**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Гимназия№25»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю:Директор МАОУ «Гимназия №25» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.И. Калинина «29» июля 2019 г. пр. № 88 - Д |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

 **1 - 4 класс**

**(УМК «Перспектива»)**

Составители:

Уланова ТЮ., учитель высшей кв. категории

Ковязина Е.Л., учитель 1 кв. категории;

Хлопова Е.Ю., учитель;

Попова О.В., учитель высшей кв. категории;

Игнатова О.А., учитель высшей кв. категории;

Логиновских Л. В., учитель высшей кв. категории;

Крохалева Л.С., учитель высшей кв. категории;

ЧебыкинаЕ.В., учитель 1 кв. категории.

г. Ревда

2019 уч.год

1. **пЛАНИРУЕМЫе РЕЗУЛЬТАТы освоения учебного предмета, курса**

**1 класс**

**Личностные**

***Обучающийся  получит возможность:***

* Осмыслить позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;
* Осмыслить значение общения для передачи и получения информации;
* Формировать уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа  и как к государственному языку;
* Формировать интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения;
* Получать представление о многообразии  окружающего мира и  духовных традициях русского народа;
* Получать представление о этических чувствах (доброжелательности,  сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.);
* Получать первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
* Формировать потребность  к творческой  деятельности.

**Метапредметные**

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* Принимать и сохранять цель  и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
* Высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* Проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу  осваиваемой деятельности (опираясь на
предложенный алгоритм (узелки на память);
* Оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий,  вносить соответствующие коррективы;
* Целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и  решении познавательных задач;
* Ориентироваться в учебнике  и использовать условные обозначения при освоении материала урока;
* Осуществлять под руководством учителя  поиск нужной информации;
* Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
* Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица,  схема) под руководством учителя;
* Понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
* Преобразовывать информацию, полученную из рисунка ( таблицы, модели) в  словесную форму под руководством учителя;
* Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* Составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;
* осуществлять   сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
* Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* Использовать собственный опыт в решении познавательных задач.
* Слушать собеседника и понимать речь других;
* Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
* Принимать участие в диалоге;
* Задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* Принимать участие в работе парами и группами;
* Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* Признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
* Оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные**

* Понимание обучающимися того, что язык — основное средство чело­веческого общения и взаимопонимания и представляет собой явление нацио­нальной культуры; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
* Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального само­сознания.
* Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фо­нетических, лексических, грамматических), представляющих основные еди­ницы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции.
* Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знако­вой) функции языка.
* Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
* Формирование позитивного отношения к правильной устной и пись­менной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции чело­века.
* Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практиче­ских и коммуникативных задач.

**Развитие речи. Речевое общение**

Обучающийся научится:

* первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора язы­ковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
* выслушивать вопросы, понимать их, отвечать на поставленные вопро­сы;
* пересказывать сюжет известной сказки по рисунку;
* составлять текст из набора предложений;
* выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглав­ливать текст.

 Обучающийся получит возможность научиться:

* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восста­навливать их последовательность в тексте;
* определять тему и главную мысль текста;
* соотносить заголовок и содержание текста;
* составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содер­жания рисунка);
* составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Главный помощник в общении – родной язык**

Лексика

Обучающийся научится:

* различать слово и предложение, слово и слог;
* различать слово как двустороннюю единицу языка;
* разбираться в значении слова и его звуко-буквенной форме на основе наглядно-образных моделей;
* различать слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы и отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* определять имена собственные и правильно их записывать;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из пред­ложения;
* выделять слова с общим значением (члены семьи, предметы одежды, виды транспорта и др.);

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* первоначальному представлению о знаковой функции слова как замес­тителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;
* первоначальному представлению о словах со сходным и противопо­ложным значением, с прямым и переносным значением слова и многознач­ных словах;
* составлять тематические группы слов по определённым темам.

Фонетика, графика, орфография

Обучающийся научится:

* различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
* различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и пра­вильно произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: удар­ный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, опре­делять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [й’], [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* обозначать ударение в слове;
* правильно называть буквы в алфавитном порядке;
* различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на пись­ме;
* переносить слова по слогам на письме;
* раздельно писать слова в предложении;
* верно писать буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу— щу в словах;
* употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собст­венных;
* верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (пере­чень слов в учебнике);
* без ошибок списывать текст с доски и учебника;
* писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов;
* самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

* наблюдать за образованием звуков речи;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами лите­ратурного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака;
* находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова;
* писать мягкий и твёрдый знаки в словах на основе анализа их звучания;
* пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством са­моконтроля.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

* распределять слова по группам в зависимости от их основного значе­ния и вопросов;
* находить в тексте слова — названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.

**Синтаксис и пунктуация**

Обучающийся научится:

* различать текст и предложение; предложение и слова, не составляющие предложения;
* выделять предложения из речи;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из слов;
* составлять предложения по схеме, по рисунку;
* писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
* правильно оформлять предложения на письме: употреблять прописную букву в начале предложения и ставить необходимые знаки препинания в конце.
* Обучающийся получит возможность научиться:
* определять существенные признаки предложения: смысловую и инто­национную законченность;
* устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;
* осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.
1. **КЛАСС**

**Личностные**

***Обучающийся научится:***

* Понимать значимость речи для процесса общения;
* Испытывать чувство гордости за родной язык;
* Осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка;
* Уважительно относиться к языку и его традициям;
* Осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;
* Применять навыки культурного поведения при общении.

***Обучающийся получит возможность:***

* Развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование «вежливых» слов и т. П.);
* Испытывать потребность в общении;
* Осмыслить значение общения;
* Понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;
* Осознавать необходимость писать грамотно;
* Сформировать интерес к изучению истории русского языка;
* Понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;
* Стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;
* Развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;
* Проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён);
* Научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;
* Создавать собственные словесные произведения по образцу;
* Понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи, использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;
* Осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как непременное условие общей культуры;
* Добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью в. И. Даля) и негативное отношение к лени;
* Усвоить уважительное отношение семейным ценностям;
* Осмыслить необходимость в чувстве сопереживания близким, попавшим в трудные ситуации;
* Сформировать навыки поведения в экстремальных ситуациях;
* Научиться проявлять интерес и уважение к различным профессиям и их представителям;
* Научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран;
* Расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми;
* Сформировать интерес и любовь к живой природе;
* Сформировать гуманное отношение к домашним животным;
* Соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;
* Оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала;
* Понимать необходимость постепенности в усвоении знаний (на примере повторного обращения к употреблению разделительного твёрдого знака).

**Метапредметные**

***Обучающийся научится:***

* Использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;
* Работать с моделями слова, звуковыми схемами;
* Пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;
* Контролировать свою речь в процессе общения.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* Находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);
* Сравнивать языковые единицы по разным критериям;
* Развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);
* Развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;
* Классифицировать языковые единицы по различным критериям;
* Работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм);
* Понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности;
* Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;
* Работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;
* Развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов—названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);
* Развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ещё не изученных орфограмм и т.п.);
* Понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении;
* Понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;
* Понимать обучающую задачу дидактических игр;
* Принимать участите в составлении учебных лингвистических словарей;
* Применять полученные знания для решения практических задач.

**Развитие речи. Речевое общение**

Обучающийся научится:

* ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);
* различать устные и письменные формы общения;
* составлять рассказ о себе и своей семье по заданному плану;
* составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;
* понимать важность слова для точного называния предметов и явлений,
* понимать важность освоения лексического богатства русского языка;
* понимать необходимость осознания значения слова и его написания;
* называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложе­ния, текст);
* писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.
* Обучающийся получит возможность научиться:
* поддерживать диалог с собеседником при помощи реплик и вопросов, проявлять внимание, терпение к собеседнику, уважение к чужому мнению;
* понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;
* составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;
* составлять тексты разных типов и стилей, в том числе тексты делового стиля (записка, письмо, объявление, поздравление);
* иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).

**Главный помощник в общении – родной язык**

**Фонетика, графика, орфография**

Обучающийся научится:

* понимать преимущества звуко-буквенного письма;
* осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;
* понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;
* систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;
* находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;
* передавать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков (обозна­чать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, ю, я, и; твёрдость — с помощью букв а, о, э, у, ы);
* разграничивать две функции букв е, ё, ю, я, и: а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;
* делить слова на слоги, определять количество слогов в слове;
* находить ударный слог в слове, понимать смыслоразличительную функцию ударения (на примере омографов);
* понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являют­ся орфограммой;
* понимать различия в алгоритмах объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости—глухости соглас­ных;
* верно писать буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн, по­нимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограмма­ми;
* переносить слова по слогам в соответствии с правилами;
* употреблять прописную букву;
* правильно писать слова с удвоенными согласными;
* правильно писать слова с непроизносимыми согласными;
* уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как пока­затель мягкости согласных звуков;
* употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в их употреблении.

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать произношение некоторых слов, характерное для литератур­ной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;
* понимать неоднозначность соотношения «звук—буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие—глухие согласные в конце слова);
* пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями, понимать их назначение;
* иметь представление о единообразном написании слова.

Лексика

Обучающийся научится:

* формировать ценностное отношение к слову;
* расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;
* иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;
* составлять двусторонние модели слов;
* формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;
* понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.

Обучающийся получит возможность:

* научиться понимать назначение толкового словаря, уметь с ним рабо­тать;
* научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;
* углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;
* углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов- синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально­экспрессивной окрашенности);
* научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;
* расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;
* понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

* называть части слова;
* выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;
* разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корня­ми;
* выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки привносят в слово;
* различать предлоги и приставки;
* находить суффикс в слове, определять значение, которое придаёт слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;
* правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (про­стейшие случаи ударного окончания);
* объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосо­четании.

Обучающийся получит возможность научиться:

* формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;
* понимать принцип единообразного написания морфем;
* составлять слова с предложенными морфемами.

Морфология

Обучающийся научится:

* определять части речи по обобщённому значению предметности, дей­ствия, признака и по вопросам;
* понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.
* Обучающийся получит возможность:
* научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;
* получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре.

**Имя существительное**

Обучающийся научится:

* находить имена существительные в предложении по вопросу и общему значению предметности;
* определять различия между одушевлёнными и неодушевлёнными, соб­ственными и нарицательными существительными;
* осознанно употреблять прописную букву при написании имён собст­венных, обобщать все известные способы употребления прописной буквы;
* определять число имён существительных.
* Обучающийся получит возможность научиться:
* верно употреблять существительные, имеющие вариативные формы окончаний (в родительном падеже множественного числа).

**Глагол**

Обучающийся научится:

* находить глаголы в предложении по вопросу и общему значению дей­ствия;
* определять число глагола.

Обучающийся получит возможность научиться:

* ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и буду­щего времени;
* на практическом уровне изменять глаголы по временам.

**Имя прилагательное**

Обучающийся научится:

* находить в предложении имена прилагательные по их основному грам­матическому значению и по вопросу;
* определять связь имени прилагательного с именем существительным в числе;
* классифицировать имена прилагательные на основе различия в их зна­чении.

Обучающийся получит возможность научиться:

* редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными;
* образовывать имена прилагательные от других частей речи.

**Синтаксис. Предложение**

Обучающийся научится:

* выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;
* определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять отношения между словами в предложении на основе вопро­са от слова к слову;
* составлять предложения разных типов.

Текст

Обучающийся научится:

* озаглавливать текст;
* определять тему и главную мысль текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

* практически различать текст-описание, текст-повествование, текст­рассуждение;
* составлять план текста на основе памяток, образцов;
* составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление, поздравительное письмо).
1. **КЛАСС**

**Личностные**

***Обучающийся научится:***

* Испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
* Осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
* Относиться с уважением к представителям других народов;
* Уважительно относиться к иному мнению;
* Понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
* Соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
* Развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
* Конструктивно разрешать проблемные ситуации;
* Оценивать свои успехи в освоении языка.

***Обучающийся получит возможность:***

* Сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
* Эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
* Сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
* Осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
* Стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
* сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

**Метапредметные**

***Обучающийся научится:***

* Ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
* Понимать цели и задачи учебной деятельности;
* Находить ответы на проблемные вопросы;
* Пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (рубрики «шаги к умению», «узелки на память»);
* Самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
* Пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
* Пользоваться справочной литературой (словарями);
* Развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.) И при классификации языковых единиц по различным критериям;
* Развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* Делать самостоятельные выводы;
* Находить выход из проблемных ситуаций;
* Определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;

**Предметные**

**Развитие речи. Речевое общение**

Обучающийся научится:

* понимать, что язык является главным средством общения людей, помо­гающим выразить мысли и чувства;
* относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
* анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
* понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформиро­вать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвер­дить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
* выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
* контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
* правильно использовать в общении вспомогательные средства: мими­ку, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, пау­зы в соответствии с культурными нормами;
* различать диалогическую и монологическую речь;
* составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
* составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
* пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
* писать изложения по составленному плану;
* составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

 Обучающийся получит возможность научиться:

* совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
* говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходи­мые нормы орфоэпии;
* делать полный и краткий пересказ текста;
* устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к предмету речи;
* исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «ху­досочный», «недотёпа» и др.);
* совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы рече­вого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение;
* уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, пра­вильно обратиться к собеседнику;
* совершенствовать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выпол­нения письменных работ.

**Главный помощник в общении – родной язык**

**Фонетика, графика, орфография**

 Обучающийся научится:

* проводить звуко-буквенный анализ слов;
* определять ударение в словах;
* делить слова на слоги и на части для переноса;
* находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфо­граммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн; непроверяемые написания; разделительные мягкий и твёрдый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфо­грамм;
* верно употреблять мягкий знак на конце имён существительных после шипящих с учётом рода имён существительных;
* правильно писать не с глаголами;
* использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;
* писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изу­ченными орфограммами.

Обучающийся получит возможность научиться:

* верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемыми по орфоэпическому словарю;
* осознавать единообразие в написании слов, морфем;
* писать мягкий знак на конце глаголов неопределённой формы после буквы ч.
	+ 1. Лексика

Обучающийся научится:

* различать лексическое значение и звуко-буквенную форму слова;
* сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омо­нимы);
* распознавать в тексте синонимы и антонимы;
* находить необходимую информацию о значении слова в лингвистиче­ских словарях;
* сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;
* объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины по­явления многозначности.

 Обучающийся получит возможность научиться:

* понимать различие основной функции имён и личных местоимений;
* объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря сино­нимов и антонимов;
* различать мотивированные и немотивированные названия.
	+ 1. Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

* разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание;
* выделять в слове основу и окончание;
* составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
* различать однокоренные слова и разные формы одного слова;
* объяснять значение, которое привносят в слово приставка и суффикс;
* образовывать новые слова с предложенными приставками и суффикса­ми;
* правильно писать приставки, формировать представление о единообра­зии их написания;
* понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосоче­тании.

