**Тема:**

**Интеграция двигательной о речевой активности в**

 **процессе физического воспитания.**

Воспитатель

 1 кв.категории:

Шабаева Ж.В.

 г. Набережные Челны,2021 год

Главная цель физического воспитания в детском саду состоит в том, чтобы удовлетворяя естественную биологическую потребность дошкольников в движении ,добиться хорошего уровня здоровья и всестороннего физического развития детей. Но, помимо развития физических качеств дошкольников, не стоит забывать о развитии речи. С каждым годом число поздноговорящих детей возрастает, активный словарь детей низок. Они стараются обходиться мимикой, но не общением.

Ввиду этого, перед педагогам, работающими с детьми дошкольного возраста важно использовать такую систему игр и упражнений которая будет направлена на формирование речевой культуры ребенка.

Мы в своей группе используем подвижные игры, различные упражнения, как на физкультурных занятиях, так и на праздниках, досугах ,в свободной деятельности, в том числе ,и на прогулках.

Подвижные игры помогают в решении одной из основных задач- вызвать у детей желание говорить, к речевым контактам, к побуждению у детей подражательной речевой деятельности.

Наши дети очень любят в подвижные игры «Гуси –лебеди», «Мышеловка».

Также мы часто во второй половине дня показываем игры драматизации. Такие,как : «Лиса и зайцы», «Волк и зайцы». У любой игры есть определенные правила, водящий должен обьяснить играющим. Объяснение правил игры способствует развитию логичности, четкости речи, повышению самооценки.

Так же я пришла к выводу о том, что одним из способов повышения у детей интереса к физической культуре и спорту, потребности в естественной двигательной активности, является использование двигательных сказок. Такое средство позволяет развивать воображение детей ,обогащать их речевое развитие. Авторские сказки рассматриваются авторами как система физических упражнений.

Данная форма работы подходит для работы с детьми любого возраста. Двигательные сказки осуществляются по мотивам литературных произведений. Их проведение требует ясного представления образа литературного героя, и сюжета, умение передавать характер.

Двигательные сказки могут использоваться при любой форме организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми, как в процессе всего занятия, так и в отдельных его частях.

Выполняя игры на расслабление, мы отправляемся с детьми в сказочный мир фантазий. Слушаем музыку с закрытыми глазами, дети путешествуют по сказке и превращаются в маленьких рыбок, или бабочек, или снежинок. Прекрасным завершением сказки становится прохождение через водопад (сухой душ из разноцветных ленточек).

Таким образом, использование сюжетных сказок создает положительный психологический настрой на занятие .Все это способствует к укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию. А, самое главное, у детей развивается речь.

Самая любимая игра у детей: **«Супер Твистер».**

**Правила игры:**

В зависимости от числа игроков на коврике можно играть в командах или по отдельности. Начните игру в следующих позициях:

**2 игрока**. каждый игрок ставит одну ногу на желтый кружок и другую на голубой по краям коврика.

**3 игрока**. два игрока занимают вышеизложенную позицию лицом к центру, а третий игрок становится на два центральных кружка.

**4 игрока**.в этом случае игроки разбиваются на 2 команды и становятся по двое на противоположных концах коврика.

Если игроков больше четырех, вы можете выбрать : либо разбиться на команды, либо играть «каждый сам за себя».

**Победитель:**

Последний игрок ,оставшийся « стоящим» после того как все участники игры выбыли, является победителем.

**Командная игра:** члены команды могут занимать один кружок. Как только один игрок падает или касается локтем или коленом коврика, победителем является другая команда.

**Твистер для двоих:** игра проходит также, как изложено выше, только без рулетки. Игроки по очереди называют руку или ногу, а также цвет кружка по выбору.

**Считалки.**

Различные виды расчета при построении –развитие речевого аппарата, улучшение звукопроизношения.

**«На 1,2 –рассчитайсь!»**

Использование девиза, короткой и емкой фразы, заменяющий приветсвие и характеризующая ту или иную деятельность участников.

В повседневной жизни мы используем загадки на тему спорта, ЗОЖ. Если это зимние соревнования, то дети отгадывают загадки про зимние виды спорта.