Иващенко Ирина Анатольевна,

Учитель английского языка МКОУ Петропавловской СОШ,

Телефон: (847365) 2-28-47

Сотовый телефон:89507679459

397670, Воронежская область,

Село Петропавловка, улица Советская, дом № 13.

E- mail: petrschools@yandex.ru

**Тезисы:**

**«Социализация личности посредством иностранного языка»**

Социальная адаптация (социализация) подрастающего человека в быстро меняющемся информационном обществе является одним из важнейших приоритетных направлений Федеральных государственных стандартов основного общего образования. Социализация, будучи, по своей природе всеобъемлющим и универсальным процессом, способна привести к позитивным результатам практически во всех сферах деятельности, где человек взаимодействует с другим человеком, с группой людей, большим коллективом, обществом. От качества социализации учащегося зависит его социальное самоопределение. Речь идет о выборе человеком собственного будущего. Процесс социализации по своей природе происходит постоянно и воздействует на человека во всех отношениях. Задача учителя - привнести в этот процесс вектор направляемой и относительно социально контроли­руемой социализации и этим помочь молодому человеку понять, как он сам может управлять своей социализацией в дальнейшем, сознательно выстраивая собственный баланс между своей адаптированностью к обществу и обособленностью от общества. Важнейшим аспектом социализации личности является умение общаться со сверстниками, взрослыми, знакомыми и незнакомыми людьми. Для свободного успешного общения нужно хорошо владеть языком, в том числе и иностранным.

В настоящее время владение иностранным языком становится неотъемлемой частью культурного, образованного человека. Объективной причиной повышения интереса к овладению иностранным языком является развитие международных связей. Субъективная причина в том, что владение любым языком, в том числе и иностранным, рассматривается обучаемыми как важное качество, свойство личности. С одной стороны, такой подход позволяет использовать потенциал изучаемого языка для развития личности учащегося. С другой стороны, для успешной реализации иностранного языка, как средства обучения и развития личности, язык должен быть присвоен этой личности. Необходимо использовать и активизировать резервные психические возможности личности в учебном процессе, которые являются результатом его генетических задатков и целостного социально-культурного опыта. Учителю необходимо использовать единство дидактического, художественного материала и психологических средств, соблюдать единство осознаваемых и неосознаваемых психических функций, взаимодействие двух полушарий мозга. При правильном использовании этих средств по отношению к обучаемому индивиду и учебному коллективу у самого обучаемого развивается резервный комплекс, имеющий педагогически-психологические, социопсихологические и психотерапевтические аспекты. В педагогически-психологическом плане происходит активизация всех познавательных психических процессов, мотивационной и эмоциональной сферы, нравственно-эстетического формирования личности. В социопсихологическом плане ускоряются межличностные отношения и социальная адаптация, процессы коллективообразования. Психотерапевтические цели сводятся к организации учебно-воспитательного процесса, который происходит без стресса и тревоги, без утомления и досады. Методика интенсивного обучения в условиях средней общеобразовательной школы позволит развивать следующие аспекты: смещение параметров обучения с количественных на качественные; обучение всем видам речевой деятельности; пересмотр соотношения между домашней и классной нагрузкой учащегося в пользу последней; выстраивание нового характера взаимодействия учителя и ученика, а также учащихся между собой.

В связи с реализацией ФГОС начального и основного общего образования предпочтение отдается групповой деятельности при обучении, которая активизирует резервные возможности личности и коллектива. При обучении учащихся используются возможности, которые заложены в коллективе при взаимодействии личностей, в закономерностях воздействия коллективной деятельности на успехи отдельного индивида. Наиболее неуловимым, решающим фактором в классе является атмосфера. Из опыта работы мы знаем, что одни группы бывают податливы, как желатин, других не раскачаешь. Если атмосфера, т.е. чувства направлены куда надо, обучение будет легким, без помех. Позитивная атмосфера в группе может иметь благотворное влияние на нравственное состояние, на мотивацию обучения, на самообразование, на развитие у обучаемых позитивного отношения к изучаемому языку, к учебному процессу, и к самому себе, как обучающемуся. Главное в создании благоприятной атмосферы - общие чувства, добросердечные отношения с чувством юмора. Мы, учителя, всегда стремимся найти эту ценность. При наборе новых групп учащихся необходимо разбить лед в отношениях между членами группы и между группой и учителем. Открывая дверь класса в первое утро сентября и входя в новый классный коллектив, мы входим в неизвестность. За этой закрытой дверью нас может ожидать целый учебный год смеха, шуток, открытий, тепла, сотрудничества, дружбы, но нас также может ожидать и другое – разногласия, трения, враждебное молчание и разочарование. Очень важно с самого первого урока начать установление правильной атмосферы. Учащиеся в группе могут быть отстранены друг от друга, могут нервничать, сердиться друг на друга, нуждаться в уединении, они не уверены в своих способностях и возможностях. Крайне важно помочь им преодолеть этот барьер, сплотить их, привить интерес к языку, заставить поверить в свои силы, активизировать их умственные способности. Разбить лед в отношениях можно разными способами, но лучше всего сделать так, чтобы все ученики были вовлечены в общую, управляемую учителем деятельность, особенно в первую неделю. Учащимся начальной школы можно предложить сперва на русском языке пообщаться как можно с большим количеством одноклассников, затем выучить имена друг друга и учителя на иностранном языке. Попытаться узнать о других группах учащихся, которые начали одновременно с ними изучать иностранный язык, познакомиться с ними в неформальной, дружеской обстановке во внеурочное время, лучше это сделать в виде игры. Поощрять пересаживания с места на место, чтобы учащиеся чувствовали себя комфортнее. Создать атмосферу, в которой учащиеся учились бы с удовольствием, и в которой они могли бы расслабиться. Одним из симптомов недостатка связи в группе является «территориальность». Члены группы предпочитают сидеть со «своими» по принципу кто с кем дружит, живет рядом. Учителю необходимо организовать работу так, чтобы учащиеся работали с разными партнерами в группе, а не с одним. Постоянно работая с одними тем же партнером учащиеся будут иметь недостаток количественного использования языка. Пары могут развивать их собственный «ограниченный код», всегда используя тот же самый словарный запас и те же самые фразы. Они могут знать друг друга настолько хорошо, что могут получать друг от друга слишком мало информации, скучая при разговоре с одним и тем же партнером. Избежать «территориальности» помогут игры с пересаживанием. Это гарантия того, что учащиеся пообщаются с каждым в группе. Уместны игры по рядам, в которых учащиеся могут пообщаться друг с другом. В конце урока и в конце недели нужно найти время для «охлаждения». Урок следует заканчивать не по звонку, в спешке записывая домашнее задание, а дать учащимся время подумать, чему они научились на уроке и где им это пригодится в жизни., суммировать содержание урока и ощутить его влияние на себе. Важно дать время обсудить то, что изучили в течение недели и совместно построить планы на следующую неделю. В середине четверти часто наблюдается понижение интереса к изучаемому языку. Учащиеся скучают и у них появляется чувство, что иностранный язык им не нужен. Здесь уместно заинтересовать учащихся мини-проектами. Чтобы поддерживать неугасаемый интерес к изучаемому языку, учитель должен быть одновременно и психологом и артистом, музыкантом и художником. Учитывая личные качества обучающихся и свои собственные строить урок как процесс сотрудничества и «учения с увлечением» и радостью.

