|  |  |
| --- | --- |
| Принято  Педагогическим советом МБДОУ д/с № 48  Протокол № 1 от 20.08.2021 г | Утверждаю  Заведующий МБДОУ д/с № 48  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н.Чаплыгина |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Принято в Приложении к образовательной программе дошкольного образования МБДОУ д/с № 48  Утверждено приказом по МБДОУ д/с № 48  От 23.08.2020 г № 53 |

**Рабочая программа**

**подготовительной к школе группы комбинированной направленности № 11**

**на 2021-2022 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Разработчики:  Атаманская Е А .- воспитатель  Новакова И.А.- воспитатель  Новикова С.Е.- музыкальный руководитель  Кондратенко Ю Н ..- инструктор по физической культуре |
|  |  |

2021 г

Содержание:

1. Пояснительная записка.

1.1. Возрастные особенности детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

2.1.3. Образовательная область «Развитие речи».

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

2.2.Содержание коррекционной работы с детьми имеющими ОНР

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3. Организация деятельности группы.

3.1. Примерный режим дня на холодный и теплый период.

3.2. Учебный план.

3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.

3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

3.5 Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

3.6. Модель двигательного режима.

3.7.Циклограмма деятельности с детьми к школе группы.

4. Перспективно – тематическое планирование.

5. Перспективный план взаимодействия с родителями.

6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

7. Методическое обеспечение программы.

1.Пояснительная записка

***Рабочая программа*** является локальным документом внутреннего пользования, ее назначение – моделирование педагогической деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников группы.

Рабочая программа разработана для подготовительной к школе группы № 3 комбинированной направленности МБДОУ д/с № 48 Программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

*Используются парциальные программы*:

* Социально-коммуникативное развитие Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья», Волошина Л.Н., Серых Л.В. 3-7 лет
* Познавательное развитие Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!», Серых Л.В., Репринцева Г.А. , 3-7 лет
* Речевое развитие Парциальная программа дошкольного образования « По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых., М.В.Панькова.3-7 лет
* Художественно-эстетическое развитие Парциальная программа дошкольного образования Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева., 3-7 лет

«Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева, 3-7 лет

* Физическое развитие Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор», Л.Н.Волошина,3-7 лет

Основанием для разработки программы являются следующие документы:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Комментариев Министерства образования РФ к ФГОС ДО от 28.02.2014 г № 08-249
* Постановление Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

* Приказа Минсоцразвития России от 31.08.2011 № 448 «Об утверждение и введение в действие Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»
* Письма Минобрнауки России от 07.06.2013 г № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
* Приказа Минсоцразвития России от 31.08.2011 г № 448
* Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой

*Цели программы:*

Создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикавания в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций , определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру посредством

- развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

*Задачи ФГОС ДО*

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе с ограниченными возможностями здоровья);
* Обеспечение преемственности целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Задачи программы:*

* Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* Развитие познавательной активности, любознательности , стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* Ограниченное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* Приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Цели и задачи, решаемые в процессе реализации парциальных программ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Цели** | **Задачи** |
| ***Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья», Волошина Л.Н., Серых Л.В.*** | | |
| Социально-коммуникативное развитие»- | *Цель программы:* обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;  создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста | *Задачи программы:*   * формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках; * развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми); * расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья; * развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области. |
| ***Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!»- Серых Л.В., Репринцева Г.А.*** | | |
| «Познавательное развитие | *Цель программы:* обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей. | *Задачи программы:*   * развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области; * формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области; * развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья; * расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья; * развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области. |
| ***Парциальная программа дошкольного образования « По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых., М.В.Панькова.*** | | |
| Речевое развитие | *Цель программы:* обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей. | *Задачи программы:*   * речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области; * формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области; * развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности; * расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья; * развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области |
| ***Парциальная программа «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»); - Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева.*** | | |
| Художественно-эстетическое развитие | *Цель*: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 - 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей | *Задачи программы:*   * содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья; * способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека; * содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности; * развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности; * поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство- творчество»; * обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства культуры» Белогорья; * вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;   способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья |
| ***Парциальная программа дошкольного образования «Ладушки» И. Каплунова,***  ***И. Новоскольцева*** | | |
| «Художественно-эстетическое развитие» | *Цель программы:* музы­кально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритми­ческих движений, инструментального музици­рования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы). | Задачи программы:  Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.  Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).  Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.  Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.  Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).  Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. |
| ***Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной*** | | |
| Физическое развитие | *Цель программы:* обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона | *Задачи программы:*  формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;  обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;  закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;  содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;  воспитание положительных нравственно-волевых качеств;  формирование культуры здоровья. |

..

* 1. **Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

**Самостоятельность**. Осознает себя самостоятельным субъектом  деятельности и поведения.

Дает определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») различает их.

**Отношение к собственному здоровью**. Уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Может объяснить, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

**Эмоции.** Характерна богатая эмоциональная жизнь, эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. Дети более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Понимают эмоциональное состояние другого человека -  сочувствие -  даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий, что  существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п.

**Общение.** Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия

Развитие  общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны,  ребенок  становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой,  очень зависим от его авторитета.   Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно  в этот период зарождается детская дружба. Дети участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности.  Могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии  стремятся, в первую очередь,  проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у  них есть все возможности придать такому  соперничеству продуктивный  и конструктивный характер,   и избегать негативных форм поведения.

**Осознание гендерной принадлежности**. Владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями  мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). Испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей  гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными  способами действий  и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные  для определенной культуры особенности поведения  мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин  по отношению друг к другу.

**Игра.** В играх способны отражать достаточно сложные социальные события -  рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во  взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

**Развитие моторики**. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна).  Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

**Развитие сенсорных представлений**. В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Могут различать   основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый).  Ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их  разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п.   При  сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

**Память.** Увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу  что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это  либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ –  логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок  начинает относительно успешно использовать новое средство -  слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только  наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности  целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем  и устойчивость памяти.

**Мышление.** Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта)  ребенок  этого  возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или  величины), но и  какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака.

Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам Мышление  девочек  имеет более развитый  вербальный компонент интеллекта, однако оно  более детальное и конкретное, чем у мальчиков.  Мальчики нацелены на поисковую деятельность,   нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Возможность  успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь.

**Речь**. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений  приводит к  появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо  различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им  успешно образовывать  достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).  Увеличивается словарный запас. Дети  точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе  и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать   значения слов. Они уже могут  объяснить малоизвестные или неизвестные  слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или  рассказывать.  В этом возрасте  высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение.   Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода  она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

**Отношение к чтению**. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. Воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют  отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны  сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут  переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

**Музыкально-художественная деятельность** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

**В  продуктивной деятельности** дети знают, что они  хотят изобразить и могут  целенаправленно следовать  к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся  похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество  деталей. Это не только изображение отдельных предметов  и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать  характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.  **В рисовании** дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»),  использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

**В лепке** дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

**В аппликации** осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны **конструировать** по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей  в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной)  с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом.  Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и  могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна

*В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.*

*К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.*

**Особенности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста бывает разной степени: полное отсутствие общеупотребительной речи (ОНР, 1 уровень речевого развития, по Р.Е.Левиной); ее частичная сформированность - незначительный словарный запас, аграмматичная фраза (ОНР, 2 уровень речевого развития); развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе, - словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (ОНР, 3 уровень речевого развития). При нерезко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи (ОНР, 4 уровень речевого развития).

***При первом уровне речевого развития*** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

***При переходе ко второму уровню речевого развития*** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень речевого развития***детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются впостоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями. Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. *При этом характерным является следующее:*

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы

2.Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаше это относится к замене.

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно.

4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.). Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложныхформах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов. Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обусловливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

***Четвертый уровень речевого развития*** для детей данного уровня типичным является вялая артикуляции звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: название некоторых животных и птиц (павлин, пингвин), растений (малина, ежевика). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия *(«креслы»- стулья, кресло, диван).*

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул *– «купался», зашила, пришила – «шила».* Характерлексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо*«заяц шмыгнул в нору» - «заяц убежал в дыру»*), в смешении признаков (*высокая ель – «большая»*).

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Затрудняются в случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм *существительных (ручище – «рукина»)* наименование единичных предметов *(волосинка – «волосики»),* относительных и притяжательных прилагательных *(смешной – «смехной»),* сложных слов *(листопад – «листяной»).*

***Дети с IV уровнем развития речи*** неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значение.

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.

При обследовании выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз.

***Фонетико-фонематическое недоразвитие*** - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие, звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]- мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и тоже слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

4. Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики,при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть – они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед». Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными). Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

**Развитие психических функций.**

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырех ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно- образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления. Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

**Развитие двигательной сферы**.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания попространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, им трудны такие движения, как перекатывания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

**Развитие мелкой моторики рук.**

У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы.**

**Планируемые результаты освоения программы**

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношений к миру, к разным видам труда, другим людям самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения свих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика: он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения , управлять ими.
* Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п
* Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья»***

* ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
* сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
* овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах традициях городской жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
* понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правил и норм поведения в них;
* проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села)
* проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

***Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!»- Серых Л.В., Репринцева Г.А.***

* ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
* сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
* обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
* обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;
* проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
* владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов.
* проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);
* овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения

***Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»***

* Ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре Белогорья как сфере материального выражения духовных ценностей;
* Сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров;
* Способен воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины;
* Проявляет интерес к познанию мира через образы и формы изобразительного искусства как части культуры Белгородского края;
* Умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья;
* Проявляет инициативность и самостоятельность в решении художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и культурных традиций Белогорья;
* Обладает начальными навыками проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
* Участвует в сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников;
* Обладает начальными умениями применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности;
* -обладает начальными навыками самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ.

***Парциальная программа дошкольного образования «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева***

* ***Ребенок*** эмоционально откликается на прекрасную музыку, двигательную импровизацию ;
* способен к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения музыки, знакомых образов и сюжетов;
* владеет способами инструментальной импровизации, с немузыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
* эмоционально реагирует на включение музыкальных произведений в доступные и привлекательные для него виды деятельности.

***Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогрья»***

* у ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка(смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края;
* у ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста;
* сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края;
* развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;
* сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;
* проявляет инициативу в общение, коммуникативную культуру во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

***Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор»- Л.Н.Волошина***

* ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
* способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
* ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
* ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
* владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
* проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа

**Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Задачи** | **Содержание деятельности** |
| Проектировочный | Определение цели, ответы на вопросы: как, что, зачем? | Создание технологического пакета |
| Практический | Проведение диагностики | Сбор информации по интересующей проблеме: наблюдение, тестирование, контрольные срезы, хронометраж, анкетирование и др) |
| Аналитический | Выявление ярко проявляющихся положительных качеств, определение проблем | Систематизация, обработка и анализ полученной информации , сопоставление результатов, формулирование выводов |
| Интерпретация | Сопоставление полученных данных с предыдущими. | Систематизация, обработка, анализ полученной информации |
| Целеобразовательный | Определение перспектив развития | Составление прогнозов выработка предложений и рекомендаций. |

Диагностика развитие детей проводится с использованием структурированного в таблице диагностического материала, направленного на оценку качества педагогического процесса в подготовительной к школе группе. Параметры оценки подвергаются статистической обработке и позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей. Мониторинг содержит 5 образовательных областей, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать ее для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы. Технология работы с таблицей проходит в два этапа: 1) индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы 2) учет общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

**Основными формами проведения педагогической диагностики являются:**

Индивидуальная беседа по вопросам, наблюдения за детьми, моделирование ситуаций, индивидуальные беседы с использованием литературных произведений, сюжетных картинок, разговоры детей, опрос и анкетирование родителей, игровые задания, проективные методики.

**Методическое обеспечение процедуры диагностики и мониторинга:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название источника** | **Содержание** |
| Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. | Инструментарий мониторинга качества освоения детьми образовательных областей программы |
| Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет, Е.В.Колесникова | Задания для диагностики готовности детей 6-7 лет к чтению и письму |
| Тесты для детей 6 лет, Е.В.Колесникова | Игровые задания на определение сформированности мыслительных операций |
| Проверяем здания дошкольника (тесты для детей), Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т.,Щербинина С.В. | Математика, развитие речи, грамота, окружающий мир |
| Готов ли ты к школе? | Тестовые задания по разделу «Окружающий мир» (Предметы) |
| Тесты на готовность к школе ребенка 6-7 лет, Соколова Ю. | Внимание, память, мышление, математика, развитие мелкой моторики, ознакомление с окружающим, |

**2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

**2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

*Цель*: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

*Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС Д*О.

*Социально – коммуникативное развитие направлено на*:

1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

2) развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;

5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

6) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:*

1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;

2) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

3) трудовое воспитание.

**Содержание деятельности**

**Дошкольник входит в мир социальных отношений**.

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество**. **Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками**. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,– люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Содержание деятельност**и Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция).

Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений

**Формы реализации образовательного содержания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | |
| **Развитие игровой деятельности** | | | |
| Образовательные ситуации , экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирования  Сюжетные самодеятельные игры ,  изобразительная деятельность;  труд в природе; экспериментирование;  конструирование; бытовая деятельность; наблюдение | |
| **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | | | |
| Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки;  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство,  самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность | |
| **Формирование семейной принадлежности** | | | |
| Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | |
| **Формирование** **основ собственной безопасности** | | | |
| Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Изобразительная деятельность  Конструирование  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность | |
| **Развитие трудовой деятельности** | | | |
| **Самообслуживание** | | | |
| Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры | |
| **Хозяйственно-бытовой труд** | | | |
| Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Сервировка стола,  Участие в подготовке дидактических материалов к занятиям | Творческие задания, дежурство, задания,  поручения | |
| **Труд в природе** | | | |
| Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,  дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие  игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **Ручной труд** | | | |
| Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Дидактические и развивающие игры, трудовые поручения,  Участие в деятельности по ремонту атрибутов для игр и книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Создание игр и игрушек своими руками. | | Продуктивная деятельность |
| **Формирование первичных представлений о труде взрослых** | | | |
| Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры, обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**Способы поддержки детской инициативы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Создание условий** | **Позиция педагога** | **Организация детей** |
| Создание в игровом уголке сюжетных ситуаций для дальнейшего обыгрывания детьми;  Внесение модели или пооперационной схемы для создания игрушки и постройки. | Помощь в комбинировании разнообразных сюжетных событий, придумывании новых сюжетных событий, поддержка в согласовании сюжетных событий со сверстниками, обогащение игрового опыта детей посредством чтения и просмотра мультфильмов.  Организация работы «творческой мастерской» для изготовления оборудования для игры | Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; |
| Развивающие игры  Игры –сотрудничества  Классификация и обобщение материала по различным основаниям  Создание проблемных ситуаций  Познавательные беседы  Вопросы воспитателя -наводящие, уточняющие, обобщающие и др.  Сравнительный анализ различных предметов  Наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира  Совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов  Создание ситуации проектирования | Ориентируется на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве детского сада;  Использует алгоритм создания проекта отталкиваясь от запросов детей  Умеет подключиться к целям и задача детей  Объединяет усилия всех участников образовательного процесса | Выполнение индивидуальных и подгрупповых проектов |
| Проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе | побуждение детей к самостоятельному рассказыванию из опыта, речевому фантазированию. | Общение |
| Игры, игровые приемы, игровые материалы , задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели  Организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей.  Проведение акций вызывающих интерес к социальным действиям и культуре | Создание ситуаций:  «Мы играем с малышами в подвижные игры»,  «Мы учим малышей делать постройки из песка»,  «Мы помогаем перенести новый песок в песочницы» и пр.  «Делаем подарки для мам и бабущек»,  «Украшаем детский сад к дню города» | социальная активность |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

***Цель***: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Задачи познавательного развития в ФГОС ДО*.

*Познавательное развитие предполагает*:

1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

2) формирование познавательных действий, становление сознания;

3) развитие воображения и творческой активности;

4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»*:

1) развитие элементарных математических представлений;

2) ребенок и мир природы;

3) задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.

**Содержание деятельности:**

**Развитие сенсорной культуры**: Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов:; 5- 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниямс выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные 127 виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях:**

*Люди (взрослые и дети).* Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

*Освоение представлений ребенка о себе* - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

**Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.**

Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

*Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира* - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Ребенок открывает мир природы:**

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и 129 животными при осуществлении различной деятельности.

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.

Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | |
| **Формирование элементарных математических представлений** | | | |
| Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение | | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **Детское экспериментирование** | | | |
| экспериментирование , игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные)  Тематическая прогулка, КВН | Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры Проблемные ситуации | | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | | | |
| Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации  Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты  Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа  Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа  Рассказ  Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы |
| **Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности** | | | |
| Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность | | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | | | |
| познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение Напоминание Наблюдение | | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |

**Способы поддержки детской инициативы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Создание условий** | **Позиция педагога** | **Организация детей** |
| Развивающие математические и логические игры; | Игры на классификацию («Третий лишний», «Разложи на группы»),  обобщение (посуда, обувь, мебель, средства передвижения и т.п.), сериацию («Разложи по порядку», «Найди место»); |  |
| Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; | Организация ситуаций общения, направленных на использование освоенных речевых форм | Выполнение самостоятельных заданий: «Нарисуй стихотворение», «Присмотрись» и др. |
| Условия для самостоятельного повторения опытов и экспериментов, совершаемых совместно с воспитателем; | Уточнение целей и результатов опытов и экспериментов;  Создание проблемных ситуаций; | Самостоятельные опыты и эксперименты;  Ведение дневников экспериментальной деятельности. |

**2.1.3. Образовательная область «Развитие речи».**

***Цель***:  формирование  устной  речи  и  навыков  речевого  общения  с  окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи речевого развития в ФГОС ДО*.

*Речевое развитие включает*:

1) владение речью как средством общения и культуры;

2) обогащение активного словаря;

3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

4) развитие речевого творчества;

5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

7) формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»*:

1) развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

2) воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

3) формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
* словообразование;

4) развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь,
* монологическая речь (рассказывание);

5) формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;

6) воспитание любви и интереса к художественному слову

**Содержание деятельности:**

**Владение речью как средством общения и культуры**.

*Освоение умений*:

− коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

− использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»;

− использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при 140 приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

− представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

− познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

− следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); − использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

*Освоение умений:*

− пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

− понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

− в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

− составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

− составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

− различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

− соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

− самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

− образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

− самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

**Развитие речевого творчества.** *Освоение умений*:самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание 141 диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

− в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

− внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

**Обогащение активного словаря:**

*Освоение умений*: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.** *Освоение звукового анализа* четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове; Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | |
| - Имитационные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта ( беседа, эвристическая беседа).  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| **Развитие всех компонентов устной речи** | | |
| - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **Практическое овладение нормами речи** | | |
| - Интегрированные НОД - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая  деятельность  - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры |
| **Формирование интереса и потребности в чтении** | | |
| Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины | Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры |

**Способы поддержки детской инициативы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Создание условий** | **Позиция педагога** | **Организация детей** |
| Дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки  Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей  Книжный уголок с богатым подбором художественной и познавательной литературы для детей | Развитие активного и пассивного словаря, обогащение словарного запаса, поощрение к использованию новых слов  Ежедневное использование дидактических речевых игр, загадок, половиц и поговорок, образных выражений  Ежедневное чтение  Поощрение стремления ребенка делать собственные умозаключения  Поддержка стремления ребенка рассказывать о личном опыте, делиться впечатлениями | Организация различных видов занятий (фронтальных, подгрупповых- работа в мини-группах, индивидуальные)  Использование дидактических речевых игр при реализации всех образовательных областей  Организация речевого общения детей во время занятий по всем направлениям развития детей |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

***Цель***: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО*.

*Художественно - эстетическое развитие предполагает*:

1) развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

2) становление эстетического отношения к окружающему миру;

3) формирование элементарных представлений о видах искусства;

4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

6) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»*:

1) художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность;

2) эстетическое восприятие мира природы, эстетическое восприятие социального мира

