ОБОУ «Суджанская школа-интернат»

**Занимательное**

**творческое занятие**

**для обучающихся**

 **3 класса**

**«Волшебная мандала»**



Подготовила и провела:

 педагог-психолог Малюхова Е.В.

**Цель:** Разнообразие творческой деятельности обучающихся.

**Задачи:**

1. Познакомить с техникой рисунок в круге «Мандала».
2. Научить рисовать мандалу.
3. Воспитывать аккуратность.
4. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.
5. Развивать воображение.

**Ход занятия**

 - Здравствуйте  ребята, я очень рада вас всех видеть!

 - Ребята, расскажите мне, а какое у вас сегодня настроение? У кого хорошее настроение, а плохое? (ответы детей) Да, у нас не всегда бывает хорошее настроение. Когда у вас плохое настроение, это мешает не только вам самим, но и другим детям. Ведь вы становитесь раздражительными и можете с кем-нибудь поругаться или подраться. Поэтому, я хочу, чтобы сегодня у всех вас было хорошее настроение. А чтобы его поднять, я предлагаю вам поиграть».

 - Игра «Комплименты». Каждый ребенок по кругу делает комплимент своему соседу справа. «Ребята, как вы думаете, а почему мы всегда встаем с вами в круг? (ответы детей) Когда мы встаем в круг, мы становимся ближе друг другу, ведь круг обладает волшебной силой. Ребята, а скажите мне, а что бывает похожим на круг? (ответы детей)

 - Сегодня на занятии мы будем рисовать узор в круге. А знаете ли вы, что специальным образом расположенный геометрический узор в круге носит специальное название? А какое название оно носит вы узнаете, когда ответите на вопросы кроссворда.

Они с карандашами схожи,

Цветные, и в коробке тоже.

Пиши ты ими на листке,

Асфальте, стенах и доске.

В использовании легки,

Из воска сделаны... (мелки)

Все рисунки нецветные

Разукрасит без труда,

Для него дела такие —

Пустяки и ерунда.

Он ведь настоящий мастер.

А зовут его... (фломастер)

Я рисую облака,

А внизу течет река.

Коль не хороша картинка,

Я сотру ее... (резинкой)

Острый нос чертеж выводит

Аккуратно, не спеша.

Ровно линии проводит

Тонкий нос... (карандаша)

Кисточкою лист смочу,

После — краску нанесу.

Красочным рисунок вышел,

Нет на нем деталей лишних.

Я старался, мне поверь.

Ну а краски — ... (акварель)

Краски я на ней мешаю,

Получаю новый цвет.

Не всегда она большая,

Но удобна, спору нет.

С красками она дружна.

Ну, скажите, кто она? (Палитра)

Руки красные и рот,

Разноцветный я, как в сказке.

Не лентяй, не обормот, —

Просто постарались... (краски)

 - Итак, ребята, как называется узор в круге? Такой узор называется «мандала», и он широко используется в Индии.

 - Как вы думаете о чем мы будем говорить на нашем занятии? Что мы сегодня можем узнать и чему научиться? (ответы детей)

 - Правильно, мы узнаем, что такое мандала, какая она бывает и каким способом мы с вами можем её создать.

Беседа «Мандала»

 **- “Мандала”** в переводе с санскрита означает “круг” или “центр”. Это символ, который встречается очень давно в творениях людей и самой природы. Например, бубны сибирских шаманов, юрты кочевников, Стоунхендж, клумбы, снежинка и радужка человеческого глаза – это всё мандалы. Даже наша Земля из космоса выглядит как мандала. Люди давно интуитивно научились успокаивать свой ум и душу с помощью изображений в круге.

 - Рисунок Мандалы - это индивидуальный символ каждого из нас, в котором, проявляется текущее внутреннее состояние своих стремлений, желаний, своих сил и своего духа. Человек, постигая себя через мандалу, открывает себя, изменяет себя, осознает себя, и таким образом оказывает на себя самого воздействие.

- Как часто нам не хватает слов, чтобы выразить то, что у нас в душе.

 - Рисунок Мандала дает возможность выразить ваш внутренний мир. Показать всю его красоту и самому понять себя. Мандала — геометрический символ сложной структуры, который интерпретируется как модель вселенной, «карта космоса».

- Ребята посмотрите на экран . Из каких фигур состоит мандала? А какие фигуры повторяются? (Ответы детей: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

 - Мандала – состоит из таких геометрических фигур как круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и многоугольники

 - Главное в понятии мандалы - это центр мандалы. Центр, из которого расходятся лучи или концентрические окружности. Подойдите к воде и бросьте в неё камушек. Это Вы создали самую простую, естественную природную мандалу. Круги по воде... Испеките круглую лепёшку, набросайте на неё сверху разноцветной начинки, назовите её «пицца». Это - рукотворная, культурная мандала, самая первая из мандал, созданных руками цивилизованного человечества.

