ГОУ «Малетинская специальная (коррекционная) школа – интернат»

***Классный час***

***Фронтовые письма***

Составил:

Классный руководитель

Кривецкая Т.И.

**Тематическое направление**: Патриотическое воспитание.

**Тема:** Фронтовые письма.(75- летию Победы посвящается)

 **Обоснование выбора темы (актуальность):** в современном мире многие пытаются исказить историю Великой Отечественной войны.

 Мы-россияне-внуки и правнуки тех, кто встал на защиту Родины. Цена завоеванного для нас счастья жить под мирным небом-более двадцати миллионов человеческих жизней.

 Для сегодняшнего поколения молодых людей война-это далекое прошлое, поэтому необходимо сохранять правду о событиях Великой Отечественной войны. Письма с фронта – это документы несокрушимой силы. Треугольники-письма жителя села Малеты для юных малетинцев живой пример исторической памяти. Актуальность выбранной темы в год Подвига и Славы очевидна.

**Целевая аудитория**: подростки от 14-до 16 лет 8 класс.

**Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность**).

 В системе воспитательной деятельности классного руководителя эта тема является сквозной. Она проходит не только через классные мероприятия, но и через общешкольные. Патриотическое направление – это направление года.

**Цель:**

Воспитание у обучающихся патриотических чувств на основе фронтовых писем из семейного архива классного руководителя.

**Задачи:**

-сформировать понятие о фронтовом письме как об историческом документе;

-познакомить с письмами-треугольниками из семейного архива;

-мотивировать к сохранению памяти о, людях защищавших родной край как сопричастности поколений к истории Отечества.

**Планируемые результаты:**

-обучающиеся сформируют понятия о фронтовом письме;

-получат возможность познакомиться с настоящим фронтовым письмом;

-пополнят и обогатят память новой страницей из истории судьбы – малетинца, воевавшего в годы Великой Отечественной войны.

**Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора**: Классный час.

Такая форма позволяет в знакомой неформальной обстановке создать условия для обучающихся к осмыслению нового к формированию нравственной оценке, что соответствует поставленной цели и реализации задач.

**Педагогические технологии, методы, приемы, используемые для достижения планируемых результатов.**

Для достижения планируемых результатов использовала технологию личностно-ориентированного подхода, информационно-коммуникационные технологии

Методы:

частично-поисковый метод, метод формирования нравственного сознания: этическую беседу (при обсуждении письма).

 Художественные средства (художественная литература: литературно-исторический альманах «Слово Забайкалья», музыку).

 Собственная деятельность детей (поиск информации в интернете, изготовление писем-треугольников).

 Личный пример педагога (фронтовые письма из семейного архива).

**Описание этапов подготовки и проведения мероприятия**:

На подготовительном этапе ребятам было дано задание: просмотреть в интернате материал на тему «Фронтовые письма» и подготовить несколько слайдов.

Посетить выставку в сельской библиотеке посвященную малетинцам, участвующим в Великой Отечественной войне.

Посетить школьный музей.

Поработать в школьной библиотеке: познакомиться с литературно-историческим альманахом «Слово Забайкалья» и подобрать стихи забайкальских авторов о фронтовых письмах.

Сделать из бумаги письма-треугольники.

**Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия**:

 подлинные фронтовые письма из семейного архива;

-интернет-ресурсы;

-исторические материалы из фонда сельской библиотеки;

Книги из фонда школьной библиотеки.

**Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей:**

-может быть использована как источник информации в подготовке мероприятий по патриотическому воспитанию.

Ход классного часа

Классный руководитель:

Ребята, вы узнаете тему классного часа, если, прочитав эти строки ответите на вопрос: в какое время писали письма-треугольники?

 Треугольник письмеца

 И знакомый почерк.

 Живет он в памяти поныне

 И нам, та память дорога.

Какова тема классного часа? (Обучающиеся решают проблемный вопрос)

Классный руководитель (обобщает ответы детей) Вы правильно сказали, что письма -треугольники писали во время Великой Отечественной войны.

**Тема** сегодняшнего классного часа**: «Фронтовые письма»**

Ученик представляет информацию: что такое фронтовое письмо?

Появились письма-треугольники во время Великой отечественной войны, так как конвертов не хватало. Что же такое письмо-треугольник?

 Письмо-треугольник — это обычный лист из тетради, который сначала загибали справа, потом слева направо. Оставшуюся полоску бумаги вставляли внутрь треугольника.

Письма-треугольники приходили с фронта. Отправляли их бесплатно.

На столах у вас лежат листочки из тетради, изготовим из них письмо-треугольник.

(Под руководством ученика ребята изготавливают письма-треугольники. Делай как я)

Классный руководитель: Фронтовые письма — это свидетели, которые хранят живые страницы истории в лицах, в них жизнь, в них память.

Ученик читает наизусть стихотворение Андрея Пахомова «Треугольничек» (из «Слова-Забайкалья)

Степанида писем ждёт.

Ждёт их и…боится.

