**Литературная конкурсно-игровая программа**

**«Живые страницы»**

Возрастная категория участников:

8-9 лет

Оборудование.

Компьютер, проектор, книгиВ.Бианки, К.Паустовского, М.Пришвина, Г.Скребицкого, Е.Чарушина, Н.Сладкова, карточки, распечатанные из приложений, жетоны.

**Ход мероприятия:**

*На экране воспроизводится презентация с фотографиями книг о природе. Проигрывается фоновая музыка со звуками природы. После презентации на сцену выходят 2 ведущих.*

**Ведущий 1:** Добрый день, ребята. Как вы знаете, писатели бывают разные. Одни пишут про детей и про школу, другие в своих книгах описывают путешествия по разным странам, третьи сочиняют фантастические истории. А бывают такие писатели, которые пишут книги о природе и о животных. Таких писателей называют натуралистами. Это писатели, которые внимательно наблюдают и пишут о природе.

**Ведущий 2:** Ребята, а с творчеством каких писателей - натуралистов вы уже познакомились?

**Ответы детей:** (В. Бианки, М. Пришвин, Е. Чарушин, Г. Скребицкий, Паустовский К., Н. Сладков).

**Ведущий 1**: писать о природе очень сложно и ответственно. Нужно много бывать в лесу, в поле, у реки, наблюдать жизнь лесных обитателей в их обычной среде, при этом, не нарушая их покоя.

Писатель - натуралист должен жить природой. Наблюдая за жизнью лесных обитателей, писатель видит то, что не видят многие. Ту жизнь, которая, по выражению известного детского писателя - натуралиста Георгия Скребицкого, скрыта «пологом леса» и право приподнять этот полог дано не каждому.

**Ведущий 2:** итак, сегодня мы отправимся в гости к книгам, которые написали названные вами писатели-натуралисты. Для этого нам нужно разделиться на команды и выбрать капитанов. У каждой команды будет карточка, где вы напишите название. *(приложение 1)* В нашей программе будет несколько игр. В каждой из них за правильные ответы вы будете получать жетоны. В конце мы подведем итоги, и выявим команду-победителя. Ну что, готовы? Начинаем!

И первая игра, в которую мы поиграем — это викторина «Природа на страницах любимых книг». Я буду задавать вопросы, а вы будете отвечать. Команда, готовая дать ответ, поднимает руки, ведущий подходит к команде, которая была первой. Капитан команды оглашает ответ. Если ответ верный, команда получает жетон, если неверный, право ответа переходит другой команде.

*Викторину проводит ведущий 1, ведущий 2 наблюдает, кто первый поднимет руку, выдает жетоны*

**Литературная викторина «Природа на страницах любимых книг»**

1.Кому из писателей - натуралистов принадлежат эти слова?

«Рыбе - вода, птице - воздух, зверю - лес, степь, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу - значит охранять Родину».

(М. Пришвину)

2.В каком рассказе М. Пришвина ребята кричали утятам: «До свидания, утята!»

(«Ребята и утята»)

3. В каком рассказе М. Пришвина, луг утром - зеленый, а днем -золотой? («Золотой луг»)

4.Угадайте, о какой ягоде говорит М. Пришвин в рассказе «Кладовая солнца»?

«Полезная и целебная, с ней хорошо чай пить. Захочешь – и можешь вытянуть себе из кочки целое ожерелье крупных кровяно – красных ягод» (Клюква)

5.Что служило «тарелкой лесной воды» для птичек после дождя в одном из рассказов М. М. Пришвина из цикла «Незабудки»? Если не знаете - попробуйте догадаться. (Шляпка старой сыроежки).

6.М. М. Пришвин писал: «У деревьев нет докторов, помощи ждать неоткуда, и они сами себя лечат, затягивая раны свои…». Чем? Что же является лекарством для деревьев? (Смола).

7. Кого М. М. Пришвин называл «лесными ткачами, расставляющими наземные и воздушные ловушки»? (Пауки).