**Формы реализации образовательного содержания**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность** | | **Режимные моменты** | | | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие** **продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству** | | | | | |
| Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд Интегрированные занятия  Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | | Интегрированная детская деятельность Игра  Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем | | | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **Конструирование** | | | | | |
| **Виды детского конструирования** | | | **Организация обучения конструированию** | | |
| • Из строительного материала.  • Из бумаги.  • Из природного материала.  • Из промышленных отходов.  • Из деталей конструкторов.  • Из крупно-габаритных модулей.  • Практическое и компьютерное. | | | • Конструирование по модели.  • Конструирование по условиям.  • Конструирование по образцу.  • Конструирование по замыслу.  • Конструирование по теме.  • Каркасное конструирование.  • Конструирование по чертежам и схемам. | | |
| **Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству** | | | | | |
| Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов  композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  на музыкальных занятиях;  во время умывания  во время прогулки (в теплое время)  в сюжетно-ролевых играх  перед дневным сном  при пробуждении  на праздниках и развлечениях инсценирование песен  формирование танцевального творчества,  Импровизация образов сказочных животных и  птиц  Празднование дней рождения | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»  Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» | |

**Способы поддержки детской инициативы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Создание условий** | **Позиция педагога** | **Организация детей** |
| Разнообразный дидактический материал (картины- предметные и сюжетные, серии картин, раскраски, детские рисунки  Альбомы с репродукциями картин известных художников  Подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении) | Замена прямого показа и действий по инструкции, использование словесной инструкции  Создание определенных художественных образов за одним столом с детьми, поощрение приемов «подглядывания», «списывания», «подражания» действиям педагога  Выполнение коллективных работ  Поощрение стремления к экспериментированию с различными изобразительными средствами, высказывание уважительного отношений к ним, подсказки  Обсуждение способов получения художественного эффекта при рассматривании различных работ | Применение различных форм организации детей (фронтальные и подгрупповые занятия, работа в мини-группах, индивидуальные)  Использование дидактических игр для развития сенсорных эталонов, связанных с цветом и формой  Использование симбиоза различных видов искусства (живопись, скульптуру, архитектуру, художественное слово, фольклор, музыка) |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

***Цель***: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

*Задачи физического развития в ФГОС ДО*.

*Физическое развитие включает*:

1) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,

направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие*»:

        1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений,

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

        2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном

режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

**Формы реализации образовательного содержания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Основные виды движений** | | |
| НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами Физминутки Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья | **Утро**Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  **Вечер**  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники  День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

**Способы поддержки детской инициативы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Создание условий** | **Позиция педагога** | **Организация детей** |
| Двигательное пространство в группе организуется в безопасном для детей месте  Спортивное оборудование разнообразно по своему содержанию  Спортивный инвентарь подобран с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей группы  Имеется нетрадиционное оборудование (фантики, крышки, карандаши, шишки и др.) которое дети могут использовать в сводной двигательной деятельности | Обеспечивает подборку музыкального материала, который вызывает желание активно двигаться  Обучает детей правилам безопасности  Создает доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлению всех детей  Использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием двигаться | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Подвижные игры  Физкультурные паузы  Спортивные секции  Самостоятельна двигательная деятельность  Праздники, развлечения |

**2.2. Содержание коррекционной работы с детьми имеющими ОНР**

**Содержание коррекционной работы соответствует содержанию АООП ДО**

Психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и детей с ОВЗ включает в себя:

- психолого-педагогическое обследование детей-инвалидов и детей с ОВЗ для определения индивидуальных особенностей и ресурсов;

- коррекционно-развивающую работу с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ в форме индивидуальных и групповых занятий;

- психолого-педагогическое консультирование родителей (законных представителей) и педагогических работников.

- разработку индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения;

- оценку качества ее реализации.

Индивидуальная программа психолого-педагогического сопровождения ребенка-инвалида и ребенка с ОВЗ включает индивидуально-ориентированный план (форма прилагается) с указанием периодичности получения психолого-педагогической (образовательной, медицинской и др.) помощи, мероприятия по профилактике физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных нарушений.

**Содержание деятельности воспитателя в рамках коррекционной работы с детьми ОВЗ**

Логопедическая помощь детям-инвалидам и детям с ОВЗ представляет собой систему коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на создание необходимых условий для социально-коммуникативного и познавательного развития детей, их успешной социализации.

**Примерный индивидуально-ориентированный план (особенности построения).**

* Проведение психолого-педагогическое обследование и наблюдение за поведенческими реакциями ребенка, анализ истории его развития. Сопоставление все полученные данных, их запись их в виде заключения.
* Определение приоритетной задачи индивидуально-ориентированного плана.
* Анализ возможностей ребенка.
* Определение точек роста.
* Определение задач, которые будут реализовываться в образовательной деятельности.
* Деление каждого умения на составляющие его действия, учет постепенности освоения нового
* Внесение изменений и дополнений по мере освоения содержания.
* Определение динамики развития по окончании учебного года

**Деятельность воспитателя в структуре коррекционной работы.**

* Создание предметной развивающей среды для своевременного речевого развития и профилактики нарушений в развитии устной речи детей с ОВЗ группы.
* Проведение оценки качества дошкольного образования обучающихся с ОВЗ по АОП ДО (АООП ДО).
* Наблюдение за ходом речевого развития обучающихся с ОВЗ, диагностика предпосылок и признаков формирования нетипичных (опережающих, задержанных, искаженных) вариантов развития их устной речи.
* Планирование по рекомендациям учителя-логопеда (учителя-дефектолога) индивидуальную работу по речевому развитию обучающихся с ОВЗ, зачисленных в Логопункт.
* Участие по заданию учителя-логопеда (учителя-дефектолога) в реализации коррекционных мероприятий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся с ОВЗ, зачисленных в Логопункт.
* Осуществление контроля за правильным произношением скорректированных учителем-логопедом звуков на этапе автоматизации у детей с ОВЗ, зачисленных в Логопункт, во всех видах детской деятельности, режимных моментах в течение дня.
* Взаимодействует с учителем-логопедом (учителем-дефектологом), родителями (законными представителями) ДОО по вопросам дошкольного образования по АОП ДО (АООП ДО) детей с ОВЗ, зачисленных в Логопункт.
* Вовлечение в коррекционную работу родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ, зачисленных в Логопункт. Обеспечение заинтересованности в ее результативности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Организации деятельности** |
| Артикуляционная гимнастика | групповая |
| Логоритмическая гимнастика | Индивидуальная или подгрупповая |
| Игровые упражнения для автоматизации звуков | индивидуальная |
| Задания с использованием лексических тетрадей | подгрупповая |
| Задания с логопедической азбукой | подгрупповая |
| Логопедические раскраски | подгрупповая |
| Составление рассказов по наблюдению в действии | индивидуальная |
| Составление рассказов по нескольким сюжетным картинкам | индивидуальная |
| Составление рассказов по прослушанному тексту и картинке | индивидуальная |
| Составление рассказов по одной сюжетной картинке | индивидуальная |
| Составление рассказов по памяти | индивидуальная |
| Составление рассказов по символам | индивидуальная |
| Составление рассказов по схемам | индивидуальная |
| Составление рассказов по натуральным предметам | индивидуальная |
| Составление рассказов по предметным картинкам | индивидуальная |
| Составление рассказов по заданным словам | индивидуальная |
| Логические упражнения по развитию речи | Подгрупповая, индивидуальная |
| Пальчиковые игры | групповая |

**В результате коррекционной работы дети с ОНР смогут:**

-понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

-фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

-правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

-пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

-владеть элементарными навыками пересказа;

-владеть навыками диалогической речи;

-владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

-грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употреблять адекватно;

-использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

-владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

*К семи-восьми годам ребенок*:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* дифференцирует понятия «звук-слог - слово-предложение», «гласные- согласные буквы».
* определяет количество букв и звуков в словах
* выделяет последовательно каждый звук в словах
* называет первый и последний ударный гласный звук
* определяет первый и последний согласный звук в словах
* называет слова, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце
* подбирает слова, состоящие из 3-4-5 звуков
* называет слова с 1 слогом, с 2, 3, 4 слогами
* определяет количество гласных и согласных в названных словах
* сравнивает слова по звуковому составу. Отбирает картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку
* умеет преобразовывать слова: переставляет, заменяет, добавляет звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово
* проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках и буквах.
* усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
* правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
* составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциации звуков по всем дифференциальным признакам;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* сопереживает персонажам художественных произведений;
* выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения
* осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
* владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
* передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
* регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами
* проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции:
* словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины,
* формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
* определяет времена года, части суток;
* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
* выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
* отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни.
* составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
* владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой;
* стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
* имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка).

