание поддержки друг другу, характеризуются доверием.

На основе анализа работ Т. Шибутани и В. Н. Панферов установлена взаимосвязь между компонентами и показателями межличностных отношений (см. Таблицу 1).

Таблица 1. Соотношение компонентов и показателей межличностных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **Компоненты межличностных отношений** (Т. Шибутани) | **Показатели межличностных отношений** (В. Н. Панферов) |
| Когнитивный компонент | Активно выражает готовность общаться, обмениваться информацией как со взрослым, так и со сверстником; владеет навыками коммуникативного поведения; слушает и слышит партнера; умеет аргументировано отстоять свою позицию. |
| Эмоциональный компонент | Проявляет доброжелательность в общении; эмоционально откликается на чувства партнера по общению; свободно владеет вербальными и экспрессивно-выразительными средствами; умение выражать положительные эмоции к партнеру. |
| Поведенческий компонент | Осуществляет учебное сотрудничество; умеет договариваться; допускает и принимает разные точки зрения; оказать и с благодарностью принять помощь. |

Младший школьный возраст - это период позитивных изменений и преобразований, происходящих с личностью ребенка. Потому так важен уровень достижений, осуществленных каждым ребенком на данном возрастном этапе. Если в этом возрасте ребенок не почувствует радость познания, не приобретет уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет труднее. И положение ребенка в структуре личных взаимоотношений со сверстниками также труднее будет исправить [24, c.185].

Младший школьник - это человек, активно овладевающий навыками общения. В этом возрасте происходит интенсивное установление дружеских контактов. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом возрастном этапе. С приходом в школу отмечается уменьшение коллективных связей и взаимоотношений между детьми младшего школьного возраста по сравнению с подготовительной группой детского сада. Это объясняется новизной коллектива и новой для ребенка учебной деятельностью. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей являются одной из важнейших задач развития ребенка на этом возрастном этапе. Новая социальная ситуация и новые правила поведения приводят к тому, что в первый год обучения повышается уровень комфортности детей, что является закономерным следствием вхождения в новую группу. Общение со сверстниками играет важную роль в этом возрасте. Оно не только делает самооценку более адекватной и помогает социализации детей в новых условиях, но и стимулирует их учебу[26, c.87].

Дети 6–7 лет не всегда адекватно могут выразить свои мысли, чувства, ощущения, что является препятствием для установления полноценного контакта с взрослыми и сверстниками. В то же время, именно младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками, то есть межличностными отношениями в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению[26, c.89].

Взаимоотношения первоклассников во многом определяются учителем через организацию учебного процесса. Он способствует формированию статусов и межличностных отношений в классе. Поэтому при проведении социометрических замеров можно обнаружить, что среди предпочитаемых часто оказываются дети, которые хорошо учатся, которых хвалит и выделяет учитель [26, c,91].

Ко второму и третьему классу личность учителя становится менее значимой, но зато связи с одноклассниками становятся более тесными и дифференцированными. В общении ребенка со сверстниками не только более охотно осуществляется познавательная предметная деятельность, но и формируются важнейшие навыки межличностного общения и нравственного поведения. Стремление к сверстникам, жажда общения с ними делают группу сверстников для школьника чрезвычайно ценной и привлекательной. Участием в группе они очень дорожат, поэтому такими действенными становятся санкции со стороны группы, применяемые к тем, кто нарушил ее законы. Меры воздействия при этом применяются очень сильные, иногда даже жестокие: насмешки, издевательства, побои, изгнание из «коллектива»[26, c.92].

Именно в младшем школьном возрасте появляется социально-психологический феномен дружбы как индивидуально-избирательных глубоких межличностных отношений детей, характеризующихся взаимной привязанностью, основанной на чувстве симпатии и безусловного принятия другого. В этом возрасте наиболее распространенной является групповая дружба. Дружба выполняет множество функций, главными из которых является развитие самосознания и формирование чувства причастности, связи с обществом себе подобных. Дети много выигрывают от близких, доверительных отношений друг с другом. Благодаря дружбе, дети усваивают социальные понятия, овладевают социальными навыками и развивают самоуважение[26, c. 119].

В каждом классе для каждого ученика существует три круга общения. В первом круге общения находятся те одноклассники, которые являются для ребенка объектом постоянных устойчивых выборов. Это ученики, к которым он испытывает устойчивую симпатию, эмоциональное тяготение. Среди них есть те, кто в свою очередь симпатизирует данному школьнику. Тогда их объединяет взаимная связь. У некоторых учеников вообще может не быть ни одного товарища, к которому он испытывал бы устойчивую симпатию, то есть, у этого ученика нет в классе первого круга желаемого общения. Понятие первого круга общения включает в себя как частный случай и группировку. Группировку составляют ученики, которых объединяет взаимная связь, то есть те, кто входит в первый круг общения друг с другом. Все одноклассники, к которым ученик испытывает большую или меньшую симпатию, составляют второй круг его общения в классе. Психологической основой первичного коллектива становится такая часть общего коллектива, где ученики взаимно составляют дуг для друга второй круг желаемого общения [24, c.134].

Эти круги - не застывшее состояние. Одноклассник, который раньше был для ученика во втором круге общении, может войти в первый, и наоборот. Эти круги общения взаимодействуют и с наиболее широким третьим кругом общения, который включает всех учеников данного класса. Но школьники находятся в личных взаимоотношениях не только с одноклассниками, но и с учениками из других классов [24, c.135].

В начальных классах у ребенка уже есть стремление занять определенное положение в системе личных взаимоотношений и в структуре коллектива. Дети зачастую тяжело переживают несоответствие между притязаниями в этой области и фактическим состоянием. Система личных отношений в классе складывается у ребенка по мере освоения и школьной действительности. Основу этой системы составляют непосредственные эмоциональные отношения, которые превалируют над всеми другими [26, c.125].

В проявлении и развитии потребности детей в общении, у учеников начальных классов наблюдаются значительные индивидуальные особенности. Можно выделить две группы детей в соответствии с этими особенностями. У одних общение с товарищами в основном ограничивается школой. У других общение с товарищами уже занимает немалое место в жизни [26, c.136].

На положение ребенка в системе личных взаимоотношений влияет и речевая культура. Речевая культура общения - это то, как ребенок правильно произносит и правильно подбирает слова вежливости. Ребенок, обладающий только этими возможностями, может вызвать у сверстников чувство снисходительного превосходства над ним, так как его речь не окрашена наличием у него волевого потенциала, выражаемого в экспрессии, проявляемой уверенности в себе и чувстве собственного достоинства. Именно усваиваемые и использованные ребенком средства эффективного общения в первую очередь определят отношение к нему окружающих людей. Общение становится особой школой социальных отношений. Ребенок пока бессознательно открывает для себя существование разных стилей общения. Именно в условиях самостоятельного общения ребенок открывает для себя разнообразные стили возможного построения отношений [26, c.140].

Можно сделать вывод о том, что межличностные отношения младшего школьника со сверстниками зависят от многих факторов, таких как успешность в учебе, взаимная симпатия, общность интересов, внешние жизненные обстоятельства, половые признаки. Эти факторы влияют на выбор взаимоотношений ребенка со сверстниками и их значимость. Также успешность его отношения с окружающими людьми будет, завесить от умений и навыков, которыми владеет младший школьник такими как: эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, выражает понимание потребностей, желаний другого (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику другого, стремится помочь); говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя своё отношение к людям, проблемам; ребенок сам проявляет инициативу в общении, понимает и поддерживает инициативу другого и все эти умения и навыки возможно сформировать в игре.

Одним из основных видов деятельности ребенка является игра. Именно в ней происходит формирование опыта коммуникативных отношений со взрослыми и сверстниками. Игра является целенаправленной, сознательной деятельностью, по которой ребенок проявляет активность, самостоятельность, инициативность, строит отношения с детьми и взрослыми (А. Валлон, Л. Белинова, Е. Петрова, К. Щербакова, С. Новоселова)[44, c. 34]. Функцию игры определяют в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними. Дети наиболее тесно начинают своё общение между собой. Игра развивает положительный опыт общения она позволяет проявить себя активной, творческой личностью, расширяет представления об окружающем мире. Дети оживлённо общаются с педагогами и друг с другом. В группе складываются доброжелательные отношения, что является условием формирования здоровьесберегающей среды. Во время игры происходит развитие пытливости, любознательности каждого ученика, самостоятельности и ответственности.

Во время игры ребенок получает необходимый набор знаний о способах эффективного взаимодействия и их использования в практике общения. Ведь часто, играя, ребенок проявляет свои скрытые чувства и переживания, подражает взрослым в том, как они общаются с ним. Наблюдая за игрой ребенка, можно увидеть себя самого, манеру общения с ним и сделать определенные выводы, необходимо обратить внимание, какую позицию занимает ребенок, стремится ли он занять лидерскую позицию или подчиняется другим, умеет ли договариваться или постоянно ссорится со своими друзьями? Может ли ребенок привлечь внимание сверстников при помощи слов (вербальные действия), мимики, жестов (невербальные действия). Доброжелателен ли он в общении с другими, умеет ли заинтересовать сверстников в результатах игры, может ли спокойно и внимательно выслушать друзей. Необходимо отмечать продуктивные способы, которые доступны ребенку[44, c.45].

**Коммуникативная** игра—это вид игр, который помогает развивать **коммуникативные** навыки и умение разрешать конфликты. Развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и жесты.

Цель коммуникативных игр[1, c.28]:

1. развитие динамической стороны общения: легкости вступления в контакт, инициативности, готовности к общению;
2. развитие эмпатии, сочувствия к партнеру, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения;
3. развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в детском коллективе, сформированной положительной самооценки.

Коммуникативные игры направлены на формирование межличностных отношений и позитивное отношение к другим людям, развитие умения владеть своими чувствами, сопереживать партнерам по общению, конструктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Благодаря таким играм ребенок учится выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных (словесном, интонационном выражении) и невербальных средств (мимики, жестов, поз, движений, тактильных контактов) и приобретает знания норм и правил поведения [1, c.45].

Таким образом, проанализировав психолого-педагогические основы развития межличностных отношений у детей младшего школьного возраста, можно сделать вывод, младший школьник - это человек, активно овладевающий навыками общения. В этом возрасте происходит интенсивное установление дружеских контактов. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом возрастном этапе, что межличностные отношения – это непосредственные связи и отношения, складывающиеся в реальной жизни между живыми индивидами, которые мыслят и чувствуют, так же удалось выяснить, что межличностные отношения строятся на основе отношений и эмоциональных оценок людей по отношению друг к другу, социальное становление личности происходит через ее деятельность, взаимодействие и общение с другими людьми, в процесс и чего только приобретается социальный опыт, но и создается собственная система ценных для личности межличностных и общественных взаимосвязей с окружающим миром. При организации коммуникативных игр педагогу важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка отдельно и всех детей одновременно вместе, при выборе игр и упражнений. Более того, одна коммуникативная игра будет способствовать развитию новых навыков, и закреплению старых. Оптимизация межличностных отношений очень важна для младшего школьника. Благодаря своей универсальности и простоте в организации, игра — это способ формирования коммуникативных навыков, который идеально подходит для младших школьников.

# Обоснование структуры и содержания сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников

Педагогам и психологам известно огромное значение игры в развитии ребёнка. К сожалению, сегодня в сфере досуга преобладают порой разрушающие объекты, созданные западной индустрией развлечения, портящие психику детей, делающие их жестокими, бесчеловечными. Многие дети не умеют нормально общаться друг с другом, поэтому в детской среде часто возникают конфликтные ситуации. Положение может исправить правильно организованный досуг, основанный на коммуникативных играх для формирования межличностных отношений. Мы считаем, что игра важна и незаменима в развитии ребёнка. Мы солидарны с мыслью академика Д. Лихачёва, который говорил о необходимости возвращения игры в детство [33, c.45].

Определить основную функцию игры достаточно сложно. По мнению большинства исследователей, игры выполняют тренировочную функцию в онтогенезе (точно так же, как и безопасный способ освоения какого-либо действия посредством игры среди животных). Исследователи детства – М. Мид, Л.ДеМоз отмечают, что игры детей примитивных культур, как правило, – имитация профессиональных действий взрослых [24, c.78].

А. Н. Леонтьев также придерживается этого мнения. Он отмечает, что в ходе деятельности ребенка возникает противоречие между бурным развитием у него потребности в действии с предметами, с одной стороны, и развитием осуществляющих это действие операций – с другой. Ребенок хочет сам управлять автомобилем, грести на лодке, но не может осуществить этого действия потому, что он не владеет и не может овладеть теми операциями, которые требуются реальными предметными условиями данного действия, и это противоречие может разрешиться у ребенка только в одном-единственном типе деятельности – в игре [14, c.56].

Л. С. Выготский обратил внимание на изменение содержания и динамики детской игры. Он подчеркнул, что игра есть разумная и целесообразная, планомерная, социально-координированная, подчинённая известным правилам система поведения или затрата энергии. Этим она обнаруживает свою полную аналогию с трудовой затратой энергии взрослым человеком, признаки которой всецело совпадают с признаками игры, за исключением только результатов [3, c.89]:.

Таким образом, при всей объективной разнице, существующей между игрой и трудом, которая позволяла даже считать их полярно-противоположными друг другу, психологическая природа их совершенно совпадает. Это указывает на то, что игра является естественной формой труда ребёнка, присущей ему формой деятельности, приготовлением к будущей жизни. Благодаря знаковой природе игра предоставляет практически неограниченную возможность для создания вымышленных ситуаций, проблем, казусов, конфликтов - всего, что требует вербальной и невербальной активности и что совершенно необходимо для развития навыков межкультурной коммуникации.

Коммуникативными называют игры, направленные на развитие умения общаться, сотрудничать и взаимодействовать с людьми в разнообразных жизненных ситуациях [1, c.31].

Коммуникативная природа игры также предоставляет возможности для развития коммуникативных навыков. Необходимость комментировать свои и чужие действия, взаимодействовать в пределах группы, возражать, соглашаться, высказывать свое мнение служит базой для развития речевых умений и стратегий общения, что необходимо для инициации и поддержания межкультурного диалога [1, c.31]:.

Коммуникативная игра дает умение ориентироваться в реальных жизненных ситуациях, проигрывая их неоднократно в своем вымышленном мире. Дает психологическую устойчивость. Снимает уровень тревожности. Вырабатывает активное отношение к жизни и целеустремленность в выполнении поставленной цели [1, c.32]:.

Применение игры способствует коммуникативно – деятельному характеру обучения, психологической направленности уроков и внеклассных занятий на формирование межличностных отношений у младших школьников, очевидно, что формирование межличностных отношений должно идти в условиях, максимально приближенных к тем, какие могут встретиться при естественной коммуникации, а сам процесс обучения должен строиться на решении системы коммуникативных задач посредством коммуникативных игр. Средством педагогического управления учебной деятельностью являются коммуникативные игры, при помощи которых преподаватель приглашает и вовлекает учащихся в коммуникативную деятельность [1, c.33].

С. Л. Новоселова выделила следующие виды коммуникативных игр[1, c.35]:

1. эмоциональные (игры-приветствия, игры-концовки);
2. информативные (игры-тесты, игры-знакомства). Позволяют установить контакт, вызвать доверие друг к другу;
3. интерактивные (социо - игры). Ориентируют на необходимость согласования действий с другими людьми, проявление инициативы в решении общих проблем, регулируют межличностные отношения;
4. перцептивные (игры-тренинги, игры-упражнения, подвижные игры);
5. творческие (игры-экспромты, игры-шутки).

Каждая коммуникативная игра – это маленькое «живое» произведение, которое создаётся здесь и сейчас. Но это и не театр – т.к. здесь нет зрителей – все актёры, как в жизни. В любом классе появляются какие-то неожиданные повороты, открытия. В ходе наших исследований было выявлено своеобразие процессов игровой коммуникации, которые характеризуются, с одной стороны, высокой эмоциональной окрашенностью процесса межличностного взаимодействия, а, с другой стороны, стимулирует развитие уровня духовной коммуникации в коллективе.

Алгоритм проведения коммуникативной игры прост и сложен одновременно, так как в нём нет «готового» рецепта. Содержание игры всегда зависит от уровня развития коммуникативных навыков и самого руководителя группы, владения им способами художественно – творческой деятельности, готовности к сотрудничеству, и особенностей коммуникации обучающихся в классе. Алгоритм вариативен. Наличие в каждой игре всех элементов не обязательно[1, c.35].

На сегодняшний день современное образование делает уклон на то, что бы учащиеся овладели различными коммуникативными умениями, в том числе и навыками межличностных отношений. Межличностные отношения относятся к коммуникативным универсальным учебным действиям. Эти умения можно формировать у младших школьников во внеурочной деятельности. Поэтому целесообразным является проектирование методического продукта сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений у детей младшего школьного возраста и использование их во внеурочной деятельности [7, c. 67].

Педагогический процесс для педагога есть главный объект проектирования, и представляет собой объединение в единое целое тех компонентов (факторов), которые способствуют развитию учащихся и педагогов в их непосредственном взаимодействии.

Объектом проектирования является процесс формирования межличностных отношений у младших школьников.