**Полная версия реферата по теме:**

**«Социализация личности посредством иностранного языка»**

Социальная адаптация (социализация) подрастающего человека в быстро меняющемся информационном обществе является одним из важнейших приоритетных направлений Федеральных государственных стандартов основного общего образования. Социализация, будучи, по своей природе всеобъемлющим и универсальным процессом, способна привести к позитивным результатам практически во всех сферах деятельности, где человек взаимодействует с другим человеком, с группой людей, большим коллективом, обществом. От качества социализации учащегося зависит его социальное самоопределение. Речь идет о выборе человеком собственного будущего. Процесс социализации по своей природе происходит постоянно и воздействует на человека во всех отношениях. Задача учителя - привнести в этот процесс вектор направляемой и относительно социально контроли­руемой социализации и этим помочь молодому человеку понять, как он сам может управлять своей социализацией в дальнейшем, сознательно выстраивая собственный баланс между своей адаптированностью к обществу и обособленностью от общества. Важнейшим аспектом социализации личности является умение общаться со сверстниками, взрослыми знакомыми и незнакомыми людьми. Для свободного успешного общения нужно хорошо владеть языком, в том числе и иностранным.

В настоящее время владение иностранным языком становится неотъемлемой частью культурного, образованного человека. Объективной причиной повышения интереса к овладению иностранным языком является развитие международных связей. Субъективная причина в том, что владение любым языком, в том числе и иностранным, рассматривается обучаемыми как важное качество, свойство личности. С одной стороны, такой подход позволяет использовать потенциал изучаемого языка для развития личности учащегося. С другой стороны, для успешной реализации иностранного языка, как средства обучения и развития личности, язык должен быть присвоен этой личности. Необходимо использовать и активизировать резервные психические возможности личности в учебном процессе, которые являются результатом его генетических задатков и целостного социально-культурного опыта. Учителю необходимо использовать единство дидактического, художественного материала и психологических средств, соблюдать единство осознаваемых и неосознаваемых психических функций, взаимодействие двух полушарий мозга. При правильном использовании этих средств по отношению к обучаемому индивиду и учебному коллективу у самого обучаемого развивается резервный комплекс, имеющий педагогически-психологические, социопсихологические и психотерапевтические аспекты. В педагогически-психологическом плане происходит активизация всех познавательных психических процессов, мотивационной и эмоциональной сферы, нравственно-эстетического формирования личности. В социопсихологическом плане ускоряются межличностные отношения и социальная адаптация, процессы коллективообразования. Психотерапевтические цели сводятся к организации учебно-воспитательного процесса, который происходит без стресса и тревоги, без утомления и досады. Методика интенсивного обучения в условиях средней общеобразовательной школы позволит развивать следующие аспекты: смещение параметров обучения с количественных на качественные; обучение всем видам речевой деятельности; пересмотр соотношения между домашней и классной нагрузкой учащегося в пользу последней; выстраивание нового характера взаимодействия учителя и ученика, а также учащихся между собой.

В связи с реализацией ФГОС начального и основного общего образования предпочтение отдается групповой деятельности при обучении, которая активизирует резервные возможности личности и коллектива. При обучении учащихся используются возможности, которые заложены в коллективе при взаимодействии личностей, в закономерностях воздействия коллективной деятельности на успехи отдельного индивида. Наиболее неуловимым, решающим фактором в классе является атмосфера. Из опыта работы мы знаем, что одни группы бывают податливы, как желатин, других не раскачаешь. Если атмосфера, т.е. чувства направлены куда надо, обучение будет легким, без помех. Позитивная атмосфера в группе может иметь благотворное влияние на нравственное состояние, на мотивацию обучения, на самообразование, на развитие у обучаемых позитивного отношения к изучаемому языку, к учебному процессу, и к самому себе, как обучающемуся. Главное в создании благоприятной атмосферы - общие чувства, добросердечные отношения с чувством юмора. Мы, учителя, всегда стремимся найти эту ценность. При наборе новых групп учащихся необходимо разбить лед в отношениях между членами группы и между группой и учителем. Открывая дверь класса в первое утро сентября и входя в новый классный коллектив, мы входим в неизвестность. За этой закрытой дверью нас может ожидать целый учебный год смеха, шуток, открытий, тепла, сотрудничества, дружбы, но нас также может ожидать и другое – разногласия, трения, враждебное молчание и разочарование. Очень важно с самого первого урока начать установление правильной атмосферы. Учащиеся в группе могут быть отстранены друг от друга, могут нервничать, сердиться друг на друга, нуждаться в уединении, они не уверены в своих способностях и возможностях. Крайне важно помочь им преодолеть этот барьер, сплотить их, привить интерес к языку, заставить поверить в свои силы, активизировать их умственные способности. Разбить лед в отношениях можно разными способами, но лучше всего сделать так, чтобы все ученики были вовлечены в общую, управляемую учителем деятельность, особенно в первую неделю. Учащимся начальной школы можно предложить сперва на русском языке пообщаться как можно с большим количеством одноклассников, затем выучить имена друг друга и учителя на иностранном языке. Попытаться узнать о других группах учащихся, которые начали одновременно с ними изучать иностранный язык, познакомиться с ними в неформальной, дружеской обстановке во внеурочное время, лучше это сделать в виде игры. Поощрять пересаживания с места на место, чтобы учащиеся чувствовали себя комфортнее. Создать атмосферу, в которой учащиеся учились бы с удовольствием, и в которой они могли бы расслабиться. Здесь уместно провести игру «Найди мое имя». Время проведения 5-10 минут. Раздать каждому учащемуся по 1 листочку бумаги. Перед этим на доске каждому учащемуся показать, как пишется его имя (или научить подписывать тетради), затем каждый пишет на листочке свое имя, сворачивает его вдвое и отдает учителю. Попросите учащихся сесть в круг, а сами перемешайте листочки (или тетради) так, чтобы каждый получил листочек (или тетрадь) с чьим-нибудь именем на нем. Попросите учащихся развернуть свой листочек, посмотреть вокруг на других учащихся и угадать, кому принадлежит листочек (или тетрадь), чье имя там написано. Цель игры - запомнить написание имен и фамилий учащихся, запомнить, как подписывать тетрадь, приобрести навыки письма. Для учащихся 5 классов подойдет игра «Пожатие рук». Время проведения игры 5 минут. Позвольте учащимся прогуляться по классу, пожимая друг другу руки и представляясь: У-1: Good morning! My name is Ann.У-2: Good morning! My name is Misha. Далее они должны представить учителю учащегося, с которым они недавно познакомились.