8. Как звали в одной из сказок В. В. Бианки тетерева, который напугал лисицу и куницу? (Терентий )

9. Отчего был грязным нос у Мышонка в сказке «Лис и Мышонок»? (Оттого, что землю копал)

10. Продолжите названия рассказов: «Как Муравьишка домой …(спешил)» «Лесной Колобок — Колючий …(Бок)

11. В квартире Евгения Ивановича Чарушина жил пёс - герой многих его рассказов. Назовите кличку (Томка)

12. У Е. Чарушина есть рассказ « Почему Тюпу прозвали Тюпой? Герой этого рассказа, когда видит что-то интересное, двигает губами и «тюпает»: «Тюп-тюп-тюп». Кто это такой ? (Котёнок)

13. В произведениях Е. И. Чарушина есть "Страшный рассказ", в котором говорится как мальчики Шура и Петя остались одни на даче и очень-очень сильно испугались, как кто-то "...за дверью, в сенях негромко топает ногами по полу: топ... топ... топ.. шлеп... шлеп... шлеп... топ... топ...". Кто же так сильно напугал мальчиков? (Ёжик)

14. Какой зверек был путешественником на корабле в сказке В. Бианки? (Мышонок Пик)

15. Какую фразу произносил ворон человеческим голосом в рассказе Е. Чарушина «Яшка»? («Дай Яше горошку!»)

16.Что в рассказе М. Пришвина спасло маленькой собачке Ладе жизнь?

**Ведущий 1:** и последний, 17 вопрос будет на карточке. Слева на карточке написаны фамилии писателей, а справа-название произведений. Вам нужно их правильно соединить. Оцениваться будет не только скорость, но и правильность ответа. (карточка из приложения 2)

**Ведущий 2**: Ну что, ребята, сегодня мы с вами узнали много писателей, которые писали о природе. Но мы хотим познакомить вас еще с одним писателем, нашим земляком, Николаем Ильичом Марихиным.

***Во время чтения стихотворения на экран выводится фото Н.И. Марихина, слышны звуки природы.***

**Ведущий 1: Посвящается Николаю Марихину**

Словно художник рисуя полотна,

Мастер словами выводит своё.

Птичка на ветке, Бусинка – белка -

Вмиг оживают рассказы его.

Лес в позолоте да ягод лукошко.

Багрянец рябины. Песнь октября.

Будто мы вместе по тропам шагаем,

Всё вижу и слышу, дивясь про себя.

Образы те, как картинки из книги.

Листаю страницы я день ото дня.

Муравьишки пьют солнце, а клумбы летают…

Радостно так на душе у меня!

/Зименко Наталия Геннадьевна, г. Волжский, 2018/

**Ведущий 2:** Николай Ильич Марихин родился 11 ноября 1933 года в деревне Солманы, недалеко от села Всехсвятское, в двадцати километрах от Белой Холуницы. Родители работали в колхозе. В семье было шестеро детей.

Маленький Коля, как и все деревенские дети, рано стал работать в колхозе, помогать родителям по хозяйству.

В свободное время ходил на речку, купался, рыбачил. Бывал и в ночном - это когда мальчишки сторожили ночью деревенских лошадей, которые паслись и отдыхали.

Коле не было и 8 лет, когда началась Великая Отечественная война.

В Солманах школы не было, и Коле вместе с другими ребятами приходилось ходить пешком за 4-5 километров, о школьных автобусах тогда и не мечтали. В любую погоду: дождь, слякоть, мороз, - нужно было рано подняться и идти. В дороге могли подстерегать опасности – почитайте рассказ «Красные волки», но обычно ребята просто разговаривали или обсуждали прочитанные книги.

**Ведущий 1:** Свои детские воспоминания Николай Ильич отразил в сборнике рассказов «Колоски в школьных сумках», а позднее в замечательной книге «Тепло моей родины».

Издано 9 книг писателя.

**Ведущий 1:** Первая вышла в 1985 году и называется **«В родном краю»**. В ней собраны лирические миниатюры о природе, о деревне, о детях. Такую книгу можно взять с собой в дальний путь как частичку малой родины.

Вторая - **«Солнечная просека»** - вышла в центральном издательстве «Малыш» в 1990 году и стала уже библиографической редкостью. В нашей библиотеке она сохранилась только в 1 экземпляре.

В 2003 году увидела свет тонкая книжечка экологических сказок **«На солнечной поляне»**. Эти сказки – настоящие уроки доброты и любви ко всему живому.