Методический продукт спроектирован с учетом следующих принципов [34, c.23]:

1. Принцип человеческих приоритетов – ориентация на ребенка как главного участника педагогического процесса, системы, ситуации. Этот принцип реализуется в процессе подбора, создания игровых ситуаций и собственно проведения игр через учет индивидуальных особенностей и возможностей детей, их интересов и предпочтений, проявление уважения и оказание помощи и поддержки.
2. Принцип востребованности проекта – данный проект будет востребован в дальнейшей профессиональной деятельности для формирования межличностных отношений у младших школьников, внеся в него коррективы и дополнения.
3. Принцип формирования рабочего поля функционирования проекта – разработанный сборник направлен на решение педагогической задачи формирования и развития межличностных отношений у обучающихся младшего школьного возраста. Применение сборника возможно в процессе преодоления соответствующих проблем отдельного ребенка и класса в целом. Выбор игр, размещённых в сборнике должен зависеть от трудностей, возникающих у школьников при выстраивании межличностных отношениях.
4. Сознательности и активности личности в педагогическом процессе – коммуникативные игры построены, таким образом, что обучающиеся принимают активное участие в них, анализируют ход и результаты игры, делают выводы, умозаключения и устанавливают взаимосвязь.
5. Научная обоснованность– на основе анализа работ Т. Шибутани и В. Н. Панферова установлена взаимосвязь между компонентами и показателями межличностных отношений. Это стало основой для определения разделов для сборника: коммуникативные игры, направленные на формирование когнитивного компонента межличностных отношений; коммуникативные игры, направленные на формирование эмоционального компонента межличностных отношений; коммуникативные игры, направленные на формирование поведенческого компонента межличностных отношений.
6. Принцип доступности – учет возрастных особенностей обучающихся, игры подобраны в соответствии с возрастом детей, условия и правила игр понятны детям и посильны, содержание и их целевые ориентиры связаны с коммуникативными умениями, которые необходимо формировать у детей младшего школьного возраста.

В качестве формы проектирования нами выбран сборник. В настоящее время существует достаточно большое количество определений понятия «сборник».

По мнению В. В. Баженовой, сборник мыслится как «издание, полиграфически овеществляющее концептуально-этапный комплекс циклов-разделов, структурированный по замыслу автора как художественное единство, как системно-образное выражение его мировидения» [3, c.75]. В. В. Баженова рассматривает сборник не только с внешней стороны, но и содержательной. В этом, безусловно, достоинство данного определения. Толковом словаре Ожегова так трактуется понятие сборник «книга, в которой собраны какие-нибудь произведения, материалы, документы». В словаре Д.Н. Ушакова мы можем найти следующее определение сборника: «книга, в которой собраны, напечатаны вместе различные документы, литературные или иные произведения» [23, c.98]. Профессионально – образовательный словарь дает следующее понятие определению сборника «издание, содержащее ряд произведений одного или нескольких авторов, а также различные официальные, научные и информационные материалы. В сборниках печатаются материалы научных конференций, симпозиумов, совещаний, на которых обсуждаются важнейшие проблемы народного образования и педагогической науки». Как целое и частное сборник рассматривает историк литературы И. Булкина, по ее мнению, «сборник предстает перед нами [16, c.35]:

1. как художественный текст; построение его воплощает некоторую художественную идею;
2. как один из ряда других сборников того же автора, то есть как некоторый принципиальный момент творческой эволюции, как осколок с определенного ее этапа. С этой точки зрения сборник помогает уяснить логику индивидуального творческого пути.

Как мы можем видеть, определения понятия «сборник» отличаются друг от друга. Из приведенных определений можно выявить общие моменты присущие понятию «сборник» и рассматривать его как целенаправленный комплекс взаимосвязанных элементов любой природы и отношений между ними. Обязательное существование целей определяет общие для всех элементов целенаправленные правила взаимосвязей. Различают следующие сборники:

1. определённого автора, исполнителя, актёра и тому подобное;
2. определённого жанра или времени.

Изучив педагогическую, методическую литературу, интернет-ресурсы по вопросу формированию межличностных отношений у детей младшего школьного возраста, пришли к выводу, что разработанный сборник коммуникативных игр будет состоять из следующих частей:

1. титульный лист.
2. аннотация.
3. оглавление:
4. пояснительная записка.
5. сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников.
6. список литературы.

Охарактеризуем данные части:

На титульном листе указывается название сборника, год издания, место издания.

Аннотация содержит краткое описание предназначения данного сборника, указывается адресат, составитель, рецензент, место издания.

В пояснительной записке указываются важность и актуальность формирования межличностных отношений, новизна и практическая значимость методической разработки, перечень частей, цель, формы, методы и приемы, направленные на формирование межличностных отношений у младших школьников в начальной школе, рекомендации по использованию, а также условия, при которых сборник коммуникативных игр, будет действенным средством формирования межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.

В основной части сборника описаны игры, применяемые для формирования межличностных отношений у детей младшего школьного возраста, которые распределены на разделы: коммуникативные игры, направленные на формирование когнитивного компонента межличностных отношений; коммуникативные игры, направленные на формирование эмоционального компонента межличностных отношений; коммуникативные игры, направленные на формирование поведенческого компонента межличностных отношений. Указывается цель и описание игры, оборудование, если оно необходимо.

Как говорилось ранее, разделы сборника определены на основе анализа работ Т. Шибутани и В. Н. Панферова.

Сборник состоит из трех разделов:

1. коммуникативные игры, направленные на формирование когнитивного компонента межличностных отношений.

Цель данного раздела: развитие внимания, слухового восприятия, активного слушанья, умения передавать информацию при помощи вербальных, невербальных средств общения; формирование умения слушать и слышать партнера – когнитивных процессов, составляющих основу конструктивного взаимодействия и выстраивания межличностных отношений.

1. коммуникативные игры, направленные на формирование эмоционального компонента межличностных отношений.

Цель данного раздела: развитие умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами, проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание по отношению к партнеру, выражать свои чувства и понимать чувства другого человека; формирование умения свободно выражать свои эмоции, воспитание у детей чуткости по отношению к партнеру, выражать положительные эмоции по отношению к партнеру, вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями с партнером.

1. коммуникативные игры, направленные на формирование поведенческого компонента межличностных отношений.

Цель данного раздела: развитие умения согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей, чувствовать другого человека, сотрудничать, договариваться, работать слаженно в паре, сотрудничать, понимать мысли партнера с целью более эффективного выполнения задания, конструктивно участвовать в создании общего продукта.

Каждый раздел направлен на решение нескольких задач. В основу каждого раздела положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при организации игровой деятельности.

Список литературы содержит источники, с помощью которых составлялся сборник коммуникативных игр, указывается номер, автор, название книг, место и год издания.

Цель данного сборника: подбор и систематизация коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.

Задачи:

1. Подбор и систематизация игр, позволяющих формировать когнитивный компонент межличностных отношений, умение слушать и слышать партнера, умения передавать информацию при помощи вербальных, невербальных средств общения.
2. Подбор и систематизация игр, позволяющих формировать, эмоциональны компонент межличностных отношений, умение делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами, выражать положительные эмоции по отношению к партнеру, вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями с партнером.
3. Подбор и систематизация игр, позволяющих формировать поведенческий компонент межличностных отношений, умение согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей, сотрудничать, договариваться, работать слаженно в паре, группе, понимать мысли партнера с целью более эффективного выполнения задания, конструктивно участвовать в создании общего продукта.

При проектировании и организации игровых занятий на основе коммуникативных игр, размещенных в сборнике, необходимо учитывать педагогические принципы [44, c.53]:

1. Принцип научности – содержание заданий не противоречит объективным научным теориям, так как разделы сборника были выбраны на основе анализа работ Т. Шибутани и В. Н. Панферова.
2. Принцип систематичности и последовательности – логического построение содержание сборника коммуникативных игр выражается в соблюдении ряда правил. Предлагаемый материал делится на 3 логических раздела: коммуникативные игры, направленные на формирование когнитивного компонента межличностных отношений, коммуникативные игры, направленные на формирование эмоционального компонента межличностных отношений, коммуникативные игры, направленные на формирование поведенческого компонента межличностных отношений, устанавливая порядок и методику работы с ним.
3. Принцип доступности – учитывает особенности развития межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.
4. Принцип дифференциации - разделение коммуникативных игр с учётом компонентов межличностных отношений с позиции Т. Шибутани и В. Н. Панферова.
5. Принцип сознательности и активности учащихся – сборник содержит игры, позволяющие обучающимся проявлять познавательную активность и являться субъектами деятельности.
6. Принцип деятельностного подхода – ориентация на ребенка как главного участника педагогического процесса, системы, ситуации. Этот принцип реализуется в процессе подбора, создания игровых ситуаций и собственно проведения игр через учет индивидуальных особенностей и возможностей детей, их интересов и предпочтений, проявление уважения и оказание помощи и поддержки.
7. Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм работы – использование различных способов взаимодействия обучающихся: индивидуальную работу, работу в постоянных и сменных парах, в малых и больших группах.

Включать игры в педагогический процесс рекомендуется ежедневно. При проведении игр педагогу необходимо [1, c.28]:

1. продумывать не только содержание инструкции, но и способ ее подачи;
2. воздействовать с помощью интонационно –выразительной окрашенности речи;
3. прогнозировать возможные реакции детей на предлагаемые правила и условия;
4. помнить, что каждый ребенок имеет свои коммуникативные права:

* на систему ценностей;
* на ответственность;
* на личное достоинство и уважение этого достоинства;
* на индивидуальность и своеобразие;
* на независимость от других людей;
* на собственные мысли;
* на отстаивание своих прав.

Посредством использования во внеурочной деятельности сборника коммуникативных игр у обучающихся будут формироваться следующие показатели межличностных отношений:

- осуществляет учебное сотрудничество;

- активно выражает готовность общаться, обмениваться информацией как со взрослым, так и со сверстником;

- умеет договариваться; владеет навыками коммуникативного поведения; слушает и слышит партнера; допускает и принимает разные точки зрения; проявляет доброжелательность в общении;

- эмоционально откликается на чувства партнера по общению;

- умеет аргументировано отстоять свою позицию;

- умеет уступить; оказать и с благодарностью принять помощь;

- свободно владеет вербальными и экспрессивно-выразительными средствами;

- умение выражать положительные эмоции по отношению к партнеру.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что данная методическая разработка имеет большое значение в процессе формирования межличностных отношений младших школьников. В игре отрабатываются и умение действовать в рамках правил и способности эмоционально откликаться на состояние другого, «болеть» за партнера, формируются навыки взаимовыручки и чувство «локтя», а так же развивается совместная деятельность детей, способ самовыражения, взаимного сотрудничества, где партнеры находятся в позиции «на равных», стараются учитывать особенности и интересы друг друга, так же развиваются множество других качеств, необходимых обучающимся для полноценного самоощущения в детском коллективе. В игре развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действия и чувств, приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания. В игровой деятельности наиболее активно воспитываются психические качества и индивидуальные особенности младшего школьника.

# 

# Анализ ресурсов и условий реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников

Сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников будет реализован в Муниципальной казённой общеобразовательной «Ницинской средней общеобразовательной школе», в 1 классе.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение.

Обучение в 1-м классе осуществляется с использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь – май) – по 4 урока по 45 минут каждый. Примерная продолжительность внеклассных и внеурочных занятий в первом классе не более 30 минут.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса МКОУ «Ницинской СОШ», которая предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Класс обучается по образовательной программе «Перспектива», который отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения. Учебно-методический комплект создан на концептуальной основе, отражающей современные достижения в области психологии и педагогики, с сохранением при этом тесной связи с лучшими традициями классического школьного образования России. УМК «Перспектива» обеспечивает доступность знаний и качественное усвоение программного материала, всестороннее развитие личности младшего школьника с учетом его возрастных особенностей, интересов и потребностей [12, c.56].

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [40, c.43].

План внеурочной деятельности обеспечивает создание условий обеспечивающих активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, формирование гражданской ответственности, правового самосознания. Учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, обще интеллектуальное, общекультурное. Используются следующие формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно - полезные практики на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

Содержание внеурочной деятельности в виде игровых занятий, направленных на сплочение коллектива, сформировано с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Организация внеурочной деятельности, направленной на формирование и совершенствование межличностных отношений младших школьников может осуществляться на основе авторских программ таких как:

Программа «Путь к успеху» (1 – 4 класс), авторы И.С. Фишман и Е.А. Перелыгиной [35].

Задачи программы:

1. развивать умение общаться и сотрудничать;
2. создавать условия для развития творческих и интеллектуальных способностей детей;
3. создавать условия для поддержания стабильного здоровья обучающихся;
4. формировать самостоятельность, расширять возможности для развития трудовых, коммуникативных, художественно-эстетических умений и навыков;
5. развивать эмоциональную и волевую сферы;
6. изучать личностные качества обучающихся;
7. содействовать формированию классного коллектива и созданию в нём нравственно и эмоционально благоприятной среды для развития;
8. повышение педагогической и психологической культуру родителей через совместную деятельность.

Программа «Игра. Досуговое общение» (1 – 4 класс), авторы Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов [36].

Задачи программы:

1. укрепление здоровья учащихся, приобщение их к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни, содействие гармоническому, физическому развитию;
2. обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
3. воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, формирование коммуникативных компетенций.
4. активно играть, самостоятельно и с удовольствием, в любой игровой ситуации самим регулировать степень внимания и мышечного напряжения, проявлять инициативу, оказывать товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели;
5. организовывать и проводить самостоятельно подвижные игры;
6. уметь взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий.

Программа «Подвижные игры» (1 – 4 класс), автор А.В. Евфимовская.

Задачи программы:

1. укреплять здоровье учащихся, приобщать их к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни, содействовать гармоническому, физическому развитию;
2. обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
3. воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к одноклассникам, формировать коммуникативные компетенции;
4. формирование умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
5. формирование умения строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.

Задачи, связанные с формированием межличностных отношений реализуется в процессе воспитательной работы, через вовлечение в подготовку и проведение досуговых мероприятий, классные часы, распределение поручений. При этом развивающий и воспитательный потенциал такого педагогического средства как коммуникативная игра используется не в полной мере.

В данном классе реализуется план воспитательной работы. Целью воспитательной работы является формирование компетентной, здоровой личности, способной к самоопределению в открытом информационном обществе и успешной адаптации на рынке труда.

В первом классе классным руководителем является педагог с высшим образованием по направлению «Педагогика и методика начального образования», имеет первую квалификационную категорию с 2012 года, стаж работы 27 лет.

Возраст первоклассников составляет 6 – 7 лет. Количество обучающихся –9, из них: 5 – девочек, 4 –мальчика. Все дети посещали детский сад, умеют общаться со сверстниками и взрослыми, знают основные правила общения, способны управлять своим поведением. В классе нет инертных, замкнутых, трудно контактирующих с коллективом обучающихся. Класс активный, дети принимают активное участие во всех школьных мероприятиях. На уроках обучающиеся хорошо воспринимают материал, на переменах подвижны. Класс проявляет высокую заинтересованность в успехе, стойко преодолевает трудности. При решении коллективных задач не могут быстро сориентироваться, не всегда находят общий язык. У учащихся не всегда, получается, работать совместно. Коллектив класса нельзя назвать полностью единым целым, так как взаимоотношения между мальчиками и девочками носят ситуативный характер, что свидетельствует о несформированности межличностных отношений. В классе идет работа по формированию межличностных отношений. Обучающиеся доброжелательны, способны дружить, сопереживать друг другу, агрессивно настроенных детей нет.

Для реализации сборника коммуникативных игр в период прохождения преддипломной практики в учебном кабинете созданы следующие условия:

* оборудовано рабочее место учителя начальных классов, шкафы для хранения наглядных пособий, экспозиционных устройств, классная доска, инструменты и приспособления в соответствии со спецификой обучения младших школьников;
* технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска, документ – камера, проектор, а так же нэтбуки для каждого учащегося, учебно – методические пособия, наглядно – методические материалы, что способствует успешной реализации уроков в урочное время.
* каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом за партой или столом в соответствии с его ростом, состоянием зрения и слуха. Парты расставляются в учебных помещениях по номерам СанПин. Для детей с нарушением слуха и зрения парты, независимо от их номера, ставятся первыми. Причем обучающиеся с пониженной остротой зрения должны размещаться в первом ряду от окон.
* организация рабочих мест обучающихся обеспечивает возможность выполнения практических и лабораторных работ в полном соответствии с практической частью образовательной программы, так же парты, возможно, переставлять, что очень удобно для реализации моего проекта, так как кроме подвижных игр есть малоактивные.

Кабинет во внеурочное время может быть:

* местом проведения дополнительных, индивидуальных занятий;
* местом для самостоятельной работы по подготовке домашних заданий и выполнению проектов;
* местом, где готовятся и проводят внеклассные мероприятия;
* местом просмотра видеопрограмм и мультимедийных презентаций.

Кабинет является местом подготовки и проведения различных внеклассных мероприятий и внеурочных занятий, а так же игр, направленных на сплочение коллектива. Разнообразные нетрадиционные формы проведения игр вызывают большой интерес обучающихся, что положительно влияет на результаты работы.

Таким образом, в данной образовательной организации созданы условия, необходимые для успешной пробации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников. Организация работы с младшими школьниками по формированию межличностных отношений на основе применения коммуникативных игр из сборника может быть логично встроено в систему внеклассной воспитательной работы классного руководителя.

# Педагогические условия реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников

На современном этапе развития общества основная цель, поставленная перед российским образованием – достичь нового уровня социализации детей младшего школьного возраста, воспитать нравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Однако, исследования показали, что многие школьники испытывают затруднения в выстраивании межличностных отношений. Проблемы проявляются в аффективной, когнитивной и поведенческой сферах. Для них характерно отсутствие стремления понять собеседника, особенностей его личности, внутреннего состояния, интересов. Их развитию препятствуют отрицательные эмоции, мотивы избегания взаимодействия, соперничество на негативной основе. Значимым условием развития навыков межличностных отношений младших школьников является включение детей в активную деятельность, основанную на взаимодействии и сотрудничестве. К числу таких организационных форм относятся и коммуникативные игры.

Учитывая данную проблему, разработана сборник коммуникативных игр и программа пробации созданного методического продукта, тема которой: формирование межличностных отношений у младших школьников посредством коммуникативных игр.

Для пробации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников выбран 1 класс муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Ницинская средняя общеобразовательная школа».

Объектом пробации выступает процесс формирования межличностных отношений первоклассников.

Форма проектирования: сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников

Цель пробации: оценка действенности разработанного сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников.

Задачи пробации:

- планирование особенностей реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников, согласование с классным руководителем;

- подбор диагностического инструментария, позволяющего определить степень сформированности навыков межличностных отношений у младших школьников, проведение первого диагностического замера;

- применение коммуникативных игр, размещенных в разработанном сборнике, в процессе организации внеклассных занятий, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников;

- организация повторного диагностического замера, обработка и сопоставительный анализ результатов, оценка результативности разработанного сборника коммуникативных игр.

