**Дополнительное образование детей.**

**Проект**

 **«Традиции русской народной культуры».**

 *«Чтобы воспринять культурные ценности во всей их полноте,*

 *необходимо знать их происхождение,*

*процесс их созидания и исторического изменения,*

*заложенную в них культурную память».*

Д.С. Лихачев.

Социально-экономические условия развития нашего общества требуют от выпускников ОУ умения предвидеть проблемы и находить пути их решения, искать информацию, продумывать и выбирать варианты действий. Одной из задач национального проекта РФ «Образование», является формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

Таким образом, необходимо с первых лет обучения закладывать у детей такие качества, которые бы дали им возможность в дальнейшем активно строить свою жизнь. С другой стороны, внедрение в учебно-воспитательный процесс информационно-коммуникационных технологий уменьшает возможность формирования многих практических навыков у обучающихся, необходимых для деятельности в конкурентном мире.

 Мы, молодое поколение, должны приобщаться к национальной культуре, т.к. наше сегодня, как когда-то наше прошлое, также творит традиции и обычаи будущего. А нужно ли нам, современному поколению, знать обычаи, которыми руководствовались наши далёкие предки? Да, это нам необходимо. «Мы ничего не должны растерять из нашего великого наследия», - говорил Д.С. Лихачев. Мы должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции и обычаи национальной культуры; осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры, самореализовывать себя как личность, любящую свою Родину, свой народ и всё, что связано с народной культурой, например, русские национальные обычаи.

 Культуру России невозможно представить себе без народного творчества, которое раскрывает истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и являются частью его истории. Включение ребёнка в различные виды художественной деятельности, основанные на материале народного творчества – одно из главных условий развития его художественно-творческих способностей.

 Актуальность организации проектной деятельности обусловлена развитием интеллектуального потенциала молодежи, поиск и отбор талантливых учеников. На занятиях и кружках ведется кропотливая совместная работа с наставником. Современное образование пришло к выводу о необходимости индивидуализированного педагогического процесса, содержание и организация которого адаптированы к особенностям развития конкретного ребенка и той реальной предметной среды, посредством которой осуществляется воспитательно-образовательный процесс. Перед педагогами дополнительного образования стоит задача формировать у учащихся навыки самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, сборе информации, экспериментировании и применении полученных знаний, умений и навыков в практической деятельности.

 Реализация данного проекта позволит интегрировать различные виды деятельности и использовать системно-деятельностный подход, использовать интерактивные формы работы с обучающимися, обеспечит тесное сотрудничество с родителями воспитанников и окружающим социумом. В процессе реализации проекта, обучающиеся будут осваивать навыки поисковой деятельности, учиться общаться со сверстниками и взрослыми, создавать своими руками предметы декоративно – прикладного творчества и т. п. В процессе творческой деятельности, основанной на изучении традиций русского народа у детей совершенствуются познавательные процессы, обогащаются представления об окружающем мире, развивается наблюдательность и произвольное внимание, обогащается и развивается речь, формируется адекватная самооценка, навыки самоконтроля и позитивных взаимоотношений с педагогами и детьми.

# Тема данной работы : «Традиции русской народной культуры». Обращение к духовным ценностям русской культуры достаточно актуально в современном обществе. Обряд, традиция, обычай являются отличительной чертой отдельно взятого народа. В них перекрещиваются и отражаются все основные стороны жизни. Они являются могучим средством национального воспитания и сплочения народа в единое целое.

#  Актуальность рассматриваемой темы состоит в том, что общество вновь и вновь оборачивается к своим истокам. Страна переживает духовный подъём, начинается поиск утраченных ценностей, попытки вспомнить былое, позабытое, и оказывается, что обряд, обычай направлен на сохранение вечных человеческих ценностей:

- мира в семье,

- любви к ближнему,

- сплочённости,

- нравственного добра,

- скромности, красоты, истины,

- патриотизма.

**Проблема** в том, что в зависимости от того, насколько мы осознаём ценности своей культуры, умеем их хранить, бережно передавая из поколения в поколение, настолько определяется и благополучие нашего народа. В этой связи становится понятным мой интерес к обычаям русского народа.