**«Колоски в школьных сумках»** - сборник детских воспоминаний Николая Ильича. Пронзительные, бесхитростные, они дороги как правда, как жизнь, которая вокруг нас. Сборник вышел в 2004 году к 60–летию Победы.

В 2005 году ребята узнали, что во всехсвятском лесу происходят чудеса и оживают сказки из книги **«Чудеса Всехсвятского леса».**

В 2006 году читатели познакомились с изящным сборником **«Симфония»**.

«Сборник читается на одном дыхании и воспринимается как призна­ние в любви к родной природе, родному краю, окружающему миру», - это слова Алевтины Михайловны Коробейниковой.

**«Восход солнца», 2008 год**. Книга большая, с крупными буквами и забавными рисунками. Ее герои - дети и звери, рыбы и птицы. Николай Ильич снова ведет добрый разговор о тех, кто живет рядом и о нас самих.

**«Солнышко на ветке», 2009 год**. Беседы деда и маленькой внучки. Только так можно и нужно общаться с ребёнком: с любовью, принимая за счастье детскую непосредственность, стараясь показать ребёнку то, что видишь сам, постепенно передавая ему свой мир!

**Ведущий 2:**

За книгу **«Тепло моей родины»** Николай Ильич Марихин был награждён Специальным дипломом «ЗА МНОГОЛЕТНЮЮ ВЕРНОСТЬ ТЕМЕ МАЛОЙ РОДИНЫ» наХIII областной выставке “Вятская книга 2010 года”.

Творчество Н.И. Марихина отмечено почетными грамотами различных организаций. Его имя занесено в список вятских литераторов, опубликованный в Энциклопедии земли вятской.

Николай Ильич был большим другом библиотеки. Он много читал, среди любимых писателей называл В. Солоухина, Н. Смирнова, В. Бианки, К. Паустовского.

**Ведущий 2**: А сейчас ребята мы с вами проведем викторину по произведениям Н.И. Марихина. Я вам зачитываю отрывок из произведения, а вы отгадываете про какую птицу идет речь. Правила те же - право ответа у той команды, которая первая подняла руку. Если ответ верный - команда получает жетон, если нет, то право ответа переходит команде-сопернику. Все готовы? Тогда начинаем!

*(Ведущий 2 проводит игру, Ведущий 1 наблюдает за командами и выдает жетоны)*

**1. Снегири**

Во дворе дома, в котором жил Лёнька, растёт большой ясень. Он сплошь увешан семенами – серёжками.

Зимой на дереве появились две птицы. Увидев их, Лёнька во весь голос известил:

- К нам яблоки прилетели! Ура-а! Яблоки прилетели!

Вскоре к тем двум присоединились ещё такие же птицы – красавцы. И они целыми днями кормились серёжками.

 **«Яблоки прилетели». Сборник «Восход солнца»**

**2. Воробьи**

Фырк! – почти к самым моим ногам сел птах и, не обращая на меня внимания (не может быть, чтобы не видел), легонько попрыгивая, стал что-то склёвывать... А я внимательно рассматривал его. На голове - буроватая аккуратная шапочка, на боках – бакенбарды. На грудке – черноватая манишка. На рябеньких крылышках – едва заметные белые пёрышки прошли тонкой окаёмочкой. «А вообще-то красивая птица, - подумалось мне. – Если присмотреться…»

**«Если присмотреться. Сборник «Симфония»**

**3. Синица**

Я шёл по улице и радовался солнечному мартовскому дню. Вдруг от ближнего дерева донеслось знакомое – презнакомое: «Ци-ци-фи, ци-ци-фи…» «Ци-ци-фи», - бепрестанно пела птица. Перепрыгивала с ветки на ветку и заливалась на всю улицу!

Завернул за угол дома – опять то же самое: напевала уже другая, такая же – в чёрной шапочке с жёлтой грудкой.

