Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

средняя общеобразовательная школа №4 имени А.Я.Першинаг.Благовещенска

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**по литературному чтению**

**в 3 классе**

период реализации:2021-2022 учебный год

разработана в соответствии с рабочей программой по литературному чтению УМК «Перспектива»,

утвержденной приказом МОБУ СОШ № 4 им. А.Я. Першина г. Благовещенска от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_

авторы учебника: Л.Ф. Климанова, Л..Виноградская, В.Г.Горецкий, Москва «Просвещение», 2019

составитель: Асеева Юлия Ринатовна

2021г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата**  **поведения** | | **Тема урока с указанием этнокультурных особенностей Республики Башкортостан** | **Примечание** |
| **по**  **плану** | **по**  **факту** |
|  | | | | |
| **Раздел 1. Книги – мои друзья (2ч)** | | | | |
|  | 2.09 |  | Введение в содержание раздела. Наставления детям Владимира Мономаха | 1 триместр |
|  | 3.09 |  | Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Федоров  **Вн.чт.** Первая «Азбука» Ивана Федорова |  |
| **Раздел 2. Жизнь дана на добрые дела (12ч)** | | | | |
|  | 7.09 |  | В.И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа |  |
|  | 9.09 |  | Н. Носов «Огурцы». Смысл поступка | наизусть (отрывок диалога) |
|  | 10.09 |  | Н. Носов «Огурцы». Характеристика героя. **Вн.чт.** Пословицы разных народов о человеке и его делах |  |
|  | 14.09 |  | Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро» |  |
|  | 16.09 |  | М. Зощенко «Не надо врать». Смысл поступка |  |
|  | 17.09 |  | М. Зощенко «Не надо врать». Пересказ.  **Вн.чт.** Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях |  |
|  | 21.09 |  | Л. Каминский «Сочинение». Анализ рассказа |  |
|  | 23.09 |  | М. Зощенко «Через тридцать лет». Поступок героя |  |
|  | 24.09 |  | Самостоятельное чтение. Н. Носов «Трудная задача» **Вн.чт** Семейное чтение. Притчи |  |
|  | 28.09 |  | **Входная комплексная диагностическая работа по УУД** |  |
|  | 30.09 |  | Наш театр. В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано…» Инсценирование. Обобщение по разделу |  |
|  | 1.10 |  | **Административная входная проверка техники чтения** |  |
| **Раздел 3. Волшебная сказка (9ч)** | | | | |
|  | 5.10 |  | Русская сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Особенности волшебной сказки  **Вн.чт.** Русские народные сказки |  |
|  | 7.10 |  | Русская сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Характеристика героя сказки |  |
|  | 8.10 |  | В. Васнецов «Иван-царевич на Сером Волке». Рассказ по картине |  |
|  | 12.10 |  | Русская сказка «Летучий корабль». Особенности волшебной сказки  **Вн.чт**. Русские народные сказки |  |
|  | 14.10 |  | Русская сказка «Летучий корабль». Характеристика героев сказки |  |
|  | 15.10 |  | Русская сказка «Морозко». Характеристика героев сказки |  |
|  | 19.10 |  | Русская сказка «Белая уточка». Смысл сказки  **Вн.чт.** Татарские народные сказки |  |
|  | 21.10 |  | Русская сказка «По щучьему веленью» |  |
|  | 22.10 |  | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. *Проверочная работа* |  |
| **Раздел 3. Люблю все живое (16ч)** | | | | |
|  | 26.10 |  | Сравнение художественной и научно-познавательной литературы |  |
|  | 28.10 |  | К. Паустовский «Барсучий нос». Особенности художественного текста **Вн.чт**. Произведения К.Паустовского |  |
|  | 9.11 |  | К. Паустовский «Барсучий нос». Пересказ. Текст из энциклопедии «Барсук» |  |
|  | 11.11 |  | В. Берестов «Кошкин щенок». Особенности юмористического текста | отрывок наизусть |
|  | 12.11 |  | Б. Заходер «Вредный кот». Смысл названия стихотворения. **Вн.чт.** Произведения Б.Заходера |  |
