**Сценарный план непосредственной образовательной деятельности с детьми младшего школьного возраста по теме**

**«Волшебный цветок для мамы»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Разработала: Сайфулина Оксана Алексеевна  педагог дополнительного образования  МАОУ Лицей № 12 |

-Красноярск-

**Сценарный план непосредственной образовательной деятельности с детьми младшего школьного возраста по теме «Волшебный цветок для мамы»**

**Цель:** углублять знания детей об уважительном отношении к маме. Закреплять навыки исполнения танцевальных комбинаций. Учить через танцевальные движения, жесты, позы, мимику передавать содержание танца.

**Атрибуты:**искусственные цветы, разноцветные ленточки.

**Музыкальный материал:**

- Музыкально-ритмическая композиция «Хлопайте в ладоши».

Песня Е. Зарицкой «Хлопайте в ладоши»

- Танцевальная композиция «Волшебный цветок».

Песня Ю. Чичкова «Волшебный цветок».

- Музыкально-ритмическая композиция «Мамины помощники».

Песня Е.Зарицкой «Мамины помощники».

- Танцевально-ритмическая гимнастика «Облака».

Песня В. Шаинского, Ю Козлова «Облака».

- Музыкально-подвижная игра «Весёлый паровозик».

Песня Ж. Колмагоровой «Зелёненький вагончик».

**Примерный план деятельности.**

**Мотивационно – побудительный этап.**

Дети заходят в зал и выстраиваются вдоль центральной стены.

**Педагог:** Ребята, сегодня мы отправимся с вами в волшебную страну, где уже наступило тепло и начинают расцветать красивые цветы, которые мы соберём в подарок мамам! Вы рады? (Да! отвечают дети). Тогда давайте похлопаем в ладоши!

**Звучит песня Е. Зарицкой «Хлопайте в ладоши».**

**1 куплет. Запев.**

1-2 фразы: в зал заходят мальчики и встают вдоль центральной стены.

3-4 фразы: в зал заходят девочки и встают перед мальчиками в линию.

5-6 фразы: мальчики идут вперёд до центра зала проходя между девочками.

7-8 фразы: девочки идут вперёд до центра зала проходя между мальчиками.

**Припев:**

1-2 фразы: дети хлопают в ладоши над головой.

3 фраза: идут вперёд на зрителя, разводя руки в стороны, на последнюю долю притоп правой ногой.

4 фраза: идут спиной назад, руки плавно переводя на пояс. В конце фразы – притоп.

5 фраза: поочередно отводим руки в стороны.

6 фраза: прикладываем обе руки к вискам и качаем головой.

7-8 фразы: дети хлопают в ладоши над головой.

**2 куплет. Запев.**

И.п. девочки поддерживают пальцами юбочку, у мальчиков руки на поясе.

1-2 фразы: выстраиваемся по залу парами (мальчик с девочкой) в шахматном порядке и до окончания фразы выполняем движение «пружинка» лицом друг к другу.

3 фраза: поочередно подаем друг другу руки и соединяем их.

4 фраза: кружатся шагом в парах.

5 фраза: пожимают плечами и поворачиваются вправо- влево на пружинке.

6 фраза: изображают кота.

7 фраза: дирижируют обеими руками перед собой

8 фраза: считают указательным пальцем перед собой.

**Припев:** движения повторяются.

**3 куплет. Запев.**

1-8 фразы: дети выстаиваются друг за другом и за ведущим идут змейкой . в конце фразы выстраиваются рядами ближе к зрителям.

**Припев:** движения повторяются 2 раза- в соответствии с музыкой. На последнюю фразу идут к зрителям и машут ладонями над головой.

**Основная часть.**

**Разминка.**

**Педагог:** Чтобы быстрее попасть в волшебную страну, давайте отправимся в полёт на самолёте. А за бортом самолёта плывут красивые облака, посмотрите!

Дети берут в руки разноцветные ленточки.

**Танцевально-ритмическая гимнастика «Облака».** (Песня «Облака» -В. Шаинский, С. Козлов)

**Вступление.**

1-8- и.п. – стойка, ленточки в обеих руках внизу.

1-8 – горизонтальные «змейки» ленточками перед собой.

**1 куплет.**

1-4 - 2 взмаха правой рукой вверх.

5-8 - 2 взмаха левой рукой вверх.

1-4 - махи двумя руками вверх.

5-8 - горизонтальные «змейки» ленточками перед собой, полуприседая и вставая, в конце стойка руки в стороны.

**Припев.**

1-4 - круг ленточками перед собой , в конце руки вниз.

5-7 - с полуповоротом туловища направополуприседая, руки согнуть вперёд («лошадки»), ленточки висят.

8 – встать, руки с ленточками в стороны.

1-8 - повторить счёт 1-8 с полуповоротом в другую сторону, в конце руки за спину.

1-4 - круг ленточками перед собой , в конце руки за спину.

5-6 – правую ленточку в сторону, поворот головы направо.

7-8 – левую ленточку в сторону, поворот головы налево.