Обучающийся получит возможность научиться:

* находить в корнях слов исторические фонетические чередования со­гласных звуков (река — реченька, снег — снежок, бег — бежать);
* образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов, разбирать сложные слова по составу.
	+ 1. Морфология

Обучающийся научится:

* определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, гла­гол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по во­просам;
* правильно употреблять слова разных частей речи в собственных выска­зываниях.

**Имя существительное**

Обучающийся научится:

* различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарица­тельные имена существительные;
* определять число имён существительных;
* определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;
* определять падеж имени существительного по предложенному алго­ритму;
* изменять имена существительные по падежам.

Обучающийся получит возможность научиться:

* верно употреблять в речи имена существительные с «проблемным» оп­ределением рода;
* сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода с шипящими согласными на конце;
* образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний;
* разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, соб­ственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, число, падеж).

**Местоимение**

 Обучающийся научится:

* сравнивать по значению и по функции имена существительные и лич­ные местоимения;
* употреблять личные местоимения в речи.

 Обучающийся получит возможность научиться:

* устранять повторы слов в предложении, используя личные местоиме­ния.

**Глагол**

 Обучающийся научится:

* распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
* определять времена глаголов;
* образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;
* определять число глаголов;
* верно писать частицу не с глаголами;
* писать мягкий знак в глаголах неопределённой формы.

 Обучающийся получит возможность научиться:

* использовать правильные формы глаголов в собственных устных вы­сказываниях и в письменной речи, обосновывать свой выбор.

**Имя прилагательное**

Обучающийся научится:

* находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
* определять связь имени прилагательного с именем существительным;
* верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.

Обучающийся получит возможность научиться:

* делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;
* объяснять роль имён прилагательных в речи;
* использовать имена прилагательные в собственных речевых произве­дениях.

**Синтаксис****. Словосочетание**

Обучающийся научится:

* объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;
* составлять словосочетания по заданным моделям;
* находить словосочетания в предложении.
	+ 1. Предложение

Обучающийся научится:

* определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;
* находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;
* находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);
* устанавливать связь между членами предложения по вопросам;
* находить в предложении однородные члены.

Обучающийся получит возможность научиться:

* верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.
	+ 1. Текст

Обучающийся научится:

* отличать текст от простого набора предложений;
* устанавливать связь между предложениями в тексте;
* определять тему и основную мысль текста;
* озаглавливать текст;
* выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;
* составлять план текста;
* распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать художественные и научные тексты;
* составлять тексты разных типов.
	1. **4 КЛАСС**

**Личностные**

Обучающийся научится:

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* эмоционально "проживать" текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи, выбор слов и знаков препинания).

**Метапредметные**

Обучающийся научится:

* определять и формулировать цель и деятельность на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* работать по предложенному плану.
* ориентироваться в учебнике, в словаре;
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую.
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения общения, оценки и самооценки, и следовать им;
* работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
* высказывать свое предложение(версию) на основе работы с материалом учебника;
	1. **Предметные**
	2. **Развитие речи. Речевое общение. Текст**

Обучающийся научится:

* использовать родной язык в соответствии с целями речевого обще­ния, отбирать соответствующие слова и выражения;
* определять цели, тему, способы и результаты общения;
* контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации;
* расширять своё представление о речевом общении: ролевые отноше­ния (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится);
* составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета;
* использовать формулы речевого этикета в устной и письменной ре­чи, в различных сферах общения (в школе, дома, в магазине, в театре и т. д.);
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* составлять тексты определённого типа (описание, повествование, рассуждение) с учётом цели общения;
* распознавать типы текстов: повествование, рассуждение, описание;
* определять принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи;
* озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль;
* составлять план текста, делить текст на части;
* составлять собственные тексты разных типов;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми людьми, с людьми разного возраста;

писать изложения и сочинения повествовательного характера с эле­ментами рассуждения и описания;

* списывать текст аккуратно и без ошибок; писать под диктовку тек­сты (75—80 слов) с изученными орфограммами (безударные падежные окон­чания существительных, безударные личные окончания глаголов).

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять недостатки устного речевого общения (несвязность, мно­гословие, логическая незавершённость, шаблонность и однообразие речи и
* др.);
* развивать диалогическую и связную монологическую речь;
* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгорит­мом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить соб­ственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, ус­ловиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

**Язык как средство общения. Фонетика, графика, орфография, лексика**

Обучающийся научится:

* объяснять смысл и значение родного языка в жизни человека;
* понимать роль письменности в истории человечества;
* систематизировать знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова);
* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* делать звуко-буквенный анализ слов;
* пользоваться знанием русского алфавита (последовательности букв в нём) для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках;
* находить в словах орфограммы и определять алгоритм их проверки;
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому слова­рю учебника;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправ­лять орфографические и пунктуационные ошибки;
* находить в тексте и использовать в собственных речевых произведе­ниях синонимы, антонимы, многозначные слова;
* объяснять специфику устройства слова с помощью его модели;
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью тол­кового словаря;
* пользоваться лингвистическими словарями (толковым, орфографи­ческим, орфоэпическим, синонимов и антонимов).

Обучающийся получит возможность научиться:

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* самостоятельно находить ответ при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записывае­мое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном зна­чении (простые случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения ком­муникативной задачи.

**Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

* разбирать слова (в том числе и сложные) по составу, выделяя корень, приставку, суффикс и окончание;
* объяснять написание частей слова;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.

Обучающийся получит возможность научиться:

* выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
* использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Морфология**

Обучающийся научится:

* распознавать грамматические признаки слов;
* относить слова с учётом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, гла­голы);
* различать части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог; выделять их признаки (грамматические);
* доказывать принадлежность слова к определённой части речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

* проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оцени­вать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, имена числительные и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

**Имя существительное**

Обучающийся научится:

* определять 1, 2 и 3-е склонение имён существительных;
* верно писать падежные окончания имён существительных, применяя алгоритм (кроме существительных на -ия, -ие, -ий);
* разбирать имя существительное как часть речи, т. е. определять его начальную форму, род, одушевлённость/неодушевлённость, принадлежность к именам собственным или нарицательным, склонение, падеж и число.

Обучающийся получит возможность научиться:

* употреблять в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род.

**Имя прилагательное**

Обучающийся научится:

* выделять в предложении сочетание имени существительного с име­нем прилагательным;
* верно писать безударные окончания имён прилагательных, исполь­зуя алгоритм;
* разбирать имя прилагательное как часть речи, указывая его началь­ную форму, род, падеж и число.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять различия в употреблении падежных форм имён прилага­тельных с вариативными окончаниями (-ой ою, -ей ею).

***Местоимение***

Обучающийся научится:

* определять лицо, число и падеж личных местоимений;
* правильно писать местоимения с предлогами;

Обучающийся получит возможность научиться:

* правильно образовывать падежные формы личных местоимений;
* употреблять местоимения в собственной речи;
* редактировать тексты с некорректно использованными местоиме­ниями.

**Глагол**

 ***Обучающийся научится:***

* определять I и II спряжения глагола, применяя алгоритм;
* грамотно писать безударные личные окончания глаголов;
* определять время и число глагола, его род в прошедшем времени и лицо в настоящем и будущем времени;
* изменять глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем време­ни;
* верно ставить глагол в начальную форму;
* обосновывать написание -тся и -ться в глаголах;
* писать мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единствен­ного числа;
* верно писать окончания -о, -а в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени;
* разбирать глагол как часть речи, указывая начальную (неопределён­ную) форму, спряжение, время и лицо в настоящем и род в прошедшем вре­мени.

 Обучающийся получит возможность научиться:

* трансформировать тексты, изменяя грамматические формы глагола (время, число, лицо).

**Имя числительное**

Обучающийся получит возможность научиться:

* объяснять различия функций количественных и порядковых числи­тельных;
* употреблять числительные в речи.

**Наречие**

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять грамматические особенности наречий;
* находить наречия в предложении;
* распространять предложения наречиями.

**Служебные части речи**

 Обучающийся научится:

* объяснять различие предлогов, союзов и частиц (элементарные при­меры);
* без ошибок писать их с другими частями речи.

 Обучающийся получит возможность научиться:

* редактировать предложения и словосочетания с неверно употреб­ленными предлогами.

Синтаксис. Словосочетание

Обучающийся научится:

* выделять словосочетание в предложении;
* определять связь слов в словосочетании, выделять главное и зависи­мое слово в словосочетании.

Обучающийся получит возможность научиться:

* составлять словосочетания разных типов;
* распространять предложение словосочетаниями.

Предложение

 Обучающийся научится:

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между сло­вами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию пред­ложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами;
* находить однородные члены предложения, ставить знаки препина­ния;
* сравнивать простые и сложные предложения;
* ставить знаки препинания в элементарных сложных предложениях.

 Обучающийся получит возможность научиться:

* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения;
* находить в предложении обращение, ставить знаки препинания при обращении.
1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Виды речевой деятельности**

***Слушание.*** Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

***Говорение.*** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

 Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

***Чтение*.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

***Письмо.*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

***Фонетика.*** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

***Графика.*** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я;*их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

***Чтение.*** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

***Письмо.*** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

***Слово и предложение*.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

***Орфография и пунктуация.*** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
* употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
* употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

**Систематический курс русского языка**

***Фонетика и орфоэпия*.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

***Графика.*** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

***Лексика[[1]](#footnote-1).*** Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба — одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

***Состав слова (морфемика).*** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

***Морфология.*** Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

*Имя существительное*. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

 *Имя прилагательное*. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

*Имя числительное.* Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

*Местоимение.* Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

*Глагол.* Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

*Наречие*. Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

*Предлог*. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы *(и, а, но)*, их роль в речи. Частица *не*, её значение.

***Синтаксис.*** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

***Орфография и пунктуация*.** Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
* сочетания *чк—чн, чт, щн*;
* перенос слов;
* заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные *ъ* и *ь*;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -*мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
* безударные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* *не* с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
* мягкий знак в глаголах на -*ться*;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

