Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образовательного детей

Центр детского творчества Кировского района Волгограда

 **«Книжная иллюстрация»**

**Конспект открытого занятия**

Составила:

Чагина Ольга Викторовна,

педагог дополнительного образования

первой квалификационной категории

Волгоград, 2021

**Конспект учебного занятия**

**Образовательная область:** Изобразительное искусство

**Интеграция образовательных областей:** рисунок, графика.

**Тип:** Комбинированное.

**Возраст детей:** 11-14 лет

**Формы непосредственной образовательной деятельности:** беседа, работа с наглядным материалом, моделирование изображения (конструированию собственной модели).

**Формы организации:** группа.

**Цель:** накопление у обучающихся умений и навыков работы графическими средствами выразительности в изобразительном искусстве.

**Задачи:**

- расширить знания понятиями: графика, иллюстрация;

- способствовать развитию художественного восприятия;

- развивать графические навыки;

- способствовать активизации мыслительного и познавательного процесса средствами художественной выразительности.

**Словарь новых слов:** инициал, заставка

**Оборудование и материалы:** наглядные пособия книжных иллюстраций и инициалов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Этапы работы** | **Содержание этапа** |
|  **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающихся** |
| 1 | **Организационный момент.**  **Цель:** подготовить обучающихся к сознательному усвоению материала. **Задачи для педагога:**- настроить обучающихся на активную работу;- проверить подготовленность обучающихся к занятию;- сформулировать цель занятия.**Задачи для обучающихся**:- настроиться на активную деятельность;- сформулировать тему занятия.**Методы:**- словесный.**Оборудование:**- бумага, карандаш, ластик, тушь, перо.**-** зрительный ряд:иллюстрации из книг. | - Здравствуйте, ребята. - Обратите внимание, на доске размещены картинки. Это необычные картинки, они могут нам рассказать о книге, которую читали, о фильме, который мы смотрели. И сегодня мы с вами продолжаем тему - «Книжная иллюстрация». (педагог показывает иллюстрацию)- Ребята, рисуете вы дома? Чем и на чем?- Скажите, а можно добиться выразительности в картине, только используя черное и белое, без серых и других цветов?- Какие?- Все правильно. Книжные иллюстрации тоже могут исполняться при помощи этих выразительных средств. Это графические средства выразительности в изобразительном искусстве. Чему же мы с вами должны научиться на сегодняшнем занятии?- Совершенно верно. Сегодня на занятии мы с вами будем расширять навыки работы графическими средствами выразительности в изобразительном искусстве. | - Здравствуйте. - Да, карандашами, ручкой, красками.- Да можно, используя разные выразительные средства.- Линия, штрих, контур, пятно, тон.- Сегодня на занятии мы будем изображать книжные иллюстрации при помощи графических средств выразительности.. |
| 2 | **Основная часть.****Цель:** формирование представлений о видах изобразительных деятельности.**Задачи для педагога:** - способствовать развитию у обучающихся художественного восприятия **Задачи для обучающихся:**- познакомиться с видами выразительности в изобразительном искусстве;- проявить творческие способности при продумывании изображения собственных вариантов инициалов;- усвоить особенности выполнения инициалов.**Методы:**- словесный;- наглядный.**Оборудование:**- картинки с инициалами, заставками. | - Давайте вспомним, что такое книжная иллюстрация?- Какие виды иллюстраций вы знаете? - Все правильно. Молодцы. Это развернутый ответ.Так же иллюстрации могут быть: пояснительным изображением к тексту, дополняющим текст; изображением почти полностью самостоятельным, иногда даже подчиняющим себе текст. (педагог показывает иллюстрации).- Вы правильно ответили на вопросы. Сегодня мы познакомимся с заставкой и инициалом.Посмотрите на картинки с инициалами и заставками, расположенные на доске.- Скажите, что такое инициал? - Да все правильно, но неполно.Инициал – начальная буква в тексте книги, созданная художником. Только не путайте инициал и буквицу, это не совсем одно и тоже. Инициал, в основном пишется прописной или готической начальной буквой имени (фамилии). Инициал - укрупненная заглавная буква раздела в тексте рукописной или печатной книги. В рукописных книгах инициал богато расцвечивался сложными орнаментами, украшался изображениями человеческих фигур и животных, жанровыми сценками.