**Технологическая карта урока литературы «Женские образы в романе «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова. Печорин и любовь» (9 класс)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | Женские образы в романе “Герой нашего времени” М.Ю. Лермонтова. Печорин и любовь. |
| **Цель** | Помощь: 1)в раскрытии образа Печорина, 2)в нахождении причины трагедии его любви, 3)в анализировании женских образов романа, 4)в раскрытии творческих способностей учащихся. |
| **Задачи**  | Актуализировать ранее полученные знания.Формировать навыки работы в группах и исследовательской деятельности, навыки работы с разными источниками информации: текстом романа, учебниками литературы разных авторов.Отрабатывать навыки составления устного высказывания на заданную тему и письменного: синквейна. |
| **Формируемые УУД** | **Личностные**: принимать и сохранять учебную цель и задачу.**Регулятивные**: способность ставить новые учебные цели и задачи**Познавательные**: способствовать формированию аналитического мышления и эмоционального потенциала, интеллектуальных навыков сопоставления, обобщения, развитие речевых навыков.**Коммуникативные**: умение аргументировать свою точку зрения, создавать письменные и устные высказывания. |
| **Основные понятия** | Проблема, взаимоотношения, конфликт, характер литературного героя |
| **Ресурсы:****- основные****- дополнительные****Аудиозаписи:****Музыка из кинофильма “Герой нашего времени” Ю. Красавина.****Романс: стихи Лермонтова, музыка Гурилёва “ И скучно, и грустно...” в исполнении Карины и Рузанны Лисициан** | Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учеб. Заведений/Авт.-сост. Т.Ф. Курдюмова, С.А. Леонов, О.Б. Марьина. Е.Н. Колокольцев; под ред. , «**Т.Ф. Курдюмовой,** Дрофа», 13-ое изд., 2010.Текст романа “Герой нашего времени” - <http://er3ed.qrz.ru/gore-ot-uma.htm>Сервис [http://www.tagxedo.com](http://www.tagxedo.com/)Материалы сайта <http://slovari.yandex.ru/>Адрес сайта: [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/)Иллюстрации к роману из альбома” М.Ю. Лермонтов” |
| **Организация пространства** |  |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов** |  |
|  |
| I. Самоопределение к деятельности**Цель.**Включение детей в деятельность на личностно-значимом уровне. | Приветствует обучающихся, создаёт эмоциональный настрой на урок, мотивирует их к уроку | Приветствуют учителя, настраиваются на урок. |  |  |
| II. Актуализация знаний**Цель.**Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания» | Обсуждает с обучающимися ранее изученное, делает акцент на основных моментах.Вопросы для обсуждения:Давайте вспомним, что лежит в основе психологического романа? (характер героя изнутри, проблемы.)Что такое проблема? | Обучающиеся дают определения, что такое проблема вообще и что понимается под проблемой художественного произведения. |  |  |
| III. Постановка учебной задачи**Цель.**Формулирование темы урока. | Постановка проблемы: какие проблемы мы можем выделить в романе “Герой нашего времени”? Какая из них наиболее важна с точки зрения авторского замысла?Учитель предлагает обучающимся сформулировать тему и цель урока. | Обучающиеся рассуждают о том, какие проблемы затронул автор, обосновывая свою точку зрения: какая из них наиболее важна, после чего формулируют тему и цель урока. | Обучающимся предложены высказывания:“И ненавидим мы, и любим мы случайно, ничем не жертвуя ни злобе, ни любви, и царствует в душе какой-то холод тайный, когда огонь кипит в крови.”А что такое счастье? Насыщенная гордость.Я смотрю на страдания и радости других только в отношении к себе”.Вопросы:К кому из героев можно отнести эти выказывания? Обоснуйте свою точку зрения. |  |
| IV. «Открытие» учащимися новых знаний**Цель.** | Предлагает обучающимся поделиться на группы и даёт задания для каждой из групп:**1 группа** работает по теме: “Печорин и Бэла”, анализирует взаимоотношения и делает вывод: “ Было ли счастье?”**2 группа** работает по теме: “Печорин и Мери”, анализирует взаимоотношения и делает вывод: “ Была ли любовь?”**3 группа работает по теме: “Печорин и Вера”, анализирует взаимоотношения и делает вывод: “ Почему любовь принесла страдание?”** | **1 группа**Составление устного сообщения, синквейна на тему: “Бэла” **2 группа****Составление устного сообщения, синквейна на тему: “Мери”****3 группа****Составление устного сообщения, синквейна на тему: “Вера”** | Обучающимся предлагается разбиться на группы и провести самостоятельное исследование на заданную тему.Работа с текстом романа, составление синквейна Работа с разными учебниками литературы, сопоставление разных статей; |  |
| V. Закрепление изученного материала в ходе представления результатов собственной деятельностиЗакрепление полученных знаний, формирование умения публичного представления продукта своей деятельности | Предлагает обучающимся рассказать о результатах своего исследования. | Обучающиеся представляют результаты своей работы, отвечают на вопросы учителя и одноклассников. | Предлагается обучающимся рассказать о результатах своего исследования, с опорой на записи в тетради, синквейн  |  |
|  |  |  |  |  |
| VI. Включение новых знаний в систему знаний **Цель.**Включение новогознания в систему изученного материала. | Учитель предлагает высказать мнение о Печорине, сделать вывод. Счастлив ли он? Принесла ли его любовь счастье? | Формулируют устное высказывание  | Самостоятельная творческая работа |  |
| VII. Рефлексия**Цель.**Осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всего класса.  | Рефлексия ученическая и учительская. | Оценивают свою работу на уроке | Сегодня на уроке я:Что получилось и что не получилось?Достигли ли цели, поставленной в начале урока?Если нет, что необходимо сделать для ее достижения?Какие новые вопросы возникли в конце урока?Где может пригодиться сегодняшний материал? Зачем читаем это произведение? |  |
| 8. Д/з. | 1)Выбрать тему сочинения, составить простой план.2)Составить сложный план сочинения.3)Написать сочинение на черновике | Записывают домашнее задание в дневник, определяют, какого уровня задание они хотят выполнить. | Записать домашнее задание на следующий урок |  |