Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образовательного детей

Центр детского творчества Кировского района Волгограда

**«Книжная иллюстрация»**

**Конспект открытого занятия**

Составила:

Чагина Ольга Викторовна,

педагог дополнительного образования

первой квалификационной категории

Волгоград, 2021

**Конспект учебного занятия**

**Образовательная область:** Изобразительное искусство

**Интеграция образовательных областей:** рисунок, графика.

**Тип:** Комбинированное.

**Возраст детей:** 11-14 лет

**Формы непосредственной образовательной деятельности:** беседа, работа с наглядным материалом, моделирование изображения (конструированию собственной модели).

**Формы организации:** группа.

**Цель:** накопление у обучающихся умений и навыков работы графическими средствами выразительности в изобразительном искусстве.

**Задачи:**

- расширить знания понятиями: графика, иллюстрация;

- способствовать развитию художественного восприятия;

- развивать графические навыки;

- способствовать активизации мыслительного и познавательного процесса средствами художественной выразительности.

**Словарь новых слов:** инициал, заставка

**Оборудование и материалы:** наглядные пособия книжных иллюстраций и инициалов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Этапы работы** | **Содержание этапа** | |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающихся** |
| 1 | **Организационный момент.**  **Цель:** подготовить обучающихся к сознательному усвоению материала.  **Задачи для педагога:**  - настроить обучающихся на активную работу;  - проверить подготовленность обучающихся к занятию;  - сформулировать цель занятия.  **Задачи для обучающихся**:  - настроиться на активную деятельность;  - сформулировать тему занятия.  **Методы:**  - словесный.  **Оборудование:**  - бумага, карандаш, ластик, тушь, перо.  **-** зрительный ряд:иллюстрации из книг. | - Здравствуйте, ребята.    - Обратите внимание, на доске размещены картинки. Это необычные картинки, они могут нам рассказать о книге, которую читали, о фильме, который мы смотрели. И сегодня мы с вами продолжаем тему - «Книжная иллюстрация».  (педагог показывает иллюстрацию)  - Ребята, рисуете вы дома? Чем и на чем?  - Скажите, а можно добиться выразительности в картине, только используя черное и белое, без серых и других цветов?  - Какие?  - Все правильно. Книжные иллюстрации тоже могут исполняться при помощи этих выразительных средств. Это графические средства выразительности в изобразительном искусстве. Чему же мы с вами должны научиться на сегодняшнем занятии?  - Совершенно верно. Сегодня на занятии мы с вами будем расширять навыки работы графическими средствами выразительности в изобразительном искусстве. | - Здравствуйте.  - Да, карандашами, ручкой, красками.  - Да можно, используя разные выразительные средства.  - Линия, штрих, контур, пятно, тон.  - Сегодня на занятии мы будем изображать книжные иллюстрации при помощи графических средств выразительности.  . |
| 2 | **Основная часть.**  **Цель:** формирование представлений о видах изобразительных деятельности.  **Задачи для педагога:**  - способствовать развитию у обучающихся художественного восприятия  **Задачи для обучающихся:**  - познакомиться с видами выразительности в изобразительном искусстве;  - проявить творческие способности при продумывании изображения собственных вариантов инициалов;  - усвоить особенности выполнения инициалов.  **Методы:**  - словесный;  - наглядный.  **Оборудование:**  - картинки с инициалами, заставками. | - Давайте вспомним, что такое книжная иллюстрация?  - Какие виды иллюстраций вы знаете?  - Все правильно. Молодцы. Это развернутый ответ.  Так же иллюстрации могут быть: пояснительным изображением к тексту, дополняющим текст; изображением почти полностью самостоятельным, иногда даже подчиняющим себе текст.  (педагог показывает иллюстрации).  - Вы правильно ответили на вопросы. Сегодня мы познакомимся с заставкой и инициалом.  Посмотрите на картинки с инициалами и заставками, расположенные на доске.  - Скажите, что такое инициал?  - Да все правильно, но неполно.  Инициал – начальная буква в тексте книги, созданная художником. Только не путайте инициал и буквицу, это не совсем одно и тоже. Инициал, в основном пишется прописной или готической начальной буквой имени (фамилии). Инициал - укрупненная заглавная буква раздела в тексте рукописной или печатной книги. В рукописных книгах инициал богато расцвечивался сложными орнаментами, украшался изображениями человеческих фигур и животных, жанровыми сценками.  - А теперь скажите, что такое заставка?  - Заставка - небольшая орнаментальная или изобразительная композиция, выделяющая и украшающая начало раздела в рукописной, либо печатной книге. Обычно заставка находится вверху страницы и отделяется от текста белым полем. Считается, что заставка выполняет роль увертюры, подготавливающей читателя к активному восприятию литературного произведения.  - Скажите, что такое графика?  - Графика не просто вид изобразительного искусства, а (греч. graphike, от grapho — пишу) древний вид изобразительного искусства.  Рисунки древнейших художников на стенах пещер; орнаменты и рисунки на старинных греческих вазах; гравюры и рисунки выдающихся мастеров Возрождения — все это прекрасная графика. На Руси графика в виде орнаментов и иллюстраций украшала рукописные и старопечатные книги, а в виде занимательных и веселых гравюр — народных лубков, раскрашенных акварельными красками, украшала жилища крестьян и ремесленников.  - Мы сегодня с вами на занятии зарисуем свой инициал в графике, используя известные вам средства выразительности.  - Посмотрите на картинках разнообразные варианты изображения инициала.  Пожалуйста, продумайте свой инициал. | - Иллюстрация - вид книжной графики, это любое изображение, поясняющее текст.  - Иллюстрации можно подразделить на: научно-познавательные (карты, планы, схемы, чертежи и т. п.); художественно-образные (истолкование литературного произведения средствами книжной графики).  Дети рассматривают картинки  Дети пытаются ответить.  - Рисунок, украшенный орнаментом в начале книги.  - Графика - вид изобразительного искусства.  Дети продумывают варианты. |
| 3 | **Закрепление учебного материала.**  **Цель:** закрепление у обучающихся представления о видах изобразительной деятельности в изобразительном искусстве.  **Задачи для педагога:**  - способствовать закреплению пройденного материала;  - способствовать развитию навыков работы графическими средствами выразительности в живописи  **Задачи для обучающихся:**  - закрепить полученные знания;  - усвоить особенности выполнения инициалов.  **Методы:**  - словесный,  - наглядный,  - практический.  **Оборудование:**  - раздаточный материал. | - Главное средство графики - изображение, выполненное от руки, на глаз, с помощью графических средств: контурной линии, штриха и пятна.  Наш инициал будем рисовать в монохромной гамме, черной гелиевой ручкой на белом листе бумаги. На прошлом занятии вы рисовали орнамент. Так вот, вы должны в свой инициал вставить рисунок орнамента.  - Посмотрите вот на эти инициалы, и вы увидите, как в прошлые века изображали инициалы.  (педагог показывает картинки с инициалами).  - А теперь возьмите свои принадлежности и начинайте рисовать.  (педагог индивидуально отвечает на возникающие вопросы обучающихся,  дает подсказки или высказывает одобрение) | Дети смотрят на картинки и теперь продумывают орнамент в свой инициал.  Дети рисуют свои инициалы. |
| 4 | **Заключительная часть.**  **Цель:** подвести итог занятия.  **Задачи для педагога:**  **-** проконтролировать усвоение учебного материала;  - похвалить детей за активную работу;  - дать домашнее задание.  **Задачи обучающихся:**  - оценить полученные знания обучающимися.  **Методы:**  - словесный  - наглядный, | - Давайте подведем итог нашего занятия. Возьмите свои рисунки и повести их на доску.  - Вы отлично справились с заданием.  - Скажите, что вы узнали нового на занятии?  - Какие приемы вы использовали для изображения инициалов?  - Правильно. Как вы думаете, сможете изобразить инициалы своих родных, используя полученные навыки?  - Дома зарисуйте инициалы родных.  - Всем спасибо, сегодня вы хорошо поработали.  - До свидания. | Дети вывешивают свои работы на доску.  Дети говорят, что узнали об инициале, иллюстрации.  - Мы изображали инициалы с помощью графических средств выразительности: пятном, штрихом, тоном, линией.  - Да, сможем.  - До свидания. |

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образовательного детей

Центр детского творчества Кировского района Волгограда

**«Книжная иллюстрация»**

**Конспект открытого занятия**

Составила:

Чагина Ольга Викторовна,

педагог дополнительного образования

первой квалификационной категории

Волгоград, 2021