Мастер-класс

***«Технология игровых методик при формировании орфографической зоркости на уроках русского языка»***

 Водзяновская Наталья Петровна,

 учитель русского языка и литературы

 МАОУ «Средняя общеобразовательная

 школа № 12 им. генерала В.Ф. Маргелова»

 города Кунгура Пермского края»

**2020**

**Аннотация**

Мастер-класс на тему «Технология игровых методик при формировании орфографической зоркости на уроках русского языка» адресован учителям общеобразовательной школы, так как достижение высокого результата возможно при участии всех учителей-предметников. Рассчитан на возраст детей 11 – 13 лет.

**Цель** проведения **мастер-класса**: передача опыта применения технологии игровых методик при формировании орфографической зоркости на уроках русского языка.

 **Оборудования**: «меню-задания» для групп, карточки с вопросительными знаками и запятыми.

**Ход мастер- класса**

1. **Презентация педагогического опыта (2 мин)**

«Важно не просто накормить голодного рыбой, главное — научить его ловить её! Если вы дадите ему рыбу, то поможете только один раз, а если научите ловить, то накормите на всю жизнь». Умение грамотно писать и говорить на государственном языке – привилегия любого современного человека, считающего себя образованным. Одно из условий социального заказа общества и государства сегодня – формирование грамотного и образованного выпускника.

Учителей волнует проблема грамотного письма учащихся. Как сделать так, чтобы количество ошибок уменьшалось, а письмо стало бы осознанным и грамотным? Хорошо, когда ребенку «дано» от Бога: правила чувствует интуитивно и пишет правильно. Но таких ведь единицы. Больше детей, которые знают правила, а пишут безграмотно. Вывод напрашивается сам: наши ученики должны знать правила и уметь их применять. В чем же причина неумелого применения правил? Очевидно, в неумении увидеть нужную орфограмму.

Исследования показали, что самостоятельно определяют орфограммы 15- 45% учеников. Там же, где учитель работает специально, - 70- 90%. Следовательно, работу по развитию орфографической зоркости вести необходимо.

Любой практикующий учитель не раз сталкивался в своей работе с бесконечными ошибками своих учеников. Это всегда обидно, досадно, порой опускаются руки. К тому же из года в год мы все чувствуем, что грамотность наших воспитанников неумолимо падает. Что же делать? В чем причина? Как научить писать без ошибок? Абсолютного и окончательного ответа на эти вопросы мы, наверное не получим никогда, но это вовсе не означает, что поиски следует прекратить. Наоборот, сейчас они актуальны как никогда ранее.

**2. Представление урока, системы уроков.**

**Цель:**
подбор эффективных современных педагогических технологий при формировании орфографической зоркости на уроках русского языка.

**Задачи:**

выявить отрицательные факторы, влияющие на грамотность учащихся;

определить понятие орфографической зоркости;
выявить условия успешного развития орфографической зоркости;
изучить современные педагогические технологии;создать практический материал, прошедший апробацию в деятельности при работе над развитием орфографической зоркости на уроках русского языка при помощи современных педагогических технологий.

**Для успешного развития орфографической зоркости необходимы следующие условия:**
1. Моделирование орфографических понятий и действий как средство усвоения опознавательных признаков орфограмм.

2. Целенаправленное и систематическое применение специальных приёмов, развивающих умение находить орфограммы и определять их тип:

* определение орфограмм на слух и выделение их в тексте, диктанты;
* списывание текста и выделение орфограммы;
* исправление деформированного текста (текста с ошибками);
* письмо текста с допуском ошибок в местах орфограмм;
* классификация слов в соответствии с орфограммами;
* выбор слов из текста с заданной орфограммой;
* постановка пропущенных букв в места орфограмм.

3. Орографическое чтение

Необходимо, начиная с начальной школы, развивать артикуляционную память на основе орфографического чтения.

Если ежедневно на каждом уроке (математике, русском языке, истории и т.д.) отводить по 5-7 минут для орфографического чтения, это принесет хороший результат (задачи, правила, специально подобранные тексты, столбики слов, словосочетаний, в парах, по памятке, по упражнению и т.д.)