Оценка особенностей и отслеживание динамики формирования у детей младшего школьного возраста межличностных отношений, следовательно, и действенности разработанного методического продукта возможны на основе применения диагностических методов и методик. Их выбор осуществляется в соответствии с целью дипломного проекта. Для сбора достоверной информации об изучаемом явлении, будут применяться диагностические методы и методики, позволяющие осуществлять сбор различных типов данных: L-данные; Q-данные.

L-данные – это данные полученные путем регистрации каких-либо психологических явлений в реальной жизни (наблюдение).

Q-данных – данные, полученные в процессе изучения личности с помощью личностных опросников, методов самооценок, самоотчетов, анкет, шкал самооценок состояний и т.д.

Учитывая, что разнообразные методы педагогической диагностики имеют как свои плюсы, так и минусы, планируется их применение в комплексе. Это будет способствовать получению качественных результатов, надежных данных, на основе которых можно делать вывод об уровни формирования межличностных отношений у младших школьников.

Наблюдение как метод исследования является наиболее распространенным и востребованным методом социологических и психологических исследований. Наблюдение является научным методом исследования, который не ограничивается простой констатацией фактов, а научно объясняет причины конкретного явления.

На основе результатов наблюдения можно сделать точные психодиагностические выводы, процедура наблюдения определяет непроизвольные действия и реакции человека, что позволяет избежать субъективности.

Положительной стороной метода наблюдения является возможность собрать в естественных условиях многообразные факты, характеризующие поведение в разнообразных ситуациях и на этой основе составить достаточно обстоятельную и доказательную характеристику наблюдаемого.

Недостатками опроса являются трудности в высокой надежности результатов, также считается, что Q-данные подвержены искажениям, прежде всего, вследствие познавательных и мотивационных факторов. Познавательные искажения возникают из-за:

1) нерелевантности интеллектуального и культурного уровня обследуемых;

2) отсутствия навыков интроспекции;

3) использования неверных эталонов (обследуемые, оценивая свое поведение, обычно сравнивают себя с близким им окружением).

Для оценки действенности коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений у младших школьников, отобраны следующие авторские методики, которые соответствуют всем параметрическим характеристикам и позволят собрать достоверную информацию об изучаемом явлении (см. Таблицу 3).

Таблица 2 – Диагностические методики, направленные на оценку сформированности межличностных отношений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Диагностическая методика** | **Цель** |
| М. И. Рожкова «Диагностика изучения сформированности коммуникации как общения у младших школьников» (см. Приложение 1) | цель: выявление уровня сформированности коммуникации как общения у младших школьников. |
| А. М. Щетинина «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу» (см. Приложение 2) | цель: определить уровень способностей детей к диалогу |

Для оценки действенности подобранных коммуникативных игр и их влияния на формирование у детей межличностных отношений будут проведены два контрольных диагностических замера уровня развития у детей умений, выступающих в качестве предпосылок к межличностному общению при помощи метода наблюдения.

Карта наблюдения (см. Приложение 3) содержит пояснение (основные характеристики организации наблюдения и собственно карту, как форму фиксации данных). К числу наблюдаемых коммуникативных качеств личности отнесены: эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению; проявление сочувствия; выражение симпатии (улыбается, обнимает, чем-то делится с партнером); говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя своё отношение; искренен в своих высказываниях; выражает готовность к общения позой и мимикой; проявляет инициативу в общение; выступает организатором, инициатором общения, взаимодействия; наблюдателен, видит и осознает особенности других детей; в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы); умеет продолжительное время поддерживать контакт. Результаты наблюдения фиксируются в карте.

В карте наблюдения представлены следующие показатели для выявления межличностных отношений: ребёнок проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению; выражает сочувствие, сопереживание собеседнику; выражает понимание потребностей, желаний другого (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику другого, стремится помочь); старается понять и ответить на вопросы собеседника; выражает симпатию (улыбается, обнимает, чем-то делится с партнером);не конфликтует, уходит от конфликта, предвидя его; ребёнок говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя своё отношение к людям, проблемам; искренен в своих высказываниях, в проявлениях своих чувств; открыто заявляет о своих намерениях («Если ты мне не дашь машинку, то я тебя ударю»); не «подхалимничает»; ребёнок открыт к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой); выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками; ребенок сам проявляет инициативу в общении; понимает и поддерживает инициативу другого; ребенок выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия; является лидером в отдельных видах деятельности; владеет организаторскими навыками; ребенок стремится понять другого, его мысли, чувства («А чего ты обиделся?»); наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых; ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы);увлекает партнера по общению своими действиями; умеет продолжительное время поддерживать контакт.

Данная карта наблюдения заполняется педагогом в ходе наблюдения за ребенком в учебной и внеурочной деятельности. Также наблюдение проходит в рамках свободного общения детей (не должно быть специально организованное взаимодействие).

Оценка качества методической разработки осуществляется на основе применения метода экспертной оценки (см. приложение 4).

Экспертная оценка – это диагностический метод измерения, процедура получения оценки проблемы на основе мнения экспертов с целью последующего принятия решения.

Положительной стороной данного метода является синтез опыта и интуиции для получения нового знания, возможность получения количественных оценок в случаях, когда отсутствуют статистические сведения или показатель имеет качественную природу, а также быстрота получения результатов.

Одним их основных недостатков экспертных оценок является то, что достоверность и надежность исследования в первую очередь зависят от компетентности специалистов, участвующих в оценивании. Нет никаких гарантий, что полученные оценки в действительности достоверны. Помимо этого, зачастую оценки экспертов не обладают достаточной устойчивостью, т.е. эксперт может одни и те же события при нескольких повторных экспертизах оценить по-разному. Кроме того, при нахождении оценок экспертным путем, помимо погрешности, вносимой недостатком информации о событиях и недостаточной компетентности экспертов возможна и погрешность совсем иного рода, обусловленная заинтересованностью экспертов в результатах оценки, что сказывается на их достоверности. Наличие такого рода погрешности может значительно искажать оценки.

Для повышения достоверности данного метода экспертная оценка планируется осуществляться в очной форме, что позволит сосредоточить внимание эксперта на решаемой проблеме.

Лист экспертной оценки составлен на основе показателей, характеризующих структуру комплекса, по следующим критериям: 0б. – не проявляются, 1 б. – проявляется частично, 2 б. – проявляется максимально. По результатам оценивания подсчитывается средняя сумма баллов с переводом в заявленные уровни: 1,7-2 б. – высокий уровень, 1-1,6 б. – средний уровень, 0,5-0,9 б. – низкий уровень, 0-0,4 б. – недопустимый уровень. Для более качественной и объективной оценки разработанного сборника коммуникативных игр, направленных на межличностных отношений первоклассников могут выступать несколько экспертов:

* три классных руководителя со стажем работы не менее 10 лет, с первой или высшей квалификационной категории.

Таким образом, подобранный диагностический инструментарий и предоставленный лист экспертной оценки, соответствуют целям выпускной квалификационной работы и позволяют сделать вывод о качестве и действенности разработанной сборника коммуникативных игр.

Пробация и проверка действенности методического продукта будет проходить с 01.04.20 – 30.04.20 во время преддипломной практики. Для успешной пробации необходимо выполнить следующие этапы:

1. подготовительный (01.09.18 – 30.03.20): анализ теоретического материала по формированию межличностных отношений, анализ программ, подборка методического материала, подбор и разработка коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников, разработка и обоснование сборника коммуникативных, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников;
2. практический (1.04.20 – 30.04.20): организация первого диагностического замера направленного на оценку уровня сформированности межличностных отношений; анализ результатов первичного диагностического замера; выбор элементов продукта для пробации, согласование особенностей пробации с классным руководителем, проведение мероприятий и осуществление пробации; организация повторного вторичного замера;
3. обобщающий (01.05.20 – 30.06.20): обработка и анализ вторичной диагностики, сопоставление первого и второго диагностического замера, выявление динамики, оценка действенности сборника коммуникативных игр, направленного на формирование межличностных отношений первоклассников, оформление отчета по результатам пробации и оформление рекомендаций по совершенствованию сборника коммуникативных игр, направленного на формирование межличностных отношений первоклассников, оформление статьи и представление на научных конференциях.

В процессе пробации задействованы:

1) обучающиеся 1 класса;

2) студент 4 курса по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах;

3) классный руководитель учащихся 1 класса;

4) учителя начальных классов – эксперты.

Во время пробации студент применяет коммуникативные игры, размещенные в сборнике и направленные на формирование межличностных отношений у первоклассников. В обязанности субъектов, участвующих в пробации входит:

1) обучающиеся 1 класса – активно участвуют в коммуникативных играх, выполняют указания учителя на разных этапах внеклассного занятия. Проявляют навыки и умения, связанные с формированием межличностных отношений во время проведения коммуникативных игр;

2) студент 4 курса по специальности преподавание в начальных классах 44.02.02. – проводит уроки, коммуникативные игры, методику «Социометрия» обучающихся 1 класса, заполняет карту наблюдения, анализирует результаты;

3) классный руководитель учащихся 1 класса – оказывает помощь и поддержку студенту-практиканту на уроках, во время проведения коммуникативных игр;

4) три педагога – эксперта – проводят экспертную оценку методического продукта – сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников.

Способы коррекции, компенсации негативных последствий: чтобы избежать возможных негативных последствий необходимо подобрать материал для работы с обучающимися и заинтересовать их при включении в работу в группах, согласовать, планируемую в процессе пробации, деятельность с классным руководителем и другими субъектами, участвующими в подготовки и проведении коммуникативных игр.

Формой представления результатов деятельности пробации выступает - отчет в виде показателей развития у учащихся коммуникативных умений, динамики межличностных отношений, статья, размещенная на персональном сайте, выступление на методическом совещании учителей начальных классов, педсовете.

# Оценка результативности реализации сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников

Пробация разработанного сборника коммуникативных игр осуществлялась в процессе производственной (преддипломной) практики. В связи с реализацией в образовательной организации мер по профилактике распространения коронавирусной инфекции, образовательный процесс организован с применением дистанционных образовательных технологий. Для проверки действенности разработанного методического продукта проведены диагностические замеры, направленные на выявление динамики межличностных отношений у обучающихся 1 класса.

В начале преддипломной практики был проведен первичный диагностический замер с целью определения особенностей межличностных отношений обучающихся 1 класса (Диагностика изучения сформированности навыков коммуникации как основы конструктивных межличностных отношений у младших школьников М. И. Рожкова, см. Приложение 1). Методика проводилась дистанционно и была организована в виде гугл-анкеты. В случае если ребёнок не мог самостоятельно пройти диагностику в виду проблем с умением читать и пониманием смысла прочитанного, то организовывалось взаимодействие с родителями обучающихся, которые предоставляли свою помощь.

По результатам первичного замера по методике М. И. Рожкова установлено, что по мнению 3 обучающихся (22%), им удаётся уговорить своих друзей делать все так, как хочется, 5 обучающимся (66%) не всегда удаётся убедить своих одноклассников на выполнение желаемых и необходимых действий и 1 обучающемуся (11%) не удаётся уговорить своих друзей делать все так, как хочется. Следовательно, дети не идут на уступки друг другу, не готовы убеждать своих одноклассников и находить компромисс в процессе планирования и организации совместной деятельности. Дети не готовы просить прощения в том случае, если допустили ошибку. Это подтверждается следующими результатами: 1 обучающемуся (11%) не трудно попросить прощения у своих друзей, 2 обучающимся (22%) не всегда трудно попросить прощения у своих друзей и 5 обучающимся (66%) всегда трудно попросить прощения у своих друзей. Большинство детей класса готовы самостоятельно инициировать общение и совместную деятельность - 5 обучающихся (55%) любят придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения, 3 обучающихся (22%) не всегда любят придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения и 1 обучающийся (11%) не любит придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения. Большая часть первоклассников склонна откладывать дела, которые необходимо выполнить на более позднее время. Это качество расценивается другими детьми как неорганизованность и низкий уровень ответственности, негативно влияет на формирующиеся межличностные отношения. По мнению 4х обучающихся (44%), они не откладывают на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня, 4 обучающихся (44%) не всегда откладывают на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня и 1 обучающийся (11%) откладывает на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня. Лишь 2 ребенка (22%) отмечают, что у них не бывает ссор со своими товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, 2 обучающихся (22%) указывают, что у них бывают ссоры со своими товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний. Большая часть детей осознают значимость общения и взаимодействия в окружающими людьми в процессе выполнения разнообразных заданий. 4 обучающихся (44%) предпочитают при выполнении важных дел делать все самостоятельно, 4 школьника (44%) не всегда в решении важных дел делают все сами и 1 обучающийся (11%) всегда обращается за помощью. 4х обучающихся (44%) не утомляет от частого общения со своими товарищами, 3 обучающихся (33%) не всегда утомляются от частого общения с товарищами и 2 обучающихся (22%) утомляются от частого общения с товарищами. Это говорит о том, что большинство класса приветствует общение с товарищами, им нравиться проводит время со своими одноклассниками и общаться. Это подтверждается следующими результатами: 6 обучающихся (66%) часто помогают своим одноклассникам, 3 обучающихся (33%) не всегда помогают своим одноклассникам. Данные результаты, говорят о том, что обучающиеся умеет оказать помощь и поддержку своим товарищам в трудную для них минуту и хочется отметить, что совсем отсутствуют дети, которые не готовы помогать своим одноклассникам – это является еще одним подтверждением, что в данном классе присутствует взаимопомощь. 5 обучающихся (55%) не всегда оказываются в центре внимания своих товарищей; 4 обучающихся (44%) вообще не оказываться в центре внимания своих товарищей. Это говорит о том, что в зависимости от ситуации большинство обучающихся оказываются в центре внимания, то есть могут расположить к себе людей и привлечь их внимание своими индивидуальными особенностями. 2 обучающихся (22%) уверенно чувствуют себя в окружении большой группы своих товарищей, 6 обучающихся (66%) не всегда уверенно чувствуют себя в окружении большой группы своих товарищей и 1 обучающийся (11%) чувствует себя не уверенно в окружении большой группы своих товарищей. Стоит отметить, что лишь один обучающийся чувствует себя не уверено в окружении большой группы товарищей, это говорит о том, что большая часть класса не боится оказать в окружение своих товарищей и готовы идти на контакт. Количественные результаты первичной диагностики способностей детей к партнерскому диалогу наглядно отражены в таблице (см. приложение 8).

Анализируя полученные результаты, можно сделать вывод, что преобладающая часть детей в классе имеет средний уровень развития навыков межличностного общения, что затрудняет выстраивание и развитие межличностных отношений между первоклассниками. Процентные результаты первичной диагностики были представлены в виде диаграммы для наглядности и демонстрации проблемного поля класса (см. приложение 9).

Исходя из результатов первичного замера, можно сказать, что у обучающихся первого класса навыки межличностного общения развиты на среднем уровне. Это является показателем качественной работы учителя. Предполагается, что использование методической разработки должно в целом повысить уровень развития навыков межличностного общения у обучающихся первого класса.

В ходе производственной (преддипломной) практики на основе разработанного сборника коммуникативных игр создан электронный образовательный ресурс в форме дидактической игры на тему «Поговорим о дружбе».

Цель дидактической игры - формирование представления о важности общения.

Задачи:

Образовательная: формирование представления о понятиях «друг», «дружить», «дружба»;

Развивающая: способствовать развитию коммуникативных умений, умения сравнивать и обобщать, анализировать сложившуюся ситуацию;

Воспитательная: воспитывать нравственные качества: доброту, отзывчивость, понимание; потребность в общении.

В дидактическом средстве обучающиеся могут увидеть установку - сведения о том, что они узнают в процессе участия в дидактической игре. Установка помогает обучающемуся понять, что должно стать конечным результатом участия в дидактической игре.

Игра содержит обращение к игрокам героев - друзей мультфильма «Тролли» - Розочки и Цветана, что служит дополнительной мотивацией для ребенка на выполнение всех заданий. Герои предлагают проверить знания обучающегося и как бы ведут его за собой на протяжении всей работы с дидактическим средством.

В качестве формы дидактического средства выбрана дидактическая игра. Под дидактической игрой принято понимать вид учебных игр, направленных на игровое, активное обучение и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания. При разработке дидактического средства учитывалось, что игра является ведущим видом деятельности в младшем школьном возрасте. Так же это удобное средство для проверки знаний и умений детей в дистанционном режиме.

После выполнение всех заданий, герои подводят большой вывод о важности общения, дружбы и необходимости умения общаться и дружить (см. приложение 10)

Оформлена и размещена на персональном сайте учителя подборка коммуникативных игр с персонажем в эту подборку вошли игры, которые можно играть дома, тем самым дети смогли реализовать свои знания, полученные ранее при прохождение дидактической игры (см. приложение 11)

Проверка действенности данных игр проходила при помощи гугл опроса. В опрос вошли следующие вопросы:

1. Понравились ли тебе подобранные игры?
2. Понравилось тебе оформление игр? (персонажи, цвет и тд.)
3. Ты поиграл в эти игры?
4. С кем играл в игры?
5. Оцени данные игры от 1 до 5
6. Как по твоему мнению благодаря, данным играм можно с кем то подружиться?
7. Оставь отзыв, будешь ли ты в дальнейшем играть в эти игры?

Ответы детей и родителей на обозначенные вопросы помогли отследить полезность подборки игр и ее результативность. Результаты опроса показали, что всем обучающими понравилась подборка игр, ее оформление, многие звали своих друзей в гости, чтобы сыграть в них, так же все обучающиеся отметили, что будут и в дальнейшем использовать данные игры.

Таким образом, задания, разработанные на основе сборника коммуникативных игр, способствовали формированию межличностные отношений у первоклассников, несмотря на дистанционный режим обучения.