У-1:This is Ann.Учитель: Pleased to meet you.Далее они работают сами, называя свои имена и представляя людей, с которыми они недавно познакомились. Вариация этой игры: задайте ситуацию, как будто ученик встретил на улице своих старых друзей, идя с новыми, и представляет их друг другу. Сначала продемонстрируйте это сами с одним из учащихся. Для учащихся 6, 7, 8 классов уместно использовать игру «Расскажи о себе!» при изучении тем: «Семья», «О себе», «Увлечение», «Мое село (город)», «Моя школа», «Моя Родина» и т.д. Время игры 15 минут. Эту игру уместно провести в начале сентября, чтобы после каникул восстановить навыки общения и коммуникации в классе. Предложите учащимся в течение 2 минут узнать как можно больше о своем партнере. Учащиеся могут спрашивать друг друга о чем угодно. Дальше попросите поменять партнеров. Теперь они должны рассказать новому партнеру все, что они узнали о своем предыдущем партнере. В финале попросите их сесть в круг и рассказать что-нибудь о ком-либо в круге, о любом учащемся. Можно использовать игру «Мой город», «Мое село», «Моя Родина», «Город», «Великие люди страны изучаемого языка». Время 10-15 минут.

Например: тема: Мое село». Дайте учащимся по листочку бумаги и попросите их написать несколько предложений о родном селе и улице, на которой они живут. Соберите листочки и перемешайте их, раздайте учащимся. Попросите их угадать, кто живет на улице, описанной на листе бумаги. (Можно описать город, в котором жил какой-нибудь великий человек, а учащиеся должны назвать его имя и сказать, что они знают об этом великом человеке). Учащиеся могут вставать, подходить друг к другу, задавая вопросы до тех пор, пока не отгадают, о ком идет речь. Затем попросите одного из учащихся рассказать о чьей-либо улице в селе (в городе). Игру «Угадай имя великого человека» можно применять в 7-9 классах. Учитель (или заранее подготовленный ученик) рассказывает о великом человеке, не называя его имени, а учащиеся должны сказать о ком идет речь.

Например:1. He is the father of the historical novel in world literature. He was born in Edinburg.

Ответ учащихся: W.Skott.

2.He published his first book of poems in Edinburgh.

Ответ учащихся: R.Burns.

3.He was born in Plymouth- a seaport and the largest town in the south of England. Ответ учащихся:Francis Drake.

4.He is a famous American writer, was born in San Francisco.

Ответ учащихся: J.London.

Вариации: учитель (заранее подготовленный ученик – гость из другого города (села, страны) рассказывает о своем городе (селе, стране), не называя его (ее). Задача учащихся угадать, о чем идет речь.

Игра «Кто мы такие» предназначена для учащихся 7-11 классов. Время проведения: 10-15 минут. Составьте заранее набросок вопросов по теме и раздайте учащимся за два дня до планируемого урока. Учащимся предлагается по вопросам написать очерк о себе, своей семье, увлечениях, о своем селе (городе), о своих талантах, способностях, умениях, все, что считают нужным. Учитель собирает очерки и на их основе готовит анкеты об ученических талантах и умениях, используя информацию из очерков. Затем эти анкеты раздать учащимся и попросить их угадать, о ком идет речь (написать имя этого ученика внизу анкеты).

**Образец анкеты:**

1.Попросите этого ученика помочь вам с математикой. (Ask this person for help if you have a mathematical problem).

2. Если вы хотите что- нибудь перевести на русский язык, попросите этого ученика помочь вам. (If you want something translated into Russian, ask this person).

3. Попросите этого ученика принести в класс гитару, и вы сможете услышать песни на английском языке. (Ask this person to bring his guitar to class sometime and you will learn some English songs).

Прочитайте ответы, когда большинство учащихся заполнят анкету. Выявите, насколько хорошо они знают друг друга.

Можно также провести игру «Моя семья». Подготовьте анкету.

**Образец анкеты:**

1.My mother`s name is……………….Date of birth is….Place of birth is…..

2.My father`s name is…… …………..Date of birth is….Place of birth is…..

3.My sister`s name is……. …………..Date of birth is….Place of birth is…..

4.My brother`s name is….. …………..Date of birth is….Place of birth is…..

5.My aunt`s name is…………………. Date of birth is….Place of birth is…..

6.My uncle`s name is…………………Date of birth is….Place of birth is…..

7.My cousin`s name is…… ………….Date of birth is….Place of birth is…..

8.My grandmother`s name is…………Date of birth is….Place of birth is…..

9.My grandfather`s name is…………..Date of birth is….Place of birth is…..

10.My great-grandmother’s name is….Date of birth is….Place of birth is…..

11. My great-grandfather’s name is… .Date of birth is….Place of birth is…..

Когда учащиеся заполнят анкеты, возьмите заранее приготовленные листы бумаги, фломастеры и фотографии всех членов семьи. Предложите учащимся нарисовать свое «семейное дерево», а затем рассказать о своей семье. Для учащихся старших классов по теме: «Семья», «Семейная статистика» можно раздать анкеты, содержащие по одному вопросу. Попросите учащихся ответить на вопросы. Когда они будут готовы, попросите их обнародовать свои ответы, можно сделать афишу, отражающую эту информацию.

**Образец анкеты:**

1. How many people are the eldest in the family?

2. How many people are the youngest in the family?

3. How many people are only children?

4. How many nephews and nieces do the group have in total?

5. How many people are the middle children?

Каждый получает по одному вопросу, учащиеся задают друг другу вопросы, чтобы собрать необходимую информацию, сколько человек в группе являются старшими в семье, младшими, сколько человек в группе похожи на своих пап, сколько на мам, сколько всего в целом эта группа имеет племянников и племянниц, у кого самая большая в группе семья и т.д., т.е. у нас получится групповой портрет.

Игра «Фанты». Время игры 15-20 минут. Оборудование: набор карточек-фантов. Попросите учащихся объединиться в группы и сесть в круг. Набор карточек положить на стул, стоящий в середине круга. Назначенный учителем ученик задает вопросы о своей семье другим членам группы. Например: Olga, can you guess my brother`s job. Если тот, кому задали вопрос, отвечает правильно, то водящий берет карточку с вопросом и отвечает на него. Продолжать до тех пор, пока все учащиеся не поучаствуют в игре.