В работе над развитием орфографической зоркости ориентируюсь не только на современного ученика, но и на природосообразность ребёнка, и для этого **использую следующие современные образовательные технологии:**

1. технологию игровых методик (ролевые, деловые и другие обучающие игры), позволяющую проводить уроки русского языка интересно и содержательно;
2. обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа). В условиях совместной учебной работы у учеников возникает стремление к сотрудничеству, к сопоставлению своих представлений и позиций. Для этого использую групповую и парную форму работы, при выполнении которой дети свободно общаются, разговаривают, доказывают свою точку зрения;
3. информационно - коммуникационные технологии;
4. компьютерные технологии обучения;
5. здоровьесберегающие технологии;
6. исследовательский метод обучения ;
7. проблемно-поисковый метод обучения, который включает в себя создание проблемных ситуаций, постановка проблемных вопросов, задач, опытов, формирование учебных гипотез по решению проблемных ситуаций, доказательств, лексических рассуждений, формирование выводов и обобщений;
8. технология развивающего обучения через систему образов, которая помогает решить ряд задач: во-первых, ученики надёжнее и легче запоминают правописание трудных слов, орфограммы, разборы, во-вторых, у учащихся развивается не только память, орфографическая зоркость, но и ассоциативное мышление;
9. технология крупноблочного обучения. Блоковая подача материала – одно из средств формирования важной универсальной способности человека – способности к концептуальному мышлению, целостному видению мира;
10. технология перспективно-опережающего обучения, цель которой – будить детскую любознательность, пробуждать желание заглянуть за рамки учебника, формировать активное отношение к процессу познания;

**Считаю,** что именно идеология этих технологий предусматривает широ­кое использование исследовательских, проблемных методов, и позволяет при­менять полученные детьми знания в совмест­ной или индивидуальной деятельности.

Насколько эффективно использование технологий при формировании орфографической зоркости можно судить по результатам сдачи учащимися ОГЭ в 9 классе: 2012-2017 учебные годы – 100% успеваемость. Целенаправленно и систематически проводимые мною указанные виды работ, применяемые специальные упражнения, развивающие умения находить орфограммы и определять их тип, позволяют формировать более высокий уровень развития орфографической зоркости у большинства учащихся, что оказывает положительное влияние на грамотное письмо и приведёт к снижению орфографических ошибок.

На сегодняшний день учащиеся умеют находить орфограммы; при объяснении написания слов наряду с развёрнутым комментированием: используют письменное комментирование: подчёркивают орфограммы, обозначают знаки проверки.

Анализ результатов проверочных работ, проведённых через определённые временные интервалы, позволяет увидеть небольшой, но стабильный рост грамотности учащихся.

1. **Имитационная игра со слушателями.**

**Здравствуйте!!!**

Сегодня у нас не совсем обычный урок. Сегодня нет учителя и учеников. Мы с вами – коллеги и мастера!

Давайте познакомимся.

Я для вас приготовила вопросительные знаки и запятые, разберите, пожалуйста, кому что достанется…

Сейчас вам придётся сесть по группам – напротив друг друга

Задание 1-ой группе: Что вы видите, слышите, чувствуете, когда я произношу слово «вопросительный знак»?

Задание 2-ой группе: Что вы видите, слышите, чувствуете, когда я произношу слово «запятая»? Время размышления – 30 секунд.

Задания группам. Представьте, что вам, запятым и вопросительным знакам, предстоит встретиться. У вас всего два вопроса, чтобы узнать побольше друг о друге. Что вы спросите? Время для размышления – 1 минута.

Итак, мы провели эмоциональную рефлексию участников обеих групп и тем самым познакомились.

Я, Водзяновская Наталья Петровна, постараюсь провести сегодняшнее занятие с вами.

Моя ведущая педагогическая идея заключается в создании практического материала, прошедшего апробацию в моей деятельности при работе над развитием орфографической зоркости у школьников на уроках русского языка .