**2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствует содержанию парциальных программ:

**Парциальной программы дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» Волошина Л.Н., Серых Л.В.**

*Методическое обеспечение:*

* Методическое пособие «Планирование образовательной деятельности по парциальной программе социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья»-Л.В.Серых, Г.А. Махова, Е.А.Мережко
* Рабочая тетрадь по социально-коммуникативному развитию дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья» - Л.В.Серых, О.В. Лавошник, Н.Б.Булгакова

**Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!»- Серых Л.В., Репринцева Г.А.**

*Методическое обеспечение:*

* Методическое пособие «Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!» -Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина
* Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста «Здравствуй, мир Белогорья!»- Л.В.Серых, Е.Н.Качур, С.А.Лазарева

**Парциальная программа дошкольного образования «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева**

*Методическое обеспечение:*

* «Музыка и чудеса». Музыкально-двигательные фантазии. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. –И. Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор»(Санкт-Петербург), 2002
* Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD). Старшая группа. И.Каплунова, И.Новоскольцева Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)-2008
* «Цирк!Цирк!Цирк! Веселое представление для детей и взрослых. Пособие для воспитателей музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. И.Каплунова, И.Новоскольцева Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)-2005.
* «Этот удивительный ритм».Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. И.Каплунова, И.Новоскольцева Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)-2005
* «Пойди туда, не знаю куда» Осенние праздники в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. И.Каплунова, И.Новоскол*ь*цева Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)-2005
* «Топ, топ, каблучок». Танцы в детском саду. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева. Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)-2005
* «Левой-правой!».Марши в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. И.Каплунова, И.Новоскол*ь*цева. Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)-2002
* «Ах,карнавал!».Праздники в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. И.Каплунова, И.Новоскол*ь*цева. Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)-2006
* «Игры, аттракционы, сюрпризы». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. И.Каплунова, И.Новоскол*ь*цева. Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)-2000

**Парциальная программа «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»); - Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. .**

*Методическое обеспечение:*

* Методическое пособие «Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья» - Л.В.Серых, Н.В.Косова и др.
* Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста «Цветной мир Белогорья» -Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева

**Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» Серых Л.В., Панькова М.В.**

*Методическое обеспечение программы:*

* Методическое пособие «Планирование образовательной деятельности по парциальной программе «По речевым тропинкам Белогорья»- Л.В.Серых, М.В.Панькова
* Рабочая тетрадь по речевому развитию для старших дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья» - Л.В.Серых, М.В.Панькова

**Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной**

*Методическое обеспечение:*

* Методическое пособие «Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»-Л.Н.Волошина и др.[[1]](#footnote-0)

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**2.3.1. Использование инновационных методик и технологий для реализации образовательной программы.**

***Использование инновационных методик и технологий для реализации образовательной программы.***

С целью создания образовательного пространства, способствующего личностному росту ребенка и обеспечения условий для проявления инициативы и активности, способности к осознанному ответственному выбору, наращивания способности к осознанному ответственному выбору, самореализации в выбранной деятельности целесообразно использование технологии «План – дело - анализ». Формами педагогических действий этой технологии являются: моделирование предметно-развивающей среды, непосредственно-образовательная деятельность, педагогическая поддержка самостоятельной деятельности.

Компонентами дневного цикла в рамках технологии являются: утренний групповой сбор (выбор темы и планирование видов деятельности, индивидуальной), совместной деятельности в центрах активности и итоговый сбор. В рамках технологии решается задача предоставления детям возможности проявлять инициативу и активность, приобретать ключевые компетентности, наращивать способность к осознанному выбору, самореализации в выбранной деятельности. Задача взрослых помочь ребенку сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность и нужность своих и предложенных взрослым действий. Планируемые действия взрослых для реализации технологии: беседы с детьми об особенностях взаимодействия в парах, тройках и т.д., примеры из литературы, подтверждающие необходимость планирования, принимают логику детей, обеспечивают очередность участия в беседе (возможно с помощью внешних атрибутов), задают наводящие открытые вопросы, рассказывают о том, что они наблюдают и комментируют действия детей, выдвигают альтернативные варианты, обсуждают с детьми имеющиеся пространство и материалы, обдумывают вместе с детьми детали, размышляют над последовательностью действий детей, напоминают о ранее освоенном содержании, имеющем отношение к нынешним планам, записывают идеи и планы, предложенные детьми, отмечают связь между намеченными планами и фактическими действиями. Деятельность взрослого в течение времени работы в рамках темы должна быть направлена на поддержание интереса к ней, пополнение развивающей среды раскрывающими тему материалами, на сохранение собственной творческой и методической готовности поддерживать тему новыми идеями и ресурсами.

На этапе выбора темы стимулом может быть поездка кого-либо из детей в отпуск, прочитанная книга, приближение календарного праздника, смена сезонов, посещение театра, спортивное мероприятие, групповая экскурсия и т.д.)

Воспитатель может и должен использовать прием «культурного продавливания» темы: подхватывание детских разговоров, использование наглядной информации, размещенной в пространстве группы, чтение, экскурсия, «модель трех вопросов» (Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?) Методика работы с «моделью трех вопросов» может быть методически оформлена как индивидуальная работа с детьми в виде познавательной беседы. Высказывания детей записываются печатными буквами на специально оформленном бланке с указанием автора, который вывешивается в приемной для ознакомления с ней родителей, которые тоже могут принять участие в обсуждении плана работы. Все предложение детей и родителей находят отражение в плане образовательной деятельности на текущий месяц. Искусность и опытность педагога проявляется в отыскании золотой середины, которая работала бы на поддержание детского интереса. При этом допускается заполнение не всех разделов плана, так как некоторые будут планироваться в ходе поступления инициатив со стороны детей и родителей.

**Включение деятельности с игровым набором «Конструктор ТИКО» для реализации задач образовательных областей программы**

В соответствии с ФГОС ДО, образовательный процесс должен строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Комплект пособий и игровых наборов «Конструктор ТИКО» в соответствии с ФГОС ДО, открывает новые возможности использования данного набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования

Игры со среднего возроста с конструктором ТИКО способствует развитию наблюдательности, интереса детей к окружающему, обогащению детской речи и познавательного опыта, развивают моторную ловкость рук, уточняют и конкретизируют детский понятийный аппарат, формируют реальные представления об окружающем мире, стимулируют речемыслительную активность детей, мотивируют их на осмысленную познавательную деятельность.

**Этапы работы с «Конструктором ТИКО:**

• визуальное обследование «ТИКО» как целого;

• свободная игра ребенка с «ТИКО»;

• обыгрывание постройки и связь её с предметным и социальным окружением ребенка;

• самостоятельные постройки ребёнка из нового строительного материала;

• совместные постройки и с помощью педагога;

• строительство по образцу;

• строительство и перестроение: большое - маленькое, трансформация одного предмета в другой или же предоставление предмету новых качеств, свойств; построение предмета с заданными свойствами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Игры и задания** |
| «Социально-коммуникативное развитие» | **Игры:** «Золушка», «Итальянское кафе», «Магазин», «Настроение», «Путешествие по городам», «Путешествие», «Стихийные бедствия», «Шаровая молния», «Костерок», «Вверх дном», «Дорожное движение», «Знаки дорожного движения»,  **Игры с содержанием оригами**: «Пароход», «Поможем лягушке», «Почта», «Приглашаем в теремок». |
| «Познавательное развитие» | **Игры:** «Большая стирка», «Волшебный мешочек», «В мире фигур», «Капризная принцесса», «Королевство кривых зеркал», «Одного поля ягоды», «Туристический автобус», «Гербы и флаги», « Почему я не…», «Подарок для друга», «Зеркало».  **Игры с содержанием аппликации:**  «Джунгли», «Космос», «Морские обитатели», « На луг».  **Игры с содержанием оригами:**  «Аэропорт», «Пир навесь мир», «Кормушка для птиц». |
| « Речевое развитие» | **Игры:** «Аукцион», «Волшебники», «Для чего еще», «Небоскреб», «Путаница», «Пчелы и змеи», «Экскурсия в музей», «Я-змея», «Фанты».  **Игры по сказкам:** «Гензель и Гретель», « Колобок».  **Игра с содержанием оригами:** «Красная шапочка» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | **Игры:** «Ее величество точка», «Посади дерево», «Веселые нотки», «Гномы и великаны», «Пастушок», «Пианино», «Ритмические рисунки», «Угадай песню»  **Игры по сказкам:** «Дудочка и кувшинчик», «Живая шляпа», «Кот, петух и лиса», «Три котенка», «Три медведя», «Три поросенка»  **Игра с содержанием аппликации**: «Бабочка», «В лес», « За окном», «Украшаем елку» |
| « Физическое развитие» | **Игры**: «Волшебный мяч», «Ловец жемчуга», «Охрана зрения», «Спрятанная игрушка», «Умею не умею», «Боулинг», «Веревочка», «Лови-лови», «Сборщики», «Тайные агенты», «Тише, меньше», «Эстафета», «Карусели», « Ручеек», Настольно спортивные игры. |

**3. Организация деятельности группы.**

**3.1. Режим дня на холодный и теплый период.**

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей;

**Режим дня**

**Подготовительной группы №11**

**(*холодный период года*)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Дни недели** | | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | | **Пятница** |
| **Прием детей, самостоятельные игры, утренняя гимнастика** | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | | 7.00-8.20 |
| **Подготовка к завтраку** | 8.20-8.25 | 8.20-8.25 | 8.20-8.25 | 8.20-8.25 | | 8.20-8.25 |
| **I Завтрак** | **8.25-8.40** | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность, игры** | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-8.50 | | 8.40-9.00 |
| **НОД/ самостоятельная деятельность** | 9.00-10.50 | 9.00-10.55 | 9.00-11.05 | 10.40-11.50 | | 9.00-10.10 |
| **II Завтрак\*** | **10.10-10.20** | **10.10-10.20** | **10.10-10.20** | **10.30-10.40** | | **10.00-10.15** |
| **Подготовка к прогулке** | 10.50-11.00 | 10.55-11.00 | 11.05-11.15 | 8.50-9.00 | | 10.15-10.25 |
| **Прогулка** | 11.00-12.10 | 11.00-12.10 | 11.15-12.10 | 9.00-10.20 | | 10.25-12.10 |
| **Возвращение с прогулки** | 12.10- 12.20 | 12.10- 12.20 | 12.10- 12.20 | 10.20- 10.30 | | 12.10- 12.25 |
| **Закаливающие процедуры** | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.25-12.30 | | 12.25-12.30 |
| **Подготовка к обеду** | 12.10-12.15 | 12.10-12.15 | 12.10-12.15 | 12.10-12.15 | | 12.10-12.15 |
| **Обед\*** | **12.35-12.55** | | | | | |
| **Подготовка ко сну\*** | 12.55-13.00 | 12.55-13.00 | 12.55-13.00 | 12.55-13.00 | | 12.55-13.00 |
| **Сон\*** | **13.00-15.00** | | | | | |
| **Постепенный подъем, оздоровительные процедуры** | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | | 15.00-15.15 |
| **Подготовка к полднику** | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 | | 15.15-15.25 |
| **Полдник\*** | **15.25-15.35** | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность/НОД** | - | 15.35-16.05 | - | 15.35-16.05 | | 15.35-16.05 |
| **Подготовка к прогулке** | 15.35-15.45 | 16.05 -16.15 | 15.35-15.45 | 16.05-16.15 | | 16.05-16.15 |
| **Прогулка** | 15.50-17.30 | 16.15-17.30 | 15.50-17.30 | 16.15-17.30 | | 16.15-17.30 |
| **Подготовка к ужину** | 17.30-17.40 | 17.30-17.40 | 17.30-17.40 | 17.30-17.40 | | 17.30-17.40 |
| **Ужин \*** | **17.40-18.00** | | | | | |
| **Прогулка, самостоятельная деятельность** | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | |
| **Соответствие требованиям СанПин** | **Прогулка:**  1 ч 10мин  1 ч 40 мин  1 ч прием на улице | **Прогулка:**  1 ч 10 мин  1 ч 15 мин  1ч прием на улице | **Прогулка:**  1.45м  55мин  1ч прием на улице | П**рогулка**:  1 ч 20 м  1 ч 20 м  1 ч прием на улице | **Прогулка**:  1 ч 45 м  1 ч 20 м  1 ч прием на улице | |
| **Итого: 3 ч 50 мин** | **Итого: 3 ч 25 м** | **Итого: 3 ч 40 м** | **Итого: 3 ч 40м** | **Итого: 4 ч 05 м** | |
| Сон: 2ч | Сон: 2ч | Сон: 2ч | Сон: 2ч | Сон: 2ч | |

3.2. Учебный план.