Так же по теме дипломной работы была создана памятка для родителей на тему: «Формирование межличностных отношений у ребенка». В данной памятке даются советы по формированию межличностных отношений у их ребенка и объясняется, что благополучие их ребенка во многом зависит от умения ладить с другими людьми. Поэтому одна из главных задач родителей - помочь детям в развитии социальных навыков, что им необходимо помочь ребенку в устанавливание хороших взаимоотношения с другими людьми (см. приложение 12).

Памятка была загружена на гугл диск, а ссылка отправлена в общую беседу с родителями. Для сбора отзывов и оценивания действенности данной памятки был создан гугл-опрос, где каждый родитель мог оценить памятку по шкале от 1 до 5 и оставить отзыв в свободной форме о полезности данной памятки.

Результаты опроса показали, что родители считают памятку полезной, так же многие отметили ее оформление и что в дальнейшем будут пользоваться данной памяткой для помощи детям в формирование социальных навыков.

Для обучающихся имевших низкий уровень сформированности коммуникации, была организована индивидуальная консультация в форме беседы на основе платформы Zoom. Во время беседы мы опирались на проблемные зоны, которые были выявлены во время проведения диагностики. Каждый ребенок искренне и честно рассказал, что его беспокоит и по мере разговора мы смогли найти решение. Главной причиной оказалось стеснение и боязнь, что их мнение осудят, когда они его выскажут. Обучающимся был предложен вариант решения данной проблемы: «Нужно открыто выражать свое мнение. Страх неодобрения заставляет человека молчать и, в итоге, чувствовать себя несчастным, преодолеть его можно только одним способом - попробовать. Хочется дополнить чью-то мысль - надо дополнить, хочется пошутить - надо пошутить, ведь, не попробовав, ты не узнаешь как отнесутся к тебе и к твоему мнению товарищи».

На аналитическом, завершающем этапе пробации был проведен вторичный диагностический замер, который позволил выявить динамику межличностных отношений первоклассников.

Стоит отметить, что по результатам вторичной диагностики показатели незначительно повысились. Обучающиеся имевшие низкий уровень, смогли поднять его до среднего, благодаря проведенной индивидуальной работе, также у многих обучающихся имевших средний уровень, повысился общий балл на 1-2 балла. Обучающиеся имевшие высокий уровень остались с высоким уровнем (см. приложение 13).

Таким образом, анализируя полученные результаты, можно сделать вывод, что данные задания способствовали улучшению показателей межличностных отношений, о чем свидетельствуют данные, полученные в ходе сопоставления количественных показателей первичной и вторичной диагностики (см. приложение 14).

Оценка качества разработанного методического продукта осуществлялась на основе метода экспертных оценок.

При выборе экспертов учитывались следующие характеристики: должность, педагогический стаж, профессиональное образование, главные достижения в профессиональной деятельности, интерес к экспертной деятельности, наличие опыта экспертной деятельности. Для более качественной и объективной оценки сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников, выбраны несколько экспертов: классный руководитель, учитель начальных классов и директор ОУ. Экспертная оценка осуществлялась в индивидуальной форме, это обеспечило большую объективность и независимость оценочных суждений, отсутствие давления авторитетов.

Экспертам был предложен лист экспертной оценки (см. Приложение 4). Основными показателями в листе экспертной оценки являются:

1. аргументированность выбора проблемы, соответствие ФГОС НОО;
2. практическая значимость сборника
3. структурированность;
4. оформление в соответствии с требованиями;
5. убедительная обоснованность созданного сборника в пояснительной записке (актуальность, цель и задачи, обоснование структуры и содержания системы);
6. ориентированность игр на актуальные аспекты формирования межличностных отношений;
7. направленность на решение проблем формирования межличностных отношений;
8. удобство в использовании.

Перечисленные показатели отражают требования к оформлению, структуре и содержанию методической разработки.

На основании результатов экспертной оценки методического продукта по обозначенным показателям вычислен суммарный и средний балл, средний балл переведен в уровень.

Оценка производилась по шкале, где 2 балла – признак проявляется в полной мере, 1 балл – признак проявляется частично, 0 баллов – признак не проявляется.

По итогам заполнения индивидуальных листов экспертной оценки был составлен сводный лист. Полученные результаты соотносились со стандартной шкалой перевода среднего балла в уровень. Шкала перевода среднего балла в уровень: 1,7 – 2 – высокий уровень; 1 – 1,6 – средний уровень; 0,5 – 0,9 – низкий уровень; 0– 0,4 – недопустимый уровень. Были получены следующие результаты: три эксперта высоко оценили разработанный сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников (см. Приложение 11).

Таким образом, на основе сопоставительного анализа результатов двух диагностических замеров можно сделать вывод, что уровень межличностных отношений в 1 классе повысился. Также результаты экспертной оценки свидетельствуют о том, что данный сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников может быть использована в практической деятельности учителей начальных классов общеобразовательных школ для эффективного решения задач формирования межличностных отношений первоклассников.

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Свердловской области

«Камышловский педагогический колледж»

# Сборник коммуникативных игр, направленных на формирование

# межличностных отношений первоклассников

44.02.02 Преподавание в начальных классах

**Исполнитель:**

Каспирович Д.Н.,

студент 4А группы

**Руководитель:**

Пичка Е.Б.,

преподаватель

Камышлов, 2020

Сборник коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников / сост. Каспирович Д.Н. – Камышлов: ГАПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2020.

Руководитель: Пичка Е.Б., преподаватель.

Рецензенты:

Сборник заданий предназначен для учителей начальных классов и студентов специальностей преподавание в начальных классах, коррекционная педагогика в начальном образовании. Использовать сборник коммуникативных игр целесообразно во внеурочное время для организации деятельности первоклассника.

Игры, представленные в сборнике, разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО, способствуют формированию межличностных отношений первоклассников.

© ГАПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2020

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**Пояснительная записка………………………………………………………..48**

**РАЗДЕЛ 1. Коммуникативные игры, направленные на формирование когнитивного компонента межличностных отношений………………….53**

Игра «Кто позвал?»……………………………………………………………...53

Игра «Испорченный телефон»……………………………………………….....53

Игра «Телефакс» ………………………………………………………………...53

Игра «Слушай и повторяй»……………………………………………………..54

Игра «Самый внимательный»…………………………………………………..55

Игра «Расследование»…………………………………………………………...55

Игра «Лебедь, рак и щука»……………………………………………………...56

Игра «Робот»……………………………………………………………………..56

Игра «Опиши друга»…………………………………………………………….56

Игра «Ау!» ……………………………………………………………………….57

Игра: «Художник слова»………………………………………………………..57

Игра «Угадай, кто это»………………………………………………………….58

Игра «Объясни Незнайке!»……………………………………………………..58

Игра «На балу у короля»………………………………………………………..58

Игра «Разговор через стекло»…………………………………………………..59

Игра «Как говорят части тела»…………………………………………………59

Игра «Зоопарк»…………………………………………………………………..59

Игра «Здороваемся без слов» …………………………………………………...60

**РАЗДЕЛ 2. Коммуникативные игры, направленные на формирование эмоционального компонента межличностных отношений………………61**

Игра «Снежная королева»………………………………………………………61

Игра «Без маски» ………………………………………………………………..61

Игра «Маски»……………………………………………………………………62

Игра «Как ты себя чувствуешь»………………………………………………..62

Игра «Моё настроение»…………………………………………………………63

Игра «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»……………………….63

Игра «Паровозик»……………………………………………………………….64

Игра «Коробка добрых поступков» ……………………………………………64

Игра «Дождик и ромашки»……………………………………………………..64

Игра «Потому что ты хороший»………………………………………………..65

Игра «Ласковое имя»……………………………………………………………66

Игра «Ситуации» ………………………………………………………………..66

Игра «На что похоже настроение?» ……………………………………………67

Игра «... зато ты» ………………………………………………………………...68

**РАЗДЕЛ 3. Коммуникативные игры, направленные на формирование поведенческого компонента межличностных отношений………………..69**

Игра «Раскрасьте правильно»…………………………………………………..69

Игра «Скульптура»………………………………………………………………69

Игра «Нарисуй то же своим цветом»…………………………………………..69

Игра «Найди свою группу»……………………………………………………..70

Игра «Ищем клад»……………………………………………………………….71

Игра «Один скажет, другой подхватит»………………………………………..71

Игра «Веселый счет»…………………………………………………………….72

Игра «Кинолента»……………………………………………………………….72

Игра «Добрый зверь»……………………………………………………………73

Игра «Живые прыгалки»………………………………………………………..74

Игра «Сделай подарок»…………………………………………………………74

Игра «Молчанка»………………………………………………………………..74

Игра «Живая пирамида»………………………………………………………...75

Игра «Покажи»…………………………………………………………………..75

Игра «Сороконожка»……………………………………………………………76

Игра «Переправа»……………………………………………………………….76

**Список литературы……………………………………………………………77**

**Пояснительная записка**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предъявляет современные требования к личности младшего школьника, подчеркивает значимость овладения обучающимися различными коммуникативными умениями, в том числе и навыками выстраивания межличностных отношений. Формирование межличностных отношений неразрывно связано с развитием коммуникативных универсальных учебных действий. Эти умения можно формировать у младших школьников во внеурочной деятельности. Поэтому целесообразным является подборка коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений у детей младшего школьного возраста и использование их во внеурочной деятельности.

**Цель данного сборника**: подбор и систематизация коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.

**Задачи**:

1. Подбор и систематизация игр, позволяющих формировать когнитивный компонент межличностных отношений, умение слушать и слышать партнера, умения передавать информацию при помощи вербальных, невербальных средств общения.
2. Подбор и систематизация игр, позволяющих формировать, эмоциональны компонент межличностных отношений, умение делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами, выражать положительные эмоции по отношению к партнеру, вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями с партнером.
3. Подбор и систематизация игр, позволяющих формировать поведенческий компонент межличностных отношений, умение согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей, сотрудничать, договариваться, работать слаженно в паре, группе, понимать мысли партнера с целью более эффективного выполнения задания, конструктивно участвовать в создании общего продукта.

Разработанный сборник призван помочь педагогам начальных классов в формировании межличностных отношений у младших школьников, которые являются обязательным условием их успешного обучения.

Сборник коммуникативных игр построен на основании следующих принципов:

1. Принцип научности – содержание заданий не противоречит объективным научным теориям, так как разделы сборника были выбраны на основе анализа работ Т. Шибутани и В. Н. Панферова.
2. Принцип систематичности и последовательности – логического построение содержание сборника коммуникативных игр выражается в соблюдении ряда правил. Предлагаемый материал делится на 3 логических раздела: коммуникативные игры, направленные на формирование когнитивного компонента межличностных отношений, коммуникативные игры, направленные на формирование эмоционального компонента межличностных отношений, коммуникативные игры, направленные на формирование поведенческого компонента межличностных отношений, устанавливая порядок и методику работы с ним.
3. Принцип доступности – учитывает особенности развития межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.
4. Принцип дифференциации - разделение коммуникативных игр с учётом компонентов межличностных отношений с позиции Т. Шибутани и В. Н. Панферова.
5. Принцип сознательности и активности учащихся – сборник содержит игры, позволяющие обучающимся проявлять познавательную активность и являться субъектами деятельности.
6. Принцип деятельностного подхода – ориентация на ребенка как главного участника педагогического процесса, системы, ситуации. Этот принцип реализуется в процессе подбора, создания игровых ситуаций и собственно проведения игр через учет индивидуальных особенностей и возможностей детей, их интересов и предпочтений, проявление уважения и оказание помощи и поддержки.
7. Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм работы – использование различных способов взаимодействия обучающихся: индивидуальную работу, работу в постоянных и сменных парах, в малых и больших группах.

Сборник состоит из трех разделов:

1. коммуникативные игры, направленные на формирование когнитивного компонента межличностных отношений.

Цель данного раздела: развитие внимания, слухового восприятия, активного слушания, умения передавать информацию при помощи вербальных, невербальных средств общения; формирование умения слушать и слышать партнера – когнитивных процессов, составляющих основу конструктивного взаимодействия и выстраивания межличностных отношений.

1. коммуникативные игры, направленные на формирование эмоционального компонента межличностных отношений.

Цель данного раздела: развитие умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами, проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание по отношению к партнеру, выражать свои чувства и понимать чувства другого человека; формирование умения свободно выражать свои эмоции, воспитание у детей чуткости по отношению к партнеру, выражать положительные эмоции по отношению к партнеру, вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями с партнером.

1. коммуникативные игры, направленные на формирование поведенческого компонента межличностных отношений.

Цель данного раздела: развитие умения согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей, чувствовать другого человека, сотрудничать, договариваться, работать слаженно в паре, сотрудничать, понимать мысли партнера с целью более эффективного выполнения задания, конструктивно участвовать в создании общего продукта.

Каждый раздел направлен на решение нескольких задач. Игры каждого блока упорядочены с учетом таких требований как переход от простого к сложному, системность и концентричность при организации игровой деятельности. Включать игры в педагогический процесс рекомендуется ежедневно. При проведении игр педагогу необходимо:

1. продумывать не только содержание инструкции, но и способ ее подачи;
2. воздействовать с помощью интонационно-выразительной окрашенности речи;
3. прогнозировать возможные реакции детей на предлагаемые правила и условия;
4. помнить, что каждый ребенок имеет свои коммуникативные права:

* на систему ценностей;
* на ответственность;
* на личное достоинство и уважение этого достоинства;
* на индивидуальность и своеобразие;
* на независимость от других людей;
* на собственные мысли;
* на отстаивание своих прав.

**Рекомендации по применению:** данный сборник стоит применять в зависимости от трудностей обучающихся, которые они испытывают при межличностном общении. Необходимо выявить проблему - компонент межличностных отношений с которым связаны трудности общения у обучающихся, на основе этой проблемы определить раздел сборника, с помощью применения игр из которого возможно устранение данной проблемы. Если у обучающихся класса нет явных проблем в общении, то в целях последовательного развития межличностных отношений рекомендуется применять игры сборника в том порядке, в котором они размещены в сборнике.

В зависимости от игры понадобится следующее оборудование: листы А4, фломастеры, раздаточные плакаты, наборы картинок, разрезные картинки, наборы пазлов.

Планируемые результаты сборника коммуникативных игр, направленных на формирование межличностных отношений первоклассников:

Когнитивный компонент: активно выражает готовность общаться, обмениваться информацией как со взрослым, так и со сверстником; владеет навыками коммуникативного поведения; слушает и слышит партнера; умеет аргументировано отстоять свою позицию.

Эмоциональный компонент: проявляет доброжелательность в общении; эмоционально откликается на чувства партнера по общению; свободно владеет вербальными и экспрессивно-выразительными средствами; умение выражать положительные эмоции к партнеру.

Поведенческий компонент: осуществляет учебное сотрудничество; умеет договариваться; допускает и принимает разные точки зрения; оказать и с благодарностью принять помощь.

Оценка результативности применения коммуникативных игр, размещенных в сборнике, возможна на основе следующих методов педагогической диагностики: наблюдение, беседа, интервью.

**РАЗДЕЛ 1. Коммуникативные игры, направленные на формирование когнитивного компонента межличностных отношений**

**Игра «Кто позвал?»**

**Цель**: развитие внимания, слухового восприятия, умения определять собеседника по голосу, интонации, содержанию обращения.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** обучающиеся сидят или стоят в полукруге. Выбирается водящий, который встает спиной детям. Педагог указывает молча детям на того ребенка, который хочет назвать ведущего по имени. Водящий отгадывает того, кто произнес слово.

**Игра «Испорченный телефон»**

**Цель**: развитие внимания, слухового восприятия, умения передавать информацию при помощи вербальных средств общения.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** часть обучающихся выходит из кабинета. Ведущий читает небольшой рассказ оставшимся детям. В кабинет входит первый из игроков, находящихся за дверью и кто-то из присутствующих рассказывает ему услышанное. Затем входит второй ребенок, а предыдущий рассказывает ему все, что запомнил из рассказа. Так продолжается вся игра.

**Игра «Телефакс»**

**Цель**: отработка умения активного слушания, развитие умения передавать информацию с помощью невербальных средств (через прикосновение и тактильные ощущения).

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: нарисовать на листах бумаги несколько нетрудных для изображения объектов: дерево, дом, рыбу, цветок. Кроме того, каждой команде понадобятся бумага и карандаш.

**Ход игры**: группа делится на команды по шесть-восемь игроков в каждой. Все садятся один позади другого на стулья (спинки стульев надо повернуть в сторону) или на пол. Первый в ряду игрок получает чистый лист бумаги и карандаш, последний – карточку с рисунком(больше ее не должен видеть никто). Каждая команда сейчас будет работать, как телефакс. Члены команды пытаются как можно быстрее и точнее переправить сообщение. Это сообщение – простое изображение предмета, который рисуется указательным пальцем на спине впереди сидящего. Игроки не должны переговариваться между собой. Когда «сообщение»дойдет до первого члена команды, он изображает на листе бумаги предмет, который, как ему кажется, рисовали на его спине, и кричит «Готово!». После этого можно сравнить обе карточки. Перед началом следующего раунда выясните, будут ли команды менять последовательность игроков.

В конце игры обсуждение нескольких вопросов:

1. Слаженно ли работала команда?
2. Как можно было повысить эффективность работы?
3. Почему скорость, с которой команды выполняли задания, была различной?

**Игра «слушай и повторяй»**

**Цель**: формирование умения слушать партнера, развитие умения точно передавать информацию с помощью вербальных средств общения.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** с помощью считалки выбирается водящий. Педагог произносит какую – нибудь фразу, после чего водящему нужно передать услышанное остальным участникам, но другими словами. Например, педагог говорит: - Я прочитаю вам замечательный рассказ про муравьишку – путешественника. Водящий может перефразировать это предложение так: - Учитель(имя –отчество)прочитает нам интересный рассказ о путешествиях муравья. Затем водящий меняется, упражнение возобновляется, упражнение можно усложнить, используя в качестве речевого материала небольшие стихи, рассказы, сказки.

