Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №221»

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на  Педагогическом совете  (протокол № 1 от 01.09.2018 г.) | Утверждаю:  Заведующая МБ ДОУ  «Детский сад № 221»    Приказ № 101 АД  от « 01 » 09. 2018 г. |
|  |  |

**Рабочая программа воспитателя группы раннего возраста**

**дошкольной образовательной организации**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 3 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики особенностей развития детей раннего возраста. | 6 |
| 1.2 | План Планируемые результаты освоения Программы | 7 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 9 |
| 2.1 | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития  ребенка (в пяти образовательных областях) | 9 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 22 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 29 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 32 |
| 2.5 | Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 34 |
| 2.6 | Иные существенные характеристики содержания Программы | 44 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 47 |
|  |  |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение Программы | 47 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 49 |
| 3.3 | Режим дня | 53 |
| 3.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 61 |
| 3.5 | Особенности организации, развивающей предметно-пространственной  среды | 69 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**
     1. **Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая программа по развитию детей 2 группы раннего возраста (Далее - Программа) разработана на основной образовательной программы «Детского сада №221»

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей от 1,5 до 3лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Для достижения **целей** Программы первостепенное значение имеют: забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В ходе реализации программы в соответствии с поставленной целью решаются следующие **задачи**:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;

- поддержка и развитие детский инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

***Подходы к формированию Программы:***

* осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;
* осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ;
* осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
* осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ;
  + 1. **Значимые характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Социальная ситуация развития | Ведущая деятельность ребенка |
| Ситуация совместной  деятельности  ребенка со взрослым на правах  сотрудничества  раскрывается в  отношениях:  *ребенок –*  *предмет-*  *взрослый.* | В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в *предметное действие,* он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указываю на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому *ведущей деятельностью* ребенка данного возраста *становится* *предметная,* а *средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение.* Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции. |

**1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

(Составлено с учетом положений части 2 статьи II Федерального закона от 29 декабря 2012года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры в общеобразовательной программе дошкольного образования соответствуют требованиям ФГОС ДО (п.4.6,п.4.7,п.4.8.) и рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5–7 лет осуществляется по пяти образовательным областям:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Социализация, развитие общения,**

**нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребенок в семье и сообществе**

***Образ Я.***

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.**

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.**

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку

**Самообслуживание.**

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.**

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.**

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

**Задачи:**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Задачи:**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Ознакомление с миром природы**

**Задачи:**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

**Развитие речи**

**Задач:**

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Художественная литература**

**Задачи:**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Приобщение к искусству.**

**Задачи:**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

**Задачи:**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкально-художественная деятельность**

**Задачи:**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Задачи:**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура**

**Задачи:**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

***В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующие парциальные образовательные программы:***

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Образовательная область представлена следующими направлениями:**

– Знакомство с миром природы и формирование экологического сознания.

– Знакомство с социальным миром.

– Развитие элементарных математических представлений.

Данная образовательная область реализуется через использование следующих парциальных программ:

***Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева.*** Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов про граммы строится на главной закономерности природы – взаимосвязи живых организмов со средой обитания. Решение вопросов экологического воспитания автор программы видит в организации работы по двум направлениям – двум взаимосвязанным частям программы: формирование начал экологической культуры у детей и развитие экологической культуры взрослых. Программа «Юный эколог» включает в себя: Концептуальный научно-обоснованный психолого-педагогический взгляд на проблему экологического воспитания дошкольников; • экологически обоснованный подход к построению, содержанию и методов обучения, отбор формы работы, как детском саду, так и в семье; • подготовку персонала, особенно воспитателей и экологов (повышение уровня экологической грамотности и эколого- педагогической готовности к работе с детьми); • технологию формирования начал экологической культуры во всех возрастных группах. Программа разработана на основе многолетних исследований С.Н. Николаевой методов ознакомления дошкольников с природой и экологического воспитания. Кроме того, программа строилась с учетом результатов исследования ученых в области детской психологии и педагогики. Важнейшими стали следующие положения: ¬ старшие дошкольники усваивать систематизированные знания о закономерных явлениях природы (взаимосвязь растений и животных со средой обитания, связь компонентов в сообществе живых организмов); ¬ морфофункциональные свойства растений и животных как признаки приспособляемости к среде обитания дошкольники понимают при демонстрации этих признаков на обитателях уголка природы; ¬ при соответствующей организации педагогического процесса во всех возрастных группах дети начинают понимать специфику живого организма, его отличие от предмета (неживого объекта); ¬ старшие дошкольники усваивают существенные признаки живого объекта; ¬ средние и старшие дошкольники усваивают различные сложные представления (обобщенные, динамические) на основе комплекса сходных признаков явлений природы (например, рост и развитие растений и животных). Вся программа состоит из пяти разделов. Первый и второй разделы посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Третий прослеживает их роль в процессе роста растений и животных. В четвертом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Пятый показывает разные формы взаимодействия с природой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями**:**

– Приобщение к искусству.

– Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

– Музыка.

***Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.***

**Цель:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Задачи:**

1. Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций.
2. Формирование интереса к изобразительной деятельности.
3. Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма).
4. Создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

– Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

– Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

– Трудовое воспитание.

– Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**В группах раннего возраста используется:**

***Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги», Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова.***

Программа основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослым. Исходными теоретическими позициями программы являются положения концепции о генезисе коммуникативной деятельности, разработанной выдающимся детским психологом М.И.Лисиной. Цель Программы - развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала. Исходными теоретическими позициями программы является концепция генезиса общения ребенка М.И.Лисиной, развивающая положения культурно-исторической теории Л.С.Выготского, теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева и периодизации психического развития Д.Б. Эльконина. В соответствии с этими позициями определяющими факторами психического развития ребенка раннего возраста являются его общение со взрослым и ведущая предметная деятельность. В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие педагогические задачи:

* Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.
* Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.
* Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.
* Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.
* Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.
* Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.
  1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Формы реализации программы (организованные формы)** – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Способы реализации программы:

Методы реализации программы – это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а также умений и навыков.

Средства реализации программы – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формы физического развития:**  -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;  -занятия физической культурой;  - подвижные игры;  - утренняя гимнастика;  - ЛФК;  -корригирующая гимнастика;  - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;  - музыкальные занятия;  - кружки, секции;  -закаливающие процедуры;  - физминутки;  -физкультурные упражнения на прогулке. | **Наглядные:**  - н*аглядно-зрительные приемы*  (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);  - н*аглядно-слуховые приемы*  (музыка, песни)  - *тактильно-мышечные приемы*(непосредственная помощь воспитателя)  **Словесные:**  -объяснения, пояснения, указания;  - подача команд, распоряжений, сигналов;  - вопросы к детям;  -образный сюжетный рассказ, беседа;  - словесная инструкция  **Практические:**  - повторение упражнений без изменения и с изменениями;  - проведение упражнений в игровой форме;  - проведение упражнений в соревновательной форме | **Средства физического развития:**  - двигательная активность, занятия физической культурой;  - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);  - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) |

