**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Татарская гимназия имени Р.Ш.Фардиева»**

**Заинского муниципального района РТ**

**Черкасова Фания Шадрсаетовна,**

**учитель физической культуры**

**высшей квалификационной категории**

**Стаж педагогической деятельности- 31 год**

**Контактный телефон:** 8 963 122 72 45

**Номинация:** технологические карты учебных занятий и внеурочных мероприятий в общеобразовательных учреждениях (начальное звено)

 **Урок физической культуры в 4 классе. Акробатика**

**Пояснительная записка**

**Тема урока:** Акробатика.

**Тип урока**: Урок «открытия» новых знании.

**Цели занятия:**

- совершенствовать технику выполнения акробатических упражнений;

- формировать умение выполнять упражнения для развития гибкости;

- учить выполнять упражнения, способствующие развитию внимания.

**Планируемые результаты:**

 Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями):

научатся: в доступной форме объяснять правила выполнения упражнений акробатики, анализировать и находить ошибки; находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками;

получат возможность научиться:оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий.

**Метапредметные:** (компоненты культурно-компетентностного опыта/приобретенная компетентность):

познавательные *–* овладеют способностью оценивать свои достижения, отвечать на вопросы, соотносить изученные понятия с примерами;

коммуникативные выражают готовность слушать собеседника и вести диалог; овладевают диалогической формой речи, способностью вступать в речевое общение, умением пользоваться учебником;

регулятивные *–* овладевают способностью понимать учебную задачу урока и стремятся ее выполнять.

**Личностные*:*** принятие и освоение социальной роли обучающегося; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Методологическая база:**

- Учебник «Физическая культура», 3-4 класс. А.П.Матвеев. Москва «Просвещение», 2011 год;

- Внеурочная деятельность учащихся. Гимнастика. В.С.Кузнецов,

Г. А. Колодницкий, Москва, «Просвещение», 2014 год;

- Уроки физической культуры. Методические рекомендации 1- 4 класс.

 А.П.Матвеев Москва «Просвещение», 2014 год

**Инвентарь:** маты, мячи, свисток.

Организационная структура урока

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формы взаимо-действия | Универсальные учебные действия | Виды контроля |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **I. Организационный момент 13мин** | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | Проверяетготовность обучающихся к уроку, озвучивает тему и цель урока; создает эмоциональный настрой на изучение нового предмета | Слушают и обсуждают тему урока | Фронтальная | **Личностные:** понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; положительно отзываются о школе; стремятся хорошо учиться и сориентированы на участие в делах школы; правильно идентифицируют себя с позицией школьника | Устный опрос |
| **II. Актуализация знаний** | Выполнение бега с воспроизведением задания   | Проводит построение и расчёт на «первый – второй». Объясняет, что упражнения во время бега будут выполняться по номерам. Формулирует задания, осуществляет контроль | Выполняют построение шеренгу.Выполняют бег с воспроизведением задания Выполняются упражнения по 15–20 секунд - бег с высоким подниманием бедра.-бег с захлестом голени.-бег руки за спиной.- бег руки в стороны.-бег приставными шагами правом и левом боком-Обычный бег (30 с). | Коллективная | **Личностные:** осознают свои возможности в учении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывают успехи с усилиями, трудолюбием.**Регулятивные:** принимают инструкцию педагога и четко следуют ей; адекватно воспринимают оценку учителя | Выполнение действий по инструкции |
| **III. Изучение нового материала****27 мин** | Выполнение разминки.Кувырок вперёд Кувырок назад и перекатом назад стойка на лопаткахУпражнения «рыбка», «корзинка» | Проводит разминку, состоящую из серии наклонов: стоя ноги вместе, стоя ноги врозь, сидя ноги вместе, сидя ноги врозь, выпады вперед и в стороны, круговые движения руками вперед и назад.Напоминает, как выполняются группировка и перекаты из положения «упор присев». Даёт задание выполнить кувырок вперед каждому (6–8 раз). Даёт задание выполнить кувырок назад и перекатом назад стойка на лопатках каждому (6–8 раз). Объясняет правила выполнения упражнений «рыбка», «корзинка». Проверяет правильность постановки рук, осуществляет индивидуальный контроль  | Выполняют упражнения разминки. И.п.о.с-на счет 1-наклон головы вперед; 2-наклон головы назад3- наклон головы вправо4-наклон головы влевоИ.п.о.с –руки к плечамНа счет 1-4 круговые движения вперед и назадИ.п.узкая стойка ноги врозь.На счет 1-наклон влево руки вверх в замок2-и.п3-наклон вправо4-и.пИ.п-.о.сНа счет 1-выпод левой ногой вперед2-и.п3-выпод правой ногой вперед4-и.пИ.п- сидя на полуна счет1-налон к левой ноге2-накло к правой ноге 3-наклон на середину4-и.пВыполняют упражнения.Техника выполнения. Насчет «раз» принять упор присев; на счет «два» -поставить руки перед собой (примерно в 30-40 см от пола) на счет «три», выпрямляя ноги, перенести тела на руки; на счет «четыре»-согнуть руки, голову наклонить вперед; на счет «пять», оттолкнувшись ногами, перекатиться на спину, принять плотную группировку и выйти в упор присевТехника выполнения. Из упора присев, руки несколько впереди -массу тела перенести на руки; затем, отталкиваясь руками от пола, быстро перекатиться назад. В момент касания опоры лопатками поставить кисти за плечи и, опираясь на них, перевернуться через голову перейти в упор присев. Затем взяться руками за середину голени и выполнить перекат назад, в конце переката, коснувшись пола лопатками, опереться руками в поясницу и, разогнув ноги, выполнить стойку на лопатках. Туловище должно быть прямым, локти широко не разводить | Коллективная индивидуальная работаИндивидуальная.Индивидуальная, фронтальная | **Познавательные:**общеучебные –самостоятельно выделяют и формулируют цели;осознанно высказываются в устной форме о значении развития гибкости;логические *–* осуществляют поиск необходимой информации. уметь демонстрироватьакробатические упражнения**Регулятивные:** принимают инструкцию педагога и четко следуют ей; осуществляют итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; умеют оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок | Выполнение действий по инструкции. Осуществление самоконтроля по образцу |
| **IV. Первичное осмысление и закрепление** | Игра с мячом «Непослушные стрелки часов»  | Поясняет правила игры, контролирует выполнение | Участвуют в игре | Индивидуальная | **Регулятивные:**принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений и в процессе участия в игре | Выполнение действий по инструкции |
| **V. Итоги урока. Рефлексия****5 мин** | Обобщитьполученные на уроке сведения  | Проводит беседу по вопросам: – Что такое гибкость? – Для чего нужно развитие гибкости? – С помощью каких упражнений развивается подвижность суставов?-Как появились акробатические упражнения? | Отвечают на вопросы.Определяют свое эмоциональное состояние на уроке  | коллективная | **Личностные:** понимают значение знаний для человека и принимают его.**Регулятивные:**прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала | Оценивание учащихся за работу на уроке |