Примерные вопросы для карточек:

1.Скажи несколько предложений о своей семье (Tell everyone three things about your family).

2.Расскажи о своей школе (Tell about your school).

3.Расскажи о самых лучших каникулах в твоей жизни (Tell everyone about the best holiday you ever had).

4.Твои увлечения (Your hobbies).

5. Самая интересная книга, которую ты прочитал. (The best book you ever read).

6.Имя человека, которым ты восхищаешься и почему (The name of someone you admire, why?).

7.Расскажи о своем родном селе (городе) (Tell everyone about your native village).

8.Расскажи о том, что ты делал в прошлом году (Tell what you did last year).

9.Назови самый лучший фильм, который ты видел когда-либо (The best film you ever saw).

10.Что ты любишь и не любишь (Three things you like and three things you dislike).

11.Что ты любишь делать в выходные (What you like doing at weekend).

12.Твой любимый вид спорта (about a sport you pay or watch).

13.Расскажи о том, что ты можешь делать лучше всего (about something you can do well).

14.Расскажи что-либо о твоей любимой кинозвезде или певце (something about your favorite film star or pop singer)и т.д.

**Индивидуальное и групповое обучение.**

Некоторые члены группы хотят изучать грамматические правила, другие думают, чтобы выучить английский язык, нужно только слушать и говорить на нем, не думая о грамматике. Одни учащиеся изучают язык интуитивно, другие аналитически. Одни запоминают визуально, другие посредством слуха. Нужно все это учитывать при выборе приемов обучения. И в данном случае нам могут помочь следующие игры:

«Что вы за личность» (What kind of person are you).Время: 30 минут. Подготовьте анкеты для каждого учащегося. Раздайте анкеты и попросите учащихся заполнить их индивидуально. Когда учащиеся заполняют анкеты, попросите их обсудить с партнером, почему они выбрали именно такую категорию. Затем спросите у членов группы, к какой категории они себя относят, и попросите их сделать обобщения.

**Анкета «Что вы за личность?»**

1. Are you a tea person or a coffee person?

2. Are you a morning person or an evening person?

3. Are you an earth person or a fire person?

4. Are a mountain person or a valley person?

5. Are you a jungle person or a city person?

6. Are you indoor person or an outdoor person?

7. Are you a garden person or a forest person?

8. Are you a straight line person (прямодушный) or a loops and curves person (изворачиваться и петлять)?

9. Are you a sight person or a sound person?

Цель этого упражнения - дать учащимся представление о личностных стилях, вкусах, предпочтениях, определяющих характер человека, который является не рациональным, а эмоциональным. У учащихся будет несколько таких предпочтений. Здесь же, на мой взгляд, интересной может быть и игра «Какой вы языковой обучаемый?» (What kind of language learner are you?). Время проведения игры – 30 минут. Учитель раздает учащимся анкеты и просит их продолжить заполнение индивидуально. Здесь не будет неправильных или правильных ответов, они будут зависеть от личностных представлений. Когда учащиеся заполнят анкеты, попросите обсудить ответы с партнером. Затем, обсудите эти анкеты в классе, спрашивая каждого учащегося, какой он, по его мнению, обучаемый языку. Начинайте дискуссию с того, что обсудите их отношение к личностной дифференциации темпераментов и характеров, и как нужно приспосабливаться всем к этим различиям, находить точки соприкосновения.

**Образец анкеты:**

1.Отметьте галочкой три деятельности, которые, по-вашему мнению, подобны изучению языка и скажите почему. Затем подумайте и скажите, каким должно быть обучение иностранному языку.

-learning to ride a bike (подобно тому, как учимся ездить на велосипеде) \_\_\_\_\_\_\_\_

-learning to play the piano (подобно тому, как учимся играть на пианино) \_\_\_\_\_\_\_\_

-learning to play chess\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-learning to walk (подобно прогулке) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-learning mathematical formulas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-learning to swim\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-learning dates for a history exam\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-learning to play cards\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Try to number the sentences in order (Пронумеруйте предложения цифрами от 1 до 12):

-1=most useful way for me (самый полезный для меня путь обучения).

-2=least useful way for me (самый бесполезный для меня путь обучения).

I). Which do you think are the best ways to learn English (Лучшие для вас пути обучения иностранному языку)?

1) - learning lists of vocabulary by heart (заучивание слов наизусть)-(10).

2) –writing down the translation of every new word of phrase (записывание перевода каждого нового слова или фразы в словарь) – (9).

3)-learning grammar rules with example sentences (заучивание грамматических правил с примерами) – (8).

4)-reading as much as possible in class (чтение как можно большего количества текстов в классе) –(7).

5)-speaking as much as possible in class (говорить в классе как можно больше) – (6).

6)-writing everything down in a notebook and learning it (все записывать в тетрадь и заучивать) – (5).

7)-forgetting about grammar and listening people talking instead (забыть о грамматике, а вместо этого слушать как говорят люди) – (1).

8)-doing lots of grammar exercises (4).

9)-getting the teacher to correct you every time you say a sentence. (Просить учителя, чтобы исправлял все ошибки)- (3).

10)-trying to think in English and not translate into your own language (Попытаться думать по- английски и не переводить на родной язык) – (12).

11)-writing essays and getting them corrected by the teacher (Писать очерки и давать их исправлять учителю) - (11).

II) What aspects of language do you feel you need most help or practice with? (Какой аспект вам нужен для практического овладения языком?)

-grammar\_\_\_\_\_\_

-vocabulary\_\_\_\_

-reading\_\_\_\_\_\_\_

-listening\_\_\_\_\_\_

-speaking\_\_\_\_\_\_

-writing\_\_\_\_\_\_\_

-pronunciation\_\_

Как вы думаете, кто может вам помочь лучше выучит язык? (How do you think the following people can help you best?

1) your teacher\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) your family\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) the other people in the group\_\_\_\_\_\_

4) yourself\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Игра «Ваши надежды». Время 20 минут. Раздать каждому учащемуся по анкете и попросить заполнить их, отмечая галочкой предложения, отражающие их мнение. Эта анкета дает учителю возможность узнать, какие трудности возникают у учащихся при изучении иностранного языка и как преодолеть эти трудности.

**Образец анкеты:**

Подумайте о своих впечатлениях и чувствах, которые у вас возникают при изучении английского языка. Отметьте галочкой предложения, которые соответствуют вашему языковому опыту. (Think about your previous experience of learning a language. Tick (v) the sentences what are true for you). Чем для вас является изучение языка?

-involves hard work \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (запутанная тяжелая работа).

1. Learning a language (изучение языка для меня является):

-is interesting \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (интересная работа).

-is difficult \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (трудная работа).

