Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

города Кагалыма «Колокольчик»

Выступление на педагогическом совете

**«Применение метода «Экспериментирование»**

 **в работе учителя-логопеда»**

Составила: учитель-логопед

Пупкова Н.М.

 Когалым, 2020 г.

 Для повышения эффективности коррекционной работы на логопедических занятиях, наряду с другими видами работ, рекомендуется использовать и экспериментальную деятельность детей. Наиболее полно и отчетливо воспринимается и запоминается ребенком то, что было ему интересно, что было исследовано им самостоятельно.

 Психологами доказано, что занятия, усвоенные без интереса, не окрашенные собственными положительным отношением, эмоциями, не становятся полезными. Это мертвый груз. Ребенок на занятии отвечает на вопросы, но эта работа не затрагивает его мыслей, не вызывает интереса. Он пассивен. Конечно, что-то он усваивает, но пассивное восприятие и усвоение не могут быть опорой прочных знаний. Всегда можно отыскать что-то интересное и увлекательное. Нужно только найти его и подать детям, что побудит их самих к подобным находкам и открытиям.

 На логопедических занятиях дети могут не просто учиться чему-либо, а самостоятельно пробовать, экспериментировать, добывая знания.

**Игры- эксперименты при развитии фонетической стороны** **языка**

 Для усвоения **фонетической стороны** языка необходимо умение хорошо слушать, слышать и различать правильное и неправильное произношение звуков в чужой и собственной речи, а также контролировать собственное произношение. Развитие фонематического слуха начинается с самых первых этапов логопедической работы. Развитый фонематический слух ребенка является непременным условием успешного обучения грамоте. Различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха. Важно отнестись к этим упражнениям серьезно, уделить им столько времени и внимания, сколько понадобится и при этом не забывать, что занятия должны стать привлекательными и интересными для ребенка. .

 **«Где звенит?»** Определяем направление звука. Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет (свисток, бубен). Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя.

 **«Подбери картинку или игрушку»** Вы стучите (шелестите, гремите, трубите, звените, играете на пианино), а ребенок угадывает, что Вы делали, что звучало и подбирает соответствующую картинку, игрушку.

 **«Угадай, что звучало»** Проанализируйте с ребенком бытовые шумы – скрип двери, звук шагов, телефонный звонок, свисток, тиканье часов, шум льющейся и кипящей воды, звон ложечки о стакан, шелест страниц и пр. Ребенок должен научиться узнавать их звучание с открытыми и с закрытыми глазами.

**Игры-эксперименты при развитии анализа и синтеза**

 Своё развитие экспериментальная деятельность в области **анализа и синтеза** получает на втором году обучения детей с нарушением речи. Появляется больше возможностей включать их в занимательную деятельность, поскольку к этому времени у детей возрастает уровень представлений о звуках, словах и предложении, формируется комплекс буквенных образов-представлений, позволяющих совершать переход от звуков к их графическому изображению. Кроме того, в предшкольном возрасте у детей формируются такие качества, как стремление довести начатое дело до конца (А что же получится?), желание испытать свои возможности, то есть начинают формироваться волевые установки, как ведущая форма мотивации.

 На логопедических занятиях необходимо подавать детям не только готовый материал, но и побудить самих детей к находкам, к открытиям в усвоении родного языка.

 **«Закончи словечко»** Цель: учиться придумывать слова, делить их на слоги, развивать фантазию, развивать речь. Бросьте ребенку в руки мяч, назвав начало выбранного вами слова, например КА. Ребенок должен вернуть вам мяч, закончив слово. Например, ребенок ответит ША. Обязательно произнесите целое слово после того, как ребенок отгадает КАША. Потом поменяйтесь ролями. Пусть теперь ребенок загадывает вам слова. Можно договориться и выбрать тему для слов. Например «овощи», «транспорт». Наиболее сложная разновидность игры- назвать как можно больше слов, начинающихся на заданный слог.

 **«Дорисуй- ка»** Цель: учиться видеть недостающие детали, развивать мышление и мелкую моторику. Нарисуйте простые, известные ребенку предметы, специально не дорисовав какие-то значимые детали: стол без ножки, чайник без носика, машина без колес и т.п. Предложите ребенку рассмотреть и дорисовать картинку.

 **«Сложи камешки»**  Цель: запоминать буквы, учиться составлять их из камешков, развивать мелкую моторику. Выложите образец, попросите ребенка выложить такую же букву. Можно выкладывать букву без образца, если ребенок уже владеет алфавитом. Можно использовать пластилин и лепить буквы из колбасок. Также полезно составлять буквы из спичек, счетных палочек, кубиков, делать их из веревочек, лепить из соленого теста.

 **Игры-эксперименты в развитии речевого дыхания**

 Важным разделом логопедической работы является **развитие речевого дыхания** и коррекция его нарушений. Коррекция нарушений дыхания начинается с общих дыхательных упражнений, целью которых является увеличение объема, силы и глубины вдыхаемого и выдыхаемого воздуха и нормализация ритма дыхания.

