Урок чтения в 8 классе.

Тема: Образ женщины-крестьянки в отрывке из поэмы Н. А. Некрасова «Мороз, Красный

нос».

Цели: -продолжить знакомство с творчеством Н.Некрасова,

-формировать навык анализа лирического текста,

-учить понимать настроение, мысли поэта,

-воспитывать чувство любви к русской поэзии.

Задачи:

-развивать навыки правильного, осознанного, выразительного чтения,

-обогащать словарный запас учащихся,

-развивить образное мышление учащихся,

Оборудование:

-портрет Н.А.Некрасова,

-выставка книг с текстами поэмы «Мороз, Красный нос»,

-репродукции картин Левицкого и Сычкова (портреты женщин),

-мультимедийная презентация.

Ход урока:

1. Орг. Момент. Проверка готовности учащихся к уроку.

2. Психологический настрой учащихся. Обращение учителя к ученикам:

Вы на урок пришли учиться,

Не лениться, а трудиться.

Работайте старательно,

Слушайте внимательно.

3. Проверка домашнего задания: стр.85-86.

1. Чтение текста по цепочке.
2. Ответы на вопросы:

-Чей образ описан в стихотворении?

-Как автор называет крестьянку?

-Чем занята крестьянка на поле?

-Найти и прочитать в тексте описание природы.

-Кто находится рядом с бабой? Почему? Найти строчки в стихах.

-Чем утоляет жажду баба? Найти и прочитать строчки в стихах.

Вывод: Н.А.Некрасову удалось очень точно описать тяжесть непосильного труда крестьянки и показать , насколько тяжёлой была судьба всех крестьянок на Руси.

4. Актуализация знаний.

Важное место в творчестве Н.А.Некрасова занимает образ матери, женщины.

-Как вы думаете, какие качества, на ваш взляд, были присущи героиням стихов и поэм Н.Некрасова?

(доброта, красота, нежность, трудолюбие, самоотверженность, самопожертвование,..., т. е. Положительные качества)

Вот такими качествами обладала главная героиня поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос».

5. Знакомство с отрывком из поэмы.

О трагическом и бесправном положении русской женщины-крестьянки Н.Некрасов написал в 1863 году в поэме «Мороз, Красный нос». Поэт решил изобразить не только суровую долю русской крестьянки, но показать её выносливость,величие и самопожертвование.

1)Рассматривание сюжетной картины к поэме Н. Некрасова (презентация).

Предлагается учащимся прослушать краткое содержание поэмы.

Некрасов для написания поэмы использовал постоянные смещения во времени: смерть Прокла; рассказ о счастливой семейной жизни Дарьи в прошлом, где автор любуется русской женщиной, «величавой славянкой»; заготовка ею дров в лесу; встреча с Морозом и гибель главной героини.

* 1. Словарная работа (слова с пояснениями даны на доске):

-убогая-бедная

-будни-трудовые дни

-нужда-нищета

-воздаяние-награда

-не сробеет-не испугается

-хата-дом

-обедня- служба в церкви

3)Прослушивание отрывка из поэмы (презентация).

4)Работа с репродукциями картин Левицкого и Сычова.

-Попробуйте определить, где изображён художественный образ русской женщины-крестьянки на представленных портретах известных художников.

-Как вы узнали этот образ? (по внешнему виду).

Но очень важно правильно оценивать человека с учётом его внутреннего мира.

5.Физкультпауза.

1. Чтение отрывка по цепочке, стр.86-87.

В прочитанном вами отрывке поэт восхищается своей героиней. Некрасову очень хотелось, чтобы мы прониклись глубоким уважением и любовью к простой крестьянке, увидели в ней воплощение лучших черт народного русского характера.

-Как вы думаете, удалось это поэту? (Удалось. Образ Дарьи многогранен: она и царица, она и простая русская баба. Но при этом образ крестьянки всегда положительный.)

6)Выборочное чтение с использованием презентации:

-Подберите строчки из поэмы к иллюстрациям:

+женщина в работе,

+внешнее описание женщины-крестьянки,

+женщина-мать,

+женщина как хранительница домашнего очага,

+внутренний мир женщины.

-Найдите в тексте слова, как поэт называет крестьянку (многострадальная мать, баба). Почему он так её называет?

1. Домашнее задание: стр.86-87, выразительно читать, задание 1.
2. Итоги урока:

Поэт был убеждён, что счастье народа\_ в труде. Эта поэма- гимн русской женщине-крестьянке. Поэму считают шедевром некрасовской поэзии.

Оценки учащимся за работу на уроке.

Самоанализ проведённого урока.

Тип урока- комбинированный.

Урок состоял из 7 этапов.

1 этап- организационный. Цель- настроить ребят на активную деятельность. Метод- словесный.

2 этап- проверка домашнего задания. Цель- проверить подготовку домашнего задания учащимися (чтение стихотворения по цепочке, ответы на вопросы, выборочное чтение). Метод- словесный.

3 этап- работа по теме урока. Данный этап включал в себя 5 моментов:

1 момент- введение в тему (определение качеств, присущих героиням стихов Некрасова).

Цель-заинтересовать учащихся на дальнейшее изучение нового произведения. Метод- словесный.

2 момент-первичное знакомство с поэмой «Мороз, Красный нос» через разбор иллюстрации с использованием презентации.

Цель- кратко познакомить с содержанием поэмы. Метод- словесно-наглядный.

3 момент- словарная работа.

Цель-пояснить значения отдельных слов. Метод- словесно-наглядный.

4 момент-прослушивание отрывка из поэмы.

Цель- развивать слуховое внимание и образное мышление у учащихся. Метод- словесный.

5 момент- определение образа женщины-крестьянки на репродукциях картин.

Цель- совершенствовать зрительное восприятие у учащихся. Метод-наглядно-образный.

4 этап- физкультпауза.

Цель- дать возможность учащимся немного расслабиться. Метод- словесно- наглядный.

5 этап- работа над содержанием отрывка из поэмы.

Цель- формировать навык чтения и анализа лирического текста, развивать монологическую речь учащихся. Метод- словесно-наглядный, поисковый.

6 этап- определение домашнего задания, запись в дневники.

Цель-настроить ребят на добросовестное выполнение домашнего задания. Метод- словесный.

7 этап- подведение итогов урока.

Цель- оценить работу учащихся; обосновать вывод: Удалось ли Н. А. Некрасову создать образ женщины-крестьянки? Метод- словесный.