**«Методы и приемы развития речи детей второй младшей группы вне основной организованной образовательной деятельности»**

Каждый ребёнок должен научиться в детском саду содержательном, грамматически правильно, связно последовательно излагать свои мысли. В тоже время роль детей должна быть живой, непосредственной, выразительной. Сегодня вопрос развития речи дошкольников стоит особо остро. Вероятно, это связано с тем, что дети, и взрослые стали больше общаться с компьютером и с другими средствами технического прогресса, чем друг с другом. Развитие речи детей является одной из важнейших задач воспитания в нашем детском саду, а значит, эта задача стоит и перед нами, воспитателями. Мы знаем, что, большое значение для развития речи детей имеет жизненная обстановка, в которой воспитывается ребёнок. Поэтому мы постарались своей группе жизненную обстановку для развития детей создать в соответствии с возрастом. В первую очередь выполнение режимного дня, что способствует хорошему, физическому здоровью. Со здоровым ребёнком, находящимся в бодром и радостном состоянии легче установить общение, он активен, восприимчив к обучающим воздействиям, у него чаще и в большем объёме проявляются речевые реакции.

В первые годы жизни речь формируется в процессе жизнедеятельности детей: в режимных моменты, совместной игре и в организованной деятельности. Развитие речи в НОД проводится в нашей группе только один раз в неделю. Ясно, что это недостаточно для развития детей. Поэтому развитию речи детей мы уделяем внимание во всех видах образовательной деятельности. Но я хочу остановиться на тех методах и приемах вне организованной деятельности: в режимных моментах, в совместной деятельности и самостоятельных играх.

**Одним из наглядных методов развитие речи детей является наблюдение. Мы планируем два наблюдения в день: утром и вечером на прогулке.** Но наблюдения могут быть и спонтанными. Например, увидели живую кошку, собаку. Проехал мимо автобус, машина. В процесс наблюдение за живыми объектами уточняем уже имеющиеся представления о них, знакомим с особенностями их внешнего вида, с повадками, рассказываем, как и что они едят. При встрече с живыми объектами дети внимательно слушают, эмоционально реагируют, произносят разные слова. В ходе наблюдений задаём детям вопросы, в случае затруднений дополняем ответы детей, прозывая повторять за нами. Природа – богатейший источник восприятий. Сколько живых ярких образов заполняют сознание ребенка, сколько новыми словами обогащается лексикон. Всё это бесконечно нравится детям, всё это влечёт и радует, дети хотят видеть, знать: Что это? Почему? Как называется? Ум ребенка приводится в непосредственное соприкосновение с объектами природы в сознание возникают образы, разгораются чувства, которые облекаются в слова. Во время наблюдений для более эмоционального восприятия читаем стихи детям о природе, о явлениях природы, о деревьях, о временах года. Чтобы довести восприятие детей до полноты и ясности мы периодически повторяем наблюдения.

Большую роль в развитии речи мы отводим трудовой деятельности детей. Мы вместе с детьми наблюдаем за трудом взрослых: дворника, младшего воспитателя, медсестры. Но детям хочется не только подражать им в игре, но и работать самим по-настоящему. Привлекаем их к подметанию дорожек, сбору сухих веток. Все свои действия обязательно сопровождаем словами, которые дети запоминают, а потом употребляют их в соответствии с тем, что они делают. Разговоры и рассказы в трудовом процессе служат для активизации усвоения словаря детей, для развития связкой речи.

Наилучшим методическим приемом для приведения мыслей и речи детей в порядок, для систематизации их знаний и представлений является беседа. Беседы мы проводим каждый день, не более 10-15 минут, темы самые разнообразные: о труде людей, о транспорте, о природе, о явления жизни, о безопасности детей и другие. Стараемся беседы проводить интересно, с опорой на наглядный материал. Важный показатель активного участия детей в беседах: их вопросы. Очень часто приходится отвечать на стихийно возникающие у детей вопросы, поэтому надо быть всегда готовым к этим вопросам. Побуждаем задавать вопросы малоактивных детей. Приучаем детей к ответам не только фразой или словом, но и к развернутым высказываниям.

**Развиваем речь детей и в ходе выполнения режимных процессов. Разные процессы совершаются в разных условиях, поэтому дети овладевают самыми разнообразными словами.** В каждом режимном процессе получает развитие определенный словарь, связанный с конкретными видами деятельности. Побуждаем детей говорить о том, что они сделали, какие действия выполнили. Общаемся, часто используем художественное слово и русский фольклор. Наиболее действенное средство для развития речи детей является игра, которая является ведущим видом деятельности детей. В течение дня организуем сюжетно-ролевые, дидактические, строительные игры. В с/р играх: «Семья», «Детский сад», «Дочки-матери», «Магазин», «Больница», «Шофёр», закрепляем навыки разговорной речи. Необходимые атрибуты к этим играм у нас есть, периодически обновляем их, находятся они в доступном для детей месте и используются также и в самостоятельных играх по желанию детей.

У нас в группе много дидактических игр. Дидактические игры – метод активизации словаря детей. В дидактических играх обращаем внимание детей на точность их ответов, добиваемся активизации намеченных слов.

**Развиваем речь и в подвижных играх, на которых закрепляются разные восприятия детей.** Особенно эффективны в интересах развития речи детей игры, сопровождаемые литературным текстом или песней. «Лохматый пес», «Гуси-гуси», «Кот и мышка», «У медведя во бору», «Гори, гори ясно» в эти игры дети играют у нас каждый день.

Все виды двигательной деятельности детей – игры, бег, скаканье, лазание – сопровождается речью, криками, возгласами, восклицаниями. В сочетании двигательной, волевой и эмоциональной сферы детей работает, формируется и крепнет их речевой аппарат.