**Здоровьесберегающие педагогические технологии**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Время проведения, возраст детей** | **Особенности методики проведения** | **Ответственные** |
| **Технологии сохранения и стимулирования здоровья** | |
| Интегрированная  ООД | Последняя неделя каждого месяца | Интеграция содержания различных образовательных областей | Воспитатели, специалисты |
| Игровые минутки (бодрящая гимнастика) | После сна в группе каждый день.  Раний и младший дошкольный возраст | Комплекс подвижных игр, игровых упражнений, основных движений | Воспитатели |
| Физкультурные минутки | Во время НОД 1,5-2 минуты во всех возрастных группах | Комплексы физических упражнений с выходом из-за стола, могут включать дыхательную гимнастику, для глаз | Воспитатели, специалисты |
| Подвижные и спортивные игры | Как часть занятия физической культурой, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно | Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| Корригирующая гимнастика | После сна вся группа ежедневно, начиная с раннего возраста | Комплексы физических упражнений в спальне и группе | Воспитатели |
| Гимнастика для глаз | Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки, начиная с раннего возраста | Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога | Воспитатели, специалисты |
| **Технологии обучения здоровому образу жизни** |  |  |  |
| Занятия физической культурой | Три раза в неделю в спортивном зале, в группе, на улице, начиная с раннего возраста | Занятия проводятся в соответствии с планом работы инструктора | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| Утренняя гимнастика | | Ежедневно, в музыкальном и физкультурном залах, в группе | Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства и способы реализации Программы** |
| **Классификация игр детей дошкольного возраста**  **(по Е.В. Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)**  *Игры, возникающие по инициативе детей:*  - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными);  - сюжетные самодеятельные  игры(сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные).  *Игры, возникающие по инициативе взрослого:*  -обучающие игры (сюжетно-дидактические, учебные, подвижные, музыкально-дидактические);  - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, празднично-карнавальные, театрализованные, компьютерные, развлечения).  *Народные игры:*  *-* обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);  -тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные;  - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)  **Формы организации трудовой деятельности:**  - поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);  - дежурство (не более 20 минут);  - коллективный труд. | **Методы руководства сюжетно-ролевой игрой (по Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой):**  - для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;  - на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;  - на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.  **Комплексный метод руководства игрой**  **(по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой):**  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности;  - передача игровой культуры ребенку(обучающие игры, досуговые игры, народные игры);  - развивающая предметно-игровая среда;  - активизация проблемного общения взрослого с детьми.  **Методы и способы трудового воспитания детей:**  *1 группа методов:* формирование нравственных представлений, суждений, оценок:  - решение маленьких логических задач, загадок:  - приучение к размышлению, эвристические беседы;  - беседы на этические темы;  - чтение художественной литературы;  - рассматривание иллюстраций;  - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  - придумывание сказок.  *2 группа методов:* создание у детей практического опыта трудовой деятельности:  - приучение к положительным формам общественного поведения:  - показ действий;  - пример взрослого и детей;  - целенаправленное наблюдение;  -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);  - рагыгрывание коммуникативных ситуаций;  - создание контрольных педагогических ситуаций. | **Средства игровой деятельности:**  -средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;  - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);  - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.  **Способы игровой деятельности:**  - игровые действия разной степени сложности и обобщённости;  -эмоционально-выразительные средства;  - речевые высказывания.  **Средства трудового воспитания:**  - ознакомление с трудом взрослых;  - собственная трудовая деятельность;  - художественная литература;  -изобразительное искусство. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства и способы реализации Программы** |
| **Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:**  - познавательные эвристические беседы;  - чтение художественной литературы;  - изобразительная и конструктивная деятельность;  - экспериментирование и опыты;  - музыка;  - игры (сюжетно-ролевые, подвижные, драматизации);  - наблюдения;  - трудовая деятельность;  - праздники и развлечения;  - индивидуальные беседы  **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**  -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);  -демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);  -сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);  -театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения  или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);  - коллективная образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);  - образовательная деятельность с четкими правилами, обязательная для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);  - свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);  - самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы). | **Методы по ознакомлению детей с социальным миром:**  - методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контсрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);  - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);  - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);  - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).  **Методы ознакомления дошкольников с природой:**  *Наглядные:*  -наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);  -рассматривание картин, демонстрация фильмов  *Практические:*  *-* игра;  *-*труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);  *-* элементарные опыты.  *Словесные:*  - рассказ;  - беседа;  - чтение  **Методы предматематической подготовки:**  *Практические:*  *-*упражнения (индивидуальные, коллективные);  *-* игры (дидактические, подвижные игры, творческие игры);  *-* моделирование.  *Словесные:*  - пояснения, разъяснения, указания;  - инструкция по выполнению самостоятельных заданий;  - вопросы к детям  *Наглядные:*  - демонстрация способа действия; | **Средства ознакомления детей с социальной действительностью:**  -социальная действительность;  -предметы рукотворного мира;  - художественная литература;  - изобразительное искусство;  - музыка  **Средства познавательного развития:**  - прогулка;  - развивающая предметно-пространственная среда;  - образовательная деятельность;  - экспериментирование;  - наглядное моделирование.  **Способы познавательного развития:**  - проекты;  - загадки;  - коллекционирование;  - проблемные ситуации;  - непосредственное наблюдение за неживой природой, растениями и животными.  **Средства формирования элементарных математических представлений:**  - комплекты наглядного дидактического материала;  -оборудование для самостоятельной деятельности детей;  - методические пособия;  - познавательные книги |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формы речевого развития:**  - диалог;  -монолог | **Наглядные:**  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)  **Словесные:**  - чтение и рассказывание художественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание без опоры на наглядный материал  **Практические:**  -повторение упражнений без изменения и с изменениями;  -проведение упражнений в игровой форме;  -проведение упражнений в соревновательной форме | **Средства развития речи:**  - общение взрослых и детей;  -художественная литература;  - культурная языковая среда;  - изобразительное искусство, музыка, театр;  - обучение родной речи на занятиях;  -образовательная деятельность по другим разделам программы  **Способы речевого развития:**  -речевое сопровождение действий;  - договаривание;  -комментирование действий;  -звуковое обозначение действий. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формы музыкального развития:**  - фронтальная музыкальная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);  -праздники и развлечения;  -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);  -музыка в других видах деятельности;  - совместная деятельность взрослых и детей (оркестры, театрализованная деятельность, , ансамбли);  - индивидуальная музыкальная образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах). | **Методы музыкального развития:**  -наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;  - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;  - словесно-слуховой: пение;  - слуховой: слушание музыки;  - игровой: музыкальные игры;  -практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. | **Средства музыкального развития:**  - музыкальные инструменты;  -музыкальный фольклор.  **Способы музыкального развития:**  - пение;  - слушание музыки;  -музыкально-ритмические движения;  - музыкально-дидактические игры;  -игра на музыкальных инструментах |

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательной ситуации.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

**Образовательные ситуации** могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решение, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

**Ситуационный подход** дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сожетно – ролевой игры, экологический дневник и др.), принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр – путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогов видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры –путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр и игр – драматизации осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношения людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленной на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателей вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивными видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителям в специально оборудованном помещении.