- А теперь скажите, что такое заставка? - Заставка - небольшая орнаментальная или изобразительная композиция, выделяющая и украшающая начало раздела в рукописной, либо печатной книге. Обычно заставка находится вверху страницы и отделяется от текста белым полем. Считается, что заставка выполняет роль увертюры, подготавливающей читателя к активному восприятию литературного произведения.- Скажите, что такое графика?- Графика не просто вид изобразительного искусства, а (греч. graphike, от grapho — пишу) древний вид изобразительного искусства. Рисунки древнейших художников на стенах пещер; орнаменты и рисунки на старинных греческих вазах; гравюры и рисунки выдающихся мастеров Возрождения — все это прекрасная графика. На Руси графика в виде орнаментов и иллюстраций украшала рукописные и старопечатные книги, а в виде занимательных и веселых гравюр — народных лубков, раскрашенных акварельными красками, украшала жилища крестьян и ремесленников.- Мы сегодня с вами на занятии зарисуем свой инициал в графике, используя известные вам средства выразительности. - Посмотрите на картинках разнообразные варианты изображения инициала. Пожалуйста, продумайте свой инициал. | - Иллюстрация - вид книжной графики, это любое изображение, поясняющее текст.- Иллюстрации можно подразделить на: научно-познавательные (карты, планы, схемы, чертежи и т. п.); художественно-образные (истолкование литературного произведения средствами книжной графики).Дети рассматривают картинкиДети пытаются ответить.- Рисунок, украшенный орнаментом в начале книги.- Графика - вид изобразительного искусства.Дети продумывают варианты. |
| 3 | **Закрепление учебного материала.****Цель:** закрепление у обучающихся представления о видах изобразительной деятельности в изобразительном искусстве.**Задачи для педагога:**- способствовать закреплению пройденного материала;- способствовать развитию навыков работы графическими средствами выразительности в живописи**Задачи для обучающихся:**- закрепить полученные знания;- усвоить особенности выполнения инициалов.**Методы:**- словесный,- наглядный,- практический.**Оборудование:**- раздаточный материал.  | - Главное средство графики - изображение, выполненное от руки, на глаз, с помощью графических средств: контурной линии, штриха и пятна. Наш инициал будем рисовать в монохромной гамме, черной гелиевой ручкой на белом листе бумаги. На прошлом занятии вы рисовали орнамент. Так вот, вы должны в свой инициал вставить рисунок орнамента.- Посмотрите вот на эти инициалы, и вы увидите, как в прошлые века изображали инициалы.(педагог показывает картинки с инициалами).- А теперь возьмите свои принадлежности и начинайте рисовать.(педагог индивидуально отвечает на возникающие вопросы обучающихся, дает подсказки или высказывает одобрение) | Дети смотрят на картинки и теперь продумывают орнамент в свой инициал.Дети рисуют свои инициалы. |
| 4 | **Заключительная часть.****Цель:** подвести итог занятия.**Задачи для педагога:****-** проконтролировать усвоение учебного материала;- похвалить детей за активную работу;- дать домашнее задание. **Задачи обучающихся:**- оценить полученные знания обучающимися.**Методы:**- словесный- наглядный, | - Давайте подведем итог нашего занятия. Возьмите свои рисунки и повести их на доску.- Вы отлично справились с заданием.- Скажите, что вы узнали нового на занятии?- Какие приемы вы использовали для изображения инициалов? - Правильно. Как вы думаете, сможете изобразить инициалы своих родных, используя полученные навыки?- Дома зарисуйте инициалы родных.- Всем спасибо, сегодня вы хорошо поработали.- До свидания. | Дети вывешивают свои работы на доску.Дети говорят, что узнали об инициале, иллюстрации.- Мы изображали инициалы с помощью графических средств выразительности: пятном, штрихом, тоном, линией.- Да, сможем.- До свидания. |

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образовательного детей

Центр детского творчества Кировского района Волгограда

 **«Книжная иллюстрация»**

**Конспект открытого занятия**

Составила:

Чагина Ольга Викторовна,

педагог дополнительного образования

первой квалификационной категории

Волгоград, 2021