-is frustrating \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (бесполезная работа, приносящая разочарование).

-is painful \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(работа причиняет боль, тяжелая, мучительная, неприятная).

-is confusing\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(вносит в мою жизнь смятение, неразбериху).

-is boring \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (надоедливая работа).

-can be a lot of fun\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (приносит радость).

-is easy\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(является легкой, приятной работой).

-comes naturally (идет естественно, без принуждения).

-requires a lot of memorization (требует много заучивать наизусть).

2.Когда я отвечаю у доски на английском языке, то чувствую: (When I am speaking a foreign language I):

-feel shy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (стесняюсь).

-feel frustrated\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувствую разочарование).

-feel stupid \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувствую себя глупым, оцепеневшим).

-feel confident\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувствую себя уверенно).

-feel challenged \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(у меня возникают сомнения, правильно ли я говорю).

-feel happy\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувствую себя счастливым).

-feel embarrassed\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувствую смущение, и поэтому у меня возникают затруднения при ответе у доски).

-feel tongue-tied\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувствую себя косноязычным, лишаюсь дара речи).

-feel as if I am a different person \_\_\_\_\_\_\_ (чувствую себя не в своей тарелке).

3. Чем, по вашему мнению, нужно больше заниматься на уроках? Отметьте (v) свои предпочтения:

-reading a passage and answering questions \_\_\_\_\_\_ (чтение эпизодов и ответы на вопросы).

-translating a passage \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (перевод эпизодов).

-reading literature\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чтение литературы).

-writing grammar exercises\_\_\_\_\_\_(письменное выполнение упражнений по грамматике).

-learning about British culture \_\_\_ (изучение Британской культуры).

-learning grammar rules\_\_\_\_\_\_\_\_ (заучивание грамматических правил).

-dictation\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(диктанты).

-listening to the teacher \_\_\_\_\_\_\_\_ (слушать учителя).

-acting a play or a dialogue\_\_\_\_\_\_(работа над диалогом; постановка сценок).

-memorizing passages\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(заучивание наизусть эпизодов).

-reading aloud\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (чтение вслух).

-learning lists of vocabulary\_\_\_\_\_ (заучивание слов).

-frequent tests \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (частое тестирование).

-role play time and drama \_\_\_\_\_\_( участие в пантомимах и сценках).

-following a textbook \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (являюсь приверженцем учебника).

-making newspaper \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(выпуск стенгазет).

-letter writing \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (писать письма).

-practicing speaking in pairs or groups \_\_\_\_\_\_ (беседы в парах и группах).

-games \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (игры).

-repeating in chorus \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (повторение хором).

-practicing pronunciation\_\_\_\_\_\_\_\_(практиковать произношение).

-class discussions and debates \_\_\_\_ (классные дискуссии и дебаты).

-songs\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(петь песни).

-writing stories or essays \_\_\_\_\_\_\_\_\_(писать истории и рассказы).

Уровень всей группы зависит от уровня каждого обучаемого. Нужно, чтобы каждый отдельный ученик хотел учить все то, чему его обучают, от каждого ученика зависит лицо всей группы. Необходимо сотрудничество, общность между обучаемыми. Здесь уместно провести следующую анкету: «Твой вклад в группу». Время анкетирования 30-40 минут. Составить задания по любой теме соответствующие уровню обученности учащихся. Разделить учащихся на группы по 4-6 человек. Дать группам первую анкету, затем последующие, предоставьте учащимся возможность обсудить задания в течение 30 минут, затем написать каждому свое мнение.

**Образец анкеты № 1.**

1. Did you enjoy the discussion? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Нравятся ли тебе дискуссии?)

2. Did you contribute any ideas? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Высказываешь ли ты какие – нибудь идеи во время дискуссии?)

3. Did you encourage anyone else to contribute ideas? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Одобряешь ли ты идеи других учащихся?)

4. Did you remain silent? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Бывает ли, что ты молчишь на протяжение всей дискуссии?)

5. Did you interrupt anyone, or shut them down? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Перебиваешь ли ты других во время дискуссии, стараешься ли ты их перекричать?)

**Образец анкеты № 2.**

1.Which discussion took longer\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Чье обсуждение было длиннее?)

2.Which was more enjoyable\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Чье обсуждение доставило вам удовольствие?)

3.Did more people contribute to the first or the second discussion\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Сколько учащихся принимало участие в первой дискуссии, а сколько во второй?)

4.Was your contribution welcomed by others\_\_\_\_\_\_\_\_(Приветствовали другие члены группы ваше участие в дискуссии или нет?)

5.Is there anything more you could do as a group to make discussions successful and enjoyable\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Можно ли сделать что-нибудь еще, чтобы дискуссия была успешнее и интереснее и чтобы она доставила всем удовольствие?)

**Анкета «Роли в группе»**

Дать два задания для дискуссии. Пусть учащиеся их обсудят в течение 30 минут, затем раздать всем анкеты и разделить учащихся на группы по 6-8 человек. Назначить по одному наблюдателю для каждой группы. Наблюдатели следят за тем, что говорят в группе во время дискуссии. Предложите заполнить анкеты. Анкеты заполняет и наблюдатель, и каждый ученик, указывая (v) свою роль в дискуссии.

**Образец анкеты:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Actions** | **Number of times** |
| **Действие** | **Количество времени, затраченного на это действие** |
| Organized the other members of the group. (Организация учащихся в группу). | Наблюдатель отмечает время, и кто из учащихся производил это действие. |
| Contributed an idea. (Нашли самую главную идею). |
| Encouraged others to say something. (Поощряли друг друга что-либо сказать). |
| Tried to get everyone to come to an agreement. (Пытались прийти к согласию). |
| Summarized what other people had said. (Сложили все, что сказали другие люди). |
| Evaluated other people`s ideas. (Оценили идеи других людей). |
| Asked people to explain what they meant. (Просили учащихся пояснить, что они имели в виду). |
| Didn’t talk in English. (Не говорили по-английски). |
| Didn’t listen to other people`s ideas. (Каждый учащийся должен отметить свою роль в дискуссии). |

Группы, изучающие иностранный язык, маленькие, замкнутые, закрытые, не контактируют с носителями культуры, кроме урока нигде не общаются. Возникает дополнительная проблема реакции на иностранную культуру. Также существует проблема дисциплины, больших классов и мотивации обучения. В группах необходимо формировать чувство солидарности и кооперации. Очень неравномерной группе, состоящей из различных личностей, может приносить пользу «интервальная деятельность». Нижеприведенные упражнения помогут поддержать «здоровье» группы: установление доверия, сохранение позитивной атмосферы, установление личных и культурных интервалов, поддержание контакта между всеми членами группы, научат учащихся слушать друг друга и учителя, развивают возможности компромисса и кооперации, научат групповой солидарности.