 **Цель**: Воспитывать нравственные качества личности, формировать коммуникативные компетенции в процессе освоения культуры и традиций русского народа. (Создание оптимальных условий для развития личности ребёнка через творческое самовыражение)

 **Задачи:**

* Познакомиться с русскими национальными обычаями и обрядами как важнейшим блоком в системе духовной культуры русского народа;
* Исследовать современное знание обычаев русского народа среди воспитанников;
* Развивать познавательную сферу: внимание, мышление, память.
* Развивать навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми моральными и нравственными нормами;
* Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру;
* Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа

 **Ожидаемые результаты:**

* Учащиеся должны знать и уважать такие традиции своего народа, как любовь к Отечеству, к родной земле и своему дому, любовь к ближним и уважение к старшим.
* Должны осознать роль труда в жизни россиян, знать и хранить историко-духовную память, культуру и быт своего народа, традиции защитников нашей Родины, уметь применять полученные знания в дальнейшей жизни.

 **Сроки реализации проекта:** февраль-март

**Этапы реализации проекта:**

Первый этап

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание деятельности учащихся*** | ***Функции и ключевые задачи педагога*** |
| * Обсуждение содержания проекта, составление плана мероприятий.
* Посещение экскурсий в природу, библиотеку, музей.
* Прослушивание музыкальных произведений: русских народных песен, мелодий.
* Чтение и анализ русских народных сказок, других художественных произведений.
* Заучивание пословиц и поговорок, закличек о весне, солнце, птицах.
* Знакомство с русскими промыслами
 | Оказание организационной и консультативной помощи.Организация посещения музея, библиотеки.Привлечение к совместной деятельности родителей и партнеров. |

Второй этап

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание деятельности учащихся*** | ***Функции и ключевые задачи педагога*** |
| * Знакомство и обсуждение праздника «Широкая масленица»
* Работа над сценарием, ролями, репетиции.«Широкая масленица»
* Работа в творческой мастерской, изучение народных промыслов .
 | Совместно с детьми распределить роли, организовать репетиции.Привлечь родителей к оформлению декораций, костюмов.Подготовить выставку детского творчества. |

Третий этап

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание деятельности учащихся*** | ***Функции и ключевые задачи педагога*** |
| * Оформление выставки детского творчества. «Художественные промыслы России».
* Проведение праздника «Широкая масленица»
* Подведение итогов.
 | Помочь в художественном оформлении выставки.Распределение обязанностей и назначение ответственныхПривлечение родителей.Организация диалога по обсуждению результатов совместной деятельности. |