1-2 – наклон налево.

3-4 – наклон вправо.

5-8 – повторить счёт 1-4.

**Второй куплет.**

Повторить упражнения первого куплета.

**Припев.**

Повторить движения припева. В конце припева горизонтальные «змейки» ленточками перед собой, приседая и вставая. В конце песни ленточки в стороны.

**Педагог:** Ребята, покажите как вы помогаете своим мамам в домашних делах.

**Музыкально-ритмическая композиция «Мамины помощники».**

( Звучит песня Е. Зарицкой «Мамины помощники»)

Дети выстраиваются в зале в шахматном порядке.

**1 куплет.**

1-4- поочерёдно выставляем руки в стороны.

5-8 – «пружинка» с наклоном головы вправо и влево.

1-4 – поворот на носочках вокруг себя.

5-8 – левую руку вытягиваем перед собой, правой рукой хлопаем 2 раза по левой руке.

**Припев.**

Двумя руками перед собой имитируем движения « стираем платочки».

**Проигрыш.**

1-4 – поочерёдно выставляем пяточки перед собой.

5-8 – поворот вокруг себя на носочках.

**2 куплет.**

Повторяем движения первого куплета.

**Припев.**

Двумя руками перед собой имитируем движения «моем тарелку».

**Проигрыш.**

1-4 – поочерёдно выставляем пяточки перед собой.

5-8 – поворот вокруг себя на носочках.

**3 куплет.**

Повторяем движения первого куплета.

**Припев.**

Двумя руками перед собой имитируем движения «поливаем цветочки».

**Проигрыш.**

1-4 – поочерёдно выставляем пяточки перед собой.

5-8 – поворот вокруг себя на носочках.

**4 куплет.**

Повторяем движения первого куплета.

**Припев.**

Двумя руками перед собой имитируем движения « подметаем пол»

**Проигрыш.**

1-4 – поочерёдно выставляем пяточки перед собой.

5-8 – поворот вокруг себя на носочках.

**Педагог:** Вот мы и попали в волшебную страну. Посмотрите какие красивые цветы здесь расцвели!

Дети подходят к центральной стене и берут цветочки в руки.

**Танцевальная композиция «Волшебный цветок».**

Звучит песня «Волшебный цветок» ( музыка Ю. Чичкова)

И.п. дети располагаются врассыпную по всему залу , сидя на корточках и держа цветочки перед собой - можно представить «чудесное поле», куда посадили «волшебные» зёрнышки.

**Вступление.**

Один ребёнок с лейкой оббегает на носочках «волшебные» зёрнышки, как бы поливая их.

**1 куплет. Запев.**

1-2 фразы: дети медленно поднимаются (вырастают) одновременно проводя руками перед собой и раскрывая их через стороны вниз.

3 фраза: плавно поднимаем руки перед собой вверх и опускаем вниз.

4 фраза: тоже, только через стороны.

5 фраза: выставляем правую ногу на носочек вправо и машем цветочками перед собой.

6 фраза: повторяем движения 5 фразы только влево.

7-8 фразы: кружение на носочках вокруг себя, поднимая руки вверх.

На повторение слов и музыки повторяются движения 5-6 фразы.

**Припев.**

И.п. стоя, ноги вместе, руки перед собой.

1 фраза: поочерёдно показываем цветочки вперёд с полуприседаниями.

2 фраза: махи цветочками вправо-влево над головой

3-4 фразы: повторяем движения 1-2 фразы.

**2 куплет.**

1-4 фразы: дети идут друг за другом по кругу, подняв руки вверх, останавливаемся лицом в круг.

5 фраза: идём в центр круга, поднимая цветочки вверх (собираем букетик).

6 фраза: возвращаемся на свои места в большой круг.

7-8 фразы: кружение на носочках вокруг себя.

На повторение слов и музыки повторяются движения 5-6 фразы, в конце поворачиваемся лицом к зрителю.

**Припев.**

Повторяем движения припева.

**Педагог:** Цветы мы собрали и нам пора отправляться в обратный путь. Я предлагаю сесть на наш весёлый паровоз!

**Музыкально-подвижная игра «Весёлый паровозик».**

Звучит песня Ж. Колмагоровой«Зелёненький вагончик».

Дети поворачиваются друг за другом и имитируя езду на паровозике ездят по залу за ведущим «змейкой», по кругу.

**Заключительная часть.**

Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.

Воздух мягко набираем - (вдох)

Шарик красный надуваем (выдох)

Пусть летит он к облакам (вдох)

Помогу ему я сам (выдох)

**Педагог:** Вот наше занятие и подошло к концу.

- Какие танцевальные композиции мы сегодня исполняли?

- Какие движения вам больше всего запомнились?

- Какой у вас любимый праздник весной?

- Какие движения из композиций выражают любовь к маме?

Молодцы! Наше занятие прошло просто замечательно. До свидания. Дети исполняют прощальный поклон. Мальчики вежливо пропускают девочек вперёд и сами выходят из зала.