***Развитие речи*.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

**III ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Обучение грамоте (письмо) 1 класс. Л.Ф.Климанова; С.Г.Макеева. 1 класс. УМК «Перспектива».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|
| 1. | «Твои новые друзья». Выявление уровня развития связной речи. | Обводить и рас­крашивать рисунки, штриховать; сравни­вать линии по величи­не, количеству и на­правлению, контроли­ровать выполнение уп­ражнения. Выполнять каллиграфические за­дания: самостоятельно копировать образец предложения, делить его на слова. Выпол­нять задания, ориенти­руясь на образец.Классифицировать слова, обозначающие учебные вещи, птиц, овощи |
| 2. | «Большие и маленькие». Выявление уровня развития лексики. |
| 3. | «Сравни». Выявление уровня сформированности грамматической стороны речи. |
| 4. | Составление «Карты знаний», индивидуальных планов продвижения по предмету. |
| 5.- 6. | Представление результатов творческой самостоятельной работы. |
| 7 | «Твои новые друзья». «Дорога в школу». | Обводить и рас­крашивать рисунки, штриховать; сравни­вать линии по величи­не, количеству и на­правлению. Выпол­нять задания по образ­цу, контролировать выполнение упражне­ния, сравнивая образец и результаты |
| 8 | «Большие и маленькие». |
| 9 | «Сравни». |
| 10 | «Направление». | Обводить и рас­крашивать рисунки штриховать; сравни­вать линии по величи­не, количеству и на­правлению. Выпол­нять задания по образ­цу, контролировать выполнение упражне­ния. Сравнивать напи­сание элементов с об­разцом, видеть ошибки, исправлять их. |
| 11 | Чей домик? Лото |
| 12 | «Длиннее — короче». «Целое и часть». |
| 13 |  «Головоломка». «Овал». | Ориентироваться на страницах тетради, находить рабочую строку. Проводить анализ графических образцов для письма, выделять прямые, вер­тикальные, наклонные линии, овалы. Обво­дить образец, ориенти­руясь на знаки-стрелки.Копировать образцы с элементами букв. Са­мостоятельно печатать элементы букв чётко и красиво. Сравнивать написанные элементы с образцом, вносить кор­рективы |
| 14 |  «В квартире». «Веселые превращения». |
| 15 |  «Сравни дома». «В магазине одежды». |
| 16 | «В походе», «На привале» | Обводить и рас­крашивать рисунки, штриховать; сравни­вать линии по величи­не, количеству и на­правлению. Объеди­нять предметы в тема­тические группы, да­вать им обобщённое название. Осваивать ассоциативную класси­фикацию слов на осно­ве предложенных ри­сунков. Писать овалы, полуовалы, обводить круги, составлять орнаменты |
| 17 | «На коньках».  |
| 18 | «На волнах». «Морские путешествия».  |
| 19 | «На лугу». «Мы рисуем».  |
| 20 |  «Под грибом».  | Обводить и рас­крашивать рисунки, штриховать; сравни­вать линии по величи­не, количеству и на­правлению. Объеди­нять предметы в тема­тические группы, да­вать им обобщённое название.Осваивать ассоциативную класси­фикацию слов на осно­ве предложенных ри­сунков. Писать овалы, полуовалы, обводить круги, составлять орнаменты |
| 21 | Мы спортсмены. | Обводить и рас­крашивать рисунки, штриховать; сравни­вать линии по величи­не, количеству и на­правлению. Объеди­нять предметы в тема­тические группы, да­вать им обобщённое название. Осваивать ассоциативную класси­фикацию слов на осно­ве предложенных ри­сунков. Писать овалы, полуовалы, обводить круги, составлять орнаменты. |
| 22 | «Домики трёх поросят».  |
| 21 |  «В гостях у бабушки». «Чаепитие».  |
| 22 |  «Наличники». «Распиши посуду».  |
| 23 |  «Расшитые полотенца». «Лоскутное одеяло».  | Обводить и рас­крашивать рисунки, штриховать; сравни­вать линии по величи­не, количеству и на­правлению. Объеди­нять предметы в тема­тические группы, да­вать им обобщённое название. Осваивать ассоциативную класси­фикацию слов на осно­ве предложенных ри­сунков. Писать овалы, полуовалы, обводить круги, составлять орнаменты |
| 24. | «Прогулка в парке», «Знаки в городе» | Обводить и рас­крашивать рисунки, штриховать; сравни­вать линии по величи­не, количеству и на­правлению. Объеди­нять предметы в тема­тические группы, да­вать им обобщённое название. Осваивать ассоциативную класси­фикацию слов на осно­ве предложенных ри­сунков. Писать овалы, полуовалы, обводить круги, составлять орнаменты |
| 25 |  «Подбери пару». «Сравни и подумай».. | Писать элементы письменных букв с наклоном. Сравниватьнаписание элементов письменных букв с об­разцом, вносить необ­ходимые коррективы. Называть слова с за­данным звуком в нача­ле слова |
| 26 |  «В спортивном зале».  | Писать элементы письменных букв с наклоном. Сравниватьнаписание элементов письменных букв с об­разцом, вносить необ­ходимые коррективы. Называть слова с за­данным звуком в нача­ле слова |
| 27 | «Ремонтная мастерская». «Собери машины».  | Писать элементы письменных букв с наклоном. Сравнивать написание элементов письменных букв с об­разцом, вносить необ­ходимые коррективы. Называть слова с за­данным звуком в нача­ле слова |
| 28 |  «Подумай и сравни». «Проверь себя».  | Писать элементы письменных букв с наклоном. Сравнивать написание элементов письменных букв с об­разцом, вносить необ­ходимые коррективы. Называть слова с за­данным звуком в нача­ле слова |
| 29 | Алфавит. | Писать элементы письменных букв с наклоном. Сравнивать написание элементов письменных букв с об­разцом, вносить необ­ходимые коррективы. Называть слова с за­данным звуком в нача­ле слова |
| 30-31 |  Звуковой анализ слов со звуками [а], [о]. Буквы Аа, Оо. | Писать элементы строчных и заглавных букв, их соединения. Объяснять последова­тельность действий при написании заглавных и строчных букв (алго­ритм написания буквы).Обводить печатные и письменные буквы.Подписывать заглав­ные и строчные буквы под звуковыми схема­ми |
| 32 |  Звук [у], буква Уу. |
| 33 |  Звук [и], буква Ии. Звук [ы], буква ы.  |
| 34 | Звук [и], буква Ии. Звук [ы], буква ы. |
| 35 | 31. Звук [э], буква Ээ.. |
| 36 |  Повторение изученных букв. Буквенная мозаика.  |
| 37 |  Звуки [м] — [м`], буква Мм.  | Писать элементы строчных и заглавных букв, их соединения. Объяснять последова­тельность действий при написании заглавных и строчных букв (алго­ритм написания буквы).Обводить печатные и письменные буквы.Подписывать заглав­ные и строчные буквы под звуковыми схема­ми |
| 38 |  Звуки [с] — [с`], буква Сс. Звуковой анализ.. | Писать элементы строчных и заглавных букв, их соединения. Объяснять последова­тельность действий при написании заглавных и строчных букв (алго­ритм написания буквы). Обводить печатные и письменные буквы.Подписывать заглав­ные и строчные буквы под звуковыми схема­ми |
| 39 | Письмо изученных строчных и заглавных букв. | Писать элементы строчных и заглавных букв, их соединения. Объяснять последова­тельность действий при написании заглавных и строчных букв (алго­ритм написания буквы). Обводить печатные и письменные буквы.Подписывать заглав­ные и строчные буквы под звуковыми схема­ми |
| 40 |  Буква Н (строчная и заглавная).  |
| 41 |  Буква Л (строчная, заглавная).  |
| 42 | Закрепление изученных букв.  |
| 43 | Буква Тт.  |
| 44 | Письмо изученных строчных и заглавных букв. | Изучать правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 45 |  Буква к (строчная).. | Звуковой анализ. Слого-звуковой анализ. Письмо слогов, слов и предложений |
| 46 |  Заглавная буква К. Повторение. Буквенная мозаика (с. 40 — 41). | Развивать навыки каллиграфического письма.  |
| 47-48 |  Буквы Р, В строчные. Заглавные буквы Р, В.  |  Звуковой анализ. Сравнение начертаний букв Р и В. Письмо слогов, слов и предложений. |
| 49 | Письмо изученных строчных и заглавных букв. | Изучать правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 50 |  Буква П (строчная и заглавная). | Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 51 |  Звуки [г] — [г`], буква Г.  | Звуковой анализ. Письмо слов, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 52 |  Заглавная буква Г. | Звуковой анализ. Сравнение звуков [г] и [к]. Сравнение звуков [г] и [к]. Запись слов парами: гора — кора |
| 53 |  Буква е строчная и заглавная.. |  Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 54 |  Буква ё строчная и заглавная. | Буква ё в начале слова и после гласных, изучать правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 55 | Буквы е, ё после согласных, как показатели мягкости предшествующего согласного. | Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 56 |  Письмо изученных строчных и заглавных букв.  |  Составлять предложения. Повторять все изученные буквы. Запись слов и предложений под диктовку. |
| 57 |  Буква Бб (строчная, заглавная). **Пропись №3 «Мой алфавит»** | Звуковой анализ. Запись слогов, слов и предложений. Парные звуки [б] – [ п ]. Письмо слов парами: порт – борт, балка - палка |
| 58 |  Буква З,з.  | Звуковой анализ. Сравнение звуков [з] — [с]. Письмо слов и предложений. Сравнение звуков [з] и [с]. Письмо слов парами: коса — коза и т. д. |
| 59 | Упражнения в написании слов с изученными буквами. | Изучать правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 60 |  Упражнения в написании слов с изученными буквами. |  Развивать навык каллиграфического письма, оформлять предложения на письме. |
| 61 |  Письмо изученных строчных и заглавных букв.  | Запись слов и предложений под диктовку. Списывание с печатного текста. |
| 62 |  Буква Дд (строчная, заглавная).  | Парные согласные [д] — [т]. Звуковой анализ. Сравнение звуков [д] — [т]. Письмо слов. |
| 63 |  Буква Жж (строчная, заглавная).. | Звуковой анализ. Запись слов и предложений |
| 64 | Упражнения в написании слов с изученными буквами. | Закреплять правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учить списывать. |
| 65 |  Закрепление изученных букв. Буквенная мозаика.  | Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 66 |  Закрепление изученных букв.  |  Контрольное списывание. Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 67 | Буква Я.. | Анализ графической формы буквы Я. Запись слов с йотированной гласной я |
| 68 |  Буква Я после согласных**.**  |  Письмо слов с мягкими согласными (мал — мял, вал — вял). |
| 69 | Упражнения в написании слов с изученными буквами. | Закреплять правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учить списывать. |
| 70 |  Буквы а — я, о — ё, ы — и.  | Повторение изученных букв**.** Письмо слов. Списывание предложений по памяти. |
| 71 |  Буква Х (строчная, заглавная).  |  Звуковой анализ. Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 72-73 | Мягкий знак. Запись слов с «ь».  |  Повторение изученных букв. Звуковой анализ. Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 74 | Повторение изученных букв. Звуковой анализ. | Закреплять правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учить списывать |
| 75. |  Буква й. Списывание слов и предложений. | Звуковой анализ. Списывание слов и предложений. |
| 76 |  Повторение. Письмо слов с буквами й, ь. | Развивать навык каллиграфического письма. |
| 77 |  Буква Ю (строчная и заглавная). Имена собственные. |  Закреплять правила оформления предложений. |
| 78 |  Запись слов с буквой ю.. | Закреплять правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма |
| 79 | Упражнения в написании слов с изученными буквами. Диктант. | Закреплять правила оформления предложения на письме. Развивать навыки каллиграфического письма, учить списывать. |
| 80 |  Буква Ю после согласных.  | Повторение изученных букв. Письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки. Буквенная мозаика. |
| 81 |  Закрепление пройденного. Буквы е, ё и ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука. | Закреплять правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 82 |  Упражнения в написании слов с изученными буквами.  |  Списывание слов и предложений по памяти. |
| 83 |  Буква Шш (строчная, заглавная). |  Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш]. |
| 84 | Правописание сочетаний жи-ши. Парные согласные [ж], [ш]. | Закреплять правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учить списывать. |
| 85 |  Письмо буквы Чч (строчной, заглавной). ча, чу. |  Правописание буквосочетаний. Учить правилам оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 86 |  Письмо буквы Щщ (строчной, заглавной). Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу. | Закреплять правила оформления предложения на письме. Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 87 |  Буква Цц (строчная, заглавная).  |  Письмо слов и предложений. Классификация слов. |
| 88 | Упражнения в написании слов с изученными буквами. | Закреплять правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учить списывать. |
| 89 |  Буква Фф (заглавная, строчная). Повторение изученных букв. |  Запись слов с буквами в — ф, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов.Повторение изученных букв. |
| 90-91 |  Разделительные ь и ъ. Повторение изученных букв.  |  Списывание слов с предварительным проговариванием |
| 92 | Повторение изученных букв. | Закреплять правила оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учиться списывать |
| 93 |  Упражнения в написании слов с изученными буквами. | Закреплять правила оформления на письме, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 94 | Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.**Пропись №4. «Пишу красиво».** | Закреплять правила оформления предложения на письме, писать под диктовку. |
| 95 |  Повторение. Буквы е, ё, ю, я – показатели мягкости предшествующего согласного  | Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного. Учиться правилам оформления предложения. Учиться различать звуки, выделять ударный слог. |
| 96 |  Оформление предложений в тексте. | Учиться правилам оформления предложения на письме, писать под диктовку. |
| 97 | Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами. Правописание звонких и глухих согласных. | Учиться правилам оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учиться списывать. |
| 98 |  Слова, имеющие одинаковую часть (корень). Безударные гласные в корне слова. | Учиться правилам оформления предложения на письме, учиться списывать. |
| 99 |  Слова, отвечающие на вопрос «Кто?», «Что?». | Учиться правилам оформления предложения на письме, учиться списывать, учиться выделять ударный слог. |
| 100 | Правописание слов с сочетаниями жи-ши | Правописание слов с сочетаниями жи-ши. Учиться правилам оформления предложения на письме. |
| 101 |  Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами. | Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами. Учиться правилам оформления предложения на письме. |
| 102 | Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками | Учиться правилам оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учиться списывать |
| 103 |  Заглавная буква в именах собственных. Безударные гласные в корне слова. | Учиться правилам оформления предложения на письме. |
| 104 |  Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?». | Развивать навыки каллиграфического письма, учиться списывать, учить различать звуки. |
| 105 |  Правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. |  Тренировка в написании буквосочетаний с шипящими. Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 106 |  Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?». | Учиться правилам оформления предложения на письме, писать под диктовку. |
| 107 | Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?» «Какой?», «Какая?», «Какое?» | Учиться правилам оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учиться списывать. |
| 108 |  Правописание имён собственных. | Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 109 |  Правописание слов с сочетаниями чк, чн. | Развивать навыки каллиграфического письма, учиться писать под диктовку |
| 110 |  Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного. | Показатели мягкости предшествующего согласного. Развивать навыки каллиграфического письма. |