**Учебный план на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Вид деятельности** | **Подготовительная группа** |
| 1 | ***Двигательная деятельность*** | **Основная часть образовательной программы** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 2 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| **8** |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 1 занятие |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 4 |
| ***2. Коммуникативная деятельность*** | | **Основная часть образовательной программы** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 2.1. | Развитие речи | 2 образовательных ситуации, а также во всех образовательных ситуациях |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 8 |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 1 |
| 2.2. | Подготовка к обучению грамоте | 1. образовательная ситуация в 2 недели |
| ***3. Познавательно-исследовательская деятельность*** | | **Основная часть образовательной программы** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 3.1. | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. | 1 образовательная ситуация в неделю |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 4 |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 1 образовательная ситуация в неделю |
| 4 |
| 3.2. | Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | **Основная часть образовательной программы** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 1 образовательная ситуация в неделю |
| 4 |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 0, 25 |
|  |  | ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
|  |  | 1 раз в месяц |
| 3.3. | Математическое и сенсорное развитие | **Основная часть образовательной программы** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 2 образовательных ситуации |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 8 |
| 4 | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование | **Основная часть образовательной программы** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 3 образовательные ситуации |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 12 |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 0,25 |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 1 |
| 5 | Музыкальная деятельность | **Основная часть образовательной программы** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 2 музыкальных занятия |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 8 музыкальных занятий |
| 6 | Чтение художественной литературы | **Основная часть образовательной программы** |
| ***Количество образовательных ситуаций в неделю*** |
| 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| ***Количество образовательных ситуаций в месяц*** |
| 2 |
|  | **Всего в неделю** | 16,5  610,5 |
|  | **Всего в год** |

**3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.**

**Схема распределения непосредственно образовательной деятельности воспитателя с дошкольниками в подготовительной группе № 11 на 2021-2022 учебный год**

(СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях)

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | Вторник |
|
| 9.00-9.30 Изобразительная деятельность  9.40-10.10  10.15-10.50  Коммуникативная деятельность/Чтение художественной литературы  Двигательная деятельность (на воздухе) | 9.00-9.30  9.40-10.10  Познавательно-исследовательская деятельность  (математика)  10.25-10.55  Музыкальная деятельность |
|  | Изобразительная деятельность  15.35-16.05 |
| Среда | Четверг |
| 9.00-9.30  Познавательно-исследовательская деятельность  9.40-10.10  Подготовка к обучению грамоте  10.35-11.05  Двигательная деятельность | 9.00-10.30-Прогулка  10.40-11.10  Музыкальная деятельность  11.20-11.50  12.00-12.30  Познавательно-исследовательская деятельность  (математика) |
|  | 15.35-16.05  Изобразительная деятельность |
| Пятница | |
| 9.00-9.30  Коммуникативная деятельность  9.40-10.10  Познавательно-исследовательская деятельность | |
| 15.35-16.05  Двигательная деятельность | |

**3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| ***Подготовительная группа*** |
| *Общение* | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и  накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| *Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр* | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительноконструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительноконструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия  (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| *Познавательная и исследовательская деятельность* | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| *Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей* | |
| Музыкально-театральная  гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| *Самообслуживание и элементарный бытовой труд* | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения  (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

**3.5 Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| ***Подготовительная группа*** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа 40 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

**3.6. Модель двигательного режима.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Подготовительная группа** |
| ***1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 минут |
| 1.2.  Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 20—30 минут |
| 1.4.  Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5. Дыхательная гимнастика |
| ***2. Физкультурные занятия*** | |
| 2.1.  Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по  30 минут |
| 2.3.  Физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю 30 минут |
| ***3. Спортивный досуг*** | |
| 3.1.  Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2. Спортивные праздники | 2 раза в год |
| 3.3.  Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4. Дни здоровья | 1 раз в квартал |

**3.7.Циклограмма деятельности с детьми подготовительной к школе группы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Формы организации образовательного процесса** | **Вид деятельности** |
| **Прием детей на улице, самостоятельные игры, утренняя гимнастика** | 7.00-8.20 | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)  Беседы с детьми  Наблюдения  Утренняя гимнастика | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская , конструктивная, коммуникативная, двигательная |
| **Подготовка к завтраку** | 8.20-8.25 | Гигиенические процедуры  Дежурство | Самообслуживание  Элементарная трудовая деятельность |
| **I Завтрак\*** | **8.25-8. 40** | Формирование культуры еды | Самообслуживание |
| **Самостоятельная деятельность, игры** | 8.40-9.00 | Игра , подготовка к занятиям | Самостоятельная игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность |
| **НОД/ самостоятельная деятельность** | 9.00-11.05 | Занятия, коллекционирование, решение ситуативных задач, чтение, дидактические и сюжетно-дидактические игры, конструирование | Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная, музыкальная, коммуникативная, восприятие художественной литературы, игровая, двигательная |
| **II Завтрак** | **10.10-10.20** | Формирование культуры еды | Самообслуживание |
| **Подготовка к прогулке** | 11.05-11.15 | Одевание | Самообслуживание |
| **Прогулка** | 11.15-12.10 | Наблюдения и экскурсии, беседы, элементарные опыты, дидактические и сюжетно-дидактические игры, конструирование, труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослым деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная, элементарная трудовая деятельность, двигательная |
| **Возвращение с прогулки** | 12.10-12.20 | Раздевание, | Самообслуживание |
| **Закаливающие процедуры** | 12.20-12.30 | Закаливающие процедуры | Воспитание навыков здорового образа жизни |
| **Подготовка к обеду** | 12.30-12.40 | Гигиенические процедуры, дежурство | Самостоятельная игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность |
| **Обед\*** | **12.40-12.55** | Формирование культуры еды | Самообслуживание |
| **Подготовка ко сну,** | 12.55-13.00 | Гигиенические процедуры | Самообслуживание |
| **Сон\*** | **13.00-15.00** | Воспитание навыков здорового образа жизни | |
| **Постепенный подъем, оздоровительные процедуры** | 15.00-15.15 | Закаливающие процедуры  Игра | Воспитание навыков здорового образа жизни  Самостоятельная игровая деятельность |
| **Подготовка к полднику** | 15.15-15.25 | Гигиенические процедуры, дежурство | Самостоятельная игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность |
| **Полдник\*** | **15.25-15.35** | Формирование культуры еды | Самообслуживание |
| **Подготовка к прогулке** | 15.35-15.50 | Одевание | Самообслуживание |
| **Прогулка** | 15.50-17.20 | Коллекционирование, реализация проектов, решение ситуативных задач, дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, конструирование, труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность |
| **Подготовка к ужину** | 17.20-17.40 | Гигиенические процедуры, дежурство | Самостоятельная игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность |
| **Ужин \*** | **17.40-18.00** | Формирование культуры еды | Самообслуживание |
| **Прогулка/ Самостоятельная деятельность** | 18.00-19.00 | Коллекционирование, реализация проектов, решение ситуативных задач, дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, конструирование, труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность |
| **Соответствие требованиям СанПин** |  | **На занятия** | **1 ч 30 мин** |
|  | **На прогулку** | **3 ч 25 мин** |
|  | **На игру** | **2 ч 05 мин** |