**Игра «Самый внимательный»**

**Цель**: развитие внимания, умения сосредотачиваться, запоминать особенности внешнего вида людей, участвующих во взаимодействии.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** обучающиеся встают полукругом. Затем определяют ведущего. Ведущий должен запомнить порядок расположения участников игры. Затем ведущий отворачивается. В это время игроки меняются местами. Ведущий должен сказать, как стояли его товарищи. На месте ведущего должны побывать все игроки. Все, кто не ошибется, считаются победителями.

**Игра «Расследование»**

**Цель**: развитие внимания, памяти, аналитических способностей ребенка, умения наблюдать за партнером по общению.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация.

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** для игры все участники закрывают глаза, педагог выбирает одного из детей и ставит его за чуть прозрачную занавеску. Затем все дети открывают по команде глаза, и педагог объявляет, что они должны понять, кто стоит за занавеской (фактически, кого среди них не хватает). Вспомнив этого ребенка, дети должны вспомнить как можно больше деталей, связанных с ним – цвет глаз, одежду, дать как можно более точный портрет отсутствующего. Когда предположения закончатся, ребенок выходит из-за занавески, все могут увидеть и сравнивать, насколько точным было их описание.

**Игра «Лебедь, рак и щука»**

**Цель**: развитие внимания ребенка, отработка координации движений, коммуникативных умений, необходимых для конструктивного общения в паре; формирование «чувства партнера».

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: рекреация, классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** в игре могут принимать участие двое. Дети, располагаясь

спиной к спине, соединившись руками в локтевых суставах должны достать по сигналу ведущего, причем перед каждым стоит дополнительная задача – перетянуть соперника на свою сторону.

**Игра «Робот»**

**Цель**: развитие внимания и наблюдательности, умения слушать и слышать партнера, сотрудничать.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** дети делятся на пары. Один из детей исполняет роль изобретателя, другой — робота. Робот, ища спрятанный предмет, движется по указанию изобретателя прямо, влево и т.д. Затем дети меняются ролями.

**Игра «Опиши друга»**

**Цель:** развитие внимательности по отношению к партнеру по общению, умения излагать свои мысли точно, кратко, без искажений смысла; развивать умение характеризовать других с позиции доброжелательности, учитывая личностные особенности слушателя.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: с помощью считалки выбирается пара детей. Они встают спиной друг другу и по очереди описывают прическу, одежду и лицо своего партнера. После этого описание сравнивается с оригиналом и делается вывод о том, насколько был точен каждый игрок. Затем выбирается другая пара, игра возобновляется.

**Игра «Ау!»**

**Цель**: развитие интереса к сверстникам, внимательности, зрительного восприятия, быстроты реакции

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация.

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** дети становятся в круг, а ведущий одновременно бросает

игрушки двум игрокам, которые должны быстро поменяться местами. Игра проводится в достаточно высоком темпе, чтобы увеличить ее интенсивность и сложность. Тем более что детям дошкольного возраста еще достаточно трудно выполнять действия разной направленности (как в данной игре — поймать игрушку, увидеть того, кому досталась вторая и поменяться с ним местами).

**Игра: «Художник слова»**

**Цель:** развитие умения излагать свои мысли точно, кратко, без искажений смысла с помощью вербальных средств общения.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: участники садятся на стульчики или на пол, образуя круг. Выбирается водящий, который рисует словесный портрет кого - либо из группы, не называя имени этого ребенка. Остальные участники должны догадаться, о ком идет речь. Затем водящий меняется, упражнение возобновляется. Учитывая уровень развития вербального воображения детей, можно предложить им упражнение на ассоциациативное восприятие, используя вопросы, например: на какое животное похож? на какое растение? и т.д.

**Игра «Угадай, кто это»**

**Цель**: развитие наблюдательности, умения воспринимать и анализировать тактильные ощущения, использовать невербальные средства общения.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** упражнение выполняется в парах. Один ребёнок (по договорённости) закрывает глаза, второй — меняется местом с ребёнком из другой пары. Первый на ощупь определяет, кто к нему подошёл, и называет его имя. Выигрывает тот, кто сможет с закрытыми глазами определить нового партнёра.

**Игра «Объясни Незнайке!»**

**Цель**: развитие вербальных средств общения, умения перефразировать сказанное, сохранив главный смысл.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** педагог говорит: «Незнайка не понимает того, о чём я ему говорю. Давайте ему поможем. Как можно сказать по-другому? Труд кормит, а лень портит. Умея начать, умей окончить. Незнайка лежит, а Знайка далеко бежит» и т. д.

**Игра «На балу у короля»**

**Цель:** развитие вербальных средств общения, умения точно и логично излагать информацию.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: обучающиеся «приезжают» в сказочное королевство и попадают на бал к королю. Они должны придумать себе маскарадные костюмы и рассказать о них. Остальные гости должны отгадать придуманный ребёнком костюм.

**Игра «Разговор через стекло»**

**Цели:** развитие невербальных средств общения.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения:** классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** обучающиеся становятся напротив друг друга и выполняют игровое упражнение *«через стекло»*. Им нужно представить, что между ними толстое стекло, оно не пропускает звука. Одной группе детей нужно будет показать (например, «Ты забыл надеть шапку», «Мне холодно», «Я хочу пить…»), а другой группе отгадывать то, что они увидели.

**Игра «Как говорят части тела»**

**Цель:** развитие невербальных способов общения.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог даёт ребёнку разные задания. Покажи:

*как говорят плечи "Я не знаю”;*

*как говорит палец "Иди сюда”;*

*как ноги капризного ребёнка требуют "Я хочу!”, "Дай мне!”;*

*как говорит голова "Да” и "Нет”;*

*как говорит рука "Садись!”, "Повернись!”, "До свидания”.*

Остальные дети должны отгадать, какие задания давал педагог.

**Игра «Зоопарк»**

**Цель:** развитие невербальных способов общения.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** каждый из детей представляет себе, что он — животное, птица, рыба. Воспитатель дает 2—3 минуты для того, чтобы войти в образ. Затем поочереди каждый ребёнок изображает это животное через движение, повадки, манеру поведения, звуки и т.д. Остальные дети угадывают это животное.

**Игра «Здороваемся без слов»**

**Цель:** развитие умения использовать жесты, позу в общении.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** дети разбиваются на пары. Каждая пара придумывает свой способ приветствия без слов (пожать руку друг другу, помахать рукой, обняться, кивнуть головой и т.д.). Затем все собираются в круг, а пары демонстрируют по очереди способ приветствия.

**РАЗДЕЛ 2. Коммуникативные игры, направленные на формирование эмоционального компонента межличностных отношений**

**Игра «Снежная королева»**

**Цель**: развитие умения давать доброжелательную оценку другому человеку; умение выражать положительные эмоции к партнеру.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: педагог предлагает вспомнить сказку «Снежная королева» и говорит, что у нее есть предложение: «Кай и Герда выросли и сделали волшебные очки, через которые можно было разглядеть все то хорошее, что есть в каждом человеке». Педагог предлагает «примерить эти очки» и посмотреть внимательно друг на друга, стараясь в каждом увидеть как можно больше хорошего и рассказать об этом. Педагог первый надевает «очки» и дает образец описания двух-трех детей. После игры дети говорят, какие трудности они испытали в роли рассматривающих, что чувствовали. Игру можно проводить несколько раз, отмечая, что с каждым разом детям удавалось увидеть больше хорошего.

**Игра «Без маски»**

**Цель:** развитие умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: перед началом игры учитель говорит ребятам о том, как

важно быть честным, открытым и откровенным по отношению к своим близким, товарищам.

Все участники садятся в круг. Дети без подготовки продолжают высказывание, начатое учителем. Примерное содержание незаконченных предложений:

*«Чего мне по-настоящему хочется, так это...»;*

*«Особенно мне не нравится, когда...»;*

*«Однажды меня очень напугало то, что...»;*

*«Помню случай, когда мне стало невыносимо стыдно. Я...».*

**Игра «Маски»**

**Цель:** развитие умения проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, уместно применять вербальные и экспрессивно-выразительные средства.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: педагог предлагает обучающимся по желанию надеть маску домашнего животного. Две маски могут построить диалог о том, как им живётся у своих хозяев, как они к ним относятся, а также, как они сами относятся к своим хозяевам.

В заключении делают вывод о необходимости бережного и ответственного отношения к своим питомцам, значимости умения понимать состояния и переживания животных и людей.

**Игра «Как ты себя чувствуешь»**

**Цель:** развитие умения чувствовать настроение другого, эмоционально откликаться на чувства партнера по общению.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: игра проводится по кругу. Каждый ребёнок внимательно

смотрит на соседа слева и пытается догадаться, как тот себя чувствует, рассказывает об этом. Ребёнок, состояние которого описывается, слушает и затем соглашается со сказанным или не соглашается.

**Игра «Моё настроение»**

**Цель:** развитие умения оценивать свое эмоциональное состояние и настроение, описывать его, или изображать при помощи символов и рисунков, распознавать настроение других, развитие вербальных и экспрессивно-выразительных средств.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: детям предлагается рассказать остальным о своём настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, состоянием, можно показать его в движении – всё зависит от фантазии и желания ребёнка.

**Игра «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»**

**Цель:** развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека; выражать чувства при помощи невербальных средств общения.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят

напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Педагог даёт задания:

- закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, постарайтесь получше узнать своего соседа, опустите руки;

- снова вытяните руки вперёд, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся, опустите руки;

- ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаётесь друзьями.

**Игра «Паровозик»**

**Цель:** создание положительного эмоционального фона, сплочение группы, чувства доверия.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: дети строятся друг за другом, держась за плечи. «Паровозик» везет «вагончик», преодолевая различные препятствия.

**Игра «Коробка добрых поступков»**

**Цель:** воспитание у детей доброжелательного отношения друг к другу, создание положительного эмоционального настроя в детском коллективе, воспитание в детях умения замечать и ценить положительные поступки, совершенные другими людьми.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог показывает детям коробку, наполненную кубиками, высыпает их и предлагает детям представить, что каждый кубик – это хороший поступок, совершенный кем-либо из детей. Игра продолжается в течение определенного промежутка времени, например, в течение одного дня. Каждый ребенок может положить в коробку кубик за любой хороший поступок, неважно, кто его совершил – этот ребенок или кто-то другой. О каждом положенном в коробку кубике дети сообщают педагогу, по окончании игры подводятся итоги. Педагог вместе с детьми подсчитывает количество кубиков, вспоминаются и анализируются добрые поступки, за которые были сложены в коробку кубики, поощряются и ставятся в пример дети, совершившие эти поступки. Один и тот же поступок не должен оцениваться дважды.

**Игра «Дождик и ромашки»**

**Цель:** формирование умения свободно выражать свои эмоции, воспитание у детей чуткости по отношению к партнеру.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог предлагает детям разделиться на две группы, треть детей войдет в одну группу – дождик, две трети детей войдут в другую группу – ромашки. Педагог рассказывает детям историю примерно такого содержания: «Наступило жаркое лето, светит яркое солнышко, ромашки очень хотят пить. Они сидят на лугу печальные и ждут дождика. Им ничего не хочется делать, они плохо себя чувствуют. Необходимо срочно их напоить. Наконец начался дождик, капельки дождя падают на ромашки и поят их водой. Постепенно ромашки оживают, раскрываются и выпрямляются».

Дети, играющие роль ромашек, присаживаются на корточки, принимают печальный и усталый вид, тихо звучит грустная мелодия. При словах педагога о начавшемся дождике дети «дождинки» подходят к «ромашкам», берут их руки в свои, смотрят в глаза, говорят нежные и ласковые слова утешения, так, чтобы «ромашки» перестали грустить и у них повысилось настроение. «Ромашки» улыбаются, поднимаются во весь рост с помощью «капелек дождя». Когда все «ромашки» «оживут», дети могут поменяться ролями и продолжить игру. Игра полностью контролируется педагогом, он помогает детям примерами и подсказками.

**Игра «Потому что ты хороший»**

**Цель:** формирование адекватной самооценки у детей, умения видеть положительные стороны в других людях, проявлять доброжелательность в общении, эмоционально откликаться на чувства партнера по общению.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог предлагает детям разделиться на пары. Желательно, чтобы в каждой паре были дети, которые дружат между собой. Педагог дает детям подумать 2–3 минуты и определить, какая черта напарника больше всего нравится ребенку. Каждый игрок говорит своему напарнику: «Я хотел бы быть таким, как ты, потому, что ты ...» и далее называет причину – то качество ребенка, которое он считает у этого ребенка самым выдающимся и замечательным. Затем отвечает его напарник – повторяет ту же фразу, только указывает другую черту характера. Каждая пара принимает участие в игре. Педагог может помочь детям, если у них возникают затруднения.

**Игра «Ласковое имя»**

**Цель**: развитие умения вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, проявлять доброжелательность в общении; эмоциональную отзывчивость по отношению к чувствам партнера по общению.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: дети стоят в кругу, передают друг другу эстафету (цветок, «волшебную палочку»). При этом называют друг друга ласковым именем (например, Танюша, Алёнушка, Димуля и т.д.). Педагог обращает внимание детей на ласковую интонацию.

**Игра «Ситуации»**

**Цель:** развитие умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

**Оборудование**: не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры**: обучающимся предлагается разыграть ряд ситуаций

1. Два мальчика поссорились – помири их.

2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.

3. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.

4. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.

5. Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.

6. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.

7. Ты пришёл в библиотеку – попроси интересующеюся тебя книгу у библиотекаря.

8. Ребята играют в интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?

9. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.

10. Ребёнок плачет – успокой его.

11. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.

12. К тебе пришли гости – познакомь их с родителями, покажи свою комнату и свои игрушки.

13. Ты пришёл с прогулки проголодавшийся – что ты скажешь маме или бабушке.

14. Дети завтракают. Витя взял кусочек хлеба, скатал из него шарик. Оглядевшись, чтобы никто не заметил, он кинул и попал Феде в глаз. Федя схватился за глаз и вскрикнул. – Что вы скажите о поведении Вити? Как нужно обращаться с хлебом? Можно ли сказать, что Витя пошутил?

**Игра «На что похоже настроение?»**

**Цель**: развитие умения проявлять эмоциональную отзывчивость по отношению к чувствам других, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** педагог предлагает всем встать в круг. Дети по очереди говорят, на какое время года, природное явление, погоду похоже их сегодняшнее настроение. Начать лучше педагогу: *«Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе, а твое?»*, игра проводится по кругу. Педагог обобщает, какое же сегодня у всего класса настроение: грустное, веселое, смешное и т.д. настраивая класс на дальнейшую работу.

**Игра «... зато ты»**

**Цель**: развитие умения проявлять эмоциональную отзывчивость по отношению к другим, умения видеть положительные стороны в других людях, проявлять доброжелательность по отношению к другому.

**Оборудование:** листы А4, фломастеры

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** нескольким ребятам раздаются листы А4, цветные фломастеры или ручки. Каждый из детей подписывает свой лист и пишет на нем один какой-то свой недостаток, затем передает свой лист другим детям. Они пишут на его листе *«... зато ты...»* и далее какое-то положительное качество этого человека: все, что угодно *(у тебя очень красивые глаза, ты лучше всех рассказываешь анекдоты)*. В конце выполнения задания каждому участнику возвращается его лист.

**РАЗДЕЛ 3. Коммуникативные игры, направленные на формирование поведенческого компонента межличностных отношений**

**Игра «Раскрасьте правильно»**

**Цель**: развитие внимания и наблюдательности, умения договариваться, слушать и слышать партнера.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** дети работают парами. Необходимо раскрасить рисунок по образцу вдвоем (т.е. между детьми ставится ширма). Один ребенок берет образец и объясняет, что и как надо раскрасить, затем сверяют по образцу. Можно поменяться местами.

**Игра «Скульптура»**

**Цель**: формирование умения доверять другому человеку, развитие умения сотрудничать, слушать и слышать партнера, конструктивно использовать вербальные и невербальные средства общения.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход игры:** минимальное количество участвующих в игре – 3 человека. Двое договариваются, какую фигуру они будут изображать, после чего один играющий «лепит» её из другого, постепенно заставляя его принять нужные позы. Третий же игрок должен отгадать, что это за скульптура.

**Игра «Нарисуй то же своим цветом»**

**Цель**:  формирование навыка действовать согласованно в условиях ограниченного пространства. Содействовать освоению правил честного соперничества, закреплять  навык самоконтроля.

**Оборудование:**  наборы фломастеров (по количеству рабочих групп), раздаточные плакаты.

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка:**на листе ватмана или куске обоев толстым маркером рисуется требуемый знак. По центру изображения пунктиром рисуется срединная линия. Каждый лист рассчитан на работу 5-6 детей одновременно.  Листы и  фломастеры раскладываются на полу.

**Ход игры:** детям предлагается нарисовать определенный знак в воздухе. Затем они разбиваются на группы  (можно использовать игру «Найди свою пару»). Вначале детям предлагается пройти на полу (босиком) по контуру данной фигуры, затем по очереди провести рукой по линии фигуры (с открытыми и закрытыми глазами). Затем детям выдаются фломастеры разного цвета и предлагается нарисовать множество аналогичных знаков на поле большого знака (внутри него) за 2-3 минуты, пока играет музыка. В конце игры устраиваются «смотрины»  работ и отмечаются наиболее удачные.

**Игра «Найди свою группу»**

**Цели:**создание условий для социального творчества детей и их экспериментирования в учебной и игровой деятельности; развитие умения договариваться, допускает и принимает точку зрения партнера; оказать и с благодарностью принять помощь.

**Оборудование:** наборы картинок, разрезные картинки, наборы пазлов.

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка:**на ковре или на большом столе раскладываются картинки, содержание которых соответствует учебной задаче. Количество картинок соответствует количеству детей или чуть больше.  По окончании игры дискуссия, в которой каждый участник должен защитить свою точку зрения относительно принадлежности к группе. На начальном этапе дискуссию можно проводить в упрощенном виде: один говорит – все остальные хлопают (выражая согласие) или топают (выражая несогласие).

**Ход игры:** возьмите по фрагменту картинки и подойдите к столу, помеченному тем же цветом. После того как вся группа соберется за столом, сложите картинку и определите, что на ней изображено. Когда задание выполнено всеми группами, спросите: «Что объединяет всех зверей, изображенных на картинках? (Они живут в Африке).