| 111 | Правописание шипящих согласных. Правописание с разделительным мягким и твердым знаком. | Развивать навыки каллиграфического письма, учиться писать под диктовку |
| 112 | Обозначение на письме мягкости согласного | Учиться правилам оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма, учиться списывать. |
| 113 | Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками. | Развивать навыки каллиграфического письма, учиться правилам оформления предложения на письме. |
| 114 | Заглавная буква в именах собственных. Правописание безударных гласных в корне слова. | Учиться правилам оформления предложения на письме, развивать навыки каллиграфического письма. |
| 115 | Правописание парных согласных на конце слова. | Развивать навыки каллиграфического письма, учиться правилам оформления предложения на письме. |
| **№ урока** | **Русский язык 1 класс** **Тема урока Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | В мире общения. Цели и формы общения. | Работа в парах. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование в учебнике по заданиям учителя. Рассматривание рисунков, их словесное описание. Составление и построение делового диалога учителя с учениками и сюжетного диалога учащихся между собой в ролевой коммуникативной ситуации: мама с дочкой. Составление устных рассказов по рисунку (монологическое высказывание). |
|  | Родной язык – средство общения. | Рассказывание о том, с кем любят общаться дети. Формирование представлений о языке как средстве общения. Описывание ситуаций, изображенных на рисунках, опираясь на поставленные вопросы. Учебная дискуссия с целью разграничения умений в устном и письменном общении, в развитии представлений о речевой культуре. Объяснение смысла пословиц. |
|  | Слово, его роль в нашей речи. | Постановка проблемы урока. Прогнозирование содержания художественного текста. Сравнение слов *мама*, *мамочка*, *мамуля* с целью выявления эмоциональных оттенков второго, третьего слова (наполнены ласкательным, нежным, любовным оттенком), побуждение учащихся к их более частому употреблению. |
|  | Текст. Культура речевого общения. | Постановка проблемы урока. Прогнозирование содержания художественного текста. Сравнение слов *мама*, *мамочка*, *мамуля* с целью выявления эмоциональных оттенков второго, третьего слова (наполнены ласкательным, нежным, любовным оттенком), побуждение учащихся к их более частому употреблению. |
|  | Слово и его значение. | Сравнение слов по звучанию и значению. Языковые игры. Построение модели слова *радуга* (в сочетании с рисунком, звуковой схемой, буквенной записью). Закрепление представлений о значении слова и его форме. |
|  | Функции слова. |
|  | Развитие речи. Слово как средство создания образа.  | Работа в парах. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование в учебнике по заданиям учителя. Письмо по памяти. Чтение и обсуждение текста А. Митяева. Решение поставленной проблемы через доказательство на конкретных примерах. Списывание с образца первого предложения из рассказа А. Гайдара.  |
|  | Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного. | Обсуждение сообщения И. Самоварова о том, как по-разному слова называют предметы. Письменная работа предваряется примерами кличек, их толкованием. Работа в парах. Составление рассказов о своих собаках (или каких-то других домашних животных).  |
|  | Имя собственное. Правописание имен собственных.  | Выразительное чтение диалога дяди Федора и кота Матроскина из повести Э. Успенского. Придумывание кличек животным с опорой на контекст, дополнив предложения. |
|  | Упражнение в написании имён собственных. **Проверочная работа по теме «Имя собственное».** | Оценка сделанных рисунков с учетом соответствия окраски кота его кличке Матроскин. Стилистический анализ фрагмента сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Чтение диалога героев сказки (по ролям). Сравнение имен героев сказки. Сам. работа. |
|  | Слова с несколькими значениями.  | Уточнение значений слова *язык*. Объяснение значения слова *язык* с опорой на рисунки, затем по словарю С. И. Ожегова. (Толкование пословиц о языке как словесной речи можно провести с привлечением словаря В. И. Даля.) Знакомство с толковыми словарями В. И. Даля, С. И. Ожегова. |
|  | Слова, близкие по значению (синонимы). | Работа с моделями слов. Составление предложений со словами, близкими по значению. Сравнивание букв *и* – *ц* – *у*, нахождение общих элементов и различий. Знакомство со страничкой словаря синонимов М. Р. Львова (с. 32). |
|  | Слова, противоположные по значению (антонимы). | Рассуждение, почему Г.-X. Андерсен назвал свое произведение «Гадкий утенок», а С. Аксаков выбрал для названия своей сказки слово «аленький», а не «красненький». Работа над словами с противоположным значением. Знакомство со словарем антонимов, то есть со словарем слов с противоположным значением; анализ антонимических пар, запись пословиц. Подбор антонимов, запись предложений. |
|  | Знакомство с разными группами слов. | Упражнения на классификацию слов по группам. Чтение и обсуждение сообщения Ивана Самоварова о том, что слова в языке живут группами.  |
|  | Предмет и слово как название предмета.  | Работа со словом в художественном тексте. Нахождение слов-названий признаков предметов после прочтения стихов К. Бальмонта и А. Майкова, их запись. Проведение игры «Кто быстрее?» |
|  | «Узелки на память». Слова, отвечающие на вопросы: *кто? что?* | Различение слов, обозначающих одушевленные и неодушевленные предметы. Запись слов, отвечающих на вопрос *кто?*, в один столбик, а слов, отвечающих на вопрос *что?*, в другой столбик (работа в парах). Работа над отрывком из сказки «Кот, петух и лиса». Словесная разминка: игра «Составь пару». |
|  | Знакомство со старинными учебниками. | Знакомство со старинными учебниками. Выполнение задания на классификацию. Составление загадок (может быть вынесено на коллективное обсуждение в классе). Работа в паре. Составление простейших высказываний (текстов) в реальном общении, условном общении с явлениями мира природы и вещей, воображаемом общении с героями литературных произведений. |
|  | Звуки и буквы. | Уточнение понятия «звуки речи». Наблюдение, как в художественных текстах изображают звуки окружающего мира с использованием звуков речи, звукоподражательных слов. Формулирование вывода о том, что звуки речи выразительны. Звуковой анализ слов. Уточнение представлений о букве как значке звука. |
|  | Сходство и различие звуков и букв. | Разграничение звуков и букв (устное объяснение с последующей записью). Работа с загадками, сопровождение сведениями по истории письменности: буквы сравниваются с черными птичками, так как в старину писали птичьими перьями, окуная их в чернила, сделанные из сажи. Упражнения в культуре произношения. Наблюдения над смыслоразличительной ролью звука. |
|  | Алфавит.**Проверочное тестирование по теме «Группы слов. Алфавит».** | Обсуждение сообщения Ивана Самоварова об алфавите. Проверка знания алфавита в игровой форме: «цепочкой», «назови следующую букву после *М*» и др. Практическая работа: запись имен собственных в алфавитном порядке, применение правила записи имен собственных. Самостоятельная работа. |
|  | Гласные звуки.  | Повторения сведений, полученных в период обучения грамоте о гласных звуках. Расширение сведений о звуках и буквах. Сравнение слов по значению, звучанию, написанию. Стилистические наблюдения над изобразительными возможностями гласных звуков в художественной речи. |
|  | Обозначение гласных звуков буквами. |
|  | Согласные звуки.  | Работа над значением слов: сравнение словосочетания «светлый класс» – «дружный класс». Приведение примеров согласных звуков, их характеристика, соотнесение с буквами. Звукобуквенный анализ слов *карандаш*, *парта* по их моделям. Чтение сведений о языке Упражнения в произношении согласных звуков. Подбор к звукам звукоподражательных слов: [г] – *гогочет*, [х] – *хохочет.* |
|  | Обозначение согласных звуков буквами.**Комплексная контрольная работа.** | Наблюдение над ролью согласных звуков в словесном творчестве. Работа в группах. Выполнение задания «Говори правильно». Практическое употребление словосочетания «много дел». |
|  | Слоги. | Рассматривание рисунка в учебнике, чтение предложений. Обсуждение сообщения Ивана Самоварова о слоге. Упражнения в делении слов на слоги.  |
|  | Деление слов на слоги. | Упражнения в делении слова на слоги, определение в слове количества слогов. Освоение слогового проговаривания как средства речевой выразительности в потешках, закличках. Составление рассказа о весне по опорным словам. |
|  | Перенос слов. | Чтение рассказа Н. Сладкова, проведение беседы. Коллективное чтение и обсуждение сообщения Ивана Самоварова о правилах переноса. Воспроизведение правила переноса слов по памяти, приведение собственных примеров. Работа со словарными словами. Обсуждение работ, выполненных Аней и Ваней. Исправление ошибок Ктототама. Коллективное составление пословицы, ее запись. Определение односложных и двусложных слов. |
|  | Упражнение в переносе слов. **Проверочная работа по теме «Слоги. Перенос слов».** | Проведение тренировочных упражнений (упр. 3–5) в парах. Выполнение игрового упражнения (устно), придав ему дополнительное произносительное значение (произношение звука [р]). Самостоятельная работа. |
|  | Ударение. | Работа с моделями слов «кру́жки» – «кружки́». Определение в словах ударения через выяснение значения слова на основе контекста. Развитие речи учащихся на основе текста К. Д. Ушинского «Два петушка».  |
|  | Обозначение ударения в словах. | Работа с орфоэпическим словарем. Контрольное списывание: учитывание орфографической и каллиграфической стороны письма |
|  | Орфоэпические нормы языка. Словарь «Говори правильно».  | Орфоэпическая работа на литературном материале: литературные стихотворные образцы позволяют с помощью ритма запомнить место ударения в слове. Заучивание отрывка из стихотворения С. Маршака. Сравнение выражений «Спáла с деревьев листва»; «Ах, как долго я спалá!».  |
|  | Ударные и безударные гласные звуки.Обозначение их буквами. | Оформление выставки рисунков к есенинским строкам «Солнца луч золотой...». Устные описания изображенного на рисунках. Звукобуквенный анализ слов *слоны*, *кроты*, *дома*, *леса*. Обозначение ударения в словах, подчеркивание букв, обозначающих безударные гласные. Сопоставление произношения и написания слов: говорим [слан-], а пишем «слон-». Упражнения в нахождении безударных гласных звуков и их проверке. Изменение слова так, чтобы оно обозначало один предмет. |
|  | Твёрдые и мягкие согласные звуки.  | Работа с моделями слов, сравнение количества звуков и букв. Сравнение пар слов, различающихся своим значением и звучанием. Лексическая работа на основе текста загадок. Звуковой анализ слов, при записи которых требуется писать на конце мягкий знак (*конь*, *гусь*). Дополнение предложений словами, подходящими по смыслу.  |
|  | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | Работа с моделями слов *пальцы*, *пальто*. Коллективная запись слов *большой*, *указательный*. Сравнение пар слов по значению и звучанию. Составление предложений по вопросам. Каллиграфическое письмо. Игра-соревнование «Кто больше?» |
|  | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв *е, ё, и,ю, я.* | Включение в диалог Ани и Вани. Звукобуквенный анализ слов *рысь* и *рис*. Работа со скороговоркой. Сравнение обозначения мягкости согласных звуков в схемах и на письме с помощью букв. |
|  | Упражнения в обозначении мягкости согласных звуков с помощью букв *е, ё, и,ю, я.* | Обобщение представлений о способах обозначения мягкости согласных на письме. Составление предложений по уточнению смысла употребления слов. Нахождение мягких согласных звуков в словах, их подчеркивание. Объяснение способов обозначения мягкости согласных на письме в словах. Классификация слов. Работа с текстом Л. Толстого: чтение, запись. |
|  | Шипящие согласные звуки.Правописание буквосочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу.* | Речевая разминка: чтение, слушание, проговаривание звукоподражательного текста. Выполнение характеристики согласных звуков [ж], [ш], [ч’], [щ’] как шипящих. Повторение правил правописания буквосочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу.* Коллективное составление цепочек слов. Изменение слов в форме единственного числа на слова в форме множественного числа (устно). Игровые тренировочные упражнения. Чтение и заучивание речевок. |
|  | Повторение правописания буквосочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу* | Упражнение в чтении, произношении слов с буквосочетаниями *жи –ши, ча– ща, чу – щу*в связи с их правописанием. Подчеркивание буквосочетаний, написание которых надо запомнить. Обучение изложению текста по вопросам: чтение текста, придумывание заглавия («Вот так щука!»). Решение проблемной ситуации: можете ли вы изложить этот текст по памяти, если книга будет закрыта? |
|  | Закрепление правописания буквосочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу.* **Проверочная работа.** | Восприятие текста про Третьяковскую галерею через организацию заочного путешествия. Работа по вопросам: «Кто видел работы художника? Где можно увидеть его картины?». чтение текста. Нахождение в тексте ответов на вопросы, осмысление их, обсуждение прочитанного. Самостоятельная работа. |
|  | Разделительный мягкий знак. | Сравнение на слух произношения слов с разделительным мягким знаком и без него: «Коля» – «колья», «семя» – «семья». Чтение сведений рубрики «Узелки на память», слов и противопоставление их по произношению и смыслу:*солю – солью*, *пылю́ – п*ы́*лью*. Сочинение шуточного поздравления одноклассникам с днем рождения как «с днем варенья» с использованием рифмованных слов. |
|  | Роль разделительного мягкого знака. | Сравнение мягкого знака как показателя мягкости согласных и разделительного мягкого знака. Каллиграфическое списывание пословицы. |
|  | Разделительный твердыйзнак.  **Проверочное тестирование.** | Сравнение звучания и значения слов. Упражнение в звуковом анализе слов. Чтение и осмысление пословиц.  |
|  | Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение буквами.  | Сравнение звучания и значения слов. Упражнение в звуковом анализе слов. Чтение и осмысление пословиц. Развитие творческого воображения. |
|  | Непарные звонкие и глухие согласные звуки.  | Ознакомление со способом проверки парных согласных на конце слова. Упражнение в правописании слов с парными согласными на конце. Составление ответов на вопросы к тексту (коллективно), их запись (самостоятельно). Развитие поэтического слуха, наблюдение над ролью согласных звуков в поэтических текстах рубрики «Словесное творчество». |
|  | Предложение.  | Сопоставление отдельных слов и предложений через сравнение их функций. Упражнения в составлении предложений, пословиц на основе связи слов по смыслу. Составление длинных предложений с помощью вопросов |
|  | Отличие слова от предложения. |
|  | Знаки препинания в конце предложения. | Работа с текстом учебника – учебная дискуссия. Работа по озаглавливанию текста – передать в заголовке ласковое отношение к животному. Формулирование ответа на проблемный вопрос: «А почему автор К. Ушинский озаглавил рассказ не “Корова”, а “Коровка”?». Создание текстов (устных, письменных) по опорным словам по теме. |
|  | **Итоговая контрольная работа.** |  |
|  | Текст.  | Составление текста записки. Рассуждение по вопросу (в упражнении), который не предполагает однозначного ответа: «Если записка или письмо состоит хотя бы из двух предложений, связанных по смыслу, то это уже текст». Создание собственных текстов (устных, письменных) по опорным словам по теме. |
