Конспект занятия по изобразительному искусству

по программе «Акварель» 1 год обучения

тема «Портрет. Виды портретов»

Подготовила педагог дополнительного образования

Пулатова Мария Ходжиевна**.**

**Цель урока:** научить учащихся рисовать погрудный портрет.   
**Задачи:**   
Личностные:

* прививать интерес и любовь к изобразительному искусству.
* развивать воображение, мышление и речь.

Познавательные:

* ввести понятие о портрете.
* ознакомить учащихся с разными классификациями портретов, пропорциями построения лица.
* учить детей видеть художественный образ, изображённый на портрете (настроение человека, его характер, социальное положение, быт).

Регулятивные:

* учить ставить цели, находить пути их достижения, делать выводы.

Коммуникативные:

* учить культурному общению, сотрудничеству.

**Оборудование:** Проектор, компьютер, электронная презентация урока.

**Ход занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап** | **Содержание** |
| **1.Мотивация к учебной деятельности** | 1.Организационный момент  Здравствуйте, ребята!  Есть порядок на столе?  Есть порядок в голове?  Так что время не теряем  И работать начинаем.  Сегодня будем рисовать,  Узнавать и рассуждать.  - Мы друг к другу повернёмся  И друг другу улыбнёмся!  - Пожелаем друг другу удачи много нового узнать на занятии. |
| **2. Погружение в тему.  Выяснение целей, ожиданий** | **1.Отгадайте загадку**  У меня есть карандаш,  Разноцветная гуашь,  Акварель, палитра, кисть  И бумаги плотный лист,  А еще мольберт-треножник,  Потому, что я …(**художник**)  **2.Актуализация знаний**  -Какие жанры изобразительного искусства вы знаете?  -Что такое натюрморт?  - Что такое пейзаж?  -Что мы сегодня будем учиться рисовать, вы узнаете, отгадав загадку.  **3.Формулирование темы и постановка целей**  **Отгадайте загадку**  В нарисованной картине  Это главное лицо.  Может папа или мама,  Может дедушка и я  Нарисованы в картине  Может вся моя семья.  Догадаться тут несложно,  Неуверенности нет,  Что красивая картина  Называется …. (**портрет**)      - Так что мы будем рисовать? (портрет)     -  Тема нашего занятия так и звучит «Портрет. Виды портретов».     -  Как вы думаете, чему мы должны научиться на уроке? Какие цели стоят перед нами? |
| **3.Изучение нового материала** | **1. Беседа.**  ***А что такое портрет?***  *Портрет – это жанр изобразительного искусства, посвященный изображению одного или группы людей.*       Для чего рисуют портреты?       О чём нам может рассказать портрет?      Как известно у человека бывает разное настроение. Приведите примеры.      Рассмотрите иллюстрации и скажите, какое настроение выражено у каждого героя. *(радость, плач, удивление, злость, смех, страх)*      Какие части лица помогают создать настроение?  ***Игра «Эмоции».*** Я называю вам эмоцию, а вы ее показываете. Удивление, радость, страх, грусть, восхищение, боль.  ***Какие бывают портреты*** В изобразительном искусстве существует много разновидностей портретного жанра. С некоторыми из них мы сейчас познакомимся.  ***По живописному средству:***  \*карандашные  \*акварельные  \*гравированные  \*живописные (масло, темпера, гуашь)  \*рельефные (например, на медалях и монетах)  \*скульптурные  ***По жанру:***  **Исторический портрет** — изображает какого-либо деятеля прошлого и создаваемого по воспоминаниям или воображению мастера.  **Портрет-картина** - человек представлен во взаимосвязи с окружающими его миром вещей, природой.  **Костюмированный портрет** — человек представлен в виде мифологического, исторического, театрального или литературного персонажа.  **Автопортрет** — это портреты художников, написанные с помощью зеркального изображения. Только по автопортретам мы и знаем портреты великих художников мира.  **Семейный портрет**  ***По формату:***  • головные (оплечные)  • погрудные  • поясные  • по бедра  • поколенные  • во весь рост  ***По повороту головы:***  • в анфас (*enface*, «с лица»);  • в четверть поворота направо или налево;  • в пол-оборота;  • в три четверти (*entroisquarts*);  • в профиль;  • так называемые фр. enprofilperdu (буквально утерянный профиль), то есть изображающие лицо с затылка, так что видна только часть профиля  **2.** **Заочное путешествие в картинную галерею.**  -     Сейчас мы отправимся в галерею и рассмотрим несколько портретов и попробуем определить их жанр и формат |
| **4.Физминутка** | Раз – поднялись, потянулись.  Два – согнулись, разогнулись.  Три – в ладоши три хлопка, головою три кивка.  На четыре – руки шире.  Пять – руками помахать.  Шесть – на место тихо сесть. |
| **5.Практическая работа** | **1. Поэтапное рисование портрета**      А сейчас мы будем рисовать погрудный портрет соседа по парте.  **1 этап. Делаем эскиз**      1.Рисуем овал. Проведем вертикальную линию (ось симметрии).      2.Овал делим на четыре равные части горизонтальными линиями. Это линия роста волос, линия глаз, линия рта.      3.Прорисовываем части лица. Линию глаз разделите на 5 равных частей. Прорисовываем глаза двумя дугообразными линиями. В середине глаза рисуем радужку и зрачок.       4.Рисуем нос. Начало носа  идет от бровей. Рисуем ее плавной дугообразной линией. Прорисовываем крылья носа.       5.Прорисовываем рот.       6.Прорисовываем уши. От бровей и кончика носа проводим две горизонтальные линии. Именно в этом промежутке рисуем ушную раковину.      7.Рисуем волосы.      8.Рисуем шею. Шея  по ширине равна     ширины головы, по длине - ее высоты. Плечи шире головы в 2 раза.      9. Придайте своим портретам индивидуальные черты и сделайте их похожими на своих друзей.  **2 этап. Рисуем в цвете**  А теперь представим набросок портрета в цвете. |
| **6. Выставка работ** | Кто готов, можете выходить к доске и прикрепить свои портреты. Дети угадывают, кто нарисован на портрете. |
| **7. Рефлексия** | По цепочке продолжите:  Сегодня я узнал…   * Я научился… * Было интересно … * Я понял, что… * Теперь я могу… * У меня получилось … * Меня удивило… * Мне захотелось… * Мне было трудно… * Я хотел бы узнать…   - Каких целей мы достигли к окончанию нашего занятия?  - Что осталось для вас неизученной тайной, неразгаданной задачей?  - Молодцы, именно этому мы и посвятим следующие занятия. |
| **8. Итоги занятия** | Теперь вы дома можете повторить рисование портрета, но уже своих родных и близких.  Спасибо всем за внимание и за работу на занятии!  До встречи! |