**Они открывают весну**. **Сборник «Симфония»**

**4. Кукушка**

В ближних перелесках и лесах птицы торопливо отсчитывали время. Мне казалось: их было на удивление много. Ещё совсем недавно, в начале мая, бывало, несмело подаст голос одна – другая, и всё. Остановишься, прислушаешься: ну-ка, ну-ка, сколько ты мне отмерила лет? – и посетуешь: что-то уж очень робко ты, птица, счёт ведёшь…

**Дарят бесконечную жизнь.** **Сборник «Симфония»**

**5. Журавль**

Один из них подпрыгнул, взмахнул крыльями, развернулся, снова подпрыгнул… А тут и другие заподпрыгивали. Вот опять – раз! – подпрыгнул. Плавно приземлился, шею выгнул… Ах, красавец!

Ещё долго не отпускали меня играющие птицы. Любопытно было и то, как стая увеличивалась: нет-нет, да подлетали с других полей небольшие стайки, криками извещая о своём прибытии.

**Прощальные игры. Сборник «Тепло моей родины»**

**6. Соловьи**

Я слушаю их каждый вечер. Выйдешь на дорогу, к пруду, что за околицей деревни, - и стоишь зачарованный… И не знаешь, кому отдать предпочтение. И в лесочке под косогором, где берёт начало ручей, и возле бывшей поскотины, заросшей ольхами да черёмухами, и в березничке, что недалеко от двора, и там, где-то в стороне Гусева, и чуть левее, в зарослях Кисляги, - все поют, словно на конкурсном концерте!

**«Соловьи, соловьи…» Сборник «Симфония»**

**7. Дятел**

То тут, то там раздавалась барабанная дробь. На первый взгляд, вроде бы одинаковые звуки: тырр-р-р – и всё. Но нет, у каждого свой голос: то глухой, низкий, то «сухой» трескучий, то с большими интервалами, то с вибрацией, то просто деревянный, «зажатый»…

Вот ударил совсем близко. Выдаст очередь ударов, прислушается – то ли к эху, то ли к сопернику, который отзывается с другого конца перелеска, - потом снова пробарабанит – и опять слушает, чуть склонив голову набок.

**Дятловы переговоры. Сборник «Симфония»**

**8. Утки**

Я сидел на новом мосту, свесив ноги с него. Внизу – тёмная вода. А вокруг!.. недалеко от меня, в кустах, плескались птицы. То быстрый свист крыльев надо мной , то лёгкое взмахивание и плавное снижение, то внезапное ныряние, то хлопанье крыльями по воде, то быстрое плавание – вдогонку друг за дружкой, то шумный взлёт – брызги врассыпную…

**Среди уток. Сборник «Симфония»**

**9. Глухарь**

Он сидел на толстом суку высокой сосны. Представляете, как на рисунке или фотографии – классическая поза: голова и хвост подняты, крылья опущены… «Тэк-тэк…»

Мы смотрели, затаив дыхание. Все остальные звуки для нас не существовали, только странная шепчущая песня великана – бородача…

Но вот он неожиданно замолчал. Опустил голову и хвост, подобрал крылья. Посидел, как бы прислушиваясь к чему-то, и … полетел в сторону солнца, уже начавшего всходить.

**«Ходили слушать глухаря». Сборник «Восход солнца»**

**10. Дрозд**

В еловом перелеске моё внимание привлёкла птица. Она пела громко, чередуя одно колено с другим. Верно говорят, что пение этой птицы не уступает соловью. Её песня даже разнообразнее, звучнее.

Я часто видел этих птиц на дороге, рассматривал следы, отпечатанные в сырой глине. Позднее в одной книге прочитал, что они используют глину при строительстве гнёзд.

Гнёзда в том перелеске были. В этом я убедился летом, когда поднял с тропинки ярко-голубую скорлупку с бурыми пятнышками.

**Дроздов косогор. Сборник «Тепло моей родины»**

**11. Тетерев - косач**

На крайних берёзах небольшого перелеска сидели птицы. Они ярко чернели на берёзах, словно большие головёшки, развешанные каким-то чудаком.

Птицы срывали с ветвей почки, серёжки, изредка перелетали с дерева на дерево и снова старательно доставали лакомство.

Подошёл я к ним настолько близко, что различил сизоватый отлив на воронёной груди и яркие красные брови.

Я знал, что через какое-то время они «упадут» в снег и будут находиться там до следующего утра, спасаясь от свирепого мороза. А утром снова поднимутся на берёзы и станут лакомиться почками. И так – каждый день, всю зимушку длинную.