|  | Отличие предложения от текста. | Раскрытие особенностей письма как текста. Учебный диалог с Ктототамом, Алешей: уточнение имеющихся представлений о том, как писать письмо (в частности, обсуждается письмо Алеши). Создание собственных текстов (устных, письменных) по опорным словам на предложенную тему. |
|  | **Всего 115+50=165 уроков** |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 1 | Мир общения. Собеседники.Знакомство с учебником. | -работа с информационными источниками (учебник, РТ);- работа со знаково-символическими моделями (условные обозначения; - участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Собери предложения», «Помоги Ктототаму», «Опиши предмет», «Доскажи!»,-составление письма Ктототаму;- работа со словами на тему «Школа»«Узелки на память» работа с правилом;-работа в паре;письмо по памяти;-работа с правилом «Узелки на память»;- работа с текстом;- устное описание ситуации по пословице;словарный диктант;- устное составление текстов разных типов по серии картинок, письменное - по заголовку;- работа с рисунком – структура языка;- сопоставление примеров четкой и невыразительной речи и речи мастеров слова; - работа с карточками |
| 2 | Мир общения. Собеседники (продолжение). |
| 3 | Мир общения. Собеседники (продолжение). |
| 4 | Мир общения. Собеседники (продолжение). |
| 5 | Мир общения. Собеседники (продолжение) |
| 6 | Слово, предложение и текст в речевом общении. |
|  7 | Слово, предложение и текст в речевом общении(продолжение). |
|  8 | Слово, предложение и текст в речевом общении(продолжение). |
|  9 | Слово, предложение и текст в речевом общении(продолжение). |
| 10 | Слово, предложение и текст в речевом общении(продолжение) |
| 11 | **Входная контрольная работа (к\р № 1)** |
| 12 | Работа над ошибками, допущенными в к\р |
| 13 | Слово, предложение и текст в речевом общении(продолжение |
| 14 | Слово, предложение и текст в речевом общении(продолжение) |
| 15 | Слово, предложение и текст в речевом общении(продолжение). |
| 16 | Главный помощник в общении – родной язык. |
| 17 | Главный помощник в общении – родной язык (продолжение). |
| 18 | **Контрольная работа по разделу «Мир общения»** **( к\р № 2)** | -работа по заданиям из раздела «Проверь себя» |
| 19 | Анализ контрольной работы. | -работа над ошибками, допущенными в к\ работе.- работа с карточками |
| 20 | Гласные и согласные звуки и буквы. | -беседа о роли звуков в общении;- работа с опорой «Город Звукоград»;- составление рассказа о буквах с опорой на рисунок города Буквограда;- орфографическая минутка – работа с пословицами.-чтение сообщения Самоварова и Мудрика, - анализ диалогов Ани и Вани ;-повторение алфавита, - запись алфавита;-распределение по алфавиту сказок К.Чуковского, имен детей;- самостоятельная работа;- работа со стихотворением В.Берестова;- аллетерация и звукоподражание «Творческая переменка»;» - участие в дидактических играх «Найди отличия», «Азбука-река», «Исправь ошибки Ктототама»; «Кто внимательнее?»; «Следопыт»- работа в паре;- звуко-буквенный анализ слов;- озаглавливание рисунков;- ответы на вопросы (работа с текстом );- разгадывание загадок; - составление рассказа об Эрмитаже;- изображать буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков;- работа с карточками. |
| 21 | Гласные и согласные звуки и буквы (продолжение). |
| 22-23 | Гласные и согласные звуки и буквы (продолжение). |
| 24 | Гласные и согласные звуки и буквы (продолжение). |
| 25 | Гласные и согласные звуки и буквы (продолжение). |
| 26 | Гласные и согласные звуки и буквы (продолжение). |
| 27 | Звук [ й']и буква Й. |
| 28 | Звук [ й']и буква Й (продолжение). |
| 29***р\р*** | Изложение по сказке К.Ушинского «Утренние лучи» |
| 30 | Звук [ э ]и буква Э. |
| 31 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме. |
| 32 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме. | -чтение и анализ сообщения Самоварова , Мудрого Совенка;- анализ диалогов Ани и Вани ;- участие в дидактических играх: «Помоги Ктототаму», «Волшебник Мягкий Знак», «Превращение слов»,- обозначение мягкости согласных звуков на письме Ь и буквами у. ё, и, ю.я;- словарный диктант «Отгадай и запиши»;- анализ и запись пословиц, - работа с толковым словарем;-самостоятельная работа с текстом, устно: ответы на вопросы, пересказ; |
| 33 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). |
| 34 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). |
| 35 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). |
| 36 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). |
| 37 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). |
| 38 | **Контрольная работа № 3** диктант с грамматическим заданием. | -выполнение работы, самоанализ, самопроверка |
| 39 | Анализ к\ работы.Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. | -работа над ошибками, допущенными в к\ работе.- работа с карточками |
| 40 | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн (продолжение). | -решение проблемной ситуации; -повторение сведений о шипящих согласных, работа с моделями слов;- чтение и анализ сообщений Самоварова, Анализ диалогов Ани и Вани;-письмо по памяти;- орфографические минутки;- работа с пословицами;- участие в дидактических играх: «Составь: слова, словосочетания, предложения», «Помощник учителя», «Кто быстрее?», «Самый внимательный*»,*- письмо по памяти;- работа с правилом;- орфографическая минутка.- правила поведения в гостях, сценка «Встречаем гостей»;- работа с рассказом М.Пришвина |
| 4142 | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн (продолжение). |
| 4344 | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн (продолжение). |
| 4546 | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн (продолжение). | -изложение текста о синичке: составление плана (с учителем); |
| 47 | **Контрольное списывание с грамматическим заданием** **( к\р № 4**) по теме «Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн».  | - проверить степень усвоения учащимися орфограмм с шипящими согласными. |
| 48 | Анализ контрольной работы. Слог. Перенос слов. | -работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. |
| 49 | Слог. Перенос слов. | - повторение правил переноса слов;- чтение и анализ сообщения Самоварова;- поиск ответа на вопрос Мудрика;- отработка навыка деления слова на слоги;- участие в дидактических играх: «Помоги Ктототаму», «Следопыт», «Помоги Ане и Ване», игра «Волшебные превращения слов», «Угадай - ка», «Кто быстрее и грамотнее?», «Кто прав?», «Кто больше?»- работа с фантастическими словами;- орфографические минутки; - анализ роли ударения в словах: чтение стихотворения-загадки;- работа в паре: поиск слов-омографов;- сопоставление слов с верным и неверным ударением;- сказка-загадка «Угадай букву-хвастунишку», - анализ моделей слов, - подбор проверочных слов к словам без пропуска букв;- работа с правилом.- составление алгоритма правописания безударных гласных;- подбор проверочных слов – изменение формы числа слов;- работа со скороговоркой;- наблюдение за напевностью стихотворной речи: рифмой и ритмом, - демонстрация учителем орфографических словарей;- рисуночный диктант;- работа с орфографическим словарем в конце учебника;- работа с текстом «Лев» по заданиям учебника;- кроссворд;- задание «Пишу и объясняю». |
| 50 | Слог. Перенос слов (продолжение). |
| 515253 | Ударение. Ударный слог. |
| 54 | Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме. |
| 55565758 | Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). |
| 596061626364 | Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение).Правописание слов с непроверяемыми |
| 65 | **Проверочная работа** по теме «Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме.» |
| 6667 | Анализ контрольной работы.Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме. |
| 68, 69,70 | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме(продолжение). |
| 71 | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме(продолжение). |
| 72 |
| 73 | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме(продолжение). |
| 74 | **Проверочная работа по теме «Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме».** | Определить уровень знаний учащихся по двум последним изученным темам. |
| 75 | Работа над ошибками.Слова с удвоенными согласными.  | -выполнение работы, самопроверка.-анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе - работа в паре |
| 76-77 | Слова с удвоенными согласными (продолжение). | Игры: «Найди свои слова!», «Угадай-ка»КроссвордИгра: «Кто догадается»Игры: «Образуй словечко», «Голосуй правильно»- чтение и анализ сообщения Самоварова;Анализ диалога Ани и Вани;- поиск ответа на вопрос Мудрика;- участие в дидактических играх: «Помоги Винни Пуху», «Помоги Ане и Ване», «Угадай - ка», «Кто быстрее и грамотнее?», «Кто прав?», «Кто больше?»-чтение и анализ веселого стихотворения, исправление ошибок Ктототама-словарный диктант с комментированием. |
| 78 | Непроизносимые согласные. |
| 79 | Непроизносимые согласные (продолжение) |
| 80 |
| 81 | Разделительные мягкий и твердый знаки. |
| 82 | Разделительные мягкий и твердый знаки (продолжение). |
| 83 | Разделительные мягкий и твердый знаки (продолжение) |
| 84 | Написание поздравительного письма. |
| 85 | Разделительные мягкий и твердый знаки (продолжение) |
| 86 | Написание объявления. |
| 87 | **Контрольная работа № 5 по разделу «Звуки и буквы, Слог.** **Ударение** | Выполнение работы, самопроверка. |
| 88 | Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.Что рассказало слово. | Анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе |
| 89 | Что рассказало слово (продолжение) | - речевое развитие:анализ диалогов Ани и Вани, чтение и анализ сообщений Самоварова и Совенка;-участие в дидактических играх: «Кто больше?», «Объясни слово», «Почему так называют предмет», «Дай имя», «Говорящее имя»;- работа с толковым словарем;- составление толкового словаря;- работа со скороговоркой;разгадывание ребусов;анализ стихотворений А.С.Пушкина, А.Толстого, И.Токмаковой;- работа с правилом «Узелки на память»;- работа с карточками. |
| 90 | Что рассказало слово (продолжение) |
| 91 | Что рассказало слово (продолжение) |
| 92 | Имена собственные и нарицательные**.** |
| 93 | Имена собственные и нарицательные (продолжен) ***Р\к*** |
| 94 | Имена собственные и нарицательные (продолжен) |
| 95-96 | Слова с несколькими значениями. |
| 97 |  Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению(омонимы) . |
| 98 | Слова, близкие по значению (синонимы**)** |
| 99 | Слова, близкие по значению (синонимы (продолж) |
| 100 | Слова, близкие по значению (синонимы (продолж) |
| 101 | Слова, противоположные по значению (антонимы) |
| 102 | Слова, противоположные по значению (антонимы) |
| 103 | Устойчивые сочетания слов. |
| 104 | Тематические группы слов. | Игра «Разговор спорщиков» |
| 105 | Тематические группы слов | Игры «Помоги Ктототаму», «Угадай-ка»Для любознательных», «Творческая переменка» |
| 106 | **Контрольная работа № 6.** | Выполнение работы, самопроверка. |
| 107 | Анализ контрольной работы.Как собрать и разобрать слово. | Анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе |
| 108 | Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова). | - чтение и анализ сообщения Самоварова;-анализ диалога Ани и Вани;- поиск ответа на вопрос Мудрика;- участие в дидактических играх: «Кто быстрее?», «Выбери свое слово», «Загадки Ани и Вани», «Кто больше составит слов», «Строгие судьи», «Волшебные превращения**»**-работа с правилом «Узелки на память»;- составление рассказа по опорным словам;- составление рассказа по карте города (села) с использованием слов речевого этикета; |
| 109 | Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова). |
| 110 | Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова). |
| 111 | Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова). |
| 112 | Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова). |
| 113 | Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова). |
| 114 | Приставка.  |
| 115 | Приставка. |
| 116 | Приставка. |
| 117 | Суффикс. |
| 118 | Суффикс. | Игра «Кто больше?»»Игра «Кто больше?»»Разбор слов по составу |
| 119 | Окончание.  |
| 120 | Состав слова (обобщение) |
| 121 | **Проверочная работа.** |
| Выполнение работы, самопроверка. |
| 122 | Анализ проверочной работы.Что такое части речи. | Анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе |
| 123 | Что такое части речи (продолжение) | чтение и анализ сообщения Самоварова;-анализ диалога Ани и Вани;- поиск ответа на вопрос Мудрика;- участие в дидактических играх: «Кто обнаружит недостающее?», «Смена имени», «Кто быстрее», «Плохой переводчик», «Машина времени», «Ловкий оратор», «Опиши и угадай», «Угадай - ка»,- составление текста-рассуждения на основе прочитанного произведения;- отгадывание загадок;-анализ пословиц;- работа в паре;- выполнение заданий из «Творческой переменки» и «Словесное творчество»;- работа с карточками. |
| 124 | Что такое части речи (продолжение) |
| 125 | Имя существительное. |
| 126 | Имя существительное( продолжение). |
| 127 | Имя существительное( продолжение). |
| 128 | Имя существительное( продолжение). |
| 129 | Имя существительное( продолжение). |
| 130 | Имя существительное( продолжение). |
| 131 | Имя существительное( продолжение). |
| 132 | Глагол  |
| 133 | Глагол (продолжение) |
| 134 | Глагол (продолжение) |
| 135 | Глагол (продолжение) |
| 136 | Глагол (продолжение) |
| 137 | Глагол (обобщение). |
| 138 | Имя прилагательное. |
| 139 | Имя прилагательное (продолжение). |
| 140 | Имя прилагательное (продолжение). |
| 141 | Имя прилагательное (продолжение). |
| 142 | Имя прилагательное (продолжение). |
| 143 | Имя прилагательное (продолжение).Р\р сочинение - миниатюра «Весеннее утро». |
| 144 | Имя прилагательное (продолжение). |
| 145 | Имя прилагательное (продолжение). |
| 146 | Имя прилагательное (продолжение). |
| 147 | Предлог.  |
| 148 | Предлог (продолжение).  |
| 149 | Предлог (продолжение |
| 150 | Предлог (продолжение |
| 151 | Предлог (продолжение |
| 152 | **Проверочная работа.** | Выполнение работы, самопроверка. |
| 153 | Анализ работы. Предложение.  | Анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе |
| 154 | Предложение. Главные члены предложения. | чтение и анализ сообщения Самоварова;-анализ диалога Ани и Вани;- поиск ответа на вопрос Мудрика;-участие в дидактических играх: «Собери пословицу», «Светофор», «Кто больше», «Строгий контролёр»,- работа в паре;-работа с правилом «Узелки на память»;- составление рассказов по рисункам;- самостоятельное составление записки, письма, приглашения. - творческая работа «Словесное творчество»;- работа с карточками. |
| 155 | Предложение (продолжение) |
| 156 | Предложение (продолжение) |
| 157 | Р\р Изложение текста. |
| 158 | Предложение (продолжение) |
| 159 | Текст . |
| 160 | Текст (продолжение). |
| 161 | Текст (продолжение). Записка. Письмо. |
| 162 | Текст (продолжение). Приглашение. |
| 163 | **Проверочная работа по разделу «Предложение. Текст»** | Выполнение работы, самопроверка. |
| 164 | Анализ проверочной работы. Текст (закрепление). | Анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе |
| 165 |  Предложение. Текст (продолжение). | - составление рассказов по опорным словам;- работа в парах- творческая работа - работа с карточками |
| 166 | Текст. *Р\р* составление рассказа по опорным словам. |
| 167 | **Итоговая контрольная работа. К\р № 7** | Выполнение работы, самопроверка. |
| 168 | Повторение изученного за год | Анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе |
| 169 | Повторение изученного за год. | -участие в дидактических играх: «Собери пословицу», «Светофор», «Кто больше», «Строгий контролёр»,- работа в паре;- составление рассказов по рисункам;- творческая работа - работа с карточками |
| 170 | Повторение изученного за год. |