**Игра «Путешествие по карте».**

Время проведения игры – 20 минут. На доску повесьте географическую карту. Поделите класс пополам. Первой половине учащихся предложите выбрать на карте страны, откуда они якобы прибыли. Попросите каждого учащегося сказать, откуда они. Затем назначьте первую половину учащихся путешественниками, а вторую половину «жителями страны ». По сигналу учителя, путешественники едут в ту страну, которую они хотели бы посетить. Два путешественника не могут посещать одновременно одну и ту же стран. Когда они попадают в гости в воображаемую страну, они должны обсудить как можно больше проблем с «жителями этой страны». Например, изучая темы «Великобритания. Города Великобритании», «США. Города США», «Россия. Города России» можно поговорить о природе, с/х, промышленности, архитектуре, культуре, достопримечательностях, образовании, традициях и обычаях, товарах, которые производятся в этой стране (в этом городе); о том, как люди проводят свои выходные и рабочие дни. По второму сигналу учителя путешественники отправляются в другую страну и т.д. Затем можно поменяться ролями. Учитель также может принимать участие в деятельности. Для подведения итогов предложите учащимся назвать как можно больше сходств между странами (городами).

**Игра «Что у нас общего?»**

Время проведения игры -10 минут. За несколько уроков до этого раздайте вопросы и попросите учащихся ответить на них. Из ответов на вопросы нужно узнать некоторые личные детали об учащихся в вашей группе: например, число людей в их семьях, их возраст, что им нравится, а что нет, размер обуви и т.д. Используя эти знания, поделите учащихся на группы. Например: Все члены первой группы имеют семью из четырех человек, все члены второй группы любят бананы и т.д. Сами напишите список каждой группы. Поделите учащихся по заранее подготовленным спискам и сообщите учащимся, что у них есть что-либо общее. Учащиеся должны выяснить, что же у них общее, получить обо всех членах группы как можно больше информации. Когда они думают, что нашли то, что их объединяет, они должны сверить свои ответы с вашими. Победит та группа, у которой ответ совпадет с вашим.

**Игра «Счастливые семьи»**

Время проведения игры 20-30 минут. Попросите учащихся самостоятельно занять в классе места, соответствующие их роли в семье, например: старшие дети в своей семье - позади, средние дети в своей семье – слева, младшие дети в своей семье – справа, единственные дети в своей семье – впереди. Попросите их обсудить в своих группах, почему они оказались в той или иной группе (т.е. рассказать о своей семье) и какое это произвело на них впечатление. Попросите учащихся охарактеризовать старших, младших и единственных детей в семье и сказать, в какой из групп им хотелось бы оказаться и почему.

**Игра «В чем мы похожи?»**

Рассадите учащихся парами, раздайте анкеты, попросите заполнить их. После заполнения анкет, попросите их повернуться друг к другу и сравнить записи.

**Анкета:**

We are both………………………………… (Мы оба……)

We both have………………………………. (У нас обоих есть….)

We both like………………………………… (Нам обоим нравится….)

When we were younger we both used to…… (Когда мы оба были младше, мы оба……………….)

In the future bouth of us will probably…….. (В будущем мы оба, вероятно будем…………….)

Одним из симптомов недостатка связи в группе является «территориальность». Члены группы предпочитают сидеть со «своими» по принципу кто с кем дружит, живет рядом. Учителю необходимо организовать работу так, чтобы учащиеся работали с разными партнерами в группе, а не с одним. Постоянно работая с одними тем же партнером, учащиеся будут иметь недостаток количественного использования языка. Пары могут развивать их собственный «ограниченный код», всегда используя тот же самый словарный запас и те же самые фразы. Они могут знать друг друга настолько хорошо, что могут получать друг от друга слишком мало информации, скучая при разговоре с одним и тем же партнером. Избежать «территориальности» помогут игры с пересаживанием. Это гарантия того, что учащиеся пообщаются с каждым в группе. Учителю необходимо заранее подготовить план размещения учащихся, карточки с заданиями.

**Образец карточки с заданиями:**

Sveta.

You are sitting facing the blackboard with a dark-haired girl on you right.

Кроме того, учащихся можно рассадить согласно их предпочтениям, интересам, увлечениям, отношению друг к другу. Данная игра может быть упрощена для учащихся с низким уровнем обученности и использована для закрепления каждого отдельного параграфа. Например: при изучении глагола «can» все инструкции должны начинаться со слов:

-Find someone who can - play chess.

-play piano.

-play golf.

-play tennis.

-play cricket.

-play cards.

-play computer games.

Учащиеся задают друг другу вопросы и находят себе партнера, с которым будут вместе сидеть. Затем задают вопросы: «Can you play chess….., golf…., piano?» Если вы изучаете прошедшее время (Past Simple), все инструкции должны начинаться: Find someone who……..yesterday (last summer) ».

Find someone who swam in the river yesterday (last summer) ».

Find someone who rode a bicycle yesterday (last summer) ».

Find someone who broke a new vase yesterday (last summer) ».

Find someone who danced/ cooked/ washed/ watched TV/ worked/ played/ painted/ skated/ visited friends/ waited friends/ had birthday/ went to school/ bought something/ thought about your learning/ drank coffee (coke)/ ate bananas (apples)/ met old friends/ wrote the letter to your friends/ slept 10 hours/ wore a new T- shirt ……и т. д.

Учащиеся задают вопросы: Did you go to the cinema? - No, I didn’t go to the cinema…….и т. д.

**Игра «Приглашения»**

Время проведения игры – 5 минут. Подготовьте заранее парные ролевые карточки. Например:

-You are going to party tonight. Find someone to go with you.

- You have nothing to do tonight. You`d love to go to a party, but you don`t really want to go to a film or a concert.

- You are going to a rock concert tonight and have a spare ticket. Find someone to go with you.

- You have nothing to do tonight. You don`t want to go to a party or a film. You`d like to go to a rock concert.

Попросите учащихся найти кого- либо, кто провел бы с ними вечер, т.е. найти себе пару по интересам. Когда они нашли себе пару, позвольте им сесть вместе. Эта игра уместна при изучении форм:

« I`m going to……»

«Would you like to……. »

«I`d love to……….»

Учащиеся задают вопросы:

-Are you going to a party tonight?

-I`m going to a party tonight или - I`m not going to a party tonight, I`m going to a rоck concert tonight.

Таким же образом, в игре, можно вводить модальные глаголы will, would, can, could и другие грамматические формы.