Фрося почту принесёт

И на стул садится :

Ну, пляши, пляши, подруга!

Угощай рассольником!

Тебе, Стеша, от супруга

Вести – треугольником!

Треугольник письмеца

И знакомый почерк.

Вмиг – улыбка в пол – лица

От десятка строчек:

«Жив, здоров. Поклон родне.

Всё ли ладно дома?,,,

Степаниде – хорошо:

Плачет до истомы.

Степанида писем ждёт.

Только не в конверте.

По конвертам смерть живёт.

Кто же хочет смерти,

Как высоко не цени

Опосля заслуги…

Не придумали брони

От свинцовой вьюги…

Треугольник письмеца

Свёрнут из тревоги:

Ну, а вдруг там про отца

Горестные строки

Фронтовой дружок черкнул

Стешиным погодкам,

Сто наркомовских хлебнув

После боя водки…

Степанида писем ждёт,

Но с приходом Фроси

Каждый раз её в озноб

Поначалу бросит.

После, в ночь, у каганца

Гладит вновь листочек.

Треугольник письмеца

И знакомый почерк…

У каждого фронтового письма своя история счастливая или печальная.

Звучит тихая музыка

Классный руководитель (знакомит обучающихся с письмами из семейного архива).

Ребята, я хочу показать несколько писем, сохранившихся с 1942 года. Эти письма с фронта отправлял своей жене – Петровой Устинье Григорьевне мой дедушка - Петров Елинарх Николаевич.

 Простой треугольник-пожелтевший листок

 В семье нашей свято хранится.

 Напомнит не раз он, как век был жесток

 Такому нельзя повториться!

 

Добрый день – веселая минута. С приветом к Вам Устинья Григорьевна Ваш муж Елинарх.

Письмо пишу я в овраге, а слёзы капают ручьём из глаз. Кругом снаряды рвутся, а пули ровно пташки поют. Кто из боя выйдет живым, кого- то убьют. Эх, как жалко мне Вас и свою цветущую жизнь.

21.10. 1941. Жизнь опасна, каждую минуту может быть перемена. Живите, работайте, поджидайте меня. Жив буду, не забуду. Вы для меня ета одно и тоже, что жизнь моя.

Классный руководитель.

Ребята очень бережно, аккуратно рассмотрите письма. Напоминаю, что это семейная реликвия. Я представляю вам возможность почувствовать дыхание суровых будней войны. Увидьте за строками пожелтевшего письма молодого парня, нежность его солдатского сердца, веру в победу.



Обсуждение писем.

- Обратите внимание, на каких листочках были написаны письма, какое чернило было использовано;

- Рассмотрите почерк;

- Что пишет о своих чувствах?

- О чем мечтает?

Классный руководитель:

Ребята, боец -мой дедушка, отправивший письма с фронта домой, в далеком 1941году и не помышлял о том, что спустя десятилетия, незамысловатый треугольник-письмеца станет историей. Он успел написать всего несколько писем родным И вот пришло письмо в конверте.

 Треугольник-письмеца

 Свернут из тревоги:

 В нем про деда горестные строки.

 

 Извещение

 Ваш муж, красноармеец Петров Елинарх Николаевич уроженец Читинской области г. П – Забайкальский погиб в бою за социалистическую родину, верный воинской присяге , проявив геройство и мужество, был убит 4 октября 1942 г. Похоронен с. Мело – Мелевское Клётского района Сталинградской области

Классный руководитель:

Ребята, в годы войны письма связывали фронт и тыл, сегодня эти письма связывают целые поколения. Прослушайте стихотворения внучатого племянникаПетрова Елинарха Николаевича-П.М.Кривецкого

Стихотворение (читает наизусть ученик)

 Война.

Война страшна в любом обличие

Для всех, кто просто хочет жить

Войны проклятье и величие

Никто не должен позабыть!

Войны проклятье – близких гибель,

Разруха, смерти – общая беда,

И тот, кто эту чашу выпил

Забыть не сможет никогда!

Войны величие – подвиги героев.

Великая победа и повержен враг!

Страна пережила такое

Что не забудется никак.

Классный руководитель:

Для нас Великая Отечественная война — это далекое прошлое. Мы с вами внуки и правнуки тех, то в 1941-1945 г. встал на защиту Родины. Любовь к Родине – важнейшее чувство для каждого человека. У взрослого – это чувство подобно большой реке. Опыт жизни расширяет понятие Отечество до границ всего государства. Но ведь даже у больших рек есть исток- маленький ключик, из которого река берёт своё начало.

Мы должны помнить о подвигах своих дедов и прадедов. Узнавать все новые и новые страницы из истории судеб людей, завоевавших победу.

Сейчас возьмите в руки треугольники-письма, которые мы с вами заранее заготовили.

Подумайте, осмыслите цену завоеванного для нас счастья-жить под мирным небом.

Рефлексия эмоционального состояния:

Продолжи фразу и запиши ее в письме-треугольнике.
«Для меня сегодня жить под мирным небом это….?»

 Письмо мы сохраним для истории своего класса.