1. **Класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 1 | Собеседники. Диалог. Знакомство с учебником. | - работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- работа с текстом;- работа с пословицами о важности хорошей речи;- словарный диктант;- устное составление текстов;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа в паре. |
| 2 | Собеседники. Диалог. |
| 3 | Собеседники. Диалог.Предложения. Виды предложений. |
| 4 | Собеседники. Диалог.Звуки и буквы. |
| 5 | Собеседники. Диалог.Части речи. |
| 6 | Собеседники. Диалог.Разделительные Ъ и Ь. |
| 7 | Культура устной и письменной речи. |
| 8 | Культура устной и письменной речи. |
| 9 | Текст. |
| 10 | Текст. Типы текстов. |
| 11 | Текст. План текста.*Словарный диктант №1.* |
| 12 | Научный и художественный текст.  |
| 13 | ***Вводная контрольная работа.*** | -работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 14 | *Коррекция знаний учащихся.* | -анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 15 | Язык – главный помощник в общении. | - работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- повторение алфавита;- решение проблемных ситуаций;- работа с текстом;- работа с пословицами о важности хорошей речи;- звуко-буквенный анализ слов;-отработка умения находить девять орфограмм;- отработка правила переноса слов;- определение главных и второстепенных членов предложения;- определение однородных членов предложения;- составление схем предложений;- словарный диктант;- списывание;- устное составление текстов;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа с моделями слов;- отработка навыка деления слова на слоги;- работа над ошибками, допущенными в диктантах, изложении, списывании;- работа в паре. |
| 16 | Звуки и буквы. |
| 17 | Слоги, ударение. |
| 18 | Звуки и буквы. Слоги. Ударение. |
| 19 | Девять правил орфографии. |
| 20 | Прописная буква в именах собственных.*Словарный диктант №2.* |
| 21 | Буква безударных гласных. |
| 22 | Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова. |
| 23 | Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова. |
| 24 | Проверяемые и непроверяемые по звонкости/глухости парные согласные в корне слова. |
| 25 | Проверяемые и непроверяемые по звонкости/глухости парные согласные в корне слова. |
| 26 | Непроизносимые согласные. |
| 27 | Непроизносимые согласные. |
| 28 | Разделительные твердый (Ъ) и мягкий (Ь) знаки. |
| 29 | Развитие речи. Обучающее изложение. |
| 30 | Удвоенные согласные. |
| 31 | Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН.*Словарный диктант №3.* |
| 32 | Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН. |
| 33 | Перенос слов. |
| 34 | ***Диктант №1.******«Девять правил орфографии».*** |
| 35 | *Коррекция знаний учащихся.* |
| 36 | Что рассказало слово. |
| 37 | Что рассказало слово. |
| 38 | Что рассказало слово. |
| 39 | Что рассказало слово. |
| 40 | Синонимы.*Словарный диктант №4.* |
| 41 | Синонимы. |
| 42 | Антонимы. |
| 43 | Омонимы. |
| 44 | Многозначные слова. |
| 45 | Слово и его значение. |
| 46 | ***Диктант №2.******«Слово и его значение».*** | работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 47 | *Коррекция знаний учащихся.* | анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 48 | Словосочетание. | работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- повторение алфавита;- решение проблемных ситуаций;- работа с текстом;- работа с пословицами о важности хорошей речи;- звуко-буквенный анализ слов;-отработка умения находить девять орфограмм;- отработка правила переноса слов;- определение главных и второстепенных членов предложения;- определение однородных членов предложения;- составление схем предложений;- словарный диктант;- списывание;- устное составление текстов;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа с моделями слов;- отработка навыка деления слова на слоги;- работа над ошибками, допущенными в диктантах, изложении, списывании;- работа в паре. |
| 49 | Словосочетание. |
| 50 | Предложение. |
| 51 | Главные члены предложения.Словарный диктант №5. |
| 52 | Главные члены предложения. |
| 53 | Предложения с однородными членами. |
| 54 | Предложение с однородными членами.*Списывание №1.* |
| 55 | ***Диктант №3.******«Словосочетание и предложение».*** | -работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 56 | *Коррекция знаний учащихся.* | анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 57 | Состав слова. Корень. | - работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- работа с текстом;- звуко-буквенный анализ слов;-отработка умения находить девять орфограмм;- словарный диктант;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа над ошибками, допущенными в диктантах, изложении, списывании;- работа в паре. |
| 58 | Корень слова. |
| 59 | Корень слова. |
| 60 | Корневые орфограммы. |
| 61 | Развитие речи.*Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.* |
| 62 | Приставка.*Словарный диктант №6.* |
| 63 | Приставка. |
| 64 | Суффикс. |
| 65 | Суффикс. |
| 66 | Окончание и основа слова. |
| 67 | Окончание и основа слова. |
| 68 | Как образуются слова. |
| 69 | Как образуются слова. |
| 70 | ***Диктант №4.******«Состав слова».*** | -работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 71 | *Коррекция знаний учащихся.* | анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 72 | Части речи.*Словарный диктант №7.* | - работа над ошибками;- чтение обращения Самоварова;- игра «Кто разделит верно?»;-создание проблемной ситуации;- чтение диалога Ани и Вани;- выполнение тестовых заданий. |
| 73 | Развитие речи.*Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.* | -работа с тексом-работа в группах-письменное оформление ответов на вопросы -самопроверка |
| 74 | *Проверочная работа по теме «Части речи».* | -работа по заданиям. -контроль выполненной работы |
| 75 | Имя существительное. | - работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- определение рода, числа, падежа и склонения имен существительных;- работа с текстом;- звуко-буквенный анализ слов;-отработка умения находить девять орфограмм;- словарный диктант;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа над ошибками, допущенными в диктантах, изложении, списывании;- работа в паре. |
| 76 | Собственные и нарицательные имена существительные. |
| 77 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. |
| 78 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. |
| 79 | Развитие речи.*Сочинение-описание с использованием приема олицетворения.* |
| 80 | Число имен существительных. |
| 81 | Число имен существительных. |
| 82 | Развитие речи.*Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.* |
| 83 | ***Диктант №5.******«Имя существительное».*** | -работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 84 | *Коррекция знаний учащихся.* | -анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 85 | Новогоднее путешествие с Дедом Морозом. | -работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- определение рода, числа, падежа и склонения имен существительных;- работа с текстом;- звуко-буквенный анализ слов;-отработка умения находить девять орфограмм;- словарный диктант;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа над ошибками, допущенными в диктантах, изложении, списывании;- работа в паре. |
| 86 | Род имен существительных. |
| 87 | Род имен существительных. |
| 88 | Род имен существительных. |
| 89 | Род имен существительных.*Словарный диктант №8.* |
| 90 | Род имен существительных. |
| 91 | Развитие речи.*Обучающее изложение.* |
| 92 | Мягкий знак (Ь) после шипящих на конце существительных женского рода. |
| 93 | Мягкий знак (Ь) после шипящих на конце существительных женского рода. |
| 94 | ***Диктант №6.******«Мягкий знак (Ь) после шипящих на конце существительных женского рода».*** | -работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 95 | *Коррекция знаний учащихся.* | -анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 96 | Изменение имен существительных по падежам. | -работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- определение рода, числа, падежа и склонения имен существительных;- работа с текстом;- звуко-буквенный анализ слов;-отработка умения находить девять орфограмм;- словарный диктант;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа над ошибками, допущенными в диктантах, изложении, списывании;- работа в паре. |
| 97 | Изменение имен существительных по падежам. |
| 98 | Изменение имен существительных по падежам.*Списывание №2.* |
| 99 | Изменение имен существительных по падежам.Именительный падеж.*Словарный диктант №8.* |
| 100 | Изменение имен существительных по падежам.Родительный падеж. |
| 101 | Изменение имен существительных по падежам.Родительный падеж. |
| 102 | Изменение имен существительных по падежам.Дательный падеж. |
| 103 | Изменение имен существительных по падежам.Винительный падеж. |
| 104 | Изменение имен существительных по падежам.Творительный падеж. |
| 105 | Изменение имен существительных по падежам.Творительный падеж. |
| 106 | Изменение имен существительных по падежам.Предложный падеж. |
| 107 | Изменение имен существительных по падежам (склонение). |
| 108 | Изменение имен существительных по падежам (склонение). |
| 109 | Имя существительное.*Словарная работа №10.* |
| 110 | Имя существительное. |
| 111 | *Проверочная работа по теме «Имя существительное».* | -работа по заданиям. -контроль выполненной работы |
| 112 | ***Диктант №7.******«Имя существительное».*** | работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 113 | *Коррекция знаний учащихся.* | -анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 114 | Местоимение. | - чтение диалогов;- выяснение роли местоимения как средства, позволяющего избежать повторов в тексте;- выбор местоимения в зависимости от рода заменяемого существительного; -нахождение местоимений в загадках;- устное составление текста-рассуждения. |
| 115 | Местоимение. |
| 116 | Местоимение. |
| 117 | Глагол как часть речи.*Словарный диктант№11.* | - работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- работа с текстом;- звуко-буквенный анализ слов;-отработка умения находить девять орфограмм;- разбор глагола как части речи;- определение времени, числа и рода (в прошедшем времени) глагола;- словарный диктант;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа над ошибками, допущенными в диктантах, изложении, списывании;- работа в паре. |
| 118 | Глагол как часть речи. |
| 119 | Глагол. |
| 120 | Изменение глаголов по временам. |
| 121 | Изменение глаголов по временам. |
| 122 | Изменение глаголов по временам. |
| 123 | Глаголы настоящего времени. |
| 124 | Глаголы прошедшего времени. |
| 125 | Глаголы прошедшего времени. |
| 126 | Глаголы будущего времени. |
| 127 | Глаголы будущего времени.*Словарный диктант №12.* |
| 128 | Неопределенная форма глагола. |
| 129 | Неопределенная форма глагола. |
| 130 | Неопределенная форма глагола. |
| 131 | Закрепление. Изменение глаголов по временам.Неопределенная форма глагола. |
| 132 | Изменение глаголов по числам. |
| 133 | Изменение глаголов по числам. |
| 134 | Развитие речи.*Обучающее изложение.* |
| 135 | Развитие речи.*Сочинение.* |
| 136 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. |
| 137 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. |
| 138 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. |
| 139 | НЕ с глаголами.*Словарный диктант №13.* |
| 140 | НЕ с глаголами. |
| 141 | Глагол как часть речи. |
| 142 | Глагол. |
| 143 | ***Диктант №8.******«Глагол».*** | -работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 144 | *Коррекция знаний учащихся.* | -анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 145 | Имя прилагательное. | - работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;- работа с правилом;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- работа с текстом;- звуко-буквенный анализ слов;-отработка умения находить девять орфограмм;- разбор имени прилагательного как части речи;- словарный диктант;- работа с карточками;- работа над интонацией;- работа над ошибками, допущенными в диктантах, изложении, списывании;- работа в паре. |
| 146 | Имя прилагательное. |
| 147 | Имя прилагательное. |
| 148 | Имя прилагательное. |
| 149 | Имя прилагательное. |
| 150 | Изменение имен прилагательных по родам и числам. |
| 151 | Изменение имен прилагательных по родам и числам. |
| 152 | Изменение имен прилагательных по числам.*Словарный диктант №14.* |
| 153 | Изменение имен прилагательных по числам. |
| 154 | Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. |
| 155 | Развитие речи.Сочинение-описание. |
| 156 | Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. |
| 157 | Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. |
| 158 | Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам.*Словарный диктант №15.* |
| 159 | Имя прилагательное как часть речи. |
| 160 | Развитие речи.*Обучающее изложение.* |
| 161 | ***Диктант №9.******«Имя прилагательное».*** | -работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 162 | *Коррекция знаний учащихся.* | -анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 163 | Повторение. Слово. Предложение. Текст. | - работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- работа с текстом;- работа с карточками;- работа в паре. |
| 164 | Повторение. Слово. Предложение. Текст. |
| 165 | Повторение. Слово. Предложение. Текст. |
| 166 | Повторение изученных орфограмм. |
| 167 | ***Итоговый диктант за год.*** | -работа по заданиям. -запись под диктовку.-контроль выполненной работы |
| 168 | *Коррекция знаний учащихся.* | -анализ, самоанализ ошибок, допущенных в работе-работа в паре-работа с карточками |
| 169 | Повторение.Правила правописания. | -работа с информационными источниками;- работа со знаково-символическими моделями;- работа в паре;- письмо по памяти;- решение проблемных ситуаций;- работа с текстом;- работа с карточками;- работа в паре. |
| 170 | Урок-игра «По океану Речи». |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 1 | Речевое общение. Речь устная и письменная. | Чтение обращения профессора Самоварова с.3 и ответы на вопросы. Составление устного рассказа о речевом общении с использованием опорных слов и словосочетаний. Основные требования к речи (чёткость содержания, знания предмета речи, богатство выбора слов). Устная речь должна чётко произноситься, а письменная – соответствовать нормам орфографии. Вспомнить основные функции общения. Повторение понятий тема, основная мысль текста. |
| 2 | Определение отличия диалога и спора. | Определять различия диалога и спора. Закреплять понятия диалог и монолог. Вспомнить, что такое тема и главная мысль текста. Раскрывать значение понятий «речевой этикет», «сленг». Выполнение диагностического задания тех. карта №1 (1). Находить и применять изученные орфограммы. Составление диалогов и монологов по рисунку учебника. |
| 3 | Цель речевого общения.  | Чтение высказывания Самоварова и ответ на вопрос Совёнка с.8. Работа со схемой общения по учебнику. Составление текста об особенностях общения, используя опорные слова и словосочетания. Определение типа текста. Сравнение целей авторов художественного и научного текстов. (РТ. с.7-8 упр.8) |
| 4 | Правила общения. | Повторить типы предложений. Составить обращение к одноклассникам с призывом бережного отношения к книге. Редактирование текста «Вредные советы» (тех. карта №1). Составление текста успешного общения. Разбор слов по составу и как часть речи. |
| 5 | Использование правил общения в речи | Использование формул речевого этикета в различных сферах общения (в школе, клубе, театре и дома). Устная и письменная форма общения. |
| 6 | ***Диагностическая работа №1(начало года)*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 7 | Речевая культура. Обращение.Речевой этикет. | Нахождение выхода из проблемной ситуации. Познакомиться с новым правилом общения. Повторение правил общения и изученных орфограмм. (РТ. с.10 упр.12) |
| 8 | Обращение. Знаки препинания при написании обращения.  | Отработка навыка постановки знаков препинания при обращении.(РТ. с.10 упр.13) Работа с орфоэпическим словарём в конце учебника. Нахождение обращений в отрывках из художественных произведений, наблюдение над постановкой знаков препинания при обращениях. |
| 9 | Деловая речь, или официальная. | Уметь отвечать на проблемный вопрос. Речь деловая, официальная, в сравнении с речью разговорной. Учиться отличать деловую и разговорную речь. Анализ разных жанров деловой речи. Коллективное составление объяснительной записки. Работа со словами из словарика. |
| 10 | План как вид деловой речи. | Узнать новое о виде документа – план. Определение основного назначения плана. Работа со статьёй из толкового словаря. Устное составление плана на заданную тему. Письменное составление плана текста. (РТ. с.14 упр.18) Комментированное объяснение |
| 11 | Научная речь, её отличие от художественной речи. | Различение текстов разных стилей. Поиск примеров научной речи. Анализ и запись найденных текстов. Повторение алгоритмов проверки орфограмм. Составление текстов на одну тему – научного и художественного. Наблюдение над ролью сравнения в передаче необходимого смысла. (РТ.с.17 упр.22) Подбор сравнений в передаче необходимого смысла. Повторить определение языкового средства – эпитет. |
| 12 | Метафора. Синонимы. | Познакомиться с определением метафоры. Выяснение особенностей метафоры. Объяснение различий между метафорой и сравнением. (РТ. с. 19 упр.24, с.20 упр.25) Объяснение метафор.(РТ. с.18 упр.23) Повторение алгоритма проверки орфограмм. Составление загадок с метафорами.Вспомнить что такое синонимы. Работа со стихотворным отрывком Н. Некрасова. Работа над значением устаревших слов. Работа с толковым словарём. |
