**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО НЕТРАДИЦИОННОМУ РИСОВАНИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (МЕТОД ТЫЧКА) «Узор на тарелочке».**

**Подготовила: Печерских М.В.**

**Воспитатель МБДОУ ДС №97**

**Программное содержание**:

1. Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности (большие круги, а между ними маленькие)
2. Продолжать учить детей рисовать методом тычка.
3. Укреплять мелкие мышцы руки.
4. Развивать чувство ритма.
5. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.

**Материал:** 1/2 альбомного листа с нарисованным контуром тарелки, гуашь, ватные палочки , пробки для тычка и все остальные принадлежности для рисования (салфетки, тряпочки и др.). Два демонстрационных образца: на одном контур тарелки, нарисованный простым карандашом, на другом–тарелка, закрашенный способом тычка. Картинки-тарелочки.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

*Воспитатель загадывает детям загадку*

*Из неё обедать буду,*

*Из глубокой или мелкой.*

*И такая вот посуда*

*Называется (тарелкой)*

Воспитатель показывает картинку – тарелки, предлагает детям повторить загадку 2-3 раза, чтобы запомнить, а вечером рассказать маме с папой.

- **Чтение рассказа**. Послушайте Сказку о грустной тарелочке

Жила-была девочка Катя. Хорошая девочка была Катя: добрая, вежливая, заботливая. Только вот не любила Катя кушать. И чего ей только мама не готовила: и супчики, и кашку, и котлетки с макаронами – а у Кати на всё один ответ: «не хочу, не буду».

Как-то бабушка подарила девочке новую тарелочку. Красивую, ровненькую. Говорит: «Вот, Катенька, новая тарелочка для тебя, не обычная она. Любит, когда детки хорошо кушают». Катя бабушку поблагодарила за подарок, но вот лучше кушать так и не стала.

Один раз положила мама Кате на новую тарелочку картофельное пюре с куриной котлеткой, и сама вышла из кухни по делам. Катя сидит перед тарелочкой, не ест, а только развозит по ней вилкой картофельное пюре. Вдруг слышит девочка, кто-то плачет. Огляделась Катя по сторонам, а понять ничего не может.  Даже испугалась немного, а потом осмелела и спрашивает:

— Кто это плачет?

— Это, я тарелочка. Я плачу.

— А почему ты плачешь? – спрашивает девочка.

— Я расстраиваюсь, что ты плохо кушаешь, и никогда моей улыбки не видишь, — отвечает тарелочка.

— А ты умеешь улыбаться? – удивилась Катя.

— Конечно, умею. Вот съешь всю еду до самого дня и сама увидишь, — ответила тарелочка.

Девочка сейчас же взялась за вилку и съела всю котлетку и картофельное пюре. И как только дно тарелочки стало пустым, Катя увидела, что та действительно улыбается, и больше не плачет.

С тех пор Катя всегда съедала то, что готовила её мама, а тарелочка ей за это всегда благодарно улыбалась.

***Разминка:***

Руки в стороны, в кулачок,

Разжимаем и на бочок.

Левую вверх!

Правую вверх!

В стороны, накрест,

В стороны, вниз.

Тук-тук, тук-тук-тук! (стучим кулаком об кулак)

Сделаем большой круг. ("нарисовали" руками круг) *(Дети выполняют движения в соответствии с текстом).*

Дети вначале без краски выполняют тычки по линии контура тарелки. Это самое главное условие при рисовании способом тычка. Закрашивание по линии позволит детям лучше понять формы предметов. Рисунки получаются правдоподобнее и ярче. Многократность движений пробкой по контуру поможет лучшему развитию мелких мышц руки.

Воспитатель:

- А теперь обмакните в гуашь пробку тупым концом и начинайте рисовать тычками по линии контура тарелки. Во время работы воспитатель помогает затрудняющимся детям в приемах рисования.

- Отложите ваши тычки и, пока будет сохнуть краска, давайте поиграем.

**Физкультминутка: «Буратино»**

|  |
| --- |
| **«Буратино»**  Буратино потянулся,  Раз нагнулся, два нагнулся,  Руки в стороны развел,  Ключик, видно, не нашел.  Чтобы ключик нам достать,  Нужно на носочки встать. |

После физкультминутки дети берем ватную палочку – обмакиваем конец в другой цвет и делаем тычки между больших кругов (большой круг – маленький – большой и т.д.).

**ИТОГ:**

Воспитатель:

- Полюбуемся тарелочками, какие они красивые! Дети с воспитателем рассматривают все рисунки.