**4. Перспективно – тематическое планирование.**

**Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности МБДОУ д/с № 48 на 2021-2022 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Подготовительная группа** |
|  | **Сентябрь** |
| **«Вот и лето прошло»** | **«Лето – это маленькая жизнь»**  *Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Я и мои друзья» (СК)***  ***«Мы едем, едем, едем и даже полетим» (РР)***  ***«Приезжаем, прилетаем в Белгород» (ПР)***  ***«История одного Белгородского детского сада» (ХЭ)*** |
|
| **Результаты проекта** | Конкурс творческих проектов детей о содержании летнего отдыха |
| **«Мы в детском саду»** | **«Дары осени: осенние угощения»**  *Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«С куклам возиться-бытию учиться» (РР)***  ***«Во поле во широком уродился хлебушек» (ПР)***  ***«От проекта к фруктовым садам Белогорья» (ПР)*** |
|
| **Результаты проекта** | Проведение кулинарного фестиваля «Овощи и фрукты»: разработка алгоритмов и приготовление фруктовых и овощных салатов, дегустация, выставка поделок из фруктов и овощей. |
|  | **Октябрь** |
| **«Наша Родина –Россия»** | **«Наша Родина Россия»**  *Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны города.*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  *«****7 чудес в моем родном городе» (СК)***  ***«Что скрывает слово КМА» (РР)***  ***«Белгород-город добра и благополучия» (ПР)***  ***«Растения-символы. Растения на гербах районов Белгородской области» (ПР)***  ***«Знакомые даты истории» (ХЭ)*** |
|
| **Результаты проекта** | Размещение в развивающей среде группы схемы города-крепости, элементов экипировки русского воина, фото-отчета об экскурсии в музей-библиотеку им. А.С.Пушкина. Проведение Игры-реконструкции «Белгородская крепость» |
| **«Мир природы»** | **«Золотая осень»**  *Дать понятие о разнообразии проявлений сезонных признаков в разных климатических зонах*  *Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Смешаю краски и слова» (РР)***  ***«Сельское хозяйство Белгородчины» (ПР)***  ***«Профессия агроном на Белгородчине» (ХЭ)*** |
|
| **Результаты проекта** | Создание и размещение в группе «Карты осени», отражающей осенние проявления в разных широтах, эмоциональное отношение человека к ее особенностям. |
|  | **Ноябрь** |
| **Дом, в котором мы живем** | **«Если с другом вышел в путь»**  *Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Мой самый лучший друг» (СК)***  ***«Белгородчина и города-побратимы» (ПР)***  ***«Парки Белогорья» (ХЭ)*** |
|
| **Результаты проекта** | Проведение итогового мероприятия: «Путешествие на остров дружбы». |
| **Я - Человек** | **«Я - человек»**  *Способствовать определению отличий человека от животного , развивать понимание индивидуальности каждого человека. Расширять представление о строении и функционировании некоторых органов и систем, побуждать к установлению их взаимосвязи. Развивать чувство ответственности за состояние собственного здоровья, привычку к здоровому образу жизни.*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  *«****Каким я хочу стать» (СК)***  ***«Кто делает молочные продукты» (ПР)*** |
| **Результаты проекта** | Обучение детей приемам точечного массажа, самомассажа, пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз.выставки детской литературы на тему “Здоровый образ жизни”. Изготовление дидактического пособия “Анатомический фартук”. |
|  | **Декабрь** |
| **Мир природы** | **«Жалобная книга природы»**  *Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники)*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Пернатые страницы» (РР)***  ***«Экология родного Белогорья» (ПР)***  ***«Реликтовые сосны в Белгородской области» (ПР)***  ***«Белгородский скворушка» (ХЭ)*** |
| **Результаты проекта** | Проведение акции «Принеси книгу о природе».Создание Жалобной книги природы. “Лекарственные растения Белогорья”. |
| **Здравствуй, Новый год** | **«К нам приходит Новый год»**  *Развитие интереса к традициям празднования Нового года на*  *разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения елки.*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  *«****Мои мечты и мои поступки» (СК)***  ***«Грамоте учиться везде пригодиться» (РР)***  ***«Лозоплетение на Белгородчине» (ХЭ)*** |
| **Результаты проекта** | Изготовление «Почты Деда Мороза». Проведение новогоднего утренника. |
|  | **Январь** |
| **Зимние чудеса** | **«Народный календарь»**  *Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Я живу в прекрасной стороне» (РР)***  ***«Праздник русской рубахи» (ПР)***  ***«Как жили люди на Руси» (ПР)***  ***«Красота природы родного края в произведениях художников Белогорья» (ХЭ)*** |
| **Результаты проекта** | Выпуск стенгазеты «Традиции нашей семьи». Выставка атрибутов карнавальных костюмов. |
| **Мир природы** | **«Зима в лесу, зима в городе»**  *Побуждать к выделению взаимной обусловленности живой природы и факторов неживой природы в различных природно-климатических зонах.*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Можно ли вырастить овощи зимой?» (ПР)***  ***«Парки Белогорья» (ХЭ)*** |
| **Результаты проекта** | Изготовление макета зимнего парка и города. |
|  | **Февраль** |
| **«Будем здоровы»** | **«Советы доктора Айболита»** *Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)*  **\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***  ***«Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины вчера и сегодня» (ПР)*** |
| **Результаты проекта** | Оформление выставки «Олимпийские виды спорта».Оформление альбома «Мы спортсмены».Изготовление стенгазеты «Если хочешь быть здоров». Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования. |
| **«Праздник с мужским именем»** | **«Почетное звание – солдат»**  *Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Белгородцы в боях за Родину» (ПР)***  ***«Защитники земли русской» (ХЭ)*** |
| **Результаты проекта** | Выставке детских работ по теме «Родина наша – нет её краше».Коллективный коллаж «На земле, на воде, на небе! Три силы в действии»Изготовление подарков для пап и дедушек. |
|  | **Март** |
| **«Мой мир»** | **«Профессии наших мам»**  *Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Как хорошо, что есть театр» (РР)***  ***«Создаем убранство избы «Русская горница» (ПР)***  ***«Красота орнамента женском народном костюме Белогорья» (ХЭ)*** |
|
|
| **Результаты проекта** | Изготовление альбома «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»,изготовление магнитиков в подарок мамам; рисование портретов мам. |
| **«Книжки для малышек»** | **«Тайны света»**  *Рассказать о значении света для жизни на Земле. Подвести к пониманию того, как образуется радуга, к получаются новые цвета. Расширить представление о цветообразовании. Объяснить как человек использует знания о свете и цвете для различных целей. Способствовать развитию представлений о возможности использования цвета для передачи эмоции, чувств в художественно-изобразительной деятельности.*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\** |
|
|
|
|
|
|
| **Результаты проекта** | Создание картотеки опытов со светом. |
|  | **Апрель** |
| **«Мир технических чудес»** | **«Загадки космос»**  *Побуждать к использованию глобуса для решения познавательных задач. Расширить представление о причинах изменения рельефа планеты. Дать представление о Солнечной системе, искусственных и естественных спутниках, солнечных и лунных затмениях, небесных телах. Рассказать о защитной функции атмосферы Земли.* |
|
| **Результаты проекта** | *Создание макета космодрома. Изготовление ракет из бросового материала. Создание коллажа «Покорители космоса». Выставка лепбуков на тему: «Космос».* |
| **«Природа вокруг нас»** | **«Весеннее пробуждение"**  *Способствовать выявлению характерных особенностей природно-климатических зон Земли.*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Как ухаживали за животными в древности и сейчас» (ПР)***  ***«Течет река Северский Донец» (ХЭ)*** |
|
|
|
| **Результаты проекта** | Создание выставки: «Скворечники и кормушки для птиц », создание книжки-малышки «Перелетные птицы весной». |
|  | **Май** |
| **«Мой мир»** | **«Праздник Победы»**  *Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Страницы большой и страшной войны» (РР)***  ***«Белгородцы в боях за Родину» (ПР)***  ***«Белгород – город добра и благополучия» (ХЭ)*** |
|
|
| **Результаты проекта** | Выставка боевой техники. Изготовление макета «Танковое поле». Выставка рисунков «День Победы». |
| **«Книжки для малышек»** | **«Наш Пушкин»**  *Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А. С. Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А. С. Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная*  *экскурсия по лицею. Сравнение обстановки лицея и современной школы. Подбор материалов и создание «Ленты времени»*  *\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\**  ***«Музейная кругосветка. Библиотека-музей им. А.С.Пушкина» (ПР)*** |
| **Результаты проекта** | Оформление «Вернисаж сказок Пушкина». Изготовление атрибутов для театрализации сказок Пушкина. |

**Структура планирования образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **План – проект образовательной деятельности**  **Время проведения (месяц) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Группа** (старший дошкольный возраст)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Ф.И.О. педагога ответственного за разработку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Тема№1:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Тема №2:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации  **Предполагаемые результаты (тема 1, тема 2):** | | |
| Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы» | | |
| Образовательные области | | Содержание |
| Игровая деятельность | |  |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | |  |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |  |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |  |
| Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | |  |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |  |
| Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми» | | |
| 2.1. Непосредственно-образовательная деятельность | | |
| Дата проведения | Форма реализации | Содержание |
| *«Двигательная деятельность»* | | |
|  | 1.Физкультурное занятие |  |
| *«Коммуникативная деятельность»* | | |
|  | 1.Образовательная развивающая ситуация  (*развитие речи)* |  |
| *«Познавательно-исследовательская деятельность»* | | |
|  | 1.Образовательная развивающая ситуация  (*исследование объектов живой и неживой природы)* |  |
|  | 2.Образовательная развивающая ситуация  (*познание предметного и социального мира*) |  |
|  | 3. Образовательная развивающая ситуация  (*математическое и cенсорное развитие)* |  |
| *«Изобразительная деятельность»* | | |
|  | 1. Образовательная развивающая ситуация  (*рисование, лепка, аппликация)* |  |
|  | 2. Образовательная развивающая ситуация  (*конструирование)* |  |
| *«Музыкальная деятельность»* | | |
|  | 1.Музыкальное занятие |  |
| *«Чтение художественной литературы»* | | |
|  | 1. Образовательная развивающая ситуация | Деятельность на основе художественного текста: |
| 2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах | | |
| *«Общение»* | | |
|  | Ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игровые тренинги |  |
| *«Игровая деятельность»* | | |
|  | Сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная, театрализованная игра, игра-драматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр |  |
| *«Познавательная и исследовательская деятельность»* | | |
|  | Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинги, опыты, эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой, музыкально-театральная гостиная,  творческая мастерская,  чтение литературных произведений |  |
| «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» | | |
|  | Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами), общий и совместный труд |  |
| Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей» | | |
| 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды | | |
|  | Центры: познавательной активности, художественно-продуктивной деятельности, патриотического воспитания, двигательной активности настольно-печатных и развивающих игр  Библиотека, лаборатория |  |
|  | 3.2. «Оборудование для проведения прогулок» |  |
|  | Познавательные, дидактические, подвижные игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность (картотека прогулок и экспериментов) |  |
| 3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь») | | |
|  | Образовательная развивающая ситуация по предложению детей  Проведение тематических дней, обсуждение - подведение итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини проектов, организация помощи малышам |  |
| 3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно) | | |
|  | Деятельность воспитателя направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем самореализации в различных видах деятельности |  |
| Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников» | | |
|  | Педагогический мониторинг |  |
|  | Педагогическая поддержка |  |
|  | Педагогическое образование |  |
|  | Совместная деятельность педагогов и родителей |  |