| 13 | Средства создания образности и выразительности в художественной речи | Установление основных признаков текста. Познакомиться с определение «Текст». Закрепление изученных орфограмм. Работа с текстом. Составление предложения текста и запись его. |
| 14 | Текст как речевое произведение. | Формулировать тему и главную мысль текста. Озаглавливать тексты. Работать с опорными словами. Находить абзацы в тексте. |
| 15 | ***Изложение по рассказу*** | Уметь определять тип текста (повествование, описание, рассуждение). Формулировать тему и главную мысль текста. Уметь составлять план текста (развёрнутый и сжатый). Излагать (устно и письменно) текст по составленному плану. |
| 16 | Активизация знаний о типах текста. Текст-повествование | Систематизировать знания о типах текстов при чтении рубрики «Узелки на память». Работать с текстом (Р.Т.с. 24 упр. 32). Повторить изученные орфограммы. |
| 17 | Составление текста-описания по заданной теме. | Составлять простой и развёрнутый план на заданную тему устно и письменно. |
| 18 | Составление текста-рассуждения по заданной теме | Составлять простой и развёрнутый план на заданную тему устно и письменно. |
| 19 | Пропедевтические наблюдения над отражением личности автора в его произведении | Уметь определять тип текста (повествование, описание, рассуждение). Формулировать тему и главную мысль текста. Уметь составлять план текста (развёрнутый и сжатый). Излагать (устно и письменно) текст по составленному плану. |
| 20 | Систематизация знаний по вопросам раздела «Проверь себя» | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 21 | ***Контрольная работа по теме: «Речевое общение»*** | Анализ текста Э.Успенского (с.33). Работа с орфограммами. Контрольное списывание текста. |
| 22 | Работа над ошибками | Провести работу над ошибками. Применять полученные знания на практике. |
| 23 | Средства общения. Звуковой язык как средство человеческого общения. | Рассмотреть разные средства общения. Анализ пословиц. Систематизация знаний об основных языковых единицах. Знать отличия звука от букв. Общение с помощью жестов. Работа над фразеологизмами. (РТ. с.27 упр. 35) |
| 24 | Роль письменности в истории человечества. | Познакомиться с высказываниями великих людей о родном языке. Работа со словарным словарём. Систематизация знаний о языковых единицах. |
| 25 | Систематизация знаний об основных языковых единицах: звуках, буквах. |
| 26 | Повторение основных орфограмм. | Систематизация орфографических правил. Выполнение упражнений на тренировку написания отдельных орфограмм: безударные гласные в корне слова,(РТ. с.30 упр.43) парные и звонкие и глухие согласные в корне слова(РТ. с.31 упр.44), непроизносимые согласные(РТ. с.29 упр.41). Чтение сообщения об истории возникновения орфограмм жи-ши, ча-ща, чу-щу. **Работа со словами из словарика** |
| 27 | Правила написания разделительных твёрдого и мягкого знаков, жи-ши, ча-ща, чу-щу.  | Систематизация орфографических правил. Выполнение упражнений на тренировку написания отдельных орфограмм: разделительные ъ и ь, буквосочетание ЧК. Творческая работа - составление диктантов для учащихся 3 класса. Безударные окончания имён прилагательных. Постановка ударения. |
| 28 | Повторение правил употребления прописной буквы. Правила переноса. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания из **тех. карты № 3** |
| 29 | Повторение основных орфограмм.  | Систематизация орфографических правил. Выполнение упражнений на тренировку написания отдельных орфограмм |
| 30 | Написание слов с безударными гласными в корне. | Систематизация орфографических правил. Выполнение упражнений на тренировку написания отдельных орфограмм |
| 31 | Языковые средства в общении (обобщение). | Систематизация орфографических правил. Выполнение упражнений на тренировку написания отдельных орфограмм |
| 32 | ***Контрольный диктант по теме «Средства общения»*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 33 | Работа над ошибками | Выполнение коллективного анализа Работы над ошибками в контрольной работе. |
| 34 | Предложение. Повторение знаний о предложении. | Работа над смысловой функцией знаков препинания в конце предложения. Значение знаков препинания в конце предложений. Разные типы предложений. Работа над связью слов в предложении. Работа с текстом(РТ. с.37 упр.56) Работа с фразеологизмами. Работа с повествовательными и побудительными предложениями. Роль знаков препинания в конце предложений. |
| 35 | Типы предложений по цели высказывания и по интонации. | Расширить представление о роли знаков препинания не только в конце предложения, но и в середине. Наблюдение над ролью запятой в историческом документе (РТ. с. 39 упр.58) Восстановление «рассыпавшихся» предложений. Запись предложений с комментированием. |
| 36 | Знаки препинания в конце предложения. |
| 37 | ***Контрольный диктант за 1 четверть*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 38 | Главные члены предложения. Подлежащее.  | Нахождение главных членов в предложении. Определение части речи, падежа подлежащего. Игра «Подбери словечко». Определение прямого и переносного значения глаголов. Составление предложений со второстепенными членами. |
| 39 | Главные члены предложения. Сказуемое. | Нахождение сказуемых в предложениях. Работа со словами из словарика (с.60) подбор синонимов и антонимов. Запись предложений со словарными словами. Игра «Подбери словечко». Прямое и переносное значение глаголов. Распространение предложений второстепенными членами. Работа с текстом и словами- синонимами. |
| 40 | Нахождение главных членов предложения. | Работа с текстами. Постановка вопросов от одного члена предложения к другому. |
| 41 | Второстепенные члены предложения. | Работа с текстами. Постановка вопросов от одного члена предложения к другому. |
| 42 | Роль второстепенных членов предложения. |
| 43 | Связь слов в предложении. | Развивать умение устанавливать связь между словами. Работа с текстом. Постановка вопросов от одного члена предложения к другому. |
| 44 | Предложения с однородными членами. Отработка навыка нахождения однородных членов предложения. | Выполнение коллективного анализа Работы над ошибками в контрольном диктанте.Отработка навыка нахождения однородных членов. Работа над созданием алгоритма. Наблюдение над постановкой знаков препинания при однородных членах. Чтение высказывания Самоварова. Анализ схем предложений. Составление схем предложений **.** |
| 45 | Составление предложений с однородными членами. | Нахождение однородных членов . Расстановка знаков препинания и взаимопроверка. Составление текста – описания по рисунку с однородными членами. Работа с текстом по заданию. (РТ. с. 46 упр.70) Работа со схемами предложений. |
| 46 | Смысловая ёмкость предложений с однородными членами | Замена нескольких простых предложений одним предложением с однородными членами. |
| 47 | Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов. | Составление предложений. закрепление знаний об однородных членах предложения. Анализ предложений по схемам, объяснение знаков препинания и нахождение изученных орфограмм. Тренировка в постановке знаков препинания при однородных членах. (РТ. с.48 упр.74, 75) |
| 48 | Простые и сложные предложения. Введение понятия сложного предложения. | Введение понятия сложного предложения. Нахождение сложных предложений с определением основ, наблюдением за интонацией при их прочтении и над знаками препинания. Сравнение сложных предложений и простых предложений с однородными членами.(РТ. с.49 упр. 76, 77) |
| 49 | Выявление различий сложного и простого предложения с однородными членами. |
| 50 | Знаки препинания в сложных предложениях | Отработка навыка различия простых и сложных предложений. Конструирование сложных предложений из простых. |
| 51 | Словосочетание. Различия между словом, предложением и словосочетанием | Повторение понятия словосочетание при чтении рубрики «Узелки на память». |
| 52 | Распространение предложения с помощью словосочетаний. | Нахождение словосочетаний в предложениях. Составление предложений со словосочетаниями. (РТ. с.52 упр.82) Игра «Спорщики».(РТ. с. 52 упр.83).  |
| 53 | ***Контрольный диктант по теме Предложение***. | Составление словосочетаний со словами из словаря. Применять полученные знания на практике. |
| 54 | Работа над ошибками | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 55 | Слово и его значение.Обобщение представлений о лексическом значении слова. | Определение роли слова. Доказать необходимость иметь большой словарный запас. Чтение сведений о толковых словарях русского языка. Работа с толковым словарём. Игра «Кто быстрее?».(РТ. с.55 упр.87) Экспериментальное составление текста на заданную тему с использованием ограниченного количества слов. |
| 56 | Знакомство с различными видами лингвистических словарей. | Знакомство с фразеологическим словарём. Нахождение фразеологизмов, объяснение значения по фразеологическому словарику. Знакомство с этимологическим словарём. Знакомство с наукой о значении слов – ***этимологией.*** Работа с орфографическим словарём. Комментированное письмо с объяснением орфограмм. **Самостоятельная работа упр. 133** |
| 57 | Лексическое значение слова. | Определение термина ***лексическое значение.***  Различение слов и форм одного слова. Запись под диктовку. Нахождение начальной формы слова. Работа с толковым словарём. |
| 58 | Синонимы, антонимы, омонимы | Работа в рубрике «Узелки на память». Определение групп слов на основе значения и звучания . Составление синонимических рядов. Нахождение синонимов в художественном тексте. Определение различий в значении синонимов. |
| 59 | Антонимы, синонимы, омонимы. | Подбор синонимов к многозначному слову. Работа с антонимами. Определение частей речной принадлежности слов антонимов. Работа с омонимами. Обобщение знаний о синонимах, антонимах и омонимах. |
| 60 | Многозначные слова. | Работа в рубрике «Узелки на память» - многозначными словами. Анализ значения многозначных слов. Определение прямого и переносного значений слов. Работа со статьями толкового словаря С. И. Ожегова. |
| 61 | Употребление слов в переносном значении |
| 62 | Обобщение и закрепление знаний о слове | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 63 | ***Диктант с творческим заданием****.* | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 64 | Работа над ошибками  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 65 | Повторение и систематизация знаний о составе слова | Повторение частей слова. Обращение к рубрике «Узелки на память». Разбор слов по составу. Выработка алгоритма разбора слов. Нахождение в тексте однокоренных слов и разбор их по составу (РТ. с.59 упр.94). Игра «Третий лишний»(РТ. с.62 упр.98). Выделение нулевого окончания. Знать, что окончаний в глаголах неопределённой формы нет!Повторение состава слова путём подбора слов под соответствующие схемы. |
| 66 | Значение приставок в словах. | Образование новых слов с помощью приставок. Сопоставление слов с приставками и без них. Закреплять умение различать приставку и предлог. |
| 67 | Разделительный ъ и ь. | Повторение и закрепление изученной ранее орфограммы «Разделительные ъ и ь». Составление словосочетаний. Уметь пользоваться алгоритмом для проверки слов по изученной орфограмме. Написание объяснительного диктанта. |
| 68 | Правописание слов с разделительными Ъ и Ь | ***Распределительный диктант.*** |
| 69 | Образование слов с помощью суффиксов. | Запомнить как пишутся суффиксы, определить их значение. Образование слов с помощью суффиксов -еньк, -очк, -ок, -ик, -чик. Поиск в тексте слов с уменьшительно- ласкательными суффиксами. |
| 70 | Правописание суффиксов –ек, -ик. | Изучить правописание суффиксов –ек, -ик. Определение алгоритма написания суффиксов –ек, -ик. Отработка алгоритма проверки суффиксов –ек, - ик.(РТ. с. 65 упр.106,107) |
| 71 | Корень слова.  | Закреплять умение выделять корень. Находить однокоренные слова. Подбирать родственные слова для проверки орфограмм в корне. Вспомнить алгоритмы проверки орфограмм. |
| 72 | Однокоренные слова. | Выписывание однокоренных слов, выделение в них корня. Слова с корнем –ДРЕМ-. Закреплять навык определения и проверки орфограмм корня.(РТ. с.61 упр.97) |
| 73 | Закрепление орфографических навыков при написании корней слова. | Знание орфограмм корня. Восстановление стихотворения С. Маршака с использованием рисунка. Работа с текстом.(РТ. с.60 упр.96) |
| 74 | Правописание гласных и согласных в корне слова | Знание орфограмм корня. Выполнение задания «Сам себе учитель». Нахождение и исправление ошибок при выполнении задания. Повторение орфограммы «Удвоенные согласные в корне слова». |
| 75 | Правописание корня слова. ***Изложение*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 76 | Повторение и систематизация основных орфограмм корня. | Знание орфограмм корня. Выполнение задания «Сам себе учитель». Нахождение и исправление ошибок при выполнении задания. Повторение орфограммы «Удвоенные согласные в корне слова». |
| 77 | Различение формы слова и однокоренных слов | Выписывание однокоренных слов, выделение в них корня. Слова с корнем –ДРЕМ-. Закреплять навык определения и проверки орфограмм корня.(РТ. с.61 упр.97) |
| 78 | Сложные слова | Выделение корней и соединительных гласных в словарных словах. Восстановление слов и словосочетаний. Игра «Переводчик». Нахождение сложных слов(РТ. с.67 упр. 110.) Образование сложного слова на основе предложенного словосочетания. (РТ. с.67 упр. 109) Игра «Подбери словечко». |
| 79 | ***Контрольная работа за 1 полугодие*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 80 | Работа над ошибками. Нахождение сложных слов. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 81 | Правописание корня в однокоренных словах | Выписывание однокоренных слов, выделение в них корня. Слова с корнем –ДРЕМ-. Закреплять навык определения и проверки орфограмм корня |
| 82 | Проверяемые и непроверяемые буквы в корнях слов. | Знание орфограмм корня. Выполнение задания «Сам себе учитель». Нахождение и исправление ошибок при выполнении задания. Повторение орфограммы «Удвоенные согласные в корне слова». |
| 83 | Уточнение представления о разных подходах к анализу слова. | Уточнение представления о разных подходах к анализу слова. Повторение знаний о частях речи. Распределение слов по частям речи с устным комментированием. Распределение слов на тематические группы ( РТ. с. 70-71 упр.116, 117) Знакомство с понятием *грамматическое значение.* |
| 84 | Ознакомление с общими и частными грамматическими значениями.  | Нахождение общего грамматического значения для нескольких слов. Определение роли окончаний в выражении одного или нескольких грамматических значений. Распределение слов на группы на основе общих и частных грамматических значений. Распределение слов по частям речи с повторением орфограмм. Работа со словарными словами**.** |
| 85 | Грамматическое значение частей речи. | Составление словосочетаний, в которых разные окончания служат для выражения разного значения. Распределение по частям речи необычных слов. Закреплять навыки распределения слов по частям речи. |
| 86 | Распределение слов на группы по частям речи. | Сделать вывод о роли в предложении слов каждой части речи. Составление небольшого рассказа по рисунку. Обобщение основных признаков , по которым выделяются части речи. Составление обобщённой схемы «Части речи». |
| 87 |  ***«Слово как часть речи». Проверочная работа*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 88 | Повторение знаний об имени существительном | Определение начальной формы имени существительного, различение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. Углубление понятия одушевлённости - неодушевлённости имён существительных. Образование одушевлённых имён существительных с помощью суффиксов. Игра « Кто быстрее?». Повторение собственных имён существительных. Повторение роди и числа имён существительных. |
| 89 | Повторение падежей имён существительных | Повторение падежей имён существительных. Составление устного научного текста об изменении имён существительных по падежам. Отработка навыка постановки вопроса к имени существительному для определения падежа, чтение высказывания Самоварова. Повторение рода и числа в игре «Угадай» |
| 90 | Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного | Вспомнить алгоритм определения падежа имени существительного. Работа с рубрикой «Шаги к умению». Отработка навыка определения падежа имени существительного. Самостоятельное склонение имён существительных. Наблюдение над правописанием падежных окончаний. |
| 91 | Обобщение сведений об имени существительном. | Закрепить алгоритм определения падежа имени существительного. Отработка навыка определения падежа имени существительного. Самостоятельное склонение имён существительных. |
| 92 | Определение падежа у несклоняемых имен существительных. | Работа в рубрике « Узелки на память». Расширение представлений о несклоняемых именах существительных. Умение ставить существительное в нужный падеж. Определение падежа несклоняемых имён существительных. Работа со словарными словами. Уметь проводить разбор имени существительного как части речи. |
| 93 | Три склонения имён существительных. | Распределение имён существительных по склонениям(РТ. с.12 упр.14) Разбор по составу сложных слов. Игра «Кто быстрее?». Определение склонения имён существительных в косвенном падеже. Чтение высказывания Самоварова. Отработка навыка определения склонения имён существительных. |
| 94 | Закрепление знаний о трёх склонениях имён существительных. | Игра «Собери слово». Определение роли окончаний в создании рифмы в стихотворном произведении. Чтение высказывания Совёнка. Самостоятельный подбор рифмы к данным словосочетаниям. Закрепление знаний о трёх склонениях имён существительных в форме игры «На рынке». (РТ. с.13 упр.16) Работа с текстом.(РТ. с.14 упр.17) |