Группа более связана и работает продуктивнее, ели ее члены знают что- либо о других и хотят поделиться информацией о себе. Используя в обучении гуманистический подход, мы заботимся о персональном развитии обучаемых, их социализации в коллективе сверстников, в обществе в целом. Гуманистический подход влияет на активизацию добрых и дружеских чувств, кооперации и обеспечивает языковую практику. Можно выделить два эффекта от использования гуманистической деятельности: один из них служит для развития положительного отношения к себе и другим, а другой служит для практической отработки специальных языковых вопросов. Учителя, вынужденные работать по стандартным учебникам, могут чувствовать. Что у них мало времени для включения гуманистических или групповых динамических упражнений в преподавании, но все-таки учителя должны иметь желание использовать эту форму деятельности. В учебниках есть не очень интересные упражнения, вместо них, для оживления и заинтересованности обучаемых и можно использовать данные упражнения. Прекрасный путь - взять самое лучшее из этих обоих направлений, гуманистического и лингвистического - это использование «персональных грамматических упражнений», которые часто требуют очень усиленной практики грамматических заданий, но также имеют и личностное направление. Упражнения используются в традиционной форме практики по грамматике: упражнения, тренировки, подстановочные таблицы, комплексные упражнения, игры, но все это имеет общее использование грамматических форм в передаче личной информации.

**Игра «What are they up to now»**. Время проведения игры – 10 минут. Грамматический материал: «Present Continuous»

Сначала объясняется с помощью таблицы грамматический материал, затем тренировочные упражнения, а уже потом можно предложить игру: Попросите класс закрыть глаза и подумать о членах своей семьи, представить себе, что они делают сейчас. Задать учащимся вопросы: T -What is your mother doing?

P -She is reading a book. T- What is your father doing (your sisters, your brothers, aunt…..)?

P- My sisters are sitting at the window and watching through the window. Учащиеся не должны отвечать вслух, а с закрытыми глазами попытаться нарисовать в воображении картину того, что они, якобы, делают и отвечать про себя. Затем, попросите их открыть глаза и рассказать своему партнеру, что члены их семей, якобы, делают, употребляя Present Continuous.

Игра «Как часто?»- « How often? » Время проведения игры – 10 минут. Грамматический материал -«Present Simple». Учитель раздает учащимся копии таблиц. Учащиеся заполняют таблицы своих соседей по парте. После заполнения соседских таблиц, попросите их написать пять предложений об их партнере на обороте таблицы. Используйте материал таблиц для стенгазеты или афиши. Образец афиши:

Do you know……?

-Anna never forgets things! Do you believe her?

- Dima never cries! Do you believe him?

- Olga never makes mistakes. Do you believe her?

**Образец таблицы:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| How often do you | rarely | very often | often | sometimes | never |
| cry (кричите)? |  |  |  |  |  |
| laugh (смеетесь)? |  |  |  |  |  |
| quarrel with your sister, brother (ссоритесь со своей сестрой, братом)? |  |  |  |  |  |
| feel happy for no reason (беспричинно чувствуете себя счастливым)? |  |  |  |  |  |
| daydream (фантазируете)? |  |  |  |  |  |
| feel sad for no reason (без причины чувствуете себя плохо)? |  |  |  |  |  |
| wish you were someone else (желаете быть кем- либо другим)? |  |  |  |  |  |
| get angry (сердитесь)? |  |  |  |  |  |
| do silly things (делаете глупости)? |  |  |  |  |  |
| make mistakes (делаете ошибки)? |  |  |  |  |  |
| really enjoy yourself (довольны собой)? |  |  |  |  |  |

**Игра «Исповедь»**

Время проведения игры – 10 минут. Грамматический материал -«Past Simple».

1. Раздайте учащимся таблицы.
2. Задайте несколько вопросов из таблицы учащимся, затем попросите их поработать в парах. Когда они заполнят таблицу, попросите отдельных учащихся рассказать классу, что они узнали о своем партнере, опираясь на таблицу. Затем предложите им написать по пять предложений о своем партнере. Соберите таблицы и используйте сведения из них для стенгазеты.

**Образец таблицы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Question: | first/ last | ride a bicycle?  drink coffee?  go to the dentist?  play ball?  play chess? |
| When did you |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Answer: | **V2** | months, years | ago. |
| I first | weeks, hours |
| I last | days, minutes |

После заполнения таблице рисуем афишу:

**«Secret confessions of class 6»**

**(Исповедь 6 класса)**

N. last went to the dentist 5 years ago!

A. first rode bicycle in the school playground when he was ten.

Игра «Наши рекорды». Время игры – 20 минут. Грамматический материал- «Present Perfect». Заранее подготовьте лист вопросов, разрежьте его так, чтобы каждому досталось по одному вопросу. Попросите учащихся спросить у каждого, сколько раз он делал то или иное действие. После сбора информации напишите объявление.

**Лист вопросов:**

Find out how many times people in the group have flown in a plane.

**Question**: Have you flown in a plane? How many times have you flown in a plane?

Find out how many times people in the group have been to a pop concert.

**Question**: How many times have you been to a pop concert?

Find out how many times people in the group have drunk coca.

Find out how many cities people in the group have visited.

Find out how many times people in the group have travelled by the car.

Find out how many times people in the group have won something in a competition?

**Примерное объявление:**

Flown in a plane 25 times.

Drunk 58 bottles of coca.

Been to 14 pop concerts.

Been in Hospital 50 times.

Won a competition 7 times.

Visited 13 cities.

Игра «Волшебные моменты». Время проведения игры- 15 минут. Грамматический материал – Past Continuous.Заранее подготовить анкеты для учащихся.

**Образец анкеты «Волшебные моменты»:**

Can you remember what you were doing when………….?

-You first understood what people were saying in English?

**-** Your first tooth fell out?

- Your first realized you could read?

- Someone invited you out on your first date?

Начните с опроса класса, помнят ли они свое детство. Спросите тех, кто может вспомнить, что он делал в том или ином случае, предложенном в анкете. Затем раздайте анкеты и попросите учащихся обдумать ответы на них. Попросите их задавать друг другу вопросы в парах. Когда они будут готовы, предложите учащимся рассказать классу интересные факты о своем партнере, используя грамматическую форму Past Continuous.

**Игра «Групповые прогнозы».**

Время проведения -20 минут. Грамматический материал – will, future continuous, future perfect.

**Ход игры:**

1). Попросите каждого в классе представить, что будут делать через 10 лет его товарищи. (Imagine what the other people in class will all be doing in 10 year`s time).

2).Попросите их написать на каждого в группе предсказание, в том числе и на себя. (Write a prediction for everyone else in the group? Plus one for themselves).

3).Когда учащиеся будут готовы, попросите их зачитать прогнозы. (Read out your predictions).

У1: Wowa will go to Scotland in June. - F.S.

У2: Dima will have done his morning exercise by 8 o`clock. - Fut. Perfect.