 - Мандалы делают из дерева, рисуют на бумаге, плетут из ниток, изготавливают из металла и камня, выкладывают их цветов, выполняют цветными порошками или песком. Мандалы часто изображают на полах, стенах и потолках храмов в Индии.

 - Мандалы на первый взгляд очень простые и ничем не примечательные рисунки. Такое может показаться только при беглом взгляде на них. В Древней Индии считалось, что мандалы улучшают настроение. Давайте и мы с вами сегодня улучшим настроение и создадим красивую мандалу.

 - Вам не нужно много материалов, чтобы узнать, как рисовать мандалы.

Все, что вам нужно, это:

* бумага,
* карандаш,
* линейка,
* ластик

Для раскраски вашей мандалы:

* цветные карандаши,
* акварель,
* мелки,
* или любой другой вид материала для окраски.
* Вы также можете использовать циркуль по желанию.

 - Давайте начнем!

 - Для создания мандалы нам необходимо нарисовать круг, а внутри него может быть всё, что пожелаете! Вы можете изобразить множество кругов и овалов, а можете заполнить круг разнообразными угольными фигурами, такими, как квадрат, прямоугольник, треугольник и т.д. Желательно, чтобы весь рисунок сводился к единому центру. То есть у вашей картины должен быть центр. Просто набросанные квадратики и кружочки не будут смотреться, как мандала, привлекающая различную энергетику, тогда это будет просто рисунок.

 - Далее переходим к раскрашиванию. Ведь то, как вы её раскрасите, будет полностью изображать ваш внутренний мир и психологическое состояние. Если, например, цвета будут слишком яркие и броские, то это означает ваше душевное беспокойство, тревогу и неуравновешенность, поэтому не используйте ядовитые цвета. Если вы используете только бледные пастельные тона, то это символизирует ваше внутреннее спокойствие и уравновешенность, но также означает и слабость воли, неспособность к принятию решений. Поэтому, во время разукрашивания мандалы выбирайте любимые вами цвета. Если, к примеру, вы не любите красный, то не следует брать его только потому, что он гармонирует с вашим любимым жёлтым.

*(Звучит тихая спокойная музыка. Дети рисуют мандалу)*

 - Мандала раскрашена!

 - Для начала посмотрите на свою мандалу. Нравится ли она вам в целом?

 - Каково общее впечатление от рисунка? (тревожное, спокойное, агрессивное, движется ли она или статична).

(Выставка работ)

 - А теперь давайте посмотрим, о чем говорят цвета, которые вы  использовали в своем рисунке:

 красный – активность, упорство, настойчивость, энергия, радость, любовь, страсть физическая сила. Но, в то же время, красный цвет может указывать на разрушение, упрямство, агрессию и нетерпимость. Красный цвет указывает на важность момента, привлекает внимание, выделяет детали из общей композиции.

 оранжевый – энергия, жизнерадостность, сила, свободолюбие, терпимость. Также оранжевый цвет может указывать на демонстративные действия и неадекватную самооценку.

 желтый – радость жизни, уверенность в себе, восприимчивость к новому, свободное выражение своих мыслей и чувств. Но присутствие желтого цвета может говорить и о рассеянности, легкомыслии и язвительности.

 зеленый – уравновешенность, спокойствие, воля к жизни, обязательность, обновление, надежда. В то же время зеленый цвет может рассказать о негибкости, занудстве, ревности и эгоизме.

 синий – миролюбие, сила духа, организованность, умение строить отношения. Но также синий цвет может показывать страх, нерешительность, склонность к депрессии и унынию.

 черный – созидание, предвидение, сила воли, выход на новый уровень. Но, конечно, черный цвет может указывать и на присутствие страха, депрессивности, пустоты, протеста, подавления чувств и разрушение.

 серый – реализм, соединение противоположностей, здравомыслие, информированность. Использование серого цвета в рисунке мандалы также может говорить о скуке, равнодушии, ограниченности и неконтактности.

 розовый – доброта, нежность, любовь, романтичность. Но, в то же время, розовый цвет укажет на легкомысленность в отношениях, демонстрацию сексуальности, чрезмерную чувствительность.

 коричневый – надежность, здравый смысл, смирение. Кроме того, коричневый цвет может означать разочарованность, ограниченность, приземленность.

 голубой – творчество, свобода, свежесть взглядов и идей, полет мысли. Также голубой цвет покажет холодность, рациональность, отсутствие сексуальности.

 фиолетовый – интуиция, духовность, тайна, самопознание. А также фиолетовый цвет в мандале может указывать на скрытое напряжение, консерватизм, отрицание материальной стороны жизни.

- Ребята вам понравилось наше занятие? Какое настроение вызывает у вас наше занятие?

* Что вы узнали нового?
* Что вызвало трудности?
* Что самое интересное запомнилось?