**Двигательная активность** организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

* Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* Двигательную активность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* Работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* Экспериментирование с объектами неживой природы, сюжетно-ролевые игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* Свободное общение воспитателя с детьми.
  1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
* не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
* побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
* проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
* содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
  1. **Особенности взаимодействие педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

Как показывает опыт, педагоги ДОУ нередко испытывают затруднения в работе с родителями. Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому педагогам следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Традиционные формы работы с родителями не дают такой возможности, поскольку в основном созданы для воздействия на широкий коллектив родителей всей группы.

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость ДОУ «внутрь» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями.

Для этого нужно создать некоторые условия:

- личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);

- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители

участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д. Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

- родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребенку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражение типа «ваша Маша», «ваш ребенок», подчеркивая отстраненность от проблем воспитания;

- педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями, например, «Лена придумала сегодня интересный рассказ, пусть расскажет его вам»;

- информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;

- родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребенок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

- дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы;

- линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями следует учитывать следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);

- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);

- неполная (мать и дети, отец и дети);

- полная (наличие обоих родителей);

- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

Сущностные характеристики:

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);

- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);

- образ жизни (открытый или закрытый).

национальность;

При организации взаимодействия с семьями целесообразно использовать следующие фазы планирования:

- педагоги должны четко осознавать цель взаимодействия и в ходе работы придерживаться ее;

- каждый работник ДОУ должен четко представлять, какую персональную пользу он получит от этой работы, т.к. при личной заинтересованности в конечном результате деятельность человека целиком направлена на достижение данного результата.

В работе с родителями можно выделить следующие задачи:

1. психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;
2. изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОУ);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

- индивидуальное или групповое консультирование;

- просмотр родителями занятий, режимных моментов;

- привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребенку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребенка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

Кроме задач и методов нового подхода, необходимо отметить функции работы ДОУ с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого ДОУ. Эта функция должна реализовываться еще до поступления ребенка в ДОУ (предварительно-ознакомительная встреча).

- психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).

- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте ДОУ, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).

- помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка).

- взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно

давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие методы:

- анкетирование;

- опрос;

- беседы с членами семьи;

- наблюдение за ребенком;

- метод создания педагогических ситуаций;

- анализ детских рисунков;

- дневник адаптации ребенка к ДОУ.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с ее членами.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов:

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

* сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;

- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Система взаимодействия с семьей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| 1 | Изучение семьи, запросов,  уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи;  беседы (администрация, педагоги, специалисты);  наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;  анкетирование;  проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услуга. |
| 2 | Информирование родителей | Рекламные буклеты;  журнал для родителей;  визитная карточка учреждения;  информационные стенды;  выставки детских работ;  личные беседы;  общение по телефону; индивидуальные записки;  родительские собрания;  родительский клуб;  сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону;  объявления;  фотогазеты;  памятки |
| 3 | Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индиви­дуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| 4 | Просвещение и обучение  родителей | Семинары-практикумы, мастер-классы:  — по запросу родителей;  — по выявленной проблеме (направленность — педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов;  сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; |
| 5 | Совместная деятельность  детского сада и семьи | Родительский комитет;  дни открытых дверей;  организация совместных праздников;  совместная проектная деятельность;  выставки совместного семейного творчества;  семейные фотоколлажи;  субботники;  экскурсии;  походы;  досуги с активным вовлечением родителей |

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Информационно-аналитические формы | | |
| *Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об от­ношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести* анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы | | |
| Анкетирование | Один из распространенных методов диагностики, кото­рый используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей роди­телей, установления контакта с ее членами, для согласо­вания воспитательных воздействий на ребенка | |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека | |
| Интервью и беседа | Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации) | |
| Познавательные формы | | |
| *Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков* | | |
| Практикум | | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей. |
| Лекция | | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| Дискуссия | | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| Круглый стол | | Особенность этой формы состоит в том, что участ­ники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого. |
| Дебаты | | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| Педагогический совет с участием родителей | | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| Педагогическая  лаборатория | | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| Родительская  конференция | | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественности |
| Общее родительское собрание | | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей |
| Групповые  родительские собрания | | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| Аукцион | | Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме |
| Вечера вопросов и ответов | | Позволяют родителям уточнить свои педагогиче­ские знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| Родительские вечера | | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок. |
| Родительские чтения | | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении |
| Родительский тренинг | | Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным |
| Педагогическая беседа | | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| Семейная гостиная | | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми. |
| Клубы для родителей | | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| Дни добрых дел | | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями |
| День открытых дверей | | Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| Неделя открытых дверей | | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| Ознакомительные дни | | Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение |
| Эпизодические  посещения | | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| Исследователъско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры | | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение |
| Досуговые формы | | |
| *Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми* | | |
| Праздники, утренники, мероприятия  (концерты, соревнования) | | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи | | Демонстрируют результаты совместной деятельно­сти родителей и детей |
| Совместные походы и экскурсии | | Укрепляют детско-родительские отношения |
| Письменные формы | | |
| Еженедельные записки | | Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию. |
| Неформальные записки | | Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| Личные блокноты | | Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости |
| Письменные отчеты о развитии ребенка | | Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов |
| Наглядно-информационные формы | | |
| *Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя* | | |
| Информационно-ознакомительные | | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты |
| Информационно-просветительские | | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки. |

**2.6 Иные характеристики содержания Программы**

**Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к условиям ДОО**

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей.

Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать следующее:

* Беседы с родителями;
* Анкетирование;
* Наблюдение за ребенком (заполнение адаптационных листов);
* Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т. д.

Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист*,* в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в ДОО, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к ДОО и наметить ряд профилактических и, при необходимости коррекционных мероприятий для облегчения адаптационного синдрома.

Кроме того, в ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

В первые дни пребывания ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходить только на прогулку. Укладывание спать желательно проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышеперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к ДОО. В процессе адаптации ребенка к ДОО воспитателям рекомендуется:

* Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
* По рекомендации врача подвешивать над кроватью возбудимого ребенка мешочки с успокаивающим сбором трав;
* Предлагать ребенку ложиться в постель с мягкой игрушкой;
* Рассказывать сказки, петь колыбельные песни;
* Чаще давать ребенку теплое питье
* Использовать игровые методы взаимодействия с ребенком;
* Создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты.
* Использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка.
* Освобождать от профилактических прививок до окончания периода адаптации (не менее, чем на месяц);
* По возможности не производить в учреждении травмирующих медицинских манипуляций, которые могут вызвать отрицательные реакции у ребенка.
* Организовать применение лейкоцитарного интерферона путем закапывания в нос, распыления или в виде мази (интерферон вводится 2 раза в неделю с интервалом 2-3 дня;
* Назначать детям комплекс витаминов и препаратов, регулирующих метаболические процессы (липоевая кислота, пантотенат калия, витамины Е и Б2, элеутерококк, глютаминовая кислота);
* Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т.д.);
* Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);
* Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта.

При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные мероприятия. Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному. Последним, как правило, восстанавливается контакт с детьми.

**Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника**

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

ИОМ разрабатывается на воспитанников с проблемами в развитии и на воспитанников с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Индивидуальный образовательный маршрут включает **основные направления:**

– организация движения (развитие общей и мелкой моторики);  
– развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных);  
– формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивных видов – лепки, аппликации, рисования);  
– развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);

– формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);  
– формирование представлений о пространстве, времени и количестве.

**Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Материально-техническое обеспечение Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса**  **Соответствие здания, территории и оборудования ДОО**  **требованиям безопасности** | |
| **Перечень оборудования** | |
| **Вид помещения** | **Оснащение** |
| ***Групповые комнаты***  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Самостоятельная деятельность детей.  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.  Удовлетворение потребности детей в самовыражении.  Индивидуальная работа.  Песочная игротерапия.  Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.  Групповые родительские собрания | Детская мебель: столы, стулья  Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.  Центр искусства и творчества  Центр литературы  Центр строительства  Центр драматизации  Центр экологии и экспериментирования Игровой центр  Центр музыкального развития  Центр патриотического воспитания  Центр физкультуры и оздоровления  Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.  Мебель согласно роста детей.  В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.  Паласы, Шкафы для уборочногоинвентаря.  Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал,из материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.  Подборки методической литературы, дидактических разработок  Диагностический материал  Перспективные и календарные планы, т табеля посещаемости и другая документация  ***Более подробно –паспорта групп.*** |
| ***Спальные помещения***  Дневной сон  Образовательная деятельность,  Осуществляемая в ходе режимных моментов  Гимнастика пробуждения после сна  Игровая деятельность  Эмоциональная разгрузка | В спальнях установлены двухъярусные, выдвижные кровати и отдельные кровати.  Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.  Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. |
| ***Приемные групп***  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Эмоциональная разгрузка  Информационно-просветительская работа с родителями  Консультативная работа с родителями | В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», Выносной материал для прогулок. |
| ***Умывальные комнаты***  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Гигиенические процедуры  Закаливание водой  Детский труд, связанный с водой | В дошкольных группах отдельные кабинки для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой. |
| **Объекты территории,**  **функциональное использование** | **Оснащение** |
| ***Участки групп***  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  Самостоятельная деятельность детей  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Индивидуальная работа  Песочная игротерапия  Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны  Консультативная работа с родителями  Совместные прогулки с родителями | 11 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, скамейки, цветник, игровое оборудование. |

**3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Перечень средств обучения и воспитания.**

***Игрушки***

*Сюжетные (образные) игрушки:*куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

*Дидактические игрушки:*народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;

*Игрушки-забавы:*смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;

*Спортивные игрушки:*направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);

*Музыкальные игрушки:*имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков

*Театрализованные игрушки:*куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

*Технические игрушки:* фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы

*Строительные и конструктивные материалы:* наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;

*Игрушки-самоделки из разных материалов:*неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

*Оборудование для опытов:*микроскоп, лупы, емкости разного объема.

*Дидактический материал:*Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей.

*Наглядно-дидактическое пособие:* «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья», «Автомобильный транспорт» познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.

***Художественные средства***

Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

***Средства наглядности (плоскостная наглядность)***

Картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы.

**Перечень УМК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программы и методические пособия** | | | | |
| **Наименование литературы** | **Автор(ы)** | **Издательство** | **Наличие грифа ФЭС или МО РФ** | **Год издания** |
| Проект примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» | под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва | - | 2014 |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования |  |  |  | 20 |
| Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. |  |  |  | 2017 |
| Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи | Н.В. Нищева | Детство-Пресс |  | 2016 |
| Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» | Н. Н. Авдеева,  Р. Б. Стеркина | Детство пресс, Санкт Петербург | Допущено МО РФ | 2009 |
| Программа «Юный эколог» | С.Н. Николаева | Мозаика-синтез | Допущено МО РФ | 2016 |
| Программа развития речи в детском саду | О.С. Ушакова | ТЦ Сфера | Допущено МО РФ | 2016 |
| Программа «Цветные ладошки» | И.А. Лыкова | КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА |  | 2011 |
| Программа «Музыкальные шедевры» | О.И. Радынова |  | Допущено МО РФ | 2016 |
| Программа «Малыши-крепыши» | О.В. Бережнова  В.В. Бойко | ИД Цветноймир | Допущено МО РФ | 2016 |
| Программа для детей раннего возраста от 1-3 лет «Первые шаги» | Е.О. Смирнова  С.Ю. Мещерякова  Л.Н. Галигузова | Русское слово |  | 2015 |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | | |
| Программно-методическое пособие «Мой мир» | С.А. Козлова | ЛИНКА-ПРЕСС | Допущено МО РФ | 2000 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | |
| Система экологического воспитания дошкольников | О.Ф. Горбатенко | Учитель, Волгоград | Допущено МО РФ | 2008 |
| Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 2-4 года | С.Н. Николаева | Мозаика-синтез | Допущено МО РФ | 2016 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | | |
| Теория и практика развития речи дошкольника | О.С. Ушакова | ТЦ Сфера | Допущено МО РФ | 2011 |
| Методика развития речи детей дошкольного возраста | О.С. Ушакова  Е.М. Струнина | ТЦ Сфера | Допущено МО РФ | 2013 |
| Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации, мониторинг. | О.С. Ушакова | ТЦ Сфера | Допущено МО РФ | 2017 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | |
| Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» | И.А. Лыкова | Цветной мир |  | 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. | И.А. Лыкова | Цветной мир |  | 2014 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | | |
| Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного и младшего школьного возраста. | Н.Г. Коновалова | Учитель |  | 2016 |
| Спортивные праздники в детском саду.ФГОС ДО | Т.Е. Харченко | ТЦ Сфера |  | 2016 |

**3.3 Режим дня**

**3.3.1. Режим работы ДОО**

Режим работы МБ ДОУ «Детский сад № 221» и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;

- длительность работы МБ ДОУ - 12 часов;

- ежедневный график работы - с 06.30 до 18.30 часов;

- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

Распорядок дня в МБ ДОУ «Детский сад №221» включает в себя чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающие нормальную жизнедеятельности человека. Распорядок дня включает в себя следующие элементы:

* сон;
* пребывание на открытом воздухе;
* приемы пищи;
* периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе НОД.

Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Так в соответствии с действующим СанПин, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет в соответствии с медицинскими рекомендациями;

* продолжительность прогулки 3-4 часа;
* прием пищи с интервалом 3-4 часа;
* дневной сон 2-2,5 часа;
* самостоятельная деятельность детей 3-7 лет составляем 3-4 часа.

Режим дня – четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения ДОО.