**«Сопереживательная активность».**

Если члены группы попытаются понять чувства и точки зрения друг друга, то они будут относиться друг к другу с большей симпатией и пониманием. Пусть они поиграют, представляя себя на месте своего партнера и попробуют взглянуть на себя со стороны, глазами других членов группы.

**Игра «Я – это ты».**

Время проведения игры – 20-30 минут. Приготовьте лист с заданиями для каждого участника. Разделите их по парам. Дайте каждому лист с заданиями.

Попросите учащихся заполнить анкеты за своего партнера, представив себя на его месте. Затем попросите учащихся обменяться анкетами и проверить, угадал ли сосед ваше мнение.

**Анкета «I am you».**

Imagine you are your partner and complete the sentences:

1). I like the color \_\_\_\_\_\_\_\_because\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2). My favorite time of day is\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3). I enjoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

4). I dislike \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

5). I worry about \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

6). My biggest fear is \_\_\_\_\_\_.

7). My hobby is \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

8). My favorite sport is \_\_\_\_\_.

9). My favorite subject at school is \_\_\_\_\_\_.

10). My friend is \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

11). People like me because\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Эта деятельность произведет много правильных ответов, если учащихся знают друг друга достаточно хорошо.

**Игра «Моя семья – твоя семья».**

Посадите учащихся парами и попросите их задать друг другу как можно больше вопросов о семье. Затем попросите их написать сочинение на тему

« Моя семья» и рассказать о семье партнера, но от первого лица. Учащиеся могут использовать полученную от партнеров информацию, как основу, а также с симпатией и сочувствием дополнять любые другие сведения, представляя, что семья партнера, в целом, похожа на его семью. Когда учащиеся будут готовы, соберите их сочинения, развесьте их по классу и предложите учащимся ознакомиться с написанным и найти по описанию свою семью.

Объединению учащихся в сплоченную группу, приобретению ими чувства уверенности, принадлежности к группе способствуют следующие упражнения:

**Игра «Это наша группа»**. Время проведения игры- 1 урок. Подготовьте для каждого учащегося анкету по теме: Hobbies ( Sports/ Travel/ Food/ Families/ Thing that make you happy/ Thing that worry you/ Schooldays/ Childhood/ The future/ Hopes and ambitions/ Money/ Love).

Попросите учащихся взять интервью друг у друга на доступном изучаемом материале, соблюдая грамматические правила.

Например: тема: «Hobbies».

Вопросы:

1). What is a hobby?

2). Does your life become more interesting if you have a hobby?

3). What kinds of hobbies do you know?

4). What is your hobby?

5). Will your hobby help you in your future life?

6). Are you fond of playing computer games/ chess/ piano?

7). Do you like cooking/ drawing/ reading/ collecting books, stamps, stones, postcards, swimming…….?

8). What do you want to be?

Учащиеся работают в группах, ограничивают друг друга, затем заполняют анкеты, в которые вносят предпочтения и увлечения друг друга. Затем несколько учащихся рассказывают о своих увлечениях, некоторые в стихотворной форме. Затем ведется групповая беседа об увлечениях учащихся. Завершить работу над темой можно созданием газет, в которую заносится информация об увлечениях учащихся. Информация может быть представлена в любой форме - картинки, карикатуры, дружеские шаржи. Каждая группа создает свою газету и знакомит одноклассников с увлечениями своей группы.

**Игра «Интервью».**

Время проведения игры – 1 урок.

Приготовьте ватман и раздайте каждому ученику по альбомному листу для колонок стенгазеты, цветные карандаши, ножницы, клей. Напишите учащимся задания для интервью; поясните учащимся, что именно они должны узнать друг у друга и описать это в своей колонке. Раздайте учащимся задания и скажите, что они корреспонденты газеты и их работа состоит в том, чтобы разузнать, например, что люди делают в Уик-энд. Учащиеся должны пройти по классу и взять интервью у членов своей группы, делая пометки. Затем раздайте учащимся цветные карандаши и попросите их написать доклад, ярко оформив его содержание. Доклад можно сделать с бросающимися в глаза заголовками. Например: «Rainy Sunday shock Horror: Whole class stays home». (Ужасное известие: из-за воскресного дождя целый класс остается дома!» Пусть приведут в порядок свои колонки в стенгазете, приклеивают и х на ватман. Помогите им озаглавить всю стенгазету, разместите так, чтобы все могли ее прочитать.

**Задания для интервью об уик-энде.**

1. Find out how many people did their homework this weekend.

2. Find out what time everyone got up on Sunday morning. (Выясните, в какое время кто встал утром в воскресенье). Who got up latest? (Кто встал позже всех?)

3. How many people watched TV on Friday night? (Сколько учащихся смотрели телевизор в пятницу ночью?)

4). Who went to the disco this weekend? (Кто ходил на дискотеку?)

5). What did most people eat for breakfast on Sunday morning? (Что большинство учащихся ели утром в воскресенье на завтрак?)

6). What did everyone do on Sunday afternoon? (Что каждый делал в воскресенье после обеда?)

7). How many people went shopping? Who spent the most money? (Кто ходил за покупками и потратил больше всего денег?)

Это упражнение подходит для первого урока в понедельник, когда учащиеся приходят на свой первый урок утром, уровень их энергии очень низкий. Они могут быть только на половину разбужены, их ум занят проблемами прошедшего вечера или скандалом утром за завтраком, они, может быть, и не хотят говорить по-английски с тех пор как вы их видели, т.е. с предыдущего урока. Очень важно начать утро с короткой, не требующей очень больших усилий деятельности, которая возбудит учащихся и поднимет им настроение; пробудит у них желание учиться и, как бы, между прочим, даст время для опоздавших включиться в урок. Ведь изучение нового языка – интенсивное испытание, требующее большой концентрации. Здесь уместны игры по рядам, в которых учащиеся могут пообщаться друг с другом. В конце урока и в конце недели нужно найти время для «охлаждения». Урок следует заканчивать не по звонку, в спешке записывая домашнее задание, а дать учащимся, время подумать, чему они научились на уроке и где им это пригодится в жизни, суммировать содержание урока и ощутить его влияние на себе. Важно дать время обсудить то, что изучили в течение недели и совместно построить планы на следующую неделю. В середине четверти часто наблюдается понижение интереса к изучаемому языку. Учащиеся скучают и у них появляется чувство, что иностранный язык им не нужен. Здесь уместно заинтересовать учащихся мини-проектами. Чтобы поддерживать неугасаемый интерес к изучаемому языку, учитель должен быть одновременно и психологом и артистом, музыкантом и художником. Учитывая личные качества обучающихся и свои собственные строить урок как процесс сотрудничества и «учения с увлечением» и радостью.

Список литературы:

1. Jill Hadfield/ Classroom dynamics. Oxford University Press. 1992.