**Украшение зимних берёз. Сборник «Тепло моей родины»**

**12. Чечевица**

В прежние годы у нас в огороде, на высокой густой черёмухе, летом распевали птицы: «Витю-видел, витю-видел»… А нынче – мало так сказать. Нынче певец особенный, какой-то необычный, что ли: песня у него более сложная. Вместо двух «слов» – три: «Витя-витю-видел» или первое колено переставит на третье место «Витю-видел-витя»… И редко когда по-нормальному «спросит»: «Витю-видел»…

**«Витю-видел-витя» Сборник «Симфония»**

**Ведущий 2:** Молодцы ребята хорошо справились с заданием. Ну а сейчас мы предлагаем поиграть еще в одну игру.Она проходит по правилам телевизионной игры “Своя игра”. Игра состоит из одного раунда:

**Игрокам предоставляются 5 тем**: на каждую из которых по 4 вопроса. Команды выбирают задание по очереди. Право первыми выбирать у тех, кто заработал больше жетонов. Участники должны посовещаться и определить тему, номер вопроса. Ведущий зачитывает выбранный вопрос. На раздумье и обсуждение вопроса отводиться 30 секунд. Ответ на вопрос озвучивается по прошествии отведенного времени. Правильный ответ оценивается в количество выбранных баллов.

В каждой теме присутствует **Вопрос – Кот в мешке***.*Команда обязана уступить право отвечать на данный вопрос другой команде с потерей хода.

Цена вопроса определяется командой *(набранные баллы фиксируются на листе)*. В случае правильного ответа баллы увеличиваются на цену вопроса, если ответ неверный – уменьшаются. После завершения игры подведем итоги: каждые 10 баллов- один жетон. Правила всем понятны? Тогда начинаем!

*На экран выводится презентация игры «Своя игра», ведущий 1 зачитывает вопросы с карточек, распечатанных из приложения 3, ведущий 2 следит за выполнением условий игры и заполняет таблицу результатов из приложения4*

Ведущий 2: какие же вы все молодцы! Но мне кажется, вы немного устали? Давайте встанем и поиграем в подвижную игру «Веснянка»?

*Звучит музыка народная, подвижная.*

А уж ясно солнышко *(поднимает руки вверх)*

Припекло, припекло (машет *кистями рук вверху)*

И повсюду золото *(раздвигает руками в сторону, притоптывает)*

Разлило, разлило

Ручейки по улицам *(поочередно руки двигаются волной)*

Все журчат, все журчат

Журавли курлыкают

И летят, и летят *(машет руками, как крыльями).*

**Ведущий 1:** закончить нашу увлекательную игру, я предлагаю небольшой викториной для капитанов команд: «Поиграем, угадаем!». В этой викторине, есть загадки, а ответы надо найти в картинках. За каждый правильный ответ капитана команда получает жетон. Право первой отвечать получает та команда, у которой на момент конкурса набрала больше жетонов.

*Ведущий 2 раздает каждой команде картинки, распечатанные из приложения 5 и зачитывает вслух тексты загадок, ведущий 1 выдает жетоны за правильные ответы*

**1.** Белые горошки

На зелёной ножке. (Ландыш)

**2.** Маленький, удаленький,

Сквозь землю прошёл,

Красну шапочку нашёл. (Гриб)

**3.** Мягок, а не пух,

Зелен, а не трава. (Мох)

**4.** Не огонь, а жжётся. (Крапива)

**5.** Стоят в поле сестрички —

Жёлтые глазки,

Белые реснички. (Ромашки)

**6.**Кто в год по четыре раза переодевается? (Земля)

**7.**Не море, не земля,

Корабли не плавают,

А ходить нельзя. (Болото)

**8.**Пришла без краски и без кисти

И перекрасила все листья. (Осень)

**9.**Прозрачен, как стекло,

А не вставишь в окно. (Лёд)

**10.**Рассыпала Лукерья

Серебряные перья,

Закрутила, замела,

Стала улица бела. (Вьюга)

**Ведущий 2:** вот и подошла к концу наша программа. Вы замечательно сегодня играли, отвечали на вопросы, веселились, поддерживали друг друга.

 *(Подведение итогов, награждение.)*