Режим жизни и деятельности детейсоответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья,обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование, организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

***Соблюдение требований к организации режимных процессов:***

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* Спокойный, доброжелательный тон воспитателя;
* Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;
* Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей;
* Организация в зимний период учебного года каникул для детей дошкольного возраста;
* Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

**Распорядок дня**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательные области** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе  Гигиенические процедуры (обширное умывание), закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)  Физкультминутки, занятия физической культурой  Прогулка в двигательной активности | Корригирующая гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)  Подвижные игры |
| 2. | Познавательное и речевое развитие | Образовательная деятельность  Индивидуальные занятия со специалистами  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Целевые экскурсии и прогулки | Образовательная деятельность, игры  Досуги познавательного характера  Индивидуальная работа со специалистами  Коррекционная работа |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальные и подгрупповые беседы  Игры, игровые упражнения  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры | Этические беседы  Индивидуальная работа  Трудовые поручения  Индивидуальные и подгрупповые беседы  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному развитию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу | Образовательная деятельность, игры. Чтение художественной литературы Музыкально-литературные досуги Индивидуальная работа |

**Режим дня на холодный период с 01 сентября по 31 мая**

Режим дня отвечает требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки. Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

**Сентябрь – май**

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика** | **6.30-7.50** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **7.50-8.20** |
| **Игры, самостоятельная деятельность** | **8.20-9.00** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **9.00-9.10 (1 подгруппа)**  **9.20-9.30 (2 подгруппа)** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **9.30-10.50** |
| **Возвращение с прогулки, водные процедуры** | **10.50-11.10** |
| **Обед** | **11.10-11.30** |
| **Дневной сон** | **11.30-15.00** |
| **Постепенный подъем** | **15.00-15.10** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **15.10-15.30** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **15.30-15.40 (1 подгруппа)**  **15.40-15.50 (2 подгруппа)** |
| **Игры, самостоятельная деятельность** | **15.40 (15.50)-16.15** |
| **Подготовка к ужину, ужин** | **16.15-16.30** |
| **Прогулка, игры, уход домой** | **16.30-18.30** |

**Июнь – август (летний оздоровительный период)**

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Прием и осмотр детей, самостоятельная, совместная со взрослыми деятельность, утренняя гимнастика** | **6.30-7.50** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **7.50-8.20** |
| **Игры, самостоятельная, совместная со взрослыми деятельность** | **8.20-9.00** |
| **Детская деятельность по художественно – эстетическому и физическому развитию (физическое развитие, музыкальная деятельность, рисование); совместная деятельность взрослых и детей, самостоятельная деятельность, прогулка** | **9.00-11.00** |
| **Возвращение с прогулки, КГН,**  **Обед (совместная деятельность детей и взрослых)** | **11.00-11.45** |
| **Дневной сон** | **11.45-15.30** |
| **Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, совместная деятельность взрослых и детей, самостоятельная деятельность детей** | **15.30-15.40** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **15.40-16.00** |
| **Игры, самостоятельная деятельность, прогулка** | **16.00-17.00** |
| **Подготовка к ужину, ужин** | **17.00-17.20** |
| **Прогулка, игры, уход домой** | **17.20-18.30** |

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении организуется, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности и специальные образовательные потребности.

В основе построения образовательного процесса лежит комплексно – тематическом принцип планирования. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. В основу комплексно – тематического планирование положены темы.

Введение одинаковых тем в группы обеспечивает единство образовательных целей и преемственность в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

**Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи**. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

**Прогулка**. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в само­стоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки – все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

**Ежедневное чтение**. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поуче­ний и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон**. Правильное чередование сна и бодрствования способс­твует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнооб­разная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха также способствует спокойному и глубокому сну.

**Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учётом здоровья, возраста детей и времени года. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Следует поощрять участие воспитанников в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с воспитанниками утреннюю гим­настику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультми­нутку длительностью 2-3 минуты в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей развития воспитанников. В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

**3.3.2. Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе НОД**

Образовательная деятельность, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Правила организации и проведения организованной образовательной деятельности ограничены требованиями, действующими СанПин.

В соответствии с требованиями действующих СанПин в ДОО разработан план организованной образовательной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | 2 – 3 года |
| **Максимальная продолжительность непрерывной НОД** | | 10 мин |
| **Максимальный объём ООД в день** | ***1-ая***  ***половина дня*** | 10 мин |
| ***2-ая***  ***половина дня*** | 10 мин |
|
| **Максимальное количество ООД в неделю** | | 10 |
| **Минимальные перерывы между ООД** | | 10 |
| **Проведение физкультурных минуток** | | Не указано |
| **Дополнительные условия** | | Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организовывается в 1ю половину дня, допускается осуществление ООД на игровой площадке во время прогулки |

**ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**НА 2018 – 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Виды непосредственной образовательной деятельности** | | | **Возрастные группы** |
| **Группа раннего возраста** |
| **2-3 года** |
| **1.** | **Инвариативная (обязательная) часть** | | |  |
|  | продолжительность занятий в минутах | | | 10 |
|  | **Познавательное развитие** | | | |
| **1.1** | **Образовательные области / образовательная нагрузка** | | | **10 мин** |
|  | Ознакомление с предметным окружением | | | 0.5 |
|  | Ознакомление с социальным миром | | | 0.5 |
|  | Развитие познавательно – исследовательской деятельности | | | Режимные моменты |
|  | Формирование элементарных математических представлений | | |  |
| **1.2** | **Речевое развитие** | | | |
|  | **Образовательные области/образовательная нагрузка** | | | **10 мин** |
|  | Развитие речи | | | 1 (10) |
|  | Чтение художественной литературы | | | Режимные моменты |
| **1.3** | **Социально – коммуникативное развитие** | | | |
|  | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | | Режимные моменты |
|  | Ребенок в семье и в обществе | | |
|  | Формирование основ безопасности | | |
|  | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | | |
| **1.4** | **Художественно – эстетическое развитие** | | | |
|  | **Образовательные области/образовательная нагрузка** | | | **50 мин** |
|  | Музыкальное воспитание | | Музыка | 2 (20) |
|  | Изобразительная деятельность | | Рисование | 1 (10) |
|  | Лепка | 1 (10) |
|  | Аппликация | 1 (10) |
|  | Приобщение к искусству | | Режимные моменты | |
|  | Конструктивно – модельная деятельность | | 1 (10) Режимные моменты | |
| **1.5** | **Физическое развитие** | | | |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | | | Режимные моменты |
|  | **Образовательные области/образовательная нагрузка** | | | **30 мин** |
|  | **Физическая культура** | Занятия по физической культуре | | 3 (20) |
|  | **Образовательная нагрузка (мин)** | | | **90** |
|  | **Количество занятий** | | | **9** |
|  | ***Общая образовательная нагрузка (мин)*** | | | **90** |
|  | ***Общее количество занятий*** | | | **9** |

**Организация двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Формы двигательной активности** | **Формы организации, продолжительность** |
| ***ранний возраст*** |
| 1. | Занятия физической культурой | 2 раза в неделю  в спортивном зале  8-10 минут |
| 2. | Утренняя гимнастика | ежедневно  5 минут |
| 3. | Физкультминутки | ежедневно 2-3 минуты |
| 4. | Двигательные разминки | ежедневно в перерыве между образовательной деятельностью 5-10 минут |
| 5. | Подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная двигательная активность | ежедневно на утренней и вечерней прогулке (или в спортивном зале в зависимости от климатических условий) |
| 6. | Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности | в свободное от НОД время не менее 30-40 минут в день |
| 7. | День здоровья | 3 раза в год |
| 40 минут |
| 8. | Индивидуальная работа по развитию движений | ежедневно 10-15 минут |
| 9. | Гимнастика после сна | ежедневно, по мере пробуждения |
| 5-7 минут |
| 10. | Музыкальная деятельность | 2 раза в неделю в музыкальном зале  8-10 минут |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

С учетом возрастных особенностей детей составляется праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся в музыкальном или физкультурном зале, а также в группах или на улице.