**Игра «Ищем клад»**

**Цели:** развитие умения согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей; формирование потребности помогать и поддерживать тех, с кем общаешься; умения применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** эта игра включает в себя две части. Первая часть способствует развитию доверия детей друг к другу и помогает им лучше осознать и понять себя и своих товарищей. Учитель просит детей разбиться на две команды несколько необычным способом, по цвету волос – тёмные и светлые.

Во второй части игры детям говорится о том, что сейчас каждая команда начнёт искать «клад», спрятанный в комнате. Для этого детям предлагается план комнаты с отмеченным местом, где спрятан клад.

**Игра «Один скажет, другой подхватит»**

**Цели:** формирование умения применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач, развитие умения сотрудничать, договариваться, работать слаженно в паре, слушать и слышать партнера при создании общего продукта.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** дети разбиваются на пары. Они договариваются, кто из них будет объяснять, а кто пытаться изобразить услышанное. Одному из пары дается картинка с изображением простых геометрических фигур разного цвета и размера. Второй человек в паре этой картинки не видит. Первый ученик описывает картинку, например, «В левом нижнем углу нарисован небольшой зелёный треугольник», а второй зарисовывает услышанное на листе бумаги. По окончании работы рисунки кладутся рядом, и оценивается умение объяснить и умение понять другого. По желанию можно предложить другую картинку, а детям поменяться местами.

**Игра «Веселый счет»**

**Цель:** развитие умения чувствовать другого человека, понимать мысли партнера с целью более эффективного выполнения задания.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог называет какое-либо число, не превышающее количество человек в группе. Названное количество участников встает. В

выполнении упражнения необходимо добиться синхронности, участники не должны совещаться.

**Игра «Кинолента»**

**Цель:** развитие невербальных средств общения, памяти, потребности конструктивно участвовать в создании общего продукта.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** дети (группа 6-7 человек) садятся в круг и создают кино «с первого слова». Первый ребенок придумывает слово, второй должен повторить его и добавить одно свое слово, третий — повторить первые два слова и сказать свое, четвертый — повторить первые три слова и сказать четвертое и т. д. Когда все дети проговорят желаемое, они должны показать фильм с помощью пластики и мимики.

Вместо показа кино игра может закончиться сочинением сказки или рассказа с использованием предложенных слов. Если же взрослый ставит задачу мышечного раскрепощения детей, развития способности передавать свои чувства и переживания невербально (мимикой и пантомимой), тогда лучше использовать первый вариант окончания игры.

**Игра «Добрый зверь»**

**Цель:** развитие умения договариваться при помощи жестов и мимики, умения сопереживать, сочувствовать, умения показывать и понимать эмоции, выражать их без слов.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** игра проводится с небольшой группой детей, не больше 6–7 человек. После прочтения какого-нибудь произведения о животных, педагог предлагает детям придумать своего зверя – маленького и беззащитного, которого не существует в природе. Дети должны описать его внешний вид, придумать черты характера и поведения, дать ему имя. Педагог может помочь детям наводящими вопросами, поправками и дополнениями. Например, если дети затрудняются, можно попросить их подумать, есть ли у зверька шерстка, если есть – какого она цвета, мягкая ли на ощупь, какой у него хвост, какой формы и размера ушки, чем у него оканчиваются лапы – ноготками или копытами и т. д. Затем совместными усилиями дети могут нарисовать портрет этого зверя. После этого можно продолжить игру: дети по очереди будут играть роль этого зверя, остальные должны заботиться о нем, ухаживать и угадывать его желания и потребности. Важное правило – этого зверя нельзя обижать, заставлять что-либо делать, наказывать и сердиться на него. Педагог предлагает для игры какую-нибудь жизненную ситуацию – дети приходят с прогулки и приводят зверя с собой. Один из детей играет роль этого зверя. Дети совместно моют ему руки (лапы), ведут его в столовую и кормят и т. д. Зверь мимикой и жестами дает понять, что ему нравится в действиях детей, а что нет. Например, зверь не любит манную кашу и не хочет ее есть, у него аллергия на земляничное мыло, и спать он ложится строго в 3 часа. Зверь не умеет разговаривать и показывает все свои эмоции при помощи жестов и мимики. Если дети не могут его понять, зверь может сообщить шепотом педагогу, а тот дать детям подсказку.

**Игра «Живые прыгалки»**

**Цели:** развитие умения сотрудничать, договариваться, работать слаженно в паре, сотрудничать, слушать и слышать партнера.

**Оборудование:** прыгалки по количеству пар, карточки (по мере необходимости).

**Место проведения**: рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** двое детей крутят скакалку, прыгалки должны крутить одновременно два человека; в каждой паре обязательно должны быть девочка и мальчик; имена обоих игроков должны начинаться на одну и ту же букву. «Давайте посмотрим, чьи прыгалки скорее оживут». Игру можно разнообразить, если педагог вручит каждой паре жетоны с указанием ее порядкового номера в зависимости от  скорости выполнения задания.

**Игра «Сделай подарок»**

**Цели:** развитие умения работать слаженно в паре, не используя вербальных средств общения при создании общего продукта.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет, рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** обучающиеся делятся на пары им необходимо изобразить

различные предметы при помощи жестов и выразительных движений.

**Игра «Молчанка»**

**Цели:** развитие умения сотрудничать, работать слаженно в паре, не используя вербальных средств общения при создании общего продукта.

**Оборудование:** лист А4, карандаш.

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог делит класс на пары, детям необходимо нарисовать картину им даётся один только карандаш, они должны по очереди рисовать одну картину, передавая, друг другу карандаш. Во время рисования нельзя разговаривать. На рисунок вам отводится 15 минут.

**Игра «Живая пирамида»**

**Цели:** формирование умения доверять другому человеку, развитие умения сотрудничать, слушать и слышать партнера, конструктивно использовать вербальные и невербальные средства общения для создании общего продукта.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог делит детей на несколько групп им необходимо построить живую пирамиду участникам группы, соблюдая, ряд условий: ее вершина должна быть выше самого высокого участника группы; каждый участник группы должен быть ее частью, но в то же время пирамида должна бать устойчива, она должна простоять не менее 30 секунд.

**Игра «Покажи»**

**Цели:** формирование умения доверять другому человеку, развитие умения сотрудничать, слушать и слышать партнера, конструктивно использовать вербальные и невербальные средства общения для создании общего продукта.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: классный кабинет

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог делит класс на команды. Каждой команде необходимо с помощью мимики и жестов изобразить:

1. оркестр, электричку, сороконожку, зоопарк, телевизор, телефон;
2. крутых зайцев, диких поросят, одиноких волков, сумасшедших куриц;
3. букву «А», «К», «Ш», «Р», «Ю».

**Игра «Сороконожка»**

**Цели:** формирование умения доверять другому человеку, развитие умения сотрудничать, слушать и слышать партнера, конструктивно использовать вербальные и невербальные средства общения для создании общего продукта.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог предлагает детям встать друг за другом, держась за талию впередистоящего. По команде педагога *«Сороконожка»* начинает сначала просто двигаться вперед, затем приседает, прыгает на одной ножке, преодолевает различные препятствия. Главная задача – не разорвать единую «цепь», сохранить «Сороконожку» в целости.

**Игра «Переправа»**

**Цели:** формирование умения доверять другому человеку, развитие умения сотрудничать, слушать и слышать партнера; сплочение коллектива в ситуации необходимости решить нетривиальную задачу в межличностном взаимодействии.

**Оборудование:** не требуется

**Место проведения**: рекреация

**Подготовка**: не требуется

**Ход  игры:** педагог выстраивает всех детей в одну колонну. Участники стоят плечом к плечу на полосе шириной 20-25 см. игра проходит интереснее, если эта полоса представляет собой не просто линию на полу, а небольшое возвышение: например, гимнастическую скамейку, бордюрный камень на обочине дороги или бревно на лесной поляне. Каждый участник поочередно переправляется с одного конца шеренги на другой. Ни ему, ни тем, кто стоит в шеренге, нельзя касаться ничего за пределами той полосы, на которой стоят участники. Если кто-либо из участников нарушает правила в процессе выполнения упражнения, то вся команда начинает снова.

**Список литературы**

1. Щербакова Е. И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре.
2. Слебцова И.Ф., Абрамова Л.В., Цветкова Е.В. Педагогические условия реализации положений ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. 2011.-65 с.
3. Прохоров А.М., Большой Энциклопедический словарь 2-изд. переработанное и дополненное с ил. 2002. - 1456 с.
4. Репина Т.А., Стеркина Р.Б. Общение детей в детском саду и семье
5. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками: Учеб.пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений.
6. Клюева Н.В. , Касаткина Ю.В. Учим детей общению.
7. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет
8. Федеральные государственные стандарты дошкольного образования
9. Панфилова А.П. Теория и практика общения: учеб. Пособие для студ. Издательский центр «Академия», 2011. 288с.
10. Уханова А.В. Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. - Спб.: Речь; М.: Сфера, 2011. - 128 с
11. М.А. Василика. Основы теории коммуникации: - М.: Гардарики, 2006. - 615 с.: ил.
12. Г.Б. Монина, Е.К. Лютова - Робертс Коммуникативный тренинг
13. Смирнова Е.О. Детская психология: Учебник для вузов. 3-е изд.- СПб. 2009. - 304 с.

# Список литературы

1. Абрамян Л.А. Игра дошкольника /Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др.; Под ред. С.Л. Новоселовой. - М.: Просвещение, 2009. - 286 с.
2. Андреева Г. М. Социальная психология. – М.: Изд-во МГУ, 1996. – 376
3. Битянова, М. Р. Социальная психология [Текст] / М. Р. Битянова. – СПб.: Питер, 2010. – 368 с.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Внеурочная деятельность. 1-11 классы. Теория и практика. - М.: ВАКО, 2015. - 288 c. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2014. - 224 c.
6. Горянина В.А. Психология общения. М.: ИЦ "Академия", 2008. 416 с.
7. Гончарук Л.Вв логике социальных наук // формирование межличностный у младших школьников во внеурочной деятельности 2000. № 6
8. Духновский, С. В. Диагностика межличностных отношений [Текст] / С. В. Духновский. – СПб.: Речь, 2010. – 141 с.
9. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений [Текст] / Е. П. Ильин. – СПб.: Питер, 2012. – 576 с.
10. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк [и др.]. – М. : Просвещение, 2009 – 23 с.
11. Кун, Д. Основы психологии. Большая энциклопедия психологии [Текст] / Д. Кун. – М.: Прайм-Еврознак, 2008. – 720 с.
12. Кипнис М. Тренинг коммуникации. М.: Ось- 89, 2004. 128с.
13. Коджаспирова Г.М., Коджаспирова А.Ю. Словарь по педагогике. М.: Ростов – н/Д.: ИЦ "МарТ", 2005.
14. Леонтьев А. А. Психология общения. М.: Академия,2008. 365 с.
15. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М.: Красанд, 2010. 214 стр.
16. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб.: Питер, 2009. 320с.
17. Макарова Н.Н. Коммуникативная игра в младших классах // "Начальная школа" №7, 2008. – 23-27.
18. Митина О.С. – Педагогические условия формирования гуманных взаимоотношений мальчиков и девочек в начальной школе. – автореф. дисс. на соиск.уч.степ. канд.пед.наук. –Калининград, 2000.
19. Морено Я.Л. Социометрия: Экспериментальный метод и наука об обществе / Я.Л. Морено; Пер. с англ. А. Боковикова. - М.: Академический Проект, 2001. - 384 с.
20. Мясищев, В. Н. Психология отношений [Текст] / С.В. Духновский. – М.: МПСИ, 2004. – 400 с.
21. Обозов Н.Н. Психология межличностных отношений. СПб.: Питер, 2009. 191с..
22. Психология детства. / Под редакцией члена-корреспондента РАО А.А. Реана. СПб.: "Прайм-ЕВРО-ЗНАК", 2003. 368с.
23. Потапчук, А. А. Диагностика развития ребенка. – СПб.: Речь, 2007. – С. 47.
24. Рамазанова Е.А. Развитие конструктивного общения младших школьников со сверстниками в образовательном процессе.// XV студенческая международная заочная научно-практическая конференция "Молодежный научный форум: Гуманитарные науки". Секция Педагогика. Режим доступа: <http://www.nauchforum.ru/about>(15.02.19)
25. Реан А.А. Психология изучения личности. СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1999. 288с.
26. Резванцева М.О. Изучение мотивации учебной деятельности младшего школьника в разных типах этнических семей. // Международная научная конференция "Первые Левитовские чтения".24 апреля 2006 года. Москва.2006.
27. Ромек, В. Г. Тренинг уверенности в межличностных отношениях [Текст] / В. К. Ромек. – СПб.: Речь, 2008. – 175 с.
28. Роджерс К. Несколько важных открытий // Вестник МГУ. Серия 14. Психология. 2000. №2. С. 58-65.
29. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб., 2000.
30. Савенкова В.В., Гакаме Ю.Д. Учебный диалог как средство межличностного взаимодействия.// VI Международная студенческая электронная научная конференция "Студенческий научный форум" 15 февраля- 31марта 2014 года.- Режим доступа: <http://www.scienceforum.ru/2014/761/1338> (24.03.19)
31. Сысоева С.Г к логике социальных наук // использование игр во внеурочной деятельности. 2016. № 9
32. Салливан, Г., Роттер, Дж., Мишел, У. Теория межличностных отношений и когнитивные теории личности. – М.: Прайм-Еврознак, 2007. – С. 38.
33. Семеновой М.В в логике социальных наук // Формирование коммуникативный ууд во внеурочной деятельности. 2017. № 7
34. Сухова, А. Н. Социальная психология [Текст] / А. Н. Сухова. – М.: Юнити-Дана, 2011. – 616 с.
35. Смолина Е.А. Оригинальные формы внеучебной работы с учащимися среднего и старшего школьного возраста. – Волгоград: Учитель, 2005. с 17-23.
36. Смирнова, Е. О. Детская психология. Учебник для вузов / Е.О. Смирнова. - М.: Книга по Требованию, 2012. - 304 c.
37. Сушкова О.В. Формирование умений взаимодействия со сверстниками у младших школьников во внеурочной деятельности.// Современное общество, образование и наука: Сб.науч.трудов по материалам Междунар.научно-практич.конференции 31 марта 2015: в 16 частях. Часть 2. Тамбов: ООО "Консалтиноговая компания Юком".2015.164с. – С.144-145
38. Фельдштейн, Д.И. Психология развивающейся личности: монография / Д.И. Фельдштейн. – СПб.: Питер, 2008. – 730 с.
39. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.; В 4-х томах т. 3, 4. 2-е изд. стер. – М.: Генезис, 2003. – 231 с.
40. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357) (дата обращения 15.11.18)
41. Шамухаметова Е.С. Особенности межличностного эмпатического взаимодействия младших школьников.// Вестник Костромского гос.университета им. Н.А.Некрасова. Серия: Гуманитарные науки. 2015. Том 21. Выпуск № 1. С.75-77.
42. Шибутани Т.Социальная психология. Ростов н/Д., 1999 с 81.
43. Шкуричева Н.А. Психолого-педагогические особенности общения современных младших школьников. // АНС "СибАК". Режим доступа: <http://sibac.info/2009-07-01-10-21-16/50-2011-12-21-06-47-18/2011-12-21-06-47-43/1035-2012-02-05-14-03-31> (19.11.18)
44. Эльконин Д.Б. "Психология игры 2-е изд. М.: Гумманитарныйиздательскийцнтр-Владос 1999. 360с

**Приложение**

**Приложение 1**

**«Диагностика изучения сформированности коммуникации как общения у младших школьников» М. И. Рожкова**

**Цель:** выявление уровня сформированности коммуникации как общения у младших школьников.

**Инструкция:** Вам необходимо ответить на 10 вопросов. Свободно выражайте своё мнение по каждому из них и отвечайте на них только «А» - да; «Б» - не всегда; «В» - нет. Не задумывайтесь о деталях, не затрачивайте много времени на обдумывание, отвечайте быстро.

**Вопросы:**

1. Часто ли тебе удаётся уговорить своих друзей делать все так, как хочешь ты?

2. Всегда ли тебе трудно попросить прощения у своих друзей?

3. Любишь ли ты придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?

4. Часто ли ты откладываешь на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?

5. Верно ли, что у тебя не бывает ссор со своими товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний?

6. Часто ли ты в решении важных дел делаешь все сам?

7. Правда ли, что ты утомляешься от частого общения с товарищами?

8. Часто ли ты помогаешь своим одноклассникам?

9. Часто ли ты оказываешься в центре внимания своих товарищей?

10. Правда ли, что ты не очень уверенно чувствуешь себя в окружении большой группы своих товарищей?

**Обработка полученных результатов.** Показатель сформированности коммуникации как общения у младших школьников определяется по

количеству набранных баллов. Учащимся необходимо было выбрать вариант ответа. Каждый ответ «А» оценивался в 3 балла, «Б» - 2 балла и«В» - 1 балл.

Все вопросы были поделены на уровни:

- высокий уровень – 25 – 30 баллов;

- средний уровень – 20 – 24 баллов;

- низкий уровень – 10 – 19 баллов.

**Приложение 2**

**Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу**

А.М. Щетинина

В способности к партнерскому диалогу мы выделили три основных компонента:

1 - способность слушать партнера;

2 - способность договариваться с партнером;

3 - способность к эмоционально-экспрессивной пристройке, т.е. заражение чувствами партнера, эмоциональная настройка на его состояние, чувствительность к изменению состояний и переживаний партнера по общению и взаимодействию.

Психолог или педагог наблюдают в течение 2-3 недель за особенностями проявления детьми этих показателей в спонтанно возникающих ситуациях или специально смоделированных. Затем проводится анализ данных наблюдений, и его результаты вносятся в таблицу (или это могут быть три таблицы - по каждому из показателей - как удобнее).



**Приложение 3**

**Карта наблюдения за проявлением межличностных отношений во внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Блок показателей | Показатель | Результаты наблюдения | | |
| Редко  (1 балл) | Чаще всего  (2 балла) | Всегда  (3 балла) |
| **Коммуникативные качества личности** | | | | |
| Эмпатийность | ребёнок проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению; |  |  |  |
| выражает сочувствие,  сопереживание собеседнику |  |  |  |
| выражает понимание потребностей, желаний другого (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику другого, стремится помочь |  |  |  |
| Доброжелательность | старается понять и ответить на вопросы собеседника |  |  |  |
| выражает симпатию (улыбается, обнимает, чем-то делится с партнером) |  |  |  |
| не конфликтует, уходит от конфликта, предвидя его |  |  |  |
| Непосредственность, аутентичность, искренность | ребёнок говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя своё отношение к людям, проблемам |  |  |  |
| искренен в своих высказываниях, в проявлениях своих чувств |  |  |  |
| открыто заявляет о своих намерениях («Если ты мне не дашь машинку, то я тебя ударю»); - не «подхалимничает». |  |  |  |
| Открытость в общении | ребёнок открыт к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой) |  |  |  |
| выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками |  |  |  |
| Инициативность | ребенок сам проявляет инициативу в общении |  |  |  |
| понимает и поддерживает инициативу другого |  |  |  |
| **Коммуникативные действия и умения** | | | | |
| Организационные | ребенок выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия |  |  |  |
| является лидером в отдельных видах деятельности |  |  |  |
| владеет организаторскими навыками |  |  |  |
| Перцептивные | ребенок стремится понять другого, его мысли, чувства («А чего ты обиделся?») |  |  |  |
| наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых |  |  |  |
| Оперативные | ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы); - свободно владеет  -вербальными средствами общения  (язык) |  |  |  |
| увлекает партнера по общению своими действиями |  |  |  |
| умеет продолжительное время поддерживать контакт |  |  |  |
| ***Количество баллов*** | |  |  |  |
| ***Итого (всего)*** | |  | | |

Интерпретация и обработка результатов по методике А.М. Щетинина, М.А. Никифорова «Коммуникативные качества личности»:

***50 – 63 балла – высокий;***

***35 – 49 баллов – средний;***

***20 – 34 баллов – низкий.***

***Высокий уровень:*** ребенок активно выражает готовность общаться как со взрослым, так и со сверстником, проявляет сам и поддерживает инициативу другого в общении, умеет договариваться, слушать, владеет навыками коммуникативного поведения, проявляет доброжелательность в общении, симпатию к партнеру по общению, понимание его потребностей, искренен в своих высказываниях, редко конфликтует, эмоционально откликается на чувства партнера по общению, умеет уступить, оказать и с благодарность принять помощь, умеет аргументировано отстоять свою позицию, свободно владеет вербальными и экспрессивно-выразительными средствами.

***Средний уровень:*** ребенок проявляет готовность общаться как со взрослым, так и со сверстником, но сам проявляет инициативу лишь в некоторых ситуациях, иногда умеет договариваться, слушает не всегда внимательно, имеет некоторые навыки коммуникативного поведения, доброжелательность и симпатию по отношению к другим проявляет не всегда, иногда конфликтует, умеет в ряде случаев проявить эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, недостаточно развита культура общения, достаточно хорошо владеет вербальными и экспрессивными средствами общения.

***Низкий уровень:*** ребенок проявляет готовность к общению, но чаще со взрослыми, чем с детьми, редко выражает симпатию и доброжелательное отношение к партнеру по общению, часто конфликтует, почти не умеет эмоционально откликаться на чувства и переживания партнера по общению, не умеет договариваться, слушать, навыки коммуникативного поведения развиты слабо, плохо владеет вербальными средствами общения, а экспрессия зачастую носит негативных оттенок.

**Приложение 4**

**ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ**

сборника коммуникативных игр, направленных на формирование

межличностных отношений первоклассников

**Ф.И.О. эксперта:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОУ:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерии оценки:0** – признак не проявляется, **1** – признак проявляется частично, **2** – признак проявляется в полной мере

**Шкала перевода** среднего балла в уровень: **1,6 – 2** – высокий уровень; **1 – 1,6** – средний уровень; **0,5 – 0,9** – низкий уровень; **0– 0,4** – недопустимый уровень.

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели экспертизы** | **Оценка**  **Эксперта** |
| **1.Актуальность сборника коммуникативных игр**  1.1. Аргументированность выбора проблемы, соответствие ФГОС НОО  1.2. Научность  1.3. Практическая значимость сборника |  |
| **2. Оформление сборника коммуникативных игр**  2.1. Структурированность  2.2. Комплексность, системность  2.3. Оформление в соответствии с требованиями |  |
| **3. Содержательность сборника коммуникативных игр**  3.1.Убедительная обоснованность созданного сборника в пояснительной записке (актуальность, цель и задачи, обоснование структуры и содержания системы)  3.2. Ориентированность игр на актуальные аспекты формирования межличностных отношений  3.3. Направленность на решение проблем формирования межличностных отношений |  |
| **4. Сборник удобен в использовании** |  |
| **Общая оценка показателей экспертной оценки** (сумма баллов) |  |
| **Средняя оценка показателей экспертной оценки, уровень** |  |

**Общие выводы, рекомендации**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Подпись эксперта\_\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_\_\_\_)

Подпись руководителя ОУ\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_ )

**Приложение 5**

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Свердловской области

«Камышловский педагогический колледж»

**Конструкт внеклассного занятия на тему:**

**«Я слышу тебя»**

**1 класс**

**Разработчик:**

Каспирович Д.Н..

студентка 4 «А» группы

**Руководитель:**

Пичка Е.Б..

Камышлов, 2020

**Класс** – 1  
**Тема –** «Я слышу тебя»

**Цель занятия:** формирование потребности во внимательном отношении к собеседнику, умения слушать и слышать, анализировать и конструктивно применять вербальные и невербальные средства во время общения.

**Задачи:**

- формировать умение определять собеседника по интонации, содержанию обращения;

- развивать внимание, наблюдательность по отношению к собеседнику в ситуациях общения и взаимодействия;

- развивать умение высказывать свои мысли и доказывать свою точку зрения, сотрудничать с учителем и сверстниками, слушать и слышать своего собеседника;

- воспитывать потребность в проявлении внимания по отношению к собеседнику;

**Оборудование:** мяч, «волшебная палочка вежливости».

**Этапы занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Продолжительность** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащихся** |
| Вводный | 5 мин. | - Здравствуйте, ребята, сегодня у нас пройдет внеклассное занятие, а чтобы узнать, чему мы научимся на нем, послушайте ситуацию, которая произошла с Машей и Насте:  ***«однажды на уроке изобразительного искусства учительница Мария Ивановна дала задние придумать и нарисовать выдуманную страну вместе со своим соседом по парте, также она отметила, что во время выполнения задания обязательно нужно посовещаться со своим соседом, Маша буквально сразу загорелась желанием и этот комментарий Марии Ивановны упустила, она взялась за работу начала рисовать и бурно рассказывать, что она придумала, совсем позабыв про Настю, которая пыталась рассказать о своих идеях, но Маша уже не слышала. Настя так и просидела с грустным лицом, потому что ее подруга совсем не хотела прислушаться к ее мнению»***  - Ребята, как вы думаете, правильно ли поступила Маша? А как ей нужно было поступить?  - Предположите, чему мы научимся на сегодняшнем занятии?  - Все верно, ребята, тема нашего занятия «Я слышу тебя» на нем мы научимся слушать и слышать своего партнера, быть внимательным по отношению к собеседнику, а также же передавать информацию при помощи жестов | Приветствуют педагога  Отвечают  - Мы научимся слушать и слышать своего партнера и работать сообща |
| Основной | 20 мин. | **-** Сейчас, я предлагаю вам проверить насколько вы внимательны и как хорошо вы умеете определять собеседника по голосу  **Первая наша игра называется «Кто позвал?»**  **-** Встаньте все полукругом, я по считалке выберу водящего, сейчас водящий встает спиной ко всем ребятам. Я буду молча показывать на любого из вас, а вам необходимо сказать имя нашего водящего, а водящему естественно необходимо отгадать имя, того, кто его позвал.  - Итак, ребята, по каким признаком вы поняли, кто вас позвал?  - А все ли обращались вежливо к нашим водящим? А как следует обращаться к собеседнику, чтобы ему было приятно с вами общаться?  - Все, верно, ребята, при любых обстоятельствах необходимо обращаться вежливо к своему собеседнику даже, если у вас не совсем хорошие отношения, вам нужно быть вежливым  **-** Ребята, как мы уже выяснили ранее, что очень важно уметь слушать и слышать своего собеседника/напарника и сейчас я предлагаю вам проверить как вы усвоили это правило  **Вторая наша игра называется «Робот»**  ***Делю детей на 3 группы***  **-** Двое из вас исполняет роль изобретателей, третий человек — робота. На противоположной стороне от вас у стены лежит мяч, изобретателям необходимо давать указания своему роботу, например прямо, влево и т.д., чтобы он с завязанными глазами смог, по вашим указаниям добраться до мяча, выиграет, та команда, у которой робот первым доберется до мяча, затем вы меняетесь ролями. Не забывайте, чтобы робот смог без препятствий и быстро добраться до мяча, изобретателям нужно дружно сообща давать указания роботу, а робот в свою очередь, должен внимательно слушать своих изобретателей. Всем, все понятно? Т  **-** Тогда начинаем  - Итак, ребята, чему мы учились, играя, в игру «Робот»?  - А важно ли ребята, уметь слушать и слышать своего собеседника? Почему?  **-** Все, верно, ребята, если вы хотите придти к хорошему результату, то очень важно при совместной деятельности (общей работе) уметь слушать и слышать своего собеседника\партнера, а так же тем самым вы покажите, что уважаете своего собеседника  **-** Ребята, как вы думаете, сложно передавать информацию без слов при помощи жестов, чтобы наш собеседник понял, что мы хотим?  - Сейчас, я предлагаю сыграть вам в **третью игру «Разговор через стекло»,** где вы как раз попробуйте передать информацию без слов с помощью жестов  **-** Встаньте все полукругом, я по считалке выберу водящего, сейчас я буду водящему говорить на ушко любое слово, которое он должен показать вам при помощи жестов, не используя, слова, а  **вам** нужно представить, что между вами толстое стекло, оно не пропускает звука попробовать отгадать, что хочет передать наш водящий. Всем, все понятно?  - Тогда начинаем  **-** Итак, ребята,сложно ли передавать информацию с помощь жестов?  - А как справится с таким заданием?  - Совершенно верно, ребята, нужно быть внимательным по отношению к нашему собеседнику и тогда мы придем к хорошему результату при совместной работе | Слушают правила  Играют  - По интонации, по стилю обращения  - Вежливо  Слушают правила  Слушают правила  Играют  - Мы учились работать дружно, сообща со своим партнером, также учились слушать и слышать своего партнера  - Да, так как нужно уважать своего собеседника, потому что, если мы не будем следовать этому правило, то не придем к хорошему результату  - да  Слушают правила  Играют  - да  - Нужно быть внимательным понять, что хочет донести наш собеседник |
| Заключительный | 3 мин. | - Ребята, наше занятие подошло к концу, встаньте в круг, сейчас по очереди мы будем передавать друг другу «волшебную палочку вежливости» и пусть каждый, когда к нему в руки попадет волшебная палочка, скажет о том, чему он научился на нашем занятии.  - Спасибо большое за ваши ответы, надеюсь вы не забудете, про то, чему научились, до свидания! | Передают «волшебную палочку вежливости» и отвечают |

**Приложение 6**

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Свердловской области

«Камышловский педагогический колледж»

**Конструкт внеклассного занятия на тему:**

**«Учимся понимать и проявлять эмоции»**

**1 класс**

**Разработчик:**

Каспирович Д.Н..

студентка 4 «А» группы

**Руководитель:**

Пичка Е.Б..

Камышлов, 2020

**Класс** – 1  
**Тема –** «Учимся понимать и проявлять эмоции»

**Цель занятия:** формирование потребности в проявлении эмоционального отклика по отношению к собеседнику, умения осознанно выражать свои чувства и эмоции, понимать чувства другого человека, навыков эмоционального самоконтроля.

**Задачи:**

- формировать умения чувствовать настроение другого, эмоционально откликаться на чувства партнера по общению; умения видеть положительные стороны в других людях, проявлять доброжелательность в общении; умения сопереживать сочувствовать другим людям;

- развивать умения чувствовать настроение другого, эмоционально откликаться на чувства партнера по общению;

- формировать потребность в проявлении эмоций по отношению к собеседнику.

**Оборудование:** не требуется.

**Этапы занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Продолжительность** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащихся** |
| Вводный | 2 мин. | - Здравствуйте, ребята, сегодня у нас пройдет внеклассное занятие, а чтобы узнать тему нашего занятия, посмотрите на экран  ***Показываю изображения мальчика с разным выражением лица***  - Посмотрите внимательно на выражения лица мальчика. Что выражает мимика мальчика? Как называется, то, когда грустить, смеется, удивляется?  ***Эмоции – это то, что переживают и чувствуют как животные, так и люди.***  - Ребята, тема сегодняшнего занятия «Учимся понимать и проявлять эмоции»  - Предположите, чему мы научимся на нашем занятии?  - Верно, сегодня мы научимся понимать и проявлять положительные эмоции, а также проявлять доброжелательность в общении по отношению к своему партнеру | Приветствуют педагога  - Эмоции  - Мы научимся понимать и проявлять эмоции |
| Основной | 20 мин. | **-** Сейчас, я вам предлагаю узнать какие эмоции мы испытываем, когда к нам обращаются ласково и **первая наша игра называется «Ласковое имя»**  **-** встаньте в кругу, передавайте друг другу эстафету цветок, при этом называйте друг друга ласковым именем (например, Танюша, Алёнушка, Димуля и т.д.) а я буду обращать внимательно, слушать насколько вы ласково называете своего собеседника  **-** начинаем  - Ребята, вам было приятно слушать, как вас называют ласковым именем? Значит чаще нужно так обращаться кдруг другу? Почему?  - Все, верно, ласковое обращение вызывает у человека положительные и светлые эмоции  - Ребята, часто ли вы говорите друг другу, за что вы цените друг друга?  - Сейчас, у вас появится такая возможность, благодаря нашей следующей игре, она называется **«Потому что ты хороший»**  ***По жетонам разделяю детей на пары***  - Я даю вам подумать 2–3 минуты и определить, какая черта вашего напарника нравится вам больше всего, каждый говорит своему напарнику: «*Я хотел бы быть таким, как ты, потому, что ты ...»* и далее называет причину – то качество своего напарника, которое он считает у него самым выдающимся (лучшим) и замечательным. Затем отвечает его напарник – повторяет ту же фразу, только указывает другую черту характера.  - Можете начинать  - Итак, ребята, как вы себя почувствовали, после приятных слов своего собеседника?  - А счастье это какая эмоция?  - Верно, как вы думаете, важно ли в каждом человеке видеть положительные качества? А почему?  - Все, верно, ребята, ведь, когда вы говорите за что вы цените своего собеседника, то вызываете у него счастье, а счастье это положительная эмоция, поэтому не забывайте говорить своему другу, собеседнику приятны вещи, ведь от этого он становится чуточку счастливее  - Ребята, как вы думаете, сложно ли понять, что чувствует ваш собеседник, если он вам об этом не скажет?  - Я предлагаю в **третьей нашей игре, которая называется «Как ты себя чувствуешь»,** попробовать понять, что чувствует ваш партнёр без слов  **-** Встаньте в круг, посмотрите внимательно на соседа слева, и попытайтесь догадаться, как тот человек себя чувствует, вам нужно рассказать об этом, а ваш партнер в свою очередь должен показать, что он чувствует, не используя слова, а только мимику лица. Партнер, состояние которого вы описывали, слушает и затем соглашается со сказанным или не соглашается.  **-** Начинаем  - Итак, ребята, по каким признакам вы поняли состояние своего партнера?  - Важно ли понимать чувства другого?  - Верно, ребята, очень важно уметь почувствовать настроение, эмоции своего собеседника, что у него на душе, ведь он не всегда может рассказать о них. | Слушают правила  Играют  - да  - да, так как от ласкового обращения человеку становится лучшее  Слушают правила  Отвечают  Слушают правила  Играют  - Мы стали счастливее  - Положительная  - да  - Чтобы, тот человек стал чуточку счастливее  - Да  Слушают  Играют  - По выражению его лица  - Важно, так как… |
| Заключительный | 3 мин. | - Ребята, наше занятие подошло к концу, посмотрите на экран и поочереди ответьте на вопросы  ***Сегодня я понял…***  ***Сегодня я научился…***  ***После сегодняшнего занятия я…***  - Итак, ребята, благодаря, сегодняшним играм мы научились чувствовать настроение другого человека, видеть положительные стороны в других людях, понимать состояние другого человека без слов, не забывайте об этом! Спасибо за занятие! | Отвечают |

**Приложение 7**

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Свердловской области

«Камышловский педагогический колледж»

**Конструкт внеклассного занятия на тему:**

**«Учимся работать вместе»**

**1 класс**

**Разработчик:**

Каспирович Д.Н..

студентка 4 «А» группы

**Руководитель:**

Пичка Е.Б..

Камышлов, 2020

**Класс** – 1  
**Тема урока –** «Учимся работать вместе»

**Цель:** формирование умения применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач, конструктивно использовать вербальные и невербальные средства общения при создании общего продукта.

**Задачи:**

- формировать умения доверять другому человеку, сотрудничать, слушать и слышать своего партнера при совместной работе;

- развивать умения сотрудничать, слушать и слышать партнера, конструктивно использовать вербальные и невербальные средства общения для создании общего продукта; умения договариваться при помощи жестов и мимики;

- воспитывать чувство коллективизма;

- содействовать осознанию значимости командной работы.

**Оборудование:** листы бумаги А4, фломастеры.

**Этапы занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Продолжительность** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащихся** |
| Вводный | 2 мин. | - Ребята, я очень рада видеть вас сегодня. Для того чтобы поприветствовать друг друга, предлагаю вам образовать круг. Посмотрите друг на друга и улыбнитесь. А сейчас поприветствуем друг друга общим рукопожатием. Теперь вместе обнимемся и поделимся хорошим настроением с товарищами. У всех хорошее настроение?  - Посмотрите, пожалуйста, небольшое видео и определите, чему мы будем учиться на сегодняшнем занятии  ***Включаю видео о командной работе (приложение 1)***  - У вас есть предположения?  - Верна, тема сегодняшнего занятия «Учимся работать вместе» и мы будем учиться работать слаженно в команде, в паре и в группе, а также доверять другому человеку | Приветствуют педагога  - Мы будем учиться работать в команде |
| Основной | 20 мин. | - Сейчас, давайте проверим, как хорошо вы умеете договариваться и работать в паре, **первая наша игра называется «Один скажет, другой подхватит»**  ***Делю детей на пары с помощью жетонов***  - Вам нужно договариваются в паре, кто из вас будет объяснять, а кто пытаться изобразить услышанное. Одному из пары я дам картинку с любым изображением. Второй человек в паре этой картинки не видит у кого находится картинка должен описать картинку, например, «В левом нижнем углу нарисован небольшой зелёный треугольник», а второй зарисовывает услышанное на листе бумаги. По окончании игры мы положим рисунки рядом и оценим ваше умение объяснять и умение понять другого  - Начинаем  - Ребята, что эта игра помогла нам выяснить?  - Все верно, чтобы добиться хорошего результата при совместной работы, очень важно уметь объяснять и понимать друг друга  - Следующая игра поможет нам определить насколько хорошо вы умеете работать в группе, она **называется «Скульптура».**  ***Рандомно делю детей на 3 группы по 3 человека***  - Вам необходимо посовещаться и выбрать фигуру/скульптуру. Которую вы будете показывать, далее вы представляете ее другим группам и если они отгадывают, что за фигуру вы показываете, значит, ваша командная работа на высоком уровне и вы смогли договориться  - Приступайте  - Какое умение мы отработали, благодаря, этой игре? Чему мы научились, играя, в эту игру?)  - Все верно  - Благодаря, следующей игре мы узнаем насколько вы умеете доверять другому человеку, а также вы еще раз покажите как вы умеете работать в команде, **игра называется «Сороконожка»**  - Встать друг за другом, держась за талию впередистоящего. По моей команде *«Сороконожка*» вы начинаете двигать и внимательно слушать мои указания. Сначала *просто двигаться вперед, затем приседает, прыгает на одной ножке*, ваша главная задача – не разорвать единую «цепь», сохранить «Сороконожку» в целости, та команда, которая сохранит «Сороконожку» будет считаться самой сплочённой  - Начинаем  - Итак, ребята, чему мы научились, благодаря, этой игре?  - Все верно, чтобы команда пришла к победе необходимо внимательно слушать и слышать своего партнера и уметь довериться ему | Слушают правила  Отвечают  - Насколько мы умеем объяснять и понимать друг друга  Слушают правила  Играют  - сотрудничать, слушать и слышать своего партнера  Слушаю правила  Играют, соблюдая правила  - Слушать и доверять своему напарнику, слаженно работать в команде |
| Заключительный | 3 мин. | - Ребята, вот и подошло наше занятие к концу, чему вы научились на сегодняшнем занятии?  - Все, верно, не забывайте об этих простых правилах, когда работаете в команде или в паре и тогда вас обязательно ждет хороший результат! А сейчас давайте, скажем, друг другу большое спасибо за такую хорошую работу и обнимемся.  Спасибо за занятие! | - Мы научились сотрудничать, слушать и слышать партнера, доверять другому человеку, а также слаженно работать в команде для хорошего результата |

**Приложение 8**

**Результаты первичной диагностики особенностей межличностных отношений младших школьников**

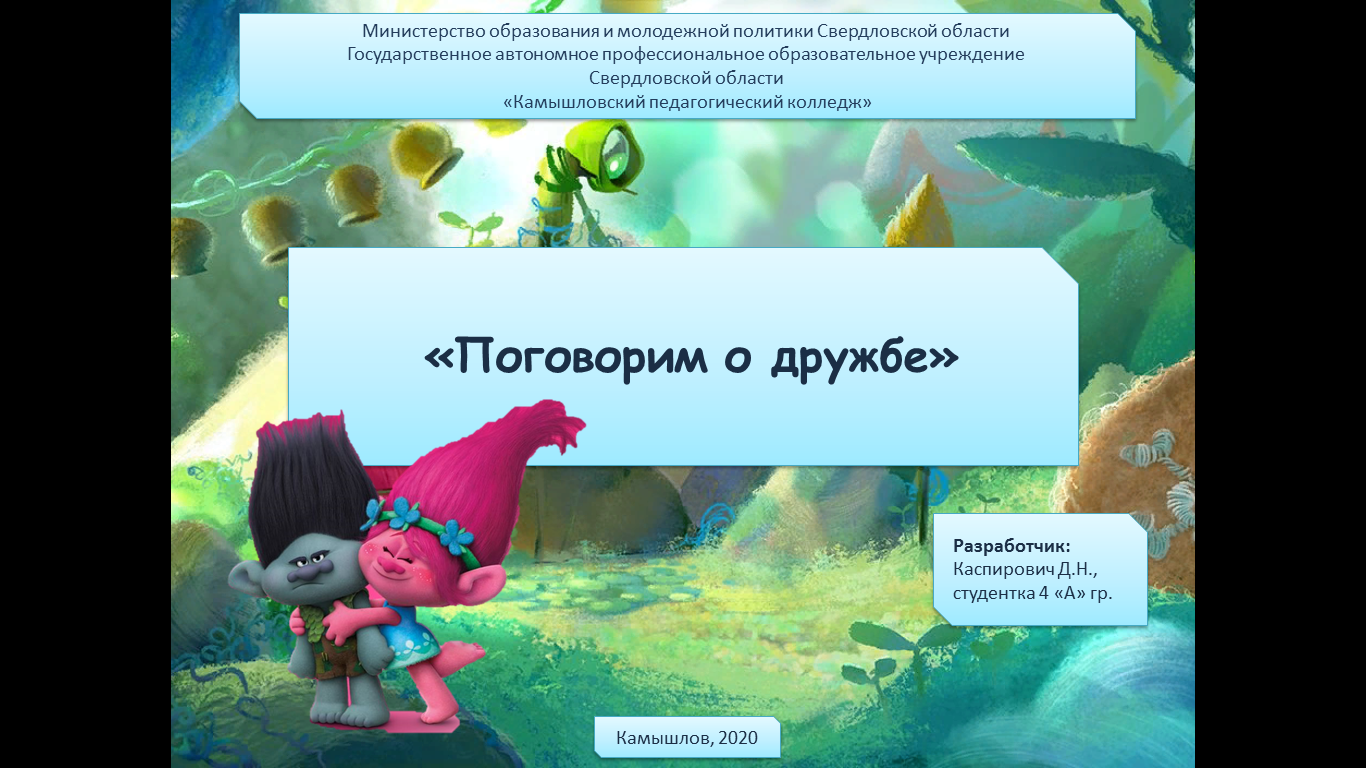
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 замер** | **1 респондент** | **2 респондент** | **3 респондент** | **4 респондент** | **5 респондент** | **6 респондент** | **7 респондент** | **8 респондент** | **9 респондент** |
| 1. Часто ли тебе удаётся уговорить своих друзей делать все так, как хочешь ты? | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 2. Всегда ли тебе трудно попросить прощения у своих друзей? | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 3. Любишь ли ты придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения? | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 |
| 4. Часто ли ты откладываешь на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня? | 2 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| 5. Верно ли, что у тебя не бывает ссор со своими товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний? | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 |
| 6. Часто ли ты в решении важных дел делаешь все сам? | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 7. Правда ли, что ты утомляешься от частого общения с товарищами? | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| 8. Часто ли ты помогаешь своим одноклассникам? | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 9. Часто ли ты оказываешься в центре внимания своих товарищей? | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 |
| 10. Правда ли, что ты не очень уверенно чувствуешь себя в окружении большой группы своих товарищей? | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Сумма баллов** | **22** | **20** | **23** | **25** | **20** | **19** | **21** | **26** | **18** |
| **Уровень** | **с** | **с** | **с** | **в** | **с** | **н** | **с** | **в** | **н** |

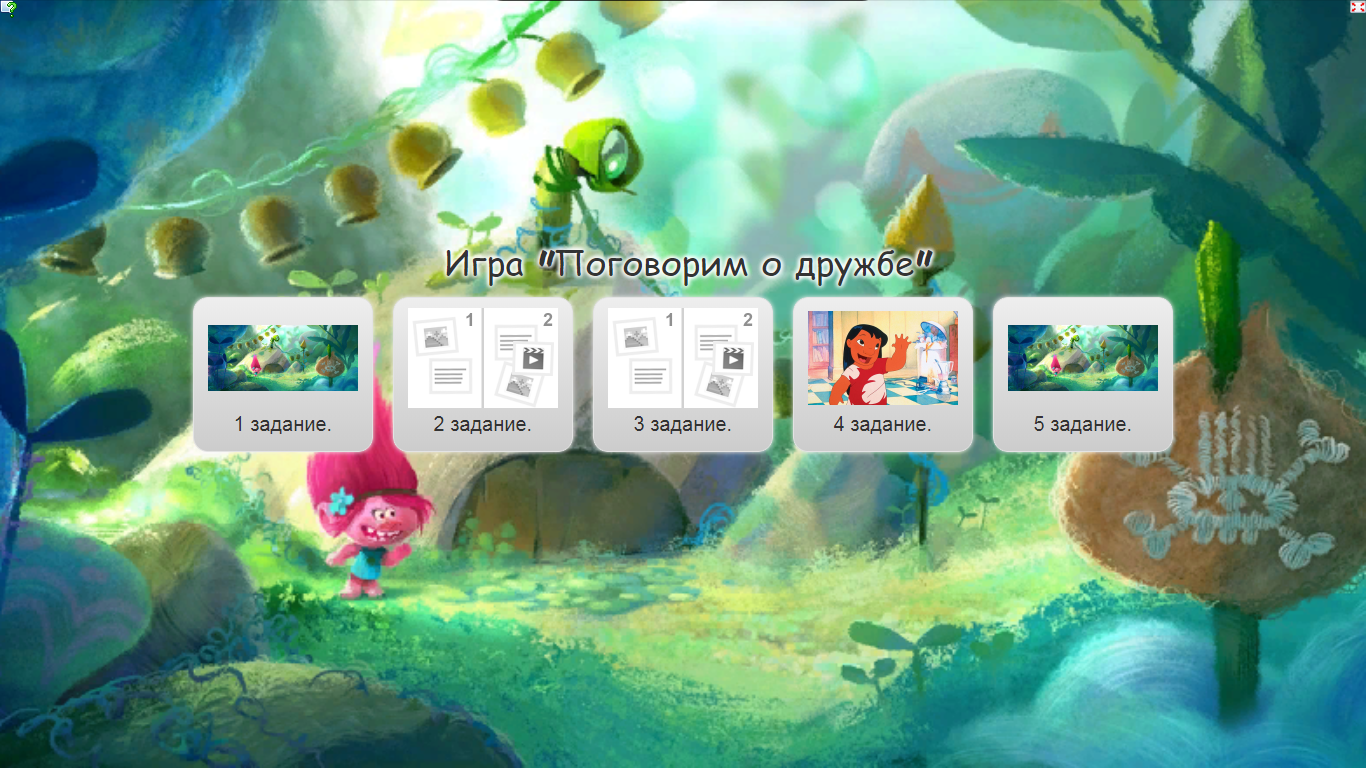
**Приложение 9**

**Результаты первичной диагностики межличностных отношений младших школьников**

**Приложение 10**

**Дидактическое средство на тему: «Поговорим о дружбе»**





**Приложение 11**

**Игра «Слушай и повторяй»**

Привет, я Розочка, сегодня я приготовила для тебя игры, которые помогут тебе укрепить твои отношения с друзьями, поэтому зови своих друзей и вперед играть!!!

**Ход игры:** Участники садятся друг за другом с помощью считалки выбирается водящий, он произносит какую – нибудь фразу, после чего первому, сидящему нужно передать услышанное остальным участникам. Если последнему участнику, все передали верно, то игра увенчалась успехом, и вы доказали, что хорошо умеете слушать и слышать своего собеседника.

**Игра «Самый внимательный»**

**Ход игры:** участники встают полукругом. Затем определяют ведущего. Ведущий должен запомнить порядок расположения участников игры. Затем ведущий отворачивается. В это время игроки меняются местами. Ведущий должен сказать, как стояли его товарищи. На месте ведущего должны побывать все игроки. Все, кто не ошибется, считаются победителями.

**Игра «Как ты себя чувствуешь»**

**Ход игры:** игра проводится по кругу. Каждый участник внимательно смотрит на соседа слева и пытается догадаться, как тот себя чувствует, рас-сказывает об этом. Ребёнок, состояние которого описывается, слушает и затем соглашается со сказанным или не соглашается.

**Игра «Потому что ты хороший»**

**Ход игры:** разделиться на пары, подумайте 2–3 минуты и определите, какая черта напарника больше всего нравится ребенку. Каждый игрок говорит своему напарнику: **«Я хотел бы быть таким, как ты, потому, что ты ...»** и далее называет причину – то качество напарника, которое он считает у этого ребенка самым выдающимся и замечательным. Затем отвечает его напарник – повторяет ту же фразу, только указывает другую черту характера. Каждая пара принимает участие в игре.

**Игра «Ручеёк»**

**Ход игры**: участники встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.

1. Подняться и сойти со стула.

2. Проползти под столом.

3. Обогнуть “широкое озеро”.

4. Пробраться через “дремучий лес”.

5. Спрятаться от диких животных.

**Игра «Летает – не летает»**

**Ход игры:** участники шагают в колонне по одному, а педагог называет предметы. Если будут названы летающие предметы, например, бабочка, жук и т. д., то игроки останавливаются, поднимают руки в стороны и делают взмахи вверх-вниз.



Надеюсь, вы хорошо провели время, играя, в мои игры. Я тоже позвала своих друзей, и мы хорошо провели время



**Приложение 12**

**Памятка по формированию межличностных**

**отношений у ребенка**

1. **Регулярно разговаривайте со своим ребенком**. Если ребенок не очень общителен, нужно в первую очередь провоцировать его на диалоги с вами. Придумывайте интересные темы, которые могут быть ему интересны, задавайте открытые вопросы, поощряйте длительные размышления.

2. **Попросите ребенка описать свой день.** Поощряйте своего ребенка рассказывать о том, что произошло с ним в этот день. Вы знаете, что зачастую школьники-подростки на вопрос «Как дела в школе?» отвечают «Нормально» и идут в свою комнату.

3. **Дополняйте сказанное ребенком.** Не стоит общаться в режиме интервью – это выглядит фальшиво и уныло. Вместо этого возьмите за правило дополнять последнюю фразу ребенка.

4. **Научите ребенка языку тела.** Мы знаем, что большее количество информации во время разговора передается при помощи языка тела, поэтому этот навык нужно развивать с детства. Скажите ребенку: *«Я скрестил руки, потому что немного зол на тебя» или «Я бы хотел, чтобы ты смотрел мне в глаза, когда разговариваешь со мной».*

5. **Читайте вместе.** Не имеет значения, что вы будете читать. Но желательно, чтобы в книге было много диалогов. Даже если ваш ребенок выбирает одни и те же книги каждую ночь, он развивает лучшее понимание персонажей, сюжета и используемых слов.

6. **Спрашивайте мнение.** Эффективное общение требует умения размышлять о своих чувствах. Поэтому попросите ребенка взвешивать ежедневные решения. Это может быть что-нибудь простое вроде: «Как думаешь, когда нам следует пойти в библиотеку?», – или сложное: *«Как считаешь, куда бы нам лучше поехать в отпуск?». При этом научите ребенка взвешивать «за» и «против».*

7. **Поощряйте ребенка вести дневник**. Лучший способ научить ребенка правильно выражать свои мысли – поощрять его вести дневник. Запись в дневнике о повседневных действиях и чувствах поможет вашему ребенку формировать мысли. Это позволит ему почувствовать себя более подготовленным к ответам на вопросы.

8. **Помогите ребенку стать хорошим другом**. Ваш ребенок должен быть чутким, порядочным и отзывчивым, уметь дарить любовь и теплоту, быть надежным другом, уметь откликаться на чужую беду.

9. В детстве важнейшим состоянием ребенка является ощущение **своей защищенности**. Для этого родители должны помочь ему вырабатывать положительную самооценку.

**Приложение 13**

**Результаты вторичной диагностики особенностей межличностных отношений младших школьников**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 замер** | **1 респондент** | **2 респондент** | **3 респондент** | **4 респондент** | **5 респондент** | **6 респондент** | **7 респондент** | **8 респондент** | **9 респондент** |
| 1. Часто ли тебе удаётся уговорить своих друзей делать все так, как хочешь ты? | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 |
| 2. Всегда ли тебе трудно попросить прощения у своих друзей? | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 |
| 3. Любишь ли ты придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения? | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| 4. Часто ли ты откладываешь на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 |
| 5. Верно ли, что у тебя не бывает ссор со своими товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний? | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 6. Часто ли ты в решении важных дел делаешь все сам? | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 |
| 7. Правда ли, что ты утомляешься от частого общения с товарищами? | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 1 |
| 8. Часто ли ты помогаешь своим одноклассникам? | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| 9. Часто ли ты оказываешься в центре внимания своих товарищей? | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 10. Правда ли, что ты не очень уверенно чувствуешь себя в окружении большой группы своих товарищей? | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| **Сумма баллов** | **22** | **20** | **23** | **25** | **22** | **20** | **22** | **26** | **20** |
| **Уровень** | **с** | **с** | **с** | **в** | **с** | **с** | **с** | **в** | **с** |

**Приложение 14**

**Результаты первичной и вторичной диагностики межличностных отношений младших школьников**

**Приложение 15**

**Результаты экспертной оценки методического продукта**