**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»**

**ГОРОХОВЕЦКОГО РАЙОНА ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Муниципальный конкурс методических разработок учителей начальных классов « Мой новый урок в начальной школе»**

**Конспект урока учителя начальных классов Афониной Татьяны Юрьевны**

**Стаж работы: 35 лет**

**Квалификационная категория: высшая**

**МБОУ СОШ № 3**

**УМК «Перспектива»**

**Предметная область, УМК, тип урока:** Окружающий мир, УМК «Перспектива», авторы учебника А. А.Плешаков, М.Ю. Новицкая 4 класс

**Тема**: «Расцвет изобразительного искусства 19 века. Творчество художника И. И. Шишкина».

**Краткая характеристика класса:**

В классе 23 ученика, из них девочек -12, мальчиков – 11. Уровень развития классного коллектива средний. Основные ценностные приоритеты класса следующие: доброта , уважение старших, ответственность, хорошие друзья. Общий уровень познавательной активности средний. Есть дети с высоким и низким уровнем познавательной активности. Учащиеся умеют работать с различными источниками информации, способны самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетенции, включая самостоятельную организацию учебного процесса.

УМК «Перспектива» создавался параллельно с разработкой ФГОС начального общего образования, требования которого нашли свое теоретическое и  практическое воплощение в учебниках УМК «Перспектива».

УМК обеспечивает доступность знаний и качественное усвоение программного материала, всестороннее развитие личности младшего школьника с учетом его возрастных особенностей, интересов и потребностей. Особое место в УМК «Перспектива» уделяется формированию духовно-нравственных ценностей, знакомству с культурно-историческим наследием мира и России, с традициями и обычаями народов, населяющих нашу родину.

УМК «Перспектива» предусматривает интерактивные формы организации учебного процесса:

урок - семинар, урок - практикум, урок - игра, урок - конференция, урок - экскурсия, урок - проект (монопроект), урок - диалог и др.,

где развивающее содержание грамотно и умело «вкладывается» в

1). Фронтальную работу в кругу ( сократический метод).

2).Статичные пары ( пары постоянного состава).

3). Пары сменного состава ( пары, находящиеся в движении).

4). Статичные группы ( группы постоянного состава: гомогенные или гетерогенные).

5). Мигрирующие группы ( группы, находящиеся в движении).

6). Центры активного обучения.

7). Творческие мастерские (лаборатории), и.т.д.

Позиция учителя на таких уроках –консультант- фасилитатор.

Интерактивные технологии – это технологии, основанные на принципах интерактивного обучения (включают интерактивные методы, формы; интерактивная предметно-развивающая среда постоянно обновляется, ориентирована на выбор учащихся; позиция учителя – консультант-фасилитатор).

В основу технологии моего урока окружающего мира положена учебная стратегия **РКМЧП – Р** (роль) **А** (аудитория) **Ф** (форма) **Т**(тема) .

Данная стратегия способствует эффективному **погружению** учащегося в предметное содержание. Приобретённые знания помогут ему импровизировать, выстраивать и анализировать свои действия в формируемых обстоятельствах, давать нравственную оценку событиям и личностям.

Место урока в курсе: раздел «Путешествие по реке времени» (3 четверть) урок 44, тема урока «Расцвет изобразительного искусства 19 века. Творчество художника И.И.Шишкина» через реализацию образовательных технологий проблемного обучения (ТДМ, РКМЧП: стратегии РАФТ, Бортовой журнал экскурсанта). Организация учебного процесса: урок - экскурсия по выставочным залам «музея» И.И.Шишкина, мигрирующие группы.