Праздники можно разделить на общественно-государственные, региональные и праздники, посвященные родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Для организации традиционных событий применяется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Традиции ДОУ**

– Неделя зимних утренников (декабрь)

– Рождество Христово (7 января)

– Новый год

– День защитников Отечества (23 февраля)

– Международный женский день (8 марта)

– День смеха (1 апреля)

– Пасха

– День Земли (22 апреля)

– День Победы (9 Мая)

– Международный день защиты детей (1 июня)

– День России (12 июня)

– День знаний (1сентября)

– День дошкольных работников (27 сентября)

– Неделя осенних праздников (октябрь-ноябрь)

– Месячник ПДД (сентябрь- октябрь)

– День народного единства (4 ноября)

– День матери России (последнее воскресенье ноября)

– День Добрых дел (последняя пятница каждого месяца)

**Праздники внутрирегионального и городского значения**

1 октября – Международный день пожилого человека.

26 января – День рождения Кемеровской области.

1-ая суббота июля – день города Новокузнецка.

Третье воскресенье июля – День Металлурга.

Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

**Традиции МБ ДОУ, группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Традиции | Цель | Сроки проведения |
| 1 | Утро радостных встреч | Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. | Понедельник |
| 4 | День именинника | Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. | В соответствии с днем рождения ребенка |
| 5 | Поговорим о хорошем | Создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. | Ежедневно, вторая половина дня |

Образовательный процесс в ДОО организуется, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности и специальные образовательные потребности.

В основе построения образовательного процесса лежит комплексно – тематическом принцип планирования. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. В основу комплексно – тематического планирование положены лексические темы, международные, российские, городские и районные праздники события, проекты, традиции ДОО.

Введение одинаковых тем в группы обеспечивает единство образовательных целей и преемственность в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. В завершении темы проводится итоговое мероприятие, на закрепление полученных знаний и умений детей.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** |  |
| **Сентябрь** | | |
| 1-4 | *Адаптационный период* | 03.09.-28.09.2018 |
| **Октябрь** | | |
| 1-2 | *Мониторинг* | 01.10-12.10.2018 |
| 3 | *«Осень»* | 15.10-19.10.2018 |
| 4 | *«Фрукты»* | 22.10-26.10.2018 |
| 5 | *«Овощи»* | 29.10-02.11.2018 |
| **Ноябрь** | | |
| 1 | *«Деревья. Кустарники»* | 05.11-09.11.2018 |
| 2 | *«Семья»* | 12.11-16.11.2018 |
| 3 | *«Дом. Мебель»* | 19.11-23.11.2018 |
| 4 | *«Игрушки»* | 26.11-30.11.2018 |
| **Декабрь** | | |
| 1 | *«Посуда. Виды посуды»* | 03.12-07.12.2018 |
| 2 | *«Продукты питания»* | 10.12-14.12.2018 |
| 3 | *«Зима»* | 17.12-21.12.2018 |
| 4 | *«Зимние забавы. Новый год»* | 24.12-29.12.2018 |
| **Январь** | | |
| 1 | *Каникулы* | до 09.01.2019 |
| 2 | *«Зимующие птицы»* | 10.01.-11.01.2019 |
| 3 | *«Домашние птицы»* | 14.01-18.01.2019 |
| 4 | *«Домашние животные»* | 21.01-25.01.2019 |
| 5 | *«Дикие животные»* | 28.01.-01.02.2019 |
| **Февраль** | | |
| 1 | *«Животные жарких стран»* | 04.02.-08.02.2019 |
| 2 | *«Животный мир рек, морей»* | 11.02.-15.02.2019 |
| 3 | *«День защитника отечества»* | 18.02.-22.02.2019 |
| 4 | *«Театр»* | 26.02.-01.03.2019 |
| **Март** | | |
| 1 | *«Мамин праздник»* | 04.03-07.03.2019 |
| 2 | *«Детская книга»* | 11.03.-15.03.2019 |
| 3 | *«Весна»* | 18.03.-22.03.2019 |
| 4 | *«Перелетные птицы»* | 25.03.-29.03.2019 |
| **Апрель** | | |
| 1 | *«Временные отношения»* | 01.04-05.04.2019 |
| 2 | *«Космос»* | 08.04-12.04.2019 |
| 3 | *«Мой край. Город»* | 15.04.-19.04.2019 |
| 4 | *Мониторинг* | 22.04-30.04.2019 |
| **Май** | | |
| 1 | *«Транспорт»* | 02.05-10.05.2019 |
| 2 | *«День победы»* | 13.05- 17.05.2019 |
| 3-4 | *«Насекомые»* | 20.05.-24.05.2019 |
| 5 | *«Цветы»* | 27.05-31.05.2019 |