| 95 | Изменение по падежам имен существительных 1-го склонения | Введение понятия *слово-помощник*. Нахождение имён существительных, которые могут служить словами-помощниками. Восстановление текста с указанием падежа и окончаний вставленных имён существительных. Игра «Кто больше?» |
| 96 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения |
| 97 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения | Отработка навыка написания окончаний творительного падежа существительных 1 склонения.(РТ.с19 упр 26). Составление рассказа по рисунку и по опорным выражениям. Нахождение и исправление ошибок в тексте с объяснением орфограмм. Работа с текстом (РТ.с20 упр.27). определить вид текста. |
| 98 | Окончания имён существительных 2-го склонения в разных падежах.. | Определение двух способов проверки безударных падежных окончаний существительных 2 го склонения. Нахождение слов – помощников.(РТ. с.21 упр.28) Работа над окончаниями предложного падежа существительных 2-го склонения (РТ. с.21упр29). дописывание пропущенных окончаний (РТ. с.22 упр.30). работа с существительными 2-го склонения (РТ.с22 упр.31) |
| 99 | Способы проверки правописания окончаний имён существительных 2-го склонения. | Нахождение в тексте имён существительных 2-го склонения, определение их падежа. Письменное выполнение упр. С комментированием пропущенных орфограмм. Игра «Доскажи». Работа в паре (РТ. с.23 упр.33). Сравнение окончаний существительных 1-го и 2-го склонения. Оставление предложений из слов. |
| 100 | Варианты падежных окончаний имён существительных 2-го склонения. | Нахождение разных окончаний у существительных 2 –го склонения в предложном падеже. Работа с текстом (РТ. с24 упр.35). **Пересказ текста по составленному плану письменно.** |
| 101 | Окончания имён существительных 3-го склонения в разных падежах | Определение существительных с ударными и безударными падежными окончаниями. Склонение имён существительных по образцу. Нахождение слов- помощников. Работа в паре (РТ. с 25 упр.37). Работа с окончаниями родительного падежа существительных 3-го склонения при определении пропущенных окончаний ( РТ. с.26 упр.38). Подчеркнуть известные орфограммы. Работа с окончаниями дательного падежа в форме дискуссии – спора (РТ. с.26 упр.39). Игра «Кто прав?». Закрепление (РТ. с.27 упр.41) |
| 102 | Определение падежа имён существительных 3-го склонения. | Поиск существительных 3-го склонения в стихотворном тексте выполняется самостоятельно с последующей проверкой. Повторение орфограммы «Мягкий знак на конце имён существительных женского рода после шипящих». Подбор имён существительных 3-го склонения к однокоренным словам. Сопоставление окончаний имён существительных 1-го и 3-го склонения (РТ. с.28 упр. 43). Нахождение слов- помощников с ударными окончаниями для имён существительных всех трёх склонений. Чтение рубрики «Узелки на память». |
| 103 | Алгоритм написания безударных окончаний имен существительных | Распределение по склонениям имён существительных с проблемным определением рода. Составление словосочетаний. Работа в тетради (РТ.с.31 упр. 49). Чтение текста Н.М. Шанского с объяснением пропущенных орфограмм. Нахождение существительных разных склонений в орфографическом словарике. Составление предложений с существительными 1-го, и 2-го склонения. |
| 104 | Сравнение падежных окончаний имён существительных разных склонений |
| 105 | Обучающее изложение  | Написание изложения по тексту (упр. 67). |
| 106 | Закрепление знаний о падежных окончаниях имен существительных в единственном числе. | Наблюдение над падежными окончаниями имён существительных во множественном числе. Определение падежа имён существительных во множественном числе. Работа над содержанием пословиц. Составление словосочетаний и определение падежа имён существительных во множественном числе (РТ. с.34 упр. 54). Творческое задание. Закрепление знаний о правописании падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе, повторение изученных орфограмм, работа с текстом (РТ. с.36 упр. 57). Озаглавить текст и составить его план. Краткий письменный пересказ. |
| 107 | Наблюдение над падежными окончаниями имён существительных во множественном числе |
| 108 | Отработка навыка образования формы именительного и родительного падежей множественного числа. | Работа с окончаниями –а, -я, - ы, -и именительного падежа множественного числа. Чтение сообщения Совёнка. Знакомство с историей окончаний множественного числа именительного падежа. Работа с вариантами окончаний родительного падежа множественного числа. Работа с таблицей . закрепление навыка образования формы родительного падежа множественного числа (РТ. с.33 упр.51, 52). |
| 109 | Обобщение правил написания мягкого знака на конце имён существительных после шипящих. | Обобщение правил написания мягкого знака на конце имён существительных после шипящих. Самостоятельное выполнение упр. из РТ. с35 упр. 55. Работа с текстом. |
| 110 | ***Контрольный диктант по теме «Имя существительное»*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 111 | Имя прилагательное.Наблюдение над ролью имён прилагательных в речи | Повторение алгоритма определения рода, числа, падежа имени прилагательного при чтении диалога Совёнка и Ани. Игра «Задание наоборот». Наблюдение над ролью имён прилагательных в речи, дополнение текста именами прилагательными. |
| 112 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | Тренировка умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному и определять окончание имени прилагательного. Устное составление текста-рассуждения научного стиля. Определение случаев, когда имя прилагательное не имеет значения рода. Определение числа, падежа, рода имени прилагательного. Самостоятельное списывание пересказа текста Д.Свифта с последующей проверкой вставленных окончаний имён прилагательных. |
| 113 | Правописание окончаний имен прилагательных | Наблюдение над окончаниями имён прилагательных единственного числа. Нахождение орфограмм в окончаниях имён прилагательных единственного числа. Наблюдение над склонением имён прилагательных в единственном числе. |
| 114 | Склонение имен прилагательных в единственном числе | Отработка навыка определения падежа. Наблюдение над окончаниями имён прилагательных единственного числа. Нахождение орфограмм в окончаниях имён прилагательных единственного числа. Наблюдение над склонением имён прилагательных в единственном числе. Игра «Исследователь». Работа с начальной формой имени прилагательного. Выработка навыка определения окончания прилагательных в начальной форме. Игра «Кто больше?» (РТ.с.41 упр. 63). Составление словосочетаний с прилагательными- антонимами. Различение имён прилагательных в именительном и винительном падежах. |
| 115 | Склонение имен прилагательных в единственном числе | Работа с окончаниями имён прилагательных в единственном и во множественном числе (РТ. с.44 упр. 67). Работа с текстом об А.С.Пушкине. Наблюдение над использованием имён прилагательных в текстах разных типов. Составление текстов – описаний по рисункам. Игра «Кто больше?». Образование имён прилагательных от существительных с помощью суффиксов –н-, -ин-. |
| 116 | Правописание окончаний имен прилагательных в единственном числе |
| 117 | Изменение по падежам имен прилагательных во множественном числе | Склонение имён прилагательных во множественном числе на доске ив тетрадях с выделением окончаний. Работа с текстом, его списывание и грамматическое задание в форме самостоятельной работы. Распределение имён прилагательных на группы в зависимости от значения рода (РТ. с. 43 упр.66) |
| 118 | Наблюдение над окончаниями имён прилагательных множественного числа. |
| 119 | Использование имён прилагательных в текстах разных типов. |
| 120 |  ***Проверь себя*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 121 | Работа над ошибками. Разбор прилагательного как части речи. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 122 | Местоимение. Общие сведения о местоимении как части речи. | Определение значения местоимений 1,2, 3-го лица при чтении диалога Самоварова и Ани и анализе рисунков – схем. Анализируется таблица на с. 74. Восстановление местоимений в диалоге. Отработка навыка постановки местоимений 1-го и 2-го лица в нужную форму и определения их падежа. Знакомство с правилом о правописании местоимений с предлогами - при чтении сообщения Совёнка. Определение орфограмм для выполнения задания (РТ.с.46-47 упр.72) |
| 123 | Местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа. | Наблюдение над склонением местоимений 3-го лица – при чтении сообщения Самоварова и анализе таблицы. Нахождение местоимений в тексте. Знакомство с правилами речевого этикета при обращении на вы: чтение диалога Вани иСамоварова. Анализ местоимения как части речи. Письменный анализ личных местоимений из стихотворения А.Фета (РТ.с. 48 упр.74) |
| 124 | Склонение личных местоимений. | Разбирать личные местоимения как члены предложения.Составление диалогов по рисункам. Анализ местоимений как части речи. Составление диалогов по заданным ситуациям. Правописание личных местоимений с предлогами. |
| 125 | Наблюдение над склонением местоимений 3-го лица. |
| 126 | ***Проверочная работа*** *по теме «Местоимение»* | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 127 | Работа над ошибкам Склонение местоимений. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 128 | Глагол. Повторяем, что знаем. | Повторение категорий времени, числа и рода глаголов. Игра «Кто найдёт самое точное слово?». Наблюдение над ролью категории времени глагола. Словарная работа по заданиям учебника. Письменный анализ глаголов из стихотворения. Чтение рубрики «Узелки на память». |
| 129 | Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени.  | Работа с безударными окончаниями глаголов прошедшего времени. Подбор имён существительных нужного рода. Наблюдение над окончаниями глаголов настоящего и будущего времени. |
| 130 | Неопределенная форма глагола | Подбор глаголов с антонимичным и синонимичным значениями выполняется письменно с комментированием. Образование начальной формы для глаголов из пословиц. Выбор верной неопределённой формы глагола. Изменение глаголов по временам по образцу |
| 131 | Повторение знаний о глаголе. | Работа с текстом по заданиям учебника. Списывание текста, письменный анализ глаголов из первых двух абзацев. Анализ глаголов и восстановление их окончаний (РТ. с.50 упр.76). Составление устного научного текста о глаголе как части речи. |
| 134 | Мягкий знак на конце глаголов 2-го лица единственного числа. | Введение орфограммы «Мягкий знак на конце глаголов 2-го лица единственного числа». Определение новой функции мягкого знака – показателя грамматической формы – при чтении сообщения Самоварова. Составление диалогов на тему «Чем ты занимаешься в свободное время?». Словарная работа со словом сеялка. |
| 135 | ***Стандартизированная контрольная работа*** | Уметь применять полученные знания на практике. |
| 136 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам | Введение понятия спряжения. Игра «Найди место для глагола». Письменное спряжение глаголов с обязательным выделением окончаний (РТ.с.50 упр. 77). Определение лица глаголов настоящего времени. Чтение совета Совёнка с. 88. Определение лица и числа глаголов в предложениях, записанных под диктовку. Текст записывается с комментированием орфограмм. |
| 137 | I и II спряжение глаголов | Изучение таблицы и ответ на вопрос Самоварова. Делается вывод об окончаниях глаголов в настоящем и будущем времени. Наблюдение над двумя способами образования формы будущего времени. Чтение диалога Совёнка и Ани. Образование формы будущего времени от глаголов. |
| 138 | Личные окончания глаголов первого и второго спряжения. | Игра «Кто больше?». Работа с пословицами. Ответ на вопрос Ани о значении изучения лица и числа глаголов. |
| 139 | Закрепление знаний личных окончаний глаголов первого и второго спряжения. |
| 140 | Определение написания безударного окончания глагола. | Введение орфограммы «Мягкий знак на конце глаголов 2-го лица единственного числа». Определение новой функции мягкого знака – показателя грамматической формы – при чтении сообщения Самоварова. Составление диалогов на тему «Чем ты занимаешься в свободное время?». Словарная работа со словом сеялка. |
| 141 | Правописание безударных окончаний глаголов. |
| 142 | Спряжение глаголов будущего времени | Определение личных окончаний глаголов будущего времени (РТ. с.61 упр.94). отработка навыка верной постановки глагола в неопределённую форму для определения спряжения. Повторение окончаний глаголов настоящего времени при работе с текстом. Сравнение грамматических свойств глаголов настоящего и будущего времени по плану ( РТ. с. 60 упр. 93 устно) |
| 143 | Наблюдение над личными окончаниями глаголов будущего времени |
| 144 | Правописание глаголов 3-го лица  |
| 145 | Закрепление знаний личных окончаний глаголов I и II спряжения. | Сопоставление глаголов с ударными и безударными личными окончаниями. Списывание предложений с выделением окончаний и определением спряжения по ударным окончаниям. Распределение по группам глаголов с ударными или безударными окончаниями (РТ. с. 55 упр. 84) |
| 146 | Правописание глаголов на –тся и -ться. | Введение орфограммы –тся, -ться в глаголах. Отработка навыка написания изучаемой орфограммы. Работа с глаголами на материале пословиц (РТ. с.67 упр. 105). Образование указанных форм глаголов по образцам (РТ. с. 68 упр. 106). |
| 147 | Обобщение случаев постановки мягкого знака в глагольных формах | Письменное составление диалогов с указанными словами при работе в паре (РТ. с.70 упр. 109). Составление предложений с глаголами с изучаемой орфограммой. Игра «Кто больше?» по вопросам учебника. |
| 148 | Глаголы-исключения | Нахождение глаголов –исключений в предложениях. Определение причины, почему 11 глаголов считаются исключениями; дети, работая в паре, выбирают из вариантов, предложенных в упр. 112 с. 71 РТ. Закрепление навыка написания окончаний глаголов- исключений на материале упр. 113 с. 71 из РТ. Уточнение круга слов – исключений (РТ. с. 70 упр.111) задание выполняется в паре. |
| 149 | Глаголы-исключения |
| 150 | Разбор глагола как части речи | Вспомнить, как изменяются глаголы в каждом из времён. Заполнить таблицу. Разбирать глаголы как часть речи. |
| 151 | Разбор глагола как части речи |
| 152 | Закрепление знаний о глаголе | Систематизация знаний о глаголе с использованием таблицы. Анализ глаголов выполняется сначала устно, затем письменно. Составление рассказа о глаголе на основе упр. 124 с. 77 РТ. |
| 153 | ***Контрольный диктант по теме «Глагол»*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 154 | Работа над ошибками. Систематизация знаний о глаголе | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 155 | Общее представление об имени числительном как части речи. | Понятие имени числительного как части речи. Чтение сообщения Самоварова. Нахождение имён числительных в считалочке М. Карема (РТ. с.79 упр.126) восстановление фразеологизмов путём добавления имён числительных. |
| 156 | Количественные и порядковые числительные, их различение по вопросам и функции. | Знакомство с количественными и порядковыми числительными при чтении сообщения Самоварова. Образование порядковых числительных по образцу. Выделение окончаний. Игра «Кто больше?» |
| 157 | Разряды числительных по структуре: простые, сложные и составные. | Знакомство с простыми, сложными и составными именами числительными на основе анализа слов и чтения сообщения Самоварова. Составление и решение арифметических примеров при работе в паре. Указать какое оно: простое, сложное или составное. Составление диалогов с использованием имён числительных. Распределение имён числительных по группам на основе их состава (РТ. с. 80 упр.128) |
| 158 | Наречие.  |
| 159 | Неизменяемость наречий.  | Первоначальное знакомство с наречиями. Чтение сообщения Самоварова. Распределение наречий на группы на основе вопросов (РТ. с.82 упр. 131). Составление словосочетаний с наречиями. Разбор наречий по составу. Подбор наречий с антонимичным значением (РТ. с. 83 упр.133) |
| 160 | Роль наречий в речи. | Нахождение в наречиях известных орфограмм. Распространение предложений наречиями. Работа с орфографическим словарём |
| 161 | ***Контрольное списывание*** | Систематизация знаний об имени числительном. Запись числительных и определение их вида (РТ. с. 80 упр. 127). Работа со скороговорками. Разбор имени числительного.(РТ. с.81 упр.130) |
| 162 | Классификация слов в русском языке | Первоначальное знакомство с наречиями. Чтение сообщения Самоварова. Распределение наречий на группы на основе вопросов (РТ. с.82 упр. 131). Составление словосочетаний с наречиями. Разбор наречий по составу. Подбор наречий с антонимичным значением (РТ. с. 83 упр.133) |
| 163 | Обучающее изложение | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 164 | Служебные части речи. Предлоги. Союзы. |
| 165 | Значение и роль в предложении служебных частей речи |
| 166 | ***Годовая контрольная работа за 4 класс*** | Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 167 | Работа над ошибками | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.Применять полученные знания на практике. Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий. |
| 168 | Повторение изученных орфограмм |
| 169 | Повторение алгоритмов проверки окончаний слов разных частей речи. | Определение типа пропущенной орфограммы. Восстановление текста. Определение типа текста (РТ. с. 89 упр. 143). Конкурс «Кто нашёл больше орфограмм в выделенных словах?» на материале упражнения из учебника. |
| 170 | Урок-игра «Лучший знаток русского языка» | Тематическая игровая деятельность |

1. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-1)