 При проведении дыхательной гимнастики нельзя переутомлять ребенка. Необходимо следить за тем, чтобы он не напрягал шею, плечи, не принимал неверную позу. Нужно следить за плавностью и ритмичностью дыхательных движений. С этой целью эффективно проводить некоторые дыхательные упражнения в виде экспериментов. В этом случае мы предлагаем ребенку понаблюдать и сравнить результат при выполнении упражнений с различной силой выдоха. Для того чтобы сформировать направленную воздушную струю, необходимо показать ребенку, что выдыхаемый воздух может выходить изо рта в разном направлении: вперед, вбок или даже в щеки. Для этого мы предлагаем поэкспериментировать, «поймать» воздушную струйку в различных игровых дыхательных упражнениях с предметами.

 **«Узнай по запаху».** Узнать яблоко, апельсин, огурец, одеколон и т.п. по запаху сначала с открытыми глазами, потом с закрытыми.

 **«Задуй свечу».** Сделать вдох. По сигналу «Тихий ветерок» медленно выдохнуть на пламя свечи так, чтобы оно отклонялось, но не «гасло. По сигналу «Сильный ветер» задуть свечу резким выдохом.

 Вместо настоящей свечи можно предложить макет свечи с «огоньком» из тонкой красной бумаги, фонарик, настольную лампу (дети дуют, логопед гасит лампу), макет дома с «включённым светом в окнах» (дети дуют – свет гаснет).

 **«Погрей руки».** Дети вдыхают через нос и дуют на «озябшие» руки, плавно выдыхая через рот.

**«Султанчик».** Детям предлагается долго дуть на султанчик из полосок бумаги или цветных перьев на палочке, на цветные метёлочки, на хвосты у птичек или лошадок, на плавники у рыбок, на «хвостики» у девочек и т.д.

 **«Покатай карандаш».** Детям предлагается вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить карандаш (шарик из ваты или фольги, колпачок от шприца, катушку от ниток и т.п.).

**«Трубочка».** Детям предлагается подуть через короткую трубочку на мелко нарезанные кусочки бумаги или мелкие предметы.

 **«Пускание мыльных пузырей».** Чей пузырь будет летать дольше?

**Игры-эксперименты для развития**

**лексико-­грамматического строя**

 В процессе игр-экспериментов происходит накопление активного и пассивного словаря. Ребенок усваивает качественные прилагательные, обозначающие цвет, температуру (холодный, горячий, теплый), относительные прилагательные, обозначающие тип поверхности (гладкий, шершавый, ребристый, выпуклый), материал (деревянный, стеклянный, металлический, пластмассовый...). В активный словарь вводятся глаголы: шуршит, гремит, шипит, звенит, тонет,..., а также однокоренные глаголы с разными приставками, наречия: громко, тихо, холодно, тепло, быстро, медленно.... Ребенок усваивает антонимы: холодный и горячий, толстый и тонкий..

 Так-же происходит более быстрое формирование навыков словоизменения, в том числе: согласование прилагательных с существительными в числе, роде и падеже, согласование и управление в сочетаниях числительных с существительными, усвоение форм сравнительной степени прилагательных и наречий, предложно-падежных конструкций, усвоение причастия как одной из глагольных форм, например, шуршащий, плавающий.

 Во время игры ребенок учится строить предложения различных типов: простые распространенные, сложносочиненные, сложноподчиненные с придаточными причины, следствия, с придаточными изъяснительными. активного и пассивного словаря. Во время игры ребенок учится строить предложения различных типов: простые распространенные, сложносочиненные, сложноподчиненные.

 **«Подбери картинку»** (классификация предметов: овощи –  фрукты; одежда – обувь).

 **«Найди лишний предмет»** (игра четвертый-лишний)

 **«Сравни предметы»** (объяснить, чем отличаются предметы: чашка и стакан; помидор и тыква; самолет и птица и др.).

 **«Назови части»**

- рубашка: рукава, воротник, манжеты, застежка, карман;

- дом: фундамент, стенка, крыша, окно, дверь: крыльцо.

 **«Подбери соответствующие картинки к следующим словам»:**

-  Высокий, тонкий, пятнистый… (жираф);

- Лохматый, косолапый… (медведь);

- Маленькая, быстрая, проворная… (белка);

 **«Противоположности»** (пополнение словаря антонимов).

Формирование многозначности слов (слова, которые звучат одинаково, но имеют разное значение, например, слова «ручка», «иголка» и т.д.).

 **«Какое?», «Какая?», «Какой?», «Какие?»** (подобрать как можно больше слов, отвечающих на вопрос «Какое?», «Какая?», «Какой?», «Какие?»).

Солнце (какое?) –  яркое, блестящее, веселое, желтое, весеннее.

Развитие грамматического строя речи

 **«Назови ласково»** (образование уменьшительно-ласкательных существительных).

 **«Кто у кого?», «Чей малыш?»** (образование названий детенышей в единственном и множественном числе).

 **«Папа, мама, я»** (дети уточняют названия домашних животных и их детенышей: называют папу, маму и детеныша).

 **«Чей хвост?», «Чей след?»** (образование притяжательных прилагательных).

 **«Подбери похожие слова»** Например: подобрать слова - «родственники» к слову «снег».

 Практика показывает, что в экспериментальная деятельность с использованием наглядно-практического материала на логопедических занятиях способствует развитию у детей навыков фонематического слуха, речевого дыхания, языкового анализа и синтеза.
Помогает понять ребёнку, что не всякий набор звуков или букв является словом.
Делает привлекательным овладение навыком чтения.
Развивает познавательный интерес к изучению родного языка.
Воспитывает у детей стремление к поисковой, мыслительной деятельности