**Перспективное комплексно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Период** | **Тема недели** | **Содержание работы** | **Мероприятия** |
| **Сентябрь** | 03.09.-28.09.2018 | *Адаптационный период* | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| **Октябрь** | 01.10-12.10.2018 | *Мониторинг* | Выявление актуального развития воспитанников, для учета индивидуального развития | **Осенний праздник**  **«Осенний паровоз»** |
| 15.10-19.10.2018 | *«Осень»* | Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Воспитывать радость от общения с природой |
| 22.10-26.10.2018 | *«Фрукты»* | Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знание о том, что фрукты растут в саду. Учить выделять характерные признаки фруктов. Воспитывать благодарное чувство к природе. |
| 29.10-02.11.2018 | *«Овощи»* | Обогащать представление детей об овощах, учить различать овощи на ощупь, по вкусу, познакомить с обобщающим понятие овощи, развивать зрительную память, зрительное внимание. |
| **Ноябрь** | 05.11-09.11.2018 | *«Деревья. Кустарники»* | Формировать представление детей о сезоном изменении в растительном мире (деревья, кустарники и пр.). |  |
| 12.11-16.11.2018 | *«Семья»* | Учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья. |
| 19.11-23.11.2018 | *«Дом. Мебель»* | Дать детям обобщенное понятие «Мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Учить наводить порядок после себя. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого. |
| 26.11-30.11.2018 | *«Игрушки»* | Познакомить детей с игрушками в группе; закрепить знания детей о местонахождении разных игрушек, умение убирать их на свои места и воспитывать бережное отношение к игрушкам, развивать чувство безопасности и самосохранения |
| **Декабрь** | 03.12-07.12.2018 | *«Посуда. Виды посуды»* | Познакомить детей с посудой (кухонная, столовая, чайная). Закрепить знания о понятии посуда и воспитывать бережное отношение к посуде. | **Новогодний праздник**  **«Праздник у елки»** |
| 10.12-14.12.2018 | *«Продукты питания»* | Дать детям обобщенное понятие «Продукты питания», как их добывают (овощи - выращивают, рыбу - ловят). |
| 17.12-21.12.2018 | *«Зима»* | Знакомить детей с самыми характерными признаками зимы (зимой холодно, идет снег). |
| 24.12-29.12.2018 | *«Зимние забавы. Новый год»* | Закрепить знание детей о зимних забавах, закрепить понятие, что зимние забавы характерны только для зимы. Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Вызвать желание готовиться к празднику, учить песни, стихи, украшать группу. |
| **Январь** | до 09.01.2019 | *Каникулы* |  | **Кукольный театр**  **«Рукавичка»** |
| 10.01.-11.01.2019 | *«Зимующие птицы»* | Формировать заботливое отношение к птицам, желание помогать в трудных зимних условиях (кормушки). Прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней. |
| 14.01-18.01.2019 | *«Домашние птицы»* | Расширять знания о домашних птицах, закрепить умение находить сходства и различия. Обогащать представления детей о поведении, питание. Познакомить с ролью взрослого по уходу за птицами. |
| 21.01-25.01.2019 | *«Домашние животные»* | Расширять знания о домашних животных, закрепить умение находить сходства и различия. Обогащать представления детей о поведении, питание, домашних животных. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. |
| 28.01.-01.02.2019 | *«Дикие животные»* | Обогащать представление детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. |
| **Февраль** | 04.02.-08.02.2019 | *«Животные жарких стран»* | Обогащать представление детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей животных жарких стран. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. |  |
| 11.02.-15.02.2019 | *«Животный мир рек, морей»* | Формировать представление детей о жизни животных морей и океанов, дать представление о жизни обитателей рек, прудов, озер. |
| 18.02.-22.02.2019 | *«День защитника отечества»* | Расширять представление детей о Российской армии и защитниках Отечества, воспитание уважения и любви к членам своей семьи. |
| 26.02.-01.03.2019 | *«Театр»* | Формировать элементарное представление о театре и их видах (пальчиковый, кукольный и пр.) |
| **Март** | 04.03-07.03.2019 | *«Мамин праздник»* | Развивать у детей доброе отношение и любовь к маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок. | **Весенний праздник**  **«Путешествие петушка»** |
| 11.03.-15.03.2019 | *«Детская книга»* | Развивать у детей доброе отношение и любовь к книгам. Учить детей слушать. Принимать участия в рассказывании. Формировать способность к общению со сверстниками. |
| 18.03.-22.03.2019 | *«Весна»* | Дать представление о времени года «Весна». Закрепить знания о весне, одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Воспитывать радость от общения с природой. |
| 25.03.-29.03.2019 | *«Перелетные птицы»* | Расширить представления о перелетных птицах, их образе жизни и внешнем виде. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, закладывать основы экологического воспитания. |
| **Апрель** | 01.04-05.04.2019 | *«Временные отношения»* | Учить сравнивать времена года, отличать характерные признаки; Развивать цветовое восприятие: Осень - желтая, зима – белая, весна – зеленая, лето – красное. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям. |  |
| 08.04-12.04.2019 | *«Космос»* | Формировать представление детей о космосе и космонавтах. |
| 15.04.-19.04.2019 | *«Мой край. Город»* | Расширить представление детей об окружающем мире, познакомить с понятием край, город, дом, улица. |
| 22.04-30.04.2019 | *Мониторинг* | Выявление актуального развития воспитанников, для учета индивидуального развития |
| **Май** | 02.05-10.05.2019 | *«Транспорт»* | Познакомить детей с разными видами транспорта (грузовой, пассажирский). Закрепить знания о составных частях машин. Учить различать и находить сходства. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение. |  |
| 13.05- 17.05.2019 | *«День победы»* | Формирование у детей представления о празднике, интереса к историческому прошлому, воспитывать чувство уважения к защитникам Родины. |
| 20.05.-24.05.2019 | *«Насекомые»* | Формировать представление детей о насекомых (муравьи, бабочки и пр.). |
| 27.05-31.05.2019 | *«Цветы»* | Повторять с детьми характерные признаки весны, знакомить с некоторыми цветущими травами, учить узнавать их. Уточнять название основных цветов и их оттенков. |

**3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда – основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого** **пространства** детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В музыкальном зале, методическом кабинете находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группах созданы различные **центры активности**:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;

- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Организация предметно-развивающей среды в группах дополняется игровым развивающим пространством «Фиолетовый лес».

«Фиолетовый лес» – это развивающая сенсорная среда, в которой ребенок самостоятельно играет, конструирует, закрепляет полученные знания. Весь лес поделен на несколько зон, в которых ребенку предстоит познакомиться со сказочными героями и вместе решать поставленные задачи, разгадывать ребусы и находить выходы из лабиринтов.

Есть *ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей*.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов,

экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Ранний дошкольный возраст**

Обстановка в группе раннего возраста прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим расстановка оборудования планируется еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделяется игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка.

Для стимулирования двигательной активности в обстановку включена горка со ступеньками и пологим спуском; имеются оборудование для пролезания, подлезания, перелезания.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек-вкладышей, пирамидок, шнуровок — в обстановку включаются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещаются на открытых полках. Подбирается внешне привлекательные и яркие материалы, которые и довольно часто меняются (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, - материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе - себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

В соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом необходимо создание развивающей образовательной среды, которая должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариантной, доступной, безопасной, которая даёт возможность ребёнку реализовать себя в различных видах деятельности.

При создании предметно – пространственной среды необходимо учитывать следующие принципы, рекомендуемые ФГОС:

* принцип дистанции позиции при взаимодействии;
* принцип активности самостоятельности, творчества;
* принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
* принцип комплексирования и гибкого зонирования;
* принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
* принцип открытости и закрытости;
* гендерный принцип реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с общественными правилами;
* принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.

Обеспечивая высокий уровень развития детей, результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Опираться при подборе оборудования можно на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17. 11.2011 № 03-877 и на рекомендации программы «От рождения до школы».

**Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

* социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
* ребёнок в семье и сообществе;
* самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
* формирование основ безопасности.