|  | 16.11 |  | В. Бианки «Приключения Муравьишки». Правда и вымысел в сказке В. Бианки |  |
|  | 18.11 |  | О. Полонский «Муравьиное царство». Особенности научно-популярного текста.  **Вн.чт.** Произведения В.Бианки |  |
|  | 19.11 |  | Тим Собакин «Песни бегемотов». Постановка вопросов к тексту стихотворения |  |
|  | 23.11 |  | **Контрольная работа по разделу** |  |
|  | 25.11 |  | Работа над ошибками. Периодическая печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов  **Вн.чт.** Мои любимые детские журналы |  |
|  | 26.11 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Герой художественного текста. Его особенности |  |
|  | 30.11 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Пересказ. ***Проверка техники чтения*** |  |
|  | 2.12 |  | Н. Носов «Карасик». Смысл поступка | 2 триместр |
|  | 3.12 |  | Н. Носов «Карасик». Характеристика героев произведения. **Вн.чт**. Произведения Н.Носова |  |
|  | 7.12 |  | М. Горький «Воробьишко» |  |
|  | 9.12 |  | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. *Проверочная работа* |  |
| **Раздел 4. Картины русской природы (10 ч)** | | | | |
|  | 10.12 |  | И. Шишкин «Зимой в лесу». Устное сочинение по картине. **Вн.чт** Природа в произведениях русских поэтов |  |
|  | 14.12 |  | Н. Некрасов «Славная осень!..» Средства художественной выразительности: сравнение | наизусть |
|  | 16.12 |  | М. Пришвин «Осинкам холодно». Прием олицетворения как средство создания образа |  |
|  | 17.12 |  | Ф. Тючев «Листья». Контраст как средство создания образа |  |
|  | 21.12 |  | . **Вн.чт** Природа в произведениях русских поэтов |  |
|  | 23.12 |  | А. Фет «Осень». Настроение стихотворения |  |
|  | 24.12 |  | И. Бунин «Первый снег» В. Поленов «Ранний снег». Сравнение произведений |  |
|  | 28.12 |  | К. Бальмонт «Снежинка». Средства художественной выразительности. **Вн.чт** Природа в произведениях русских поэтов |  |
|  | 30.12 |  | К. Паустовский «В саду уже поселилась осень…». Краски осени |  |
|  | 18.01 |  | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу |  |
| **Раздел 5. Великие русские писатели (22 ч)** | | | | |
|  | 20.01 |  | Великие русские писатели. В. Берестов об А.С. Пушкине. Краткий пересказ.  **Вн.чт.** Стихотворения А.С.Пушкина |  |
|  | 21.01 |  | Картины зимней природы А.С. Пушкин «Зимнее утро»... И. Грабарь «Зимнее утро». Сравнение произведений литературы и живописи | наизусть |
|  | 25.01 |  | А.С. Пушкин «Зимний вечер». Ю. Клевер «Зимний пейзаж с избушкой» |  |
|  | 25.01 |  | А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета…» П. Брейгель Младший «Зимний пейзаж».  **Вн.чт**. Сказки Пушкина |  |
|  | 27.01 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Знакомство со сказкой |  |
|  | 28.01 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Сравнение с народной сказкой |  |
|  | 1.02 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Нравственный смысл литературной сказки.  **Вн.чт**. Сказки Пушкина |  |
|  | 3.02 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Особенности языка литературной сказки. |  |
|  | 4.02 |  | А. С .Пушкин «сказка о Царе Салтане…» |  |
|  | 8.02 |  | А. С .Пушкин «сказка о Царе Салтане…» **Вн.чт.** КВН по сказкам А.С. Пушкина |  |
|  | 10.02 |  | И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина. ***Проверка техники чтения.*** |  |
|  | 11.02 |  | И.А. Крылов «Слон и Моська» |  |
|  | 15.02 |  | Особенности структуры басни. И.А. Крылов  **Вн.чт**. Басни А.С.Крылова |  |
|  | 17.02 |  | И.А. Крылов «Чиж и Голубь» | наизусть |
|  | 18.02 |  | **Контрольная работа за 2 триместр** |  |
|  | 22.02 |  | Работа над ошибками. Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Быль. Особенности сюжета.  **Вн.чт.** Л. Толстой - детям |  |
|  | 24.02 |  | Л.Н. Толстой «Лебеди». Составление плана. *Техника чтения* |  |