 «Важно не просто накормить голодного рыбой, главное — научить его ловить её! Если вы дадите ему рыбу, то поможете только один раз, а если научите ловить, то накормите на всю жизнь…

Учителей русского языка и меня волнует проблема грамотного письма учащихся. Как сделать так, чтобы количество ошибок уменьшалось, а письмо стало бы осознанным и грамотным? (Я даю возможность высказаться группам) Да, действительно наши ученики должны знать правила и уметь их применять. В чем же причина неумелого применения правил? (ответы участников) Очевидно, в неумении видеть нужную орфограмму.

**Мастер:**

 - В один прекрасный день друзья-литераторы, в числе которых был Александр Иванович Куприн, отправились в ресторан. Александр Иванович внимательно прочитал меню и сказал подошедшему официанту:

 - Пять порций орфографических ошибок, пожалуйста.

 - Простите, но этого подать не можем, не держим, - отозвался официант.

 - Отчего же, ведь в вашем меню огромный выбор ошибок на любой вкус, - ответил Куприн и зачитал вслух злополучное меню.

**Первые блюда:**

Буль\_н куриный

Ра\_ольник с к\_лбасой

**Вторые блюда:**

\_тбивные г\_вяжьи

К\_леты рыбные п\_ровые

**Закуски:**

Шамп\_ньоны п\_кантные

Пиро\_ки с к\_пустой

**Десерт:**

Коври\_ка м\_довая

П\_рожное зав\_рное

М\_роженое с з\_мляникой

**Напитки:**

К\_мпот из сух\_фруктов

Лим\_над

1. **Моделирование.**
	1. Самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели.

 - Коллеги, используя технологию ролевой игры и прием орфографического чтения (проговаривания) попробуйте грамотно оформить меню. (Работа в парах.) Представьте ситуацию в ресторане, один из вас – официант, другой – посетитель.

**Официант:**

 - Пожалуйста, меню!

**Посетитель:**

 - На первое – рассольник, пишите в слове две С на стыке морфем, С перед глухим согласным. Рассольник с колбасой, в слове колбасой пишите непроверяемую гласную О.

**Официант:**

 - Пишу в слове рассольник две С на стыке морфем, рассольник с колбасой, в слове колбасой пишу непроверяемую гласную О.

**Посетитель:**

 - На второе – отбивные говяжьи, пишите в слове отбивные приставку от, надо знать, что в русском языке есть приставки, которые пишутся одинаково, независимо от произношения, пишите в слове говяжьи в корне слова непроверяемую безударную гласную о, после корня пишите разделительный мягкий знак.

**Официант:**

 - Пишу приставку от в слове отбивные, в слове говяжьи безударную о, после корня разделительный мягкий знак..

**Посетитель:**

 - На десерт пирожное заварное, пишите пи-рож-но-е , в слове заварное в корне пишите а, проверим словом варит.

**Официант:**

 **-** пишу пи-рож-но-е заварное, в слове заварное пишу а, проверяю словом варит.

**Посетитель:**

 - Из напитков, пожалуйста, лимонад, пишите ли-мо-над, хочу насладиться лимонадом.

**Официант:**

- Пишу ли-мо-над, насладитесь лимонадом. Ожидайте!

* 1. **Рефлексия.**
	2. **Заключительное слово мастера.**

 **-** Таким образом, использование разнообразных методов, приёмов, упражнений в работе над формированием орфографической зоркости активизирует деятельность детей, повышает интерес к овладению богатством родного языка, воспитывает внимание к слову, обогащает словарный запас.

Спасибо за внимание!

**Литература:**

1. Тоцкий П.С. Орфография без правил. М., 1991г.
2. Берлянд Й.Б. Игра как феномен сознания. Кемерово, 1992.
3. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. - М.,1995.
4. М.Р. Львов «Правописание в начальных классах» Издательство: АСТ Изд-во-2001
5. Новиков*а Т.Л.*Доклад **«**Основные педагогические цели использования информационных технологий» **с**Межрегиональной научно-практической конференции "Профессиональное образование в условиях дистанционного обучения.Достижения, проблемы, перспективы"
6. Е.В. Гадустова «Использование информационных технологий при изучении орфографии» / Начальная школа.2009 №9/
7. Бадмаев Б.Ц., Хознев Б.И. Методика ускоренного обучения русскому

языку./ Пособие для учителя.- М: Владос, 2001 г.

 