**Раздевалка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Индивидуальные шкафчики для раздевания | 1. Информационные стенды для родителей: меню, мы изучаем, режим дня, безопасность  2. Карман для объявлений  3. Папки – передвижки по временам года, консультации  4. Контейнер «Потеряшки»  5. Название и девиз группы  6. Скамейки  7. Полка для обуви |

**Центр «Экран настроения»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Картинки для детей | 1. Наклейки - Смайлики настроения (весёлый, грустный)  2. Крючки |

**Центр безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Д/и «Что такое хорошо, что такое плохо», «Источники опасности» и др.  2. Транспорт маленького размера  3. Разметка дороги  4. Разрезные картинки «Транспорт»  5. Домино «Дорожные знаки»  6. Конструктор «Городок»  7. Рули | 1. Картотека «Безопасность и здоровье», «Картотека игр по ОБЖ»  2. Иллюстрации – схемы «Один дома»  3.Набор карточек «Опасные ситуации»  4. Макет светофора  5. Обучающие карточки «Дорожные знаки для малышей»  7.Картотека режимных моментов, поведения в детском саду  8. Картотека прогулок |

**Центр игры «Мини - дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Куклы  2. Наборы детской посуды  3. Набор бытовой техники  4. Детская ванна  5. Коляски  6. Постельные принадлежности,  пеленки, одежда для кукол | 1. Мебель: шкаф, стол, диван, плита, кровать  2. Семейный альбом  3. Картина  4. Скатерть, салфетки  5. Корзина под цветы, ваза  6. Плакат «Семья» |

**Центр игры «Салон красоты»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Куклы  2. Набор парикмахера  3. Флаконы, баночки, коробочки  4. Рабочая форма  5.Косметичка с резинками и  заколками | 1. Мебель: шкаф с зеркалом, стул  2. Альбом причёсок |

**Центр игры «Больница»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Куклы  2. Набор доктора (аптечка)  3. Телефон  4. Комната уединения «Релакс»  5. Халат, косынка, колпак. | 1. Мебель: ширма, ростомер, стол, стул, кушетка.  2. Иллюстрации «Как чистить зубы» и др.  3. Контейнеры  4. Шторы |

**Центр игры «Гараж»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Машинки разных размеров, цветов и назначения (грузовые, легковые автомобили)  2. Инструменты  3. Рули  4. Конструктор «Дорога» | 1. Короб для мелких машин |

**Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления:

* формирование элементарных математических представлений;
* развитие познавательно – исследовательской деятельности;
* ознакомление с предметным окружением;
* ознакомление с социальным миром;
* ознакомление с миром природы.

**Центр «Развивай-ка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Мелкие игрушки в количестве один - много  2. Игрушки разные по величине  3. Игрушки разные по цвету  4. Д/и «Весёлые шнуровки» и др.  5. Раздаточный материал для каждого ребёнка  6. Счётные палочки  7. Логические игры  8. Пирамидки  9. Вкладыши  10. Магнитная доска  11. Магнитные цифры  12. Крупная мозаика  13. Объёмные фрукты и овощи  14. Материалы для индивидуального развития: пазлы (картонные, деревянные), лото, домино и др.  15. Игры на развитие мелкой моторики: собери бусы, разбери зёрна, пуговки  16. Познавательные игры – лото  17. Развивающие игры «Профессии», «Цвета», «Чья тень», «Учимся сравнивать», «Один – много», «Большой – маленький» и др.  18. Панно с разнообразными застежками «Домик», панно «Улитка», панно «Черепаха» | 1.Картинки «Геометрические  фигуры»(кубик, кирпичик, шар)  2. Фланелеграф  3. Картотека пальчиковых игр  4. Картотека дидактических игр  5. Комплекты предметных картинок  «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Насекомые»,  «Профессии», «Одежда, обувь», «Мебель», «Игрушки»,«Музыкальные  инструменты», «Овощи и фрукты»,  «Времена года и части суток»,  «Транспорт», «Домашние птицы»,  «Дикие птицы», «Посуда». |

**Центр природы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Оборудование для ухода за растениями: лейка, мелкие грабли, лопаточка.  2. Лото «Фрукты. Овощи», «Растения - животные», «Чей хвостик?», «Животные» и др.  3. Наборы домашних и диких животных.  4. Набор фартуков из клеёнки  5. Муляжи фруктов и овощей  7. Игрушки для экспериментирования с песком и водой.  8. Развивающие игры «Времена года», «Уютный домик», «Животные и их детёныши» и др.  9. Пазлы «Зоопарк», «Зайка» и др.  10. Домино «Лесные жители», «В мире животных» | 1. Комнатные растения + огород на окне  2. Паспорт комнатных растений  4. Сезонные альбомы «Времена года»  5. Иллюстрации «Растения рядом с нами»  6.Полка для цветов.  7.Ящик для рассады  8.Стол для песка и воды.  9.Аудиозаписи звуков леса, воды и др.  10.Картотека игр с песком и водой.  11.Картотека прогулок и наблюдений.  12.Картотека экологических игр.  13. Природный материал. |

**Центр «Стройка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1.Набор пластмассовых  геометрических фигур  2. Мягкие большие модули  3. Строительный конструктор  4. Небольшие игрушки для обыгрывания  5. Кубики  6. Строительные инструменты  7. Каски | 1. Картотека «Построек» |

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоты.

Основные направления:

* развитие речи;
* художественная литература.

**Книжный уголок**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Детская художественная литература по возрасту  2. Книжки – малышки  3. Картинки по сюжетам сказок. | 1. Мебель: стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стул  2. Выставочный вариант книг  3. Сборник загадок, стихов, пословиц и поговорок  4. Магнитофон, диски со сказками. |

**Центр «Речевичок»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Настольные игры «Противоположности», «Ассоциации», «Чей малыш?» и др.  2. Д/и «Волшебный мешочек»  3. Разрезные картинки  4. Домино, лото  5. Предметы для поддувания  6. Д/и и упражнения для обогащения словаря  7. Шнуровки, застёжки  8. Массажные мячики | 1. Сюжетные картинки  2. Иллюстрации к сказкам, потешкам  3. Картотека хороводных игр  4. Серии картинок по лексическим темам: одежда, посуда, птицы, животные и др.  5. Картотека «Дыхательная гимнастика»  6. Картинки к артикуляционным упражнениям  7. Художественная литература |

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.

Основные направления:

* приобщение к искусству;
* изобразительная деятельность;
* конструктивно – модельная деятельность;
* музыкальная деятельность.

**Центр «Мастерская»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Листы бумаги  2. Краска, кисти  3. Непроливайки  4. Раскраски  5. Карандаши и фломастеры | 1. Материалы для рисования: альбомы, кисти, гуашь, краски и тд  2. Материалы для лепки: пластилин, салфетки и тд  3. Материалы для аппликации: цветная бумага, клей ПВА и тд |

**Музыкальный центр**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Детские музыкальные инструменты | 1. Набор картинок с музыкальными инструментами  2. Картотека музыкальных  произведений  3. Магнитофон |

**Центр «Театр»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Ширма  2. Маски  3. Пальчиковый театр  4. Настольный театр  5. Куклы – бибабо  6. Кубики «Собери сказку»  7. Атрибуты к мини – спектаклям  8. Одежда для ряжения | 1. Картотека театральных игр  2. Сборник русских народных сказок  3. Картотека потешек, загадок  4. Иллюстрации к сказкам  5. Аудиозаписи «Сказки» |

**Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления:

* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
* физическая культура.

**Спортивный центр**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровое обеспечение** | **Наглядно - демонстративное обеспечение** |
| 1. Мячи резиновые, пластмассовые  2. Бубен  3. Скакалки  4. Гантели  5. Султанчики, флажки  6. Мешочки с песком  7. Ленты  8. Кольцеброс  10. Следы  11. Массажные дорожки, коврик  15. Бадминтон  16. Гимнастическая лестница  17. Кегли  18. Канат. | 1. Картотека «Утренняя гимнастика», «Гимнастика после сна», «Подвижные игры»  2. Календарно-тематический план по развитию движений  3. Стеллаж для инвентаря |