**План мероприятий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Мероприятия**  | **Задачи**  | **Ожидаемый результат** |
| **1** | Экскурсия в природу. Первые приметы весны  | Развивать эмоциональное восприятие окружающего мира.Расширять словарный запас, связную речь.Воспитывать навык правильного поведения в природе( лесу, парке) | Умение наблюдать, устанавливать причинно-следственные связи.Способность составлять краткие описательные рассказы, используя образные средства родного языка.Способность бережно относиться к природе. |
| **2** | Изобразительная деятельность по теме ”Весенние напевы ”(рисование, аппликация) | Формировать навыки работы с изобразительными материалами.Учить четко определять свои творческие замыслы, доводить начатое дело до конца.Развивать чувство композиции, цвета.Воспитывать эстетическое восприятие. | Умение работать кистью, красками, добиваться аккуратности, доводить начатое дело до конца.Способность воплощать свои впечатления в рисунке.Интерес к изобразительной деятельности. |
| **3** | Чтение литературных произведений о весне и русских народных сказок Конкурс чтецов. | Знакомить с творчеством русских писателей и поэтов.Развивать память (слуховую, эмоциональную).Развивать правильную дикцию, интонационную сторону речи.Воспитывать интерес к поэзии, умение понимать образный язык поэзии. | Способность на слух воспринимать поэтические произведения.Владеть дикцией и выразительными средствами речи.Проявлять интерес к чтению русской литературы. |
| **4** | Беседа-диалог “Труд крестьян весной. Народный календарь” | Познакомить с историей создания календаря.Развивать познавательную активность, слуховое восприятие, внимание.Воспитывать интерес к традициям русского народа. | Способность внимательно слушать, вступать в диалог с педагогом, давать полный ответ на поставленный вопрос.Уважительно относиться к труду, традициям русского народа. |
| **5** | Прослушивание музыкальных произведений о весне ( П.И.Чайковский, А.Вивальди) и русских народных песен. | Знакомить детей с творчеством П.И.Чайковского, А.Вивальди.Учить детей внимательно слушать музыку. Знакомство с русскими народными песнями.Развивать слуховое восприятие, способность эмоционально откликаться на музыку. | Стремление к прослушиванию музыки.Интерес к классической и народной музыке . |
| **6** | Рисование по теме прочитанных сказок. Конкурс детского творчества. | Учить детей определять содержание рисунка в соответствии с содержанием сказки.Формировать навыки общения и способность активно включаться в совместную деятельность.Учить получать новые цвета и оттенки способом смешивания красок. | Умение определять сюжетное содержание, находить цветовое решение, работать аккуратно.Умение адекватно оценивать свою работу и работу товарищей. |
| 7 | Экскурсия в городской краеведческий музей.“Традиции встречи весны в Сибири” | Познакомить с традиционными весенними русскими праздниками.Развивать умение воспринимать и усваивать информацию.Воспитывать культуру поведения в общественных местах. | Умение внимательно слушать и рассматривать музейные экспонаты.Способность проявлять интерес к традициям русского народа.Знание правил поведения в общественных местах. |
| 8 | Беседа – диалог “Старинные обычаи встречи весны” | Рассказать о старинных обычаях встречи весны на Руси.Развивать познавательный интерес, диалогическую речь.Учить понимать образность русских пословиц и поговорок.Воспитывать интерес к традициям русского народа. | Способность внимательно слушать собеседников, владеть навыками культурной речи.Умение понимать образность русского языка.Проявлять уважение к традициям русского народа. |
| 9 | Интегрированное занятие «Художественные промыслы России» |  Уточнить и расширить знания детей промыслах РоссииРазвивать познавательную активность, обогащать словарный запас, развивать связную речь.Воспитывать бережное отношение традициям русского народа. | Умение слушать собеседника, точно и ясно выражать свои мысли.Уметь работать различными материалами и представить работы на ярмарке.Защита работ. |
| 10 | Практическое занятие по изготовлению разделочных досок, подносов, лавок. | Развивать умение планировать и выполнять работу в логической последовательности.Развивать навыки самоконтроля при выполнении работы.Развивать навыки взаимодействия, сотрудничества, взаимопомощи. | Умение планировать свою работу.Способность доводить начатое дело до конца, умение адекватно оценивать результат своего труда.Умение сотрудничать со сверстниками и взрослыми, оказывать необходимую помощь. |
| 11 | Знакомство с русским народным праздником “Сороки”. Выпекание печенья в форме жаворонков. | Развивать познавательный интерес, произвольное внимание.Развивать связную речь, умение обращаться с вопросами к окружающим.Формировать практические навыки обращения с тестом.Воспитывать интерес к традициям русского народа. | Умение внимательно слушать и вступать в диалог.Практические навыки по кулинарии.Интерес к традициям русского народа. |
| 12 | Участие в городской выставке детского творчества. | Развивать творческие способности.Воспитывать целеустремленность, настойчивость при достижении поставленной цели.Формировать адекватную самооценку. | Увлеченность художественным творчеством.Способность доводить начатое дело до конца.Умение адекватно оценивать результат своего труда и труда своих товарищей. |
| 13 | Подготовка к празднику «Широкая масленица»* составление сценария праздника
* распределение ролей
* изготовление костюмов, декораций, масленицы
* изготовление блинов
* разучивание забав и хороводов
 | Формировать навыки планирования, умение распределять содержание работы между участниками совместной деятельности.Воспитывать навыки сотрудничества.Развивать творческие навыки.Воспитывать интерес к русским народным традициям. | Умение планировать работу и доводить начатое дело до конца.Навыки работы с различными материалами.Умение взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения коллективной работы.Ответственность за порученное дело. |
| 14 | Проведение праздника «Широкая масленица»* встреча гостей
* демонстрация детского творчества
* чаепитие с блинами
* организация забав и хороводов
 | Формировать у детей мотивацию на совместную творческую деятельность.Развивать у детей навыки взаимодействия и сотрудничества.Воспитывать активность, желание принимать участие в коллективных мероприятиях. | Умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, оказывать необходимую помощь.Потребность участвовать в общественной жизни. |
| 15 | Подведение итогов проекта. | Развивать навыки диалогической речи, умение давать оценку своим действиям и действиям партнёров.Формировать адекватную самооценку, чувство уверенности в своих возможностях.Формировать умение использовать приобретённые навыки в других практических ситуациях. | Умение внимательно слушать, вступать в диалог.Умение адекватно оценивать результаты своей деятельности.Умение переносить практические навыки с одной ситуации на другую. |

