Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Седельниковский детский сад № 2»

Седельниковского муниципального района Омской области

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

«Седельниковский детский сад №2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Ф. Глебова

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019г.

**Программа кружка**

**для детей 4-5 лет по**

**«По страницам книг»**

**срок реализации 1 год**

Разработала:

Шульга Анна Николаевна, воспитатель

с. Седельниково 2021 г.

**Содержание программы:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. **Пояснительная записка** |  |
| 1. **Организационные условия реализации программы** |  |
| * 1. **Учебно – тематический план** |  |
| * 1. **Календарно –тематический план** |  |
| * 1. **Содержание программы** |  |
| * 1. **Ожидаемые результаты** |  |
| 1. **Методические условия реализации программы** |  |
| 1. **Диагностический инструментарий** |  |
| 1. **Список литературы** |  |

**1. Пояснительная записка**

Наши дети с самого раннего детства сталкиваются с художественным словом. Мы часто используем в речи различные потешки, стихи, и часто читаем малышам детские книжки. Но чем старше становится ребенок, тем реже родители берут в руки книги, чтобы познакомить их с миром литературы. Это увлекательное занятие заменяют телевизор и компьютер. Я заметила, что дети стали чаще употреблять в своей речи телевизионные штампы, фразы, которые используются в производстве рекламы и низкосортных фильмах. Дети все реже берут в руки книги, их не интересуют даже иллюстрации в них.

Чтобы прививать любовь детей к книгам, расширять кругозор и словарный запас, знакомить детей с произведениями художественной литературы по возрасту, Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

**Актуальность программы:**

В современном мире необходимо сохранить любовь к **книге**. Ведь **книга** это помощник в приобретении знаний для малышей. Конечно, наличие компьютера в доме привлекает ребенка куда сильнее, чем полки с **книгами**. Именно чтение пополнит словарный запас ребенка, поможет правильно говорить и писать. Правильное развитие ребенка полностью зависит от того, какие книжки ему читались в детстве, как много уделялось времени чтению сказок, стихов, поговорок.

**Основные принципа реализации программы:**

**Принцип наглядности.** Это беседы, и описания, и рассказ, и объяснение, и самостоятельное изучение, но с помощью **наглядных средств**.

**Принцип системности и последовательности.**

Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений в, знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

**Принцип научности.** Одним из важных принципов программы является ее научность, предполагающий отбор материала.

**Принцип доступности.** Предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

**Принцип адаптивности.** Обеспечивает гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

**Принцип развития**. Предполагает целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

**Принцип психологической комфортности.** Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

**Принцип целостности содержания образования**. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

**Принцип смыслового отношения к миру**. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

**Принцип систематичности.** Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

**Принцип ориентировочной функции знаний.** Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

**Принцип овладения культурой**. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

**Принцип обучения деятельности.** Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач

**Креативный принцип**. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности,

**Практическая значимость программы:**Воспитание умного, образованного, тонкого читателя ,способного не только постичь содержание того или иного произведения, но и почувствовать, услышать его художественную форму, образный язык,- одна из важнейших задач литературного образования в школе. Развитие читательского интереса-процесс, несомненно, трудный и длительный. В нем важны все этапы литературного образования, которые проходят школьники, овладевая искусством чтения, постигая художественные тайны творения и объясняя впечатление, произведенное на каждого из них.

**Отличительными особенностями** данной программы является её практическая направленность, реализуемая через участие детей в различных формах, а также использование современных информационно-коммуникативных технологий в образовательном, воспитательном и развивающем процессах.

**Цель программы:** развитие литературного интереса, любви к книгами чтению, творческого мышления детей среднего дошкольного возраста

**Задачи программы:**

**Образовательные задачи**:

Формировать эмоциональную отзывчивость, желание обыгрывать сказки.

формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение детей, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух.

Формирование духовного мировоззрения и всестороннего развития личности каждого ребенка.

**Воспитательные задачи:**

формирование уважительного отношения к книге;

формирование потребности в самообразовании;

воспитание художественного вкуса, культуры слова; воспитание трудолюбия и целеустремлённости.

Воспитывать умение следить за развитием действия в сказках

формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к чтению художественной литературы, творчеству писателей

создателей произведений словесного искусства;

Приобщение детей к миру художественной литературы.

**Развивающие задачи**:

расширение кругозора детей;

пробуждение творческой активности ребёнка;

развитие навыков информационной культуры;

раскрытие индивидуальных особенностей;

пробуждение творческой активности ребёнка;

раскрытие индивидуальных способностей;

формирование у детей элементов творчества;

формирование литературного вкуса.

Развитие речевой активности детей.

развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление дошкольников;

1. **Организационные условия реализации Программы:**

**Особенности группы детей:** В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего.  В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет.

На четвертом году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжается развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого. Совершенствуются восприятие, интенсивно развивается активная речь детей. К четырем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи.

Развивается интерес к играм действиям со звуками, к подражанию движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово. Пробуждается интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширяются контакты со взрослым. Поощряются проявления самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками.

Формируется желание к слушанию народных песенок, сказок, сопровождая чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, и других средств наглядности, а также формируется умение слушать художественные произведения без наглядного сопровождения. Дети договаривают слова, фразы, при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания.

**Периодичность занятий:** Занятия проводятся один  раз в неделю во второй половине дня

**Продолжительность занятий:** 20 мин

**Наполняемость группы:** 22 детей

**Организационная форма:** групповая, индивидуальная.

* 1. