**Дидактический материал. Карточки по теме**

**«Причастные и деепричастные обороты. Одиночные деепричастия»**

**для учащихся 7 класса (М. Горький «Детство»)**

Карточка 1.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Бабушка сидя около меня чесала волосы и морщилась что-то нашёптывая…

 Не торопясь лениво и гулко бухая плицами (плицы – лопасти пароходного колеса) по серовато-синей воде тянется вверх по течению светло-рыжий пароход…

 Сказки она сказывает тихо таинственно наклоняясь к моему лицу заглядывая в глаза мне расширенными зрачками точно вливая в сердце моё силу приподнимающую меня.

 Она нюхала табак из чёрной табакерки украшенной серебром.

 Подняв ногу она хватается за неё руками качает её на весу и смешно морщит лицо словно ей самой больно.

Карточка 2.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Бабушка обнимала и целовала как-то сразу всех вертясь как винт.

 - Чего он говорит? – обратился дед к матери и не дождавшись ответа отодвинул меня.

 Он был ростом под руку ей шагал мелко и быстро а она глядя на него сверху вниз точно по воздуху плыла.

 Бледная, голубоглазая, с огромным животом, она часто останавливалась и задыхаясь шептала: - Ой, не могу!

 На самом верху его прислонясь к правому откосу и начиная собою улицу стоял приземистый одноэтажный дом окрашенный грязно-розовой краской.

 Теперь оживляя прошлое я сам порою с трудом верю что всё было именно так, как было, и многое хочется оспорить, отвергнуть.

Карточка 3.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Они боялись что моя мать потребует приданого назначенного ей но удержанного дедом потому что она вышла замуж «самокруткой», против его воли.

 Уже вскоре после приезда в кухне, во время обеда, вспыхнула ссора: дядья внезапно вскочили на ноги и перегибаясь через стол стали выть и рычать на дедушку жалобно скаля зубы и встряхиваясь как собаки а дед стуча ложкой по столу покраснел весь и звонко – петухом – закричал: - По миру пущу!

 Мать встала из-за стола и не торопясь отойдя к окну повернулась ко всем спиною.

 Вытянув шею дядя тёрся редкой чёрной бородою по полу и хрипел страшно а дедушка бегая вокруг стола жалобно вскрикивал: - Братья, а! Родная кровь! Эх вы-и…

Карточка 4.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Я ещё в начале ссоры испугавшись вскочил на печь и оттуда в жутком изумлении смотрел как бабушка смывает водою из медного рукомойника кровь с разбитого лица дяди Якова.

 Дед натягивая на плечо изорванную рубаху кричал ей: - Что ведьма народила зверья?

 Он оттолкнул меня легонько ударив ладонью в лоб.

 Я любил смотреть в глаза ей подолгу не отрываясь не мигая.

 Притаившись я соображал: пороть – значит расшивать платья отданные в краску а сечь и бить – одно и то же, видимо.

 Желая пошутить над полуслепым Григорием дядя Михаил велел девятилетнему племяннику накалить на огне свечи напёрсток мастера.

Карточка 5.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Саша зажал напёрсток щипцами для снимания нагара со свеч сильно накалил его и незаметно подложив под руку Григория спрятался за печку.

 Дядя Михаил согнувшись над столом гонял напёрсток пальцем и дул на него.

 Дед сразу же успокоился приложил к пальцу тёртый картофель и молча ушёл захватив с собой меня.

 Дядя Михаил ударив по столу рукою крикнул матери: - Варвара уйми своего щенка а то я ему башку сверну!

 Худенький, тёмный, с выпученными, рачьими глазами, Саша Яковов говорил торопливо тихо захлёбываясь словами и всегда таинственно оглядывался точно собираясь бежать куда-то спрятаться.

Карточка 6.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Это очень занимало его; он постоянно держал во рту пальцы раскачивая пытаясь выдернуть зубы заднего ряда и покорно позволял щупать их каждому, кто желал.

 В доме битком набитом людьми он жил одиноко любил сидеть в полутёмных углах а вечером у окна.

 Узнав что я желаю заняться ремеслом красильщика, он посоветовал мне взять из шкапа белую праздничную скатерть и окрасить её в синий цвет.

 Прибежала бабушка заохала даже заплакала смешно ругая меня.

 Бабушка стоя где-то в темноте громко нюхала табак и ворчала.

 Саша встал расстегнул штаны спустил их до колен и поддерживая руками согнувшись спотыкаясь пошёл к скамье.

Карточка 7.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Но стало ещё хуже, когда он покорно лёг на скамью вниз лицом а Ванька привязав его к скамье под мышки и за шею широким полотенцем наклонился над ним и схватил чёрными руками ноги его у щиколоток.

 Невысоко махнув рукой он хлопнул прутом по голому телу.

 Он орал тискал меня и наконец бросил на лавку разбив мне лицо.

 Дед засёк меня до потери сознания и несколько дней я хворал валяясь вверх спиною на широкой жаркой постели в маленькой комнате с одним окном и красной, неугасимой лампадой в углу пред киотом со множеством икон. (Киот – застеклённая рама или шкафчик для икон)

 Вынув из кармана пряничного козла два сахарных рожка яблоко и ветку синего изюма он положил всё это на подушку, к носу моему.

Карточка 8.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Привалившись ко мне сухим, складным телом он стал рассказывать о детских своих днях словами крепкими и тяжёлыми складывая их одно с другим легко и ловко.

 Его зелёные глаза ярко разгорелись и весело ощетинившись золотым волосом сгустив высокий свой голос он трубил в лицо мне.

 Говорил он и – быстро, как облако, рос предо мною превращаясь из маленького, сухого старичка в человека силы сказочной.

 Иногда он соскакивал с постели и размахивая руками показывал мне как ходят бурлаки в лямках.

 Он засмеялся шёлковым, ласковым смехом снова разглядывая вспухшую руку и смеясь говорил: - Так жаль стало мне тебя, аж горло перехватывает, чую!

Карточка 9.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Помолчав почесавши голову она продолжала вздыхая глядя в потолок.

 По субботам, когда дед перепоров детей нагрешивших за неделю уходил ко всенощной, в кухне начиналась неописуемо забавная жизнь.

 Он показывал мышат, которые под его команду стояли и ходили на задних лапах волоча за собою длинные хвосты смешно мигая чёрненькими бусинами бойких глаз.

 Встряхнув кудрями он сгибался над гитарой вытягивал шею, точно гусь.

 Его музыка требовала напряжённой тишины; торопливым ручьём она бежала откуда-то издали просачивалась сквозь пол и стены и волнуя сердце выманивала непонятное чувство, грустное и беспокойное.

Карточка 10.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Особенно напряжённо слушал Саша Михаилов; он всё вытягивался в сторону дяди смотрел на гитару открыв рот и через губу у него тянулась слюна.

 Иногда он забывался до того что падал со стула тыкаясь руками в пол и если это случалось, он так уж и сидел на полу вытаращив застывшие глаза.

 И все застывали, очарованные; только самовар тихо поёт не мешая слушать жалобу гитары.

 Дядя Яков всё более цепенел; казалось, он крепко спит сцепив зубы.

 Цыганок слушал музыку с тем же вниманием, как все запустив пальцы в свои чёрные космы глядя в угол и посапывая.

Карточка 11.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Охорашиваясь одёргивая жёлтую рубаху Цыганок осторожно точно по гвоздям щагая выходил на середину кухни; его смуглые щёки краснели и сконфуженно улыбаясь он просил: - Только почаще Яков Васильевич!

 Бешено звенела гитара дробно стучали каблуки на столе и в шкафу дребезжала посуда а среди кухни огнём пылал Цыганок реял коршуном размахнув руки точно крылья незаметно передвигая ноги; гикнув приседал на пол и метался золотым стрижом освещая всё вокруг блеском шёлка а шёлк содрогаясь и струясь словно горел и плавился.

 Но все стали просить её и вдруг она молодо встала оправила юбку выпрямилась вскинув тяжёлую голову и пошла по кухне.

 Цыганок на минуту остановился и подскочив пошёл вприсядку кругом бабушки а она плыла по полу бесшумно, как по воздуху разводя руками подняв брови глядя куда-то вдаль тёмными глазами.

Карточка 12.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Вот она идёт тихонько задумавшись покачиваясь поглядывая вокруг из-под руки и всё её большое тело колеблется нерешительно ноги щупают дорогу осторожно.

 Откачнулась в сторону уступая кому-то дорогу отводя рукой кого-то; опустив голову замерла прислушиваясь улыбаясь всё веселее.

 И грусть, и радость жили в людях рядом заменяя одна другую с неуловимой, непонятной быстротой.

 Мастер стоя перед широкой низенькой печью со вмазанными в неё тремя котлами помешивал в них длинной чёрной мешалкой и вынимая её смотрел как стекают с конца цветные капли.

 Жарко горел огонь отражаясь на подоле кожаного передника.

Карточка 13.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Посадил на колени и уткнувшись тёплой, мягкой бородой в щёку мне памятно рассказал…

 Лица людей поднятые вверх смешно напоминали мне грязные тарелки после обеда.

 Я чувствовал себя чужим в доме и вся эта жизнь возбуждала меня десятками уколов настраивая подозрительно заставляя присматриваться ко всему с напряжённым вниманием.

 Он всё так же подставлял под розги руку свою когда дедушка сёк меня а на другой день показывая опухшие пальцы жаловался мне.

 Каждую пятницу Цыганок запрягал в широкие сани гнедого мерина Шарапа, любимца бабушки, хитрого озорника и сластёну; одевал короткий, до колен, полушубок тяжёлую шапку и туго подпоясавшись зелёным кушаком ехал на базар.

Карточка 14.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Дядья весело бросались к возу и взвешивая на руках птицу рыбу гусиные потроха телячьи ноги огромные куски мяса посвистывали одобрительно шумели.

 Дядя Михаил особенно восхищался: пружинисто прыгал вокруг воза принюхиваясь ко всему носом дятла вкусно чмокая губами сладко жмуря беспокойные глаза.

 Дядя Яков стоя на морозе в одной рубахе тихонько посмеивался моргая в синее холодное небо.

 Огромный Шарап взмахивая густою гривой царапал её белыми зубами за плечо срывал шёлковую головку с волос заглядывал в лицо ей весёлым глазом и встряхивая иней с ресниц тихонько ржал. (Головка – головная повязка у замужних женщин)

 Махнув рукой она замолчала на минуту потом глядя в открытую табакерку прибавила ворчливо: - Тут, Лёня, дела-кружева…

Карточка 15.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 В мастерской усадив меня на груду приготовленной в краску шерсти и заботливо окутав ею до плеч он понюхивая восходивший над котлами пар задумчиво говорил: - Я милый тридцать семь лет дедушку знаю…

 Цыганок не двигался только пальцы рук вытянутых вдоль тела шевелились царапаясь за пол и блестели на солнце окрашенные ногти.

 Нянька Евгенья присев на корточки вставляла в руку Ивана тонкую свечу.

 - Споткнулся он, - каким-то серым голосом рассказывал дядя Яков вздрагивая и крутя головою.

 Сначала я ждал что Цыганок отдохнёт поднимется сядет на полу и сплюнув скажет: - Ф-фу, жарынь…

Карточка 16.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Нянька стоя на коленях плакала пришёптывая: - Голубчик ты мой ястребёнок утешный…

 На пол валилась одежда мешая мне видеть Ивана.

 Он отшвырнул меня прочь грозя дядьям маленьким красным кулаком.

 Распластавшись на полу бабушка щупала руками лицо голову грудь Ивана дышала в глаза ему хватала за руки мяла их и повалила все свечи.

 По тёмным доскам сухой крыши быстро опутывая её извивались золотые, красные ленты.

 Накинув на голову тяжёлый полушубок сунув ноги в чьи-то сапоги я выволокся в сени, на крыльцо.

Карточка 17.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Но бабушка уже вынырнула вся дымясь мотая головой согнувшись неся на вытянутых руках ведёрную бутыль купоросного масла.

 Григорий сорвал с плеч её тлевшую попону и переламываясь пополам стал метать лопатою в дверь мастерской большие комья снега; дед бежал около бабушки бросая в неё снегом; она сунула бутыль в сугроб бросилась к воротам отворила их и кланяясь вбежавшим людям говорила: - Амбар, соседи, отстаиваете!

 На двор выбежал Шарап вскидываясь на дыбы подбрасывая деда.

 Она бросилась под ноги взвившегося коня встала пред ним крестом; конь жалобно заржал потянулся к ней косясь на пламя.

 Мышонок, втрое больше её, покорно шёл за нею к воротам и фыркал оглядывая красное её лицо.

Карточка 18.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Крыша мастерской уже провалилась; торчали в небо тонкие жерди стропил курясь дымом сверкая золотом углей.

 В огне яростно кипели котлы густым облаком поднимался пар и дым странные запахи носились по двору выжимая слёзы из глаз.

 Рыжая лошадь брызгала пеной а он высоко подняв руку с плёткой орал грозя: - Раздайсь!

 Он был нездоров сидел на постели без рубахи накрыв плечи длинным полотенцем и ежеминутно отирая обильный пот дышал часто хрипло.

 С минуту он молчал закрыв глаза почмокивая тёмными губами.

Карточка 19.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Бабашка помалкивала выпивая чашку за чашкой; я сидел у окна глядя как рдеет над городом вечерняя заря.

 Вдруг дедушка достав откуда-то новенькую книжку громко шлёпнул ею по ладони и бодро воззвал меня.

 Он обнял меня за шею горячей, влажной рукою и через плечо моё тыкал пальцем в буквы держа книжку под носом моим.

 От него жарко пахло уксусом потом и печёным луком, я почти задыхался а он приходя в ярость хрипел и кричал в ухо мне: - Земля! Люди!

 Это смешило его; хватаясь за грудь кашляя он мял книгу и хрипел: - Мать ты гляди, как взвился,а ?

Карточка 20.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Мне весело было смотреть на него и на бабушку: она облокотясь о стол упираясь кулаком в щёки смотрела на нас и негромко смеялась.

 Он хватался рукою за карман потом быстро наклоняясь поднимал с земли камень чурку ком сухой грязи и неуклюже размахивая длинной рукою бормотал ругательство.

 Иногда он гнался за ними прихрамывая; длинный тулуп мешал ему бежать, он падал на колени упираясь в землю чёрными руками.

 Ребятишки садили ему в бока и спину камни, наиболее смелые подбегали вплоть и отскакивали высыпав на голову его пригоршни пыли.

 Тогда она сама шла за ворота и долго разговаривала с ним стоя на тротуаре.

 А иногда вдруг останавливался среди комнаты или у окна и долго стоял закрыв глаза подняв лицо.

Карточка 21.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Иногда он стоя в окне как в раме спрятав руки за спину смотрел прямо на крышу.

 Вдруг отскакивал к столу и согнувшись вдвое рылся на нём.

 Я сидел долго-долго наблюдая как он скоблит рашпилем кусок меди зажатый в тиски.

 Он снова подошёл ко мне держа дымящуюся чашку в руке заглядывая в неё одним глазом.

 Она сидела на краю печи опираясь ногами о приступок наклоняясь к людям освещённым огнём маленькой жестяной лампы.

 А когда бабушка замолчала он бурно вскочил и размахивая руками как-то неестественно закружился.

Карточка 22.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Он бегал по кухне смешно, неуклюже подпрыгивая размахивал очками перед носом своим желая надеть их и всё не мог зацепить проволоку за уши.

 Потом вдруг как-то сорвался с голоса замолчал поглядел на всех и тихонько, виновато ушёл склонив голову.

 Люди усмехались сконфуженно переглядываясь.

 Бабушка нахмурясь поглядела вслед ему понюхала табаку и потом строго наказала мне: - Ты, гляди, не очень вертись около него.

 Иногда он прерывал работу садился рядом со мною и мы долго смотрели в окно как сеет дождь на крыши на двор заросший травою как беднеют яблони теряя лист.

Карточка 23.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Вот по двору бежит кошка, остановилась перед светлой лужей и глядя на своё отражение подняла мягкую лапу.

 Золотисто-рыжий петух Мамай взлетев на изгородь сада укрепился встряхнул крыльями едва не упал и обидевшись сердито бормочет вытянув шею.

 Идёт неуклюжий Валей ступая по грязи тяжело; скуластое лицо его надуто он смотрит прищурясь в небо а оттуда прямо на грудь ему падает белый осенний луч.

 Я её бил за это трепал ей уши и чуть не плача уговаривал её не бояться человека.

 Он дёргал головою как бы отгоняя мух.

 Однажды я пришёл к нему после утреннего чая и вижу что он сидя на полу укладывает свои вещи в ящики тихонько напевая о розе Сарона.

Карточка 23.

 Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделите причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.

 Вечером он уехал ласково простившись со всеми крепко обняв меня.

 Я вышел за ворота и видел как он трясся на телеге разминавшей колёсами кочки мёрзлой грязи.

 Вспоминая эти свинцовые мерзости дикой русской жизни я минутами спрашиваю себя: да стоит ли говорить об этом?

 Бабушка сидя под окном быстро плела кружева весело щёлкали коклюшки золотым ежом блестела на вешнем солнце подушка густо усеянная медными булавками.

 Бабушка брала у меня деньги торопливо совала их в карман юбки и похваливала меня опустив глаза.

 Однажды я пришёл к нему после утреннего чая и вижу что он сидя на полу укладывает свои вещи в ящики тихонько напевая о розе Сарона.