**5. Перспективный тематический план взаимодействия с родителями.**

***Цель работы*** – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

***Задачи взаимодействия с семьями:***

* Познакомить родителей с особенностями развития ребенка седьмого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
* Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
* Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
* Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
* Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
* Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
* Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах , стремление к самостоятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ** | | |
| **Направления** | **Задачи** | **Формы работы** |
| *Педагогический мониторинг* | Изучение своеобразие семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОУ | Социологические срезы, изучение медицинских карт Анкетирование, опрос, беседы Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей Наблюдение, собеседования с детьми |
| *Педагогическая поддержка родителей* | Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. | Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках Выставки литературы, игр, совместного творчества Ежедневные беседы, консультации Общие родительские собрания Работа консультационного пункта |
| *Педагогическое образование родителей* | Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей | Тренинги и семинары Практические занятия Родительские собрания Информационные уголки в группах и холлах ДОУ |
| *Совместная деятельность педагогов и родителей.* | Обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей. | «Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями Создание альбомов «Моя семья» Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада Совместное проведение мероприятий в ДОУ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | | **Педагогическое образование** | | **Педагогический мониторинг** | **Педагогическая поддержка** | **Совместная деятельность** | | |
| **сентябрь** | | | | | | | | |
| Особенности психологического развития дошкольника | Физическое, психическое социальное развитие-  Иерархия мотивов и потребностей в дошкольном возрасте | | | Посещение семей с целью обследование жилищных условий  Анкетирование родителей: «Удовлетворенность качеством образовательных услуг» | Требования, предъявляемые ребенку в семье (принципы, содержание, формы и методы контроля и поощрения)-опрос  Права и обязанности ребенка в семь е-опрос | Организация тематического дня: «Семейные летние традиции»  Выставка альбома и коллажжей «Наше лето» | | |
| **октябрь** | | | | | | | | |
| Мальчики и девочки - два разных мира | Психофизические особенности разнополых детей  Влияние различий мозга на психическую деятельность мальчиков и девочек  Понятие маскулинности и феминности, условия их формирования у дошкольников.  Полоролевые различия ценностных ориентаций. | | Преимущества и недостатки моего ребенка - анкетирование | | Создание оптимальной среды для воспитания и развития девочек и мальчиков | Выставка рисунков и поделок из природного материала: «До свиданья лето- здравствуй осень!» Изготовление книг-самоделок, | | |
| **ноябрь** | | | | | | | | |
| Растим здорового ребенка в семье | Здоровье как общечеловеческая ценность  Понятие психического здоровья  Норма и патология детского развития | | Режим в нашей семье - анкетирование | | Профилактика снижения эмоционального напряжения взрослых и детей в семье –идивид. беседы | | Выставка поделок : «Осенние мотивы»  Буклет: «Витамины на столе»  Подбор фото: «Овощи необычной формы» | |
| **декабрь** | | | | | | | | |
| Воспитание самостоятельности, инициативности и дисциплинированности у детей | Формы родительской любви.  Содержание навыков и умений в выполнении домашней работы по возрастным категориям. | | Способы формирования умения самостоятельно принимать решения у дошкольников - опрос | | Как делегировать ребенку части ответственности  Как вести себя родителям в ситуации непослушания детей. | | | Выставка новогодних поделок и игрушек, кормушек для птиц  Создание макета «Зимний лес»  Праздник «Новогодний карнавал» |
| **январь** | | | | | | | | |
| Во что играют наши дети? | Игра- работа для ребенка  Роль игры и игрушки в развитии ребенка  Игрушка полезная и вредная | | В какие игры играет ваш ребенок дома? – опрос, анкетирование  Как в относитесь к иностранные игрушкам? -анкетирование | | Телевизионные и компьютерные игры в воспитании детей | | | Совместные игры взрослого и ребенка: оборудование для игры своими руками  Организация праздника Рождество Христово»  Семейная выставка «Рождественская елочная игрушка»  Выставка рисунков «Зимушка-зима» |
| **февраль** | | | | | | | | |
| Ребенок и взрослый-хорошо ли им вместе? | Социальные роли отца и матери | | | Ваш стиль родительского поведения? - анкетирование | Смешение социальных ролей в семье. Последствия. | | | Фотогазета «Мой папа»  Шоу-викторина к 23 февраля.  Шахматный турнир пап.  Создание папки-передвижки «Военная техника |
| **март** | | | | | | | | |
| Семья- надежная защита личности ребенка | Основные функции семьи и их выполнение членами семьи | | | Посещение семей на дому | Особенности взаимодействия родителей с детьми в разные периоды их развития | | | Фотовыставка «Мы- дружные ребята»  Подготовка и проведение праздника 8марта  Совместное создание в группе «Огород на окне» |
| **апрель** | | | | | | | | |
| Как воспитатель успешного ребенка | Гармоничное развития личности ребенка –успешная реализация в жизни  Сенситивные периоды для развития способностей | | | Как развивается ваш ребенок? -анкетироване | Моральная и психологическая поддержка ребенка | | | Выставка поделок «Наши домики и для птиц» и «Загадочная вселенная»  Изготовление листовок «Правила поведения в лесу»  Оформление совместной выставки» Книжки –малышки» |
| **май** | | | | | | | | |
| Организация досуга в семье | Семейные и национальны традиции, общественные и семейные праздники | | |  | Как организовать совместный досуг детей и взрослых в семье | | | Праздник «День Победы» - подготовка и проведение и участие в шествии «Бессмертный полк»  Конкурс «Умники и умницы» |

**6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**.

Построение предметно- пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

*Принципы построения:*

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;

- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;

- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов функционально, а не «витринным»;

- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;

- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержательная насыщенность** | Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания. |
| **Трансформируемость** | Возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| **Полифункциональность** | Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.). Наличие полифункциональных(не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности. |
| **Вариативность** | Наличие в группе различных пространств(для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическую сменяемость игрового материала, пополнение нового материала, стимулирующих игровую, познавательную, исследовательскую и двигательную активность детей. |
| **Доступность** | Свободный доступ детей, а том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности. |
| **Безопасность** | Соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. |

В силу особенности возраста необходимо создать среду, при которой активно проявляется познавательная активность, самостоятельность, ответственность, инициатива.

* Необходимо участие детей в создании развивающей среды
* С целью развития интереса детей к проблемам выходящим за рамки их опыта в среде группы необходимы книги, энциклопедии, предметы знакомящие ребенка с многообразием природного мира, обычаями и традициями разных народов, миром искусства.
* Пространство разбивается на небольшие полузамкнутые микропространства (3-6 человек). Пространство несколько раз в год меняется, а также имеется возможность преобразования пространства за счет небольших ширм, каркасов, отрезков ткани, коробок идр.
* Построение пространства должно обеспечивать возможность участвовать в многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театрализованных, народных, хороводных и др.
* Атрибутика сюжетно-ролевых игр детализирована, размер- для игр на столе, хранится в коробках с обозначением для узнавания
* Необходимо наличие бросового материала, который дети используют в играх
* Надо иметь альбомы с описанием изготовления той или иной игрушки
* Необходимы игровые поля для развертывания режиссерских игр
* В содержании игротеки: дидактические, развивающие и логико-математические на классификацию, сериацию, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, и др.
* Обязательны тетради с печатной основой, познавательные книги, игры на развитие счетной и вычислительной деятельности, игры с правилами.
* Для развития фонематического слуха необходимы наборы вырезок и картинок
* Для развития изобразительной деятельности необходимо разнообразие изобразительных материалов, схемы создания образов с помощью различных техник, пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги и др.материалов.
* Необходимо место для демонстрации детских работ
* При организации детского экспериментирования необходимо показать детям возможности инструментов, помогающих узнавать мир
* Для конструктивной деятельности необходимы конструкторы и строительные наборы из разных материалов, напольные и настольные с разнообразными способами крепления деталей, схемы построек , альбомы с фотографиями архитектурных сооружений, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.
* Необходима справочная и познавательная литература, энциклопедии. Книги могут быть расставлены по алфавиту или по темам.
* Целесообразно выделить учебную зону, повесить школьную доску.
* Необходимо показывать рост достижений ребенка, фиксировать его рисунками или пиктограммами;
* Необходимо развивать представления о собственных возможностях, периодически делать фотообзор «Я умею», «Я расту», «Я умею, я хочу научиться», «Моя мечта» и др. Родителей можно привлекать к созданию семейной газеты.
* Старшим дошкольником необходимо дать возможность изменения имиджа (зеркала, краски для грима, парики, детали одежды)
* Для расширения представлений о родной стране необходимы символы государства, газеты о путешествиях по родным местам, карты страны, области, мира, фото, макеты соответствующего содержания
* Для расширения социально-нравственных ориентаций и чувств детей необходимы картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и «конструктор эмоций».

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Содержание** |
| Центр двигательной активности | * Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия). * Оборудование для прыжков: обручи цветные, палка гимнастическая, скакалки. * Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, * Атрибутика к подвижным играм (шапочки). * Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. * Кегли, кольцебросы. * Оборудование к спортивным играм (бадминтон, хоккей, городки ) |
| Центр игры. | * Сюжетные игрушки * Игрушки транспортные разного вида. * Игрушки, изображающие предметы труда и быта. * Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). * Игрушки-животные. * Куклы * Набор посуды           Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, , салон красоты, магазин, больница, и т.д.) |
| Центр познания | * Лото, домино в картинках. * Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). * Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). * Числовой ряд. * Двухполосные карточки для математического развития * логические блоки Дьенеша. * Логико-математические игры * Картинки с изображением частей суток и их последовательности. * Наборы разрезных и парных картинок. * Чудесный мешочек. * Полоски различной длины, ширины. * настенный алфавит * Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. * Счетные палочки. * цветные счетные палочки Кюизенера. * Тетради в клетку * Циферблат часов * Магнитная доска |
| Центр книги | Сказки, энциклопедии, портреты детских писателей.  иллюстрации к сказкам.  магнитофон с произведениями по программе. |
| Центр безопасности | * Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). * Макет улицы. * Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. * Дидактические игры «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. * Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. * Маршруты движения детей в сад   Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт) |
| Центр творчества | Материалы для конструирования:   * Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. * Фигурки людей и животных для обыгрывания. * Тематические конструкторы. * Настольный конструктор «Лего». * Образцы построек разной сложности   Материалы для ручного труда:   * Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) * Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).   Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.  Материалы для изодеятельности:   * Произведения живописи * Мольберт. * Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. * Индивидуальные палитры для смешения красок. * Кисточки - тонкие и толстые,; баночки для промывания ворса кисти от краски. * Бумага для рисования разного формата. * Губки из поролона. * Пластилин, доски для лепки. * Стеки разной формы. * Розетки для клея. * Подносы для форм и обрезков бумаг * Мелки для рисования на доске и асфальте * Произведения народного искусства |
| Центр природы | * Комнатные растения * Познавательная природоведческая литература. * Иллюстрации с изображением признаков сезона. * Растения, требующие разных способов ухода. * Календарь природы. * Инвентарь для ухода за растениями. * Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). * Картинки с изображением цветов. * Иллюстрации с изображением животных * Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). * Дидактические игры на природоведческую тематику |
| Центр исследований | кейсы ( 4шт) – « Я – исследователь».  передники, нарукавники.  природный материал.  сыпучие продукты.  лупы.  вспомогательный материал( пипетки, колбы, вата, шпатели, шприцы).  емкости разных размеров.  коробочка с бросовым материалом. |
| Центр музыкально-театральный | * Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, перчаточный). * Маски, шапочки. * Декорации, театральные атрибуты. * Фланелеграф. * Аксессуары сказочных персонажей. * дидактические игры * Аудиозаписи: детские песенки, * Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). * Набор шумовых коробочек. |
| Мини-музей «Уголок русского быта » | -русская печь  -прялка  -скамья  -колыбель  -народные куклы  -керамическая и деревянная посуда  -утварь –одежда  -куклы в народных костюмах  - разработаны конспекты занятий для детей, цикл бесед о времени, банк занимательных заданий, картотека стихов. загадок и пословиц о временных понятиях, дидактические игры. |