|  | 25.02 |  | Л.Н. Толстой «Акула». Смысл названия. Составление плана |  |
|  | 1.03 |  | Л.Н. Толстой «Волга и Вазуза». Особенности жанра. **Вн.чт.** Л. Толстой - детям | 3 триместр |
|  | 3.03 |  | Л.Н. Толстой «Как гуси Рим спасли». Особенности жанра |  |
|  | 4.03 |  | Наш театр. И.А. Крылов «Квартет». Инсценирование |  |
|  | 10.03 |  | Маленькие и большие секреты страны Литературии.  *Проверочная работа по разделу* «Великие русские писатели» |  |
| **Раздел 6. Литературная сказка (13 ч)** | | | | |
|  | 11.03 |  | Введение в содержание раздела. В. Даль «Девочка Снегурочка». Сравнение с народной сказкой .**Вн.чт**. Сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка |  |
|  | 15.03 |  | В. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение с народной сказкой «Морозко». |  |
|  | 17.03 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича…» |  |
|  | 18.03 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича…». **Вн.чт**. Сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка |  |
|  | 22.03 |  | Переводная литература для детей. Б. Заходер «Винни-Пух» (предисловие) |  |
|  | 24.03 |  | Р. Киплинг «Маугли». Особенности переводной литературы. |  |
|  | 25.03 |  | Р. Киплинг «Маугли». Герои произведения. **Вн.чт.** Произведения Р.Киплинга |  |
|  | 5.04 |  | Дж. Родари «Волшебный барабан». Особенности переводной литературы |  |
|  | 7.04 |  | Дж. Родари «Волшебный барабан». **Вн.чт**. Мы идем в библиотеку. Литературные сказки |  |
|  | 8.04 |  | Тим Собакин «Лунная сказка» |  |
|  | 12.04 |  | Семейное чтение. Ю. Коваль «Сказка о серебряном соколе» |  |
|  | 14.04 |  | Наш театр. С. Михалков «Упрямый козленок». Инсценирование.  **Вн.чт**. Произведения С.Михалкова |  |
|  | 15.04 |  | Маленькие и большие секреты страны Литературии. *Проверочная работа* по разделу «Литературная сказка» |  |
| **Раздел 7. Картины русской природы (18ч)** | | | | |
|  | 19.04 |  | Введение в содержание раздела. Б. Заходер «Что такое стихи?» Особенности поэтического жанра |  |
|  | 21.04 |  | И. Соколов-Микитов «Март в лесу». Лирическая зарисовка |  |
|  | 22.04 |  | Устное сочинение на тему «Мелодия весеннего леса». **Вн.чт.** Произведения русских поэтов о весне |  |
|  | 26.04 |  | А. Майков «Весна». Е. Волков «В конце зимы». В. Пурвит «Последний снег» | наизусть |
|  | 28.04 |  | С. Есенин «Сыплет черемуха снегом…» В. Борисов-Мусатов «Весна». Сравнений произведений |  |
|  | 29.04 |  | С. Есенин «С добрым утром!» **Вн. чт.** Стихотворения С.Есенина | наизусть |
|  | 5.05 |  | **Итоговая комплексная диагностическая работа по УУД** |  |
|  | 6.05 |  | Ф. Тютчев «Весенняя гроза». Прием звукописи как средство создания образа |  |
|  | 10.05 |  | А. Васнецов «После дождя». И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Сравнение произведений |  |
|  | 12.05 |  | **Административная проверка техники чтения** |  |
|  | 13.05 |  | О. Высотская «Одуванчик». З. Александрова «Одуванчик». Сравнение образов.  **Вн.чт.** Произведения М.Пришвина |  |
|  | 17.05 |  | М. Пришвин «Золотой луг». Сравнение текстов |  |
|  | 19.05 |  | А. Толстой «Колокольчики мои…» Авторское отношение к изображаемому |  |
|  | 20.05 |  | Саша Черный «Летом». А. Рылов «Зеленый шум». Сравнение произведений.  **Вн.чт.** Произведения Саши Чёрного |  |
|  | 24.05 |  | Ф. Тютчев «В небе тают облака…» А. Саврасов «Сосновый бор на берегу реки». |  |
|  | 26.05 |  | **Контрольная работа за 3 триместр** |  |
|  | 27.05 |  | Работа над ошибками. Г. Юдин «Поэты».**Вн.чт.** Сборники произведений о природе. |  |
|  | 31.05 |  | Я. Аким «Как я написал первое стихотворение». Очерковая литература |  |

Программа, рассчитанная на 105 часов, уплотнена до 102 часов из-за праздничных дней.