**В начале года мы стали привлекать детей к участию в играх – драматизациях, в театрализованных играх.** Используем те сказки, рассказы, которые очень хорошо известны детям. Это «Теремок», «Колобок», «Кто сказал мяу?» Малыши, разыгрывая сюжеты литературных произведений, знакомятся с художественным словом, обогащают свой словарный запас, у них развивается эмоциональная речь. Дети подражают поступкам, манерам и речи своего героя. Стеснительным детям помогаем, проговариваем тексты вместе с ними. Для игр драматизаций у нас есть специальные атрибуты: маски, шапочки, одежда для ряжений – всё это способствует участию детей в играх-драматизациях.

В нашей группе есть книжный уголок, дети могут самостоятельно брать книги и рассматривать их. Книги – это богатейший материал для развития речи детей. Периодически мы беседуем с детьми о книгах, интересуемся содержанием книг, понимают ли дети смысл иллюстраций, расспрашиваем детей о книгах, которые есть у них дома, конечно же напоминаем о бережном отношении к книгам.

Наравне со сказкой и рассказом как фактор развития речи используем заучивание художественных стихотворений. Дети нашей группы очень любят стихи. Так же много поют. Поют вместе с нами, воспитателями, поют сами на прогулке, во время самостоятельной деятельности. Организовываем мини-концерты, дети выступают в роли артистов. Поощряем их аплодисментами. При этом формируется речь, развивается уверенность в себе, находчивость, открывается простор для творчества.

Культура речи детей неразрывно связана с культурой речи воспитателя и всех окружающих. Ребенок-дошкольник большую часть времени проводит в детском саду, общается с воспитателями, учится у него многому, в том числе и культуру речи. Поскольку ребенок воспринимает речь взрослого как образец, воспитатель должен говорить правильно, не искажая звуков, четко артикулируя каждое слово, не торопясь не «съедая» окончаний.

Стараемся говорить обыкновенно, правильным простым языком: медленно, ясно и громко. Речь детей зависит от речи воспитателей, от речи людей, с которыми дети живут и общаются. Поэтому мы проводим с родителями работу по развитию речи: беседы, предлагаем стихи для заучивания с детьми, изготавливаем папки-передвижки, выставляем консультации по развитию речи, периодически их меняем.

Мы надеемся, что использование всех перечисленных методов и приёмов, используемых в нашей педагогической работе, способствует своевременному развитию речи детей.

**Вариативные формы реализации рабочей программы второй младшей группы.**

Формы носят интегративный характер, что позволяет решать задачи двух и более образовательных областей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы реализации рабочей программы** | |
| Игра |  |
| Чтение | основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности |
| Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труда) | Мастерская позволяет развивать двигательную (мелкую  моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую,  трудовую деятельность.  Психолого-педагогические условия организации:  - стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный);  - рабочее пространство (место воспитателя за общим столом рядом и  вместе с детьми);  - отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) |
| Педагогические ситуации | ситуации морального выбора,  ситуации общения и взаимодействия,  проблемные ситуации,  игровые ситуации,  ситуативный разговор с детьми,  практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи |
| Коллекционирование (индивидуальное, коллективное) | форма познавательной активности дошкольника, в основе которой  лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего  определённую ценность для ребёнка |
| Экспериментирование (практическое, умственные, социальное) исследовательская деятельность | *практическое* экспериментирование - формы познавательной активности дошкольника, которые позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности;  *умственные* экспериментирование осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций;  *социальное* экспериментирование - объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или  более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми  (педагогами и близкими). |
| Проектная деятельность – познавательно-исследовательская, -игровая - творческая. | создание воспитателем условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый  практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. |
| Беседы, загадки, рассказывание, разговор |  |
| Совместная музыкально-художественная деятельность | слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах. |

**Методы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода характеристика** | **Особенности деятельности взрослого** | **Особенности деятельности ребёнка** |
| Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации | Предъявление информации,  организация действий ребёнка с объектом изучения | Восприятие образовательного материала, осознание,  запоминание |
| Примеры применения:  Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение | | |
| Репродуктивный метод  основан на многократном  повторении ребёнком информации или способа  деятельности | Создание условий для  воспроизведения  представлений и способов  деятельности, руководство их выполнением | Актуализация представлений,  воспроизведение знаний и  способов действий по  образцам, запоминание |
| Примеры применения:  Упражнения (без повторения) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель | | |
| Проблемный метод  (метод проблемного  изложения) - педагог ставит  проблему и показывает путь  её решения | Постановка проблемы и  раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др. | Восприятие образовательного  материала, осознание  представлений и проблемы,  мысленное прогнозирование  способов решения,  запоминание |
| Примеры применения:  Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов,  рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др. | | |
| Эвристический метод  (частично-поисковый) -  проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых  условиях) | Постановка проблем,  предъявление заданий для  выполнения отдельных  этапов решения проблем,  планирование шагов  решения, руководство  деятельностью детей | Восприятие и осмысление  задания, актуализация  представлений,  самостоятельное решение  части задачи, запоминание |
| Примеры применения:  Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа  действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является  продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа | | |
| Исследовательский метод  направлен на развитие  творческой деятельности, на  освоение способов решения  проблем | Составление и предъявление  проблемных ситуаций,  ситуаций для экспериментирования и опытов | Восприятие проблемы,  составление плана её решения  (совместно с воспитателем),  поиск способов, контроль и  самоконтроль |
| Примеры применения: творческие задания, опыты, экспериментирование | | |