**7. Методическое обеспечение программы**

Перечень программ и пособий, используемых при реализации Программы

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность | Методическая литература |
| Социально-коммуникативное развитие | * 1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.   2. Т.А.Шорыгина“Основы безопасности” – М.2006   3. Т.А.Шорыгина“Правила пожарной безопасности для детей” – М.2007   4. О.А.Скоролупова“ Правила и безопасность дорожного движения” – М.2004   5. Э.Я.Степаненкова “ Дошкольникам о правилах дорожного движения” – М.1978   6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.   7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.   8. Интернет ресурсы. |
| Познавательное развитие | * + 1. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.     2. Дыбина О.Б. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.     3. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.     4. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе м., Синтез 2011 год.     5. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников.     6. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.     7. Интернет ресурсы. |
| Речевое развитие | * + - 1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.       2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.       3. Л.М. Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 2013год.       4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.       5. Интернет ресурсы. |
| Художественно-эстетическое развитие | * + - * 1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.         2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.         3. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.         4. Интернет ресурсы. |
| Физическое развитие | Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Интернет ресурсы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование сборника** | | **Выходные данные** |
| 1. | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева. | | Санкт-Петербург-2014г. |
| 2. | О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» -программа учебно-методическое пособие | | Санкт-Петербург «Детство Пресс»-2004г. |
| 3. | Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность» | | Санкт-Петербург «Детство-Пресс»-2004г. |
| 4. | «Мир Белогорья, я и мои друзья», Волошина Л.Н., Серых Л.В. 3-7 лет. | | Белгород |
| 5. | «Здравствуй, мир Белогорья!», Серых Л.В., Репринцева Г.А. , 3-7 лет | | Белгород 2017г. |
| 6. | «Выходи играть во двор», Л.Н.Волошина,3-7 лет | | Белгород 2017г. |
| 7. | Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева, 3-7 лет | | Белгород 2017г. |
| 8. | «По речевым тропинкам Белогорья» Серых Л.В., Панькова М.В. | | Белгород 2017г. |
| 9 | «Цветной мир Белогорья» - Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. | | Белгород 2017г. |
| 10 | Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа | | — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |
| 11 | «Мир Белогорья, я и мои друзья», Волошина Л.Н., Серых Л.В. 3-7 лет. | | Белгород, 2017 |
| 12 | Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа | | — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |
| 13 | Совместная интегрированная деятельность. Развитие познавательных способностей и речи дошкольников. Л.С Вакуленко Н.В.Верещагина,. | | Санкт-Петербург, ДЕСТВО-ПРЕСС, 2014 |
| 14 | Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. Н.С.Ежкова. | | Санкт-Петербург, ДЕСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 15 | О портретной живописи -детям. Н.А.Курочкина | | Санкт-Петербург, ДЕСТВО-ПРЕСС, 2008 |
| 16 | Дети и пейзажная живопись. Н.А.Курочкина | | Санкт-Петербург, ДЕСТВО-ПРЕСС, 2004 |
| 17 | Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников | | Санкт-Петербург, ДЕСТВО-ПРЕСС, 2013 |
| 18 | Краеведение в детском саду. В.Н.Матова | | Санкт-Петербург, ДЕСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 19 | Фантазии круглый год. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений | | Санк-Петербург-Москва,2011 |
| 20 | Развитие личности ребенка. Психолого-педагогическая работа со сказкой | | Санкт-Петербург, ДЕСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 21 | Образовательные развивающие ситуации в детском саду (из опыта работы). З.А.Михайлова, А.С.Каменная, О.Б.Васильева | | Санкт-Петербург, ДЕСТВО-ПРЕСС, 2014 |
| 22 | Утро радостных встреч. Л.Свирская | | Москва. ЛИНКА-ПРЕСС |
| **Картотеки** | | | |
|  | Прогулок | Художественного слова | |
|  | Экспериментов и опытов | Гимнастика для глаз | |
|  | Утренней гимнастики | Пальчиковая гимнастика | |
|  | Гимнастики после сна | Артикуляционная гимнастика | |
|  | Подвижных игр | Дыхательная гимнастика | |

**Интернет ресурсы дошкольного образования**

http://www.ed.gov.ru - **Сайт Министерства образования РФ**

http://[об-образовании.рф](http://об-образовании.рф/" \t "_parent) Образование России: новое правовое регулирование

Портал предназначен для мониторинга результатов практической реализации нового закона об образовании, подзаконных нормативных правовых актов и учитывает мнение всех участников отношений в сфере образования

<http://school.edu.ru> Федеральный образовательный портал. Каталог ресурсов по педагогике, воспитанию и обучению детей дошкольно-школьного возраста.

http://obrzakon.ruПортал предназначен для информационной поддержки слушателей программы повышения квалификации «Реализация Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

[http://www.niisv.ru](http://www.niisv.ru/) Государственный научно-исследовательский институт семьи и воспитания

[http://tanja-k.chat.ru](http://hghltd.yandex.net/yandbtm?fmode=envelope&keyno=0&l10n=ru&lr=213&mime=rtf&sign=ef2218c136d9feb3707f2bdf74edce36&text=%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D0%B5+%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B8+%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B5%D1%82-+%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%83%D1%80%D1%81%D1%8B+%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B9+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8B+%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0&url=http%3A//tanja-k.chat.ru/)/ - Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных образовательных организаций.

[http://www.ipkps.bsu.edu.ru-](http://www.ipkps.bsu.edu.ru-/) **ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования»**

[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru) -**ОАО «Издательство «Просвещение»**

[www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru) – **Издательство «Творческий Центр Сфера»**

[www.doshcolniki.ru](http://www.doshcolniki.ru) – разработан Центром здоровьесберегающих педагогических технологий г. Нижний Новгород (директор Ю.А. Лебедев, д.ф.н., профессор, академик РАО) совместно с Институтом социального конструирования г.Москва (президент А.Г.Асмолов, д.пс.н., профессор, академик РАО). С помощью портала можно обмениваться мнениями с коллегами, специалистами и родителями, представлять педагогической общественности свои проекты, получать консультации квалифицированных специалистов, наиболее эффективно управлять педагогическим процессом.

http://tanja-k.chat.ru- **Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений.** На сайте представлены: картотека подвижных игр; материалы по физкультурно-оздоровительной работе в дошкольных учреждениях; литературный материал (считалки, загадки, стихи, песни, пословицы и поговорки, кроссворды).

http://www.danilova.ru **Ранее развитие детей**. На сайте представлены публикации по раннему развитию детей, книги для родителей и детей. Методика и опыт обучения по кубикам Зайцева. Ранее обучение математике. Простая и удобная поисковая система.

http://kinder-english.narod.ru **Английский язык для дошкольников**. На сайте представлена информация по раннему обучению иностранному языку: статьи, публикации, рефераты. Дается информация о прошедших и планируемых российских и зарубежных конференциях. Для преподавателей - игры, наглядные пособия, советы, планы уроков. В разделе "Библиотека" - библиография печатных материалов по тематике сайта с краткими аннотациями, реклама учебных пособий и комментарии педагогов по результатам их применения в учебном процессе.

http://edu.rin.ru/preschool/index.html **Дошкольное образование**. Сайт предназначен для дошкольников, их родителей, а также воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Здесь можно найти много полезной информации по воспитанию и образованию детей от рождения и до 7 лет, каталог дошкольных учреждений городов России, литературу и игры для детей, ссылки на другие ресурсы, а также много просто интересной и занимательной информации.

http://www.kindereducation.com **«Дошколенок».** Электронный журнал для детей и родителей, на страницах которого опубликованы материалы для обучения, воспитания и развлечения детей дошкольного и младшего школьного возраста, собранные по тематическим разделам: развитие речи, веселый счет, изостудия, психология, игры и конкурсы, будь здоров. На сайте также можно подписаться на рассылку «100 развивающих и обучающих игр для детей»

.ttp://ranneerazvitie.narod.ru/almanah **Альманах «Раннее развитие».** Сайт создан родителями, объединенными одним устремлением - максимально развить данные ребенка не в одной какой-либо области, а воспитать гармоничного человека. Публикации альманаха затрагивают различные аспекты раннего развития детей и разбиты на разделы, соответствующие различным возрастным группам: от 0 до 1 года, от 1 года до 3 лет, от 3 до 5 лет, от 5 до 7 лет.

http://talant.spb.ru **Созидание талантов**. Сайт Общества раннего детского обучения, создаваемый психологами, журналистами и педагогами и содержащий различные материалы для родителей, интересующихся вопросами раннего обучения и развития детей. Статьи, публикации и обсуждения разбиты на соответствующие разделы: цели и задачи; профессия: родитель; созидание талантов; родительский тест; детский психолог; ситуации; Вальдорфская педагогика; темпы и нормативы и др.

http://www.babylib.by.ru**/ Библиотека маленького гения.** Сайт предлагает *психологические* статьи, тексты книг и различную информацию о раннем развитии детей.

belmama.ru – Образовательный портал для родителей и педагогов, воспитывающих детей дошкольного возраста.

1. [↑](#footnote-ref-0)