**Заключение.**

Мы должны бережно хранить русские традиции и обычаи древности, чтобы не терять связь времён и поколений. Например, среди них был и остается наш древний обычай жить честным и полезным трудом, работая не только для себя, но и для общества, не только ради денег или славы, но и ради победы и возрождения Отечества

Православные обычаи – это вера, преобразившая быт, это обычаи, в которых отразились основные стороны жизни. Мы увидели на примере русских национальных обычаев, почитаемых и ныне, что они помогают сплачивать народ в единое целое.

Православные обычаи народа – это сформированный веками уклад его жизни, в пределах которого каждому человеку открывается путь правильного развития природных способностей, путь к жизненному успеху.

Главная задача русского человека сегодня – сделать духовный выбор: соединиться со своим народом в его тысячелетней судьбе, в его благодатных православных обычаях и традициях, идущих из глубины веков, обрести спасительную веру, отвечающую на все насущные вопросы жизни, и навсегда приобщиться к историческим обычаям и нормам жизни нашего народа.

Сегодня многие из нас понимают, что очень важно не утратить духовные ценности русского народа (доброту, религиозность, патриотизм, сплоченность), способствовать их передаче следующим поколениям путём приобщения к богатой русской национальной культуре.

 Исторические обычаи русского народа уникальны. Народные обычаи и обряды были и остаются неотъемлемой составной частью духовной культуры народа. Сможем ли мы их сохранить и передать дальше? Да. Но только в том случае, если осознаем утраченные ценности жизненно необходимыми в будущем. Именно народные обычаи выражают душу народа, украшают её жизнь, придают ей неповторимость, укрепляют связь поколений.

**Список источников и литературы:**

1. В. В. Колесова **Домострой** / Сост., вступ. ст., пер. и коммент.: Подгот. текстов В. В. Рождественской, В. В. Колесова и М. В. Пименовой: Худож. А. Г. Тюрин. – М.: Сов. Россия, 1990. – 304 с.
2. Н. И. Костомаров. Быт и нравы русского народа в XVI и XVII столетиях / **Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях** / И.Е. Забелин. Домашний быт русских цариц в XVI и XVII столетиях. – Смоленск: «Русич», 2002. – 560 с.
3. О. Г. Баранова, Т. А. Зимина и др. **Русский праздник**: Праздники и обряды народного земледельческого календаря. Иллюстрированная энциклопедия. / – СПб.: Искусство – СПБ, 2001. – 672 с.
4. **Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия**. Собранное М. Забылиным репринтное воспроизведение издания 1880 г. М.: «Книга-Принтшоп» 1990 - 519 с.
5. Н.П. Степанов **Народные праздники на Святой Руси**. М.: Российский раритет. 1992.
6. И. А. Панкеев **Полная энциклопедия быта русского народа**. Тт. 1,2. М.: ОЛма-Пресс, 1998
7. [http://www.**prostranstvo.**ru](http://www.prostranstvo.ru).
8. [http://**folklorus.narod**.ru/](http://folklorus.narod.ru/)
9. [http://www.**slavya**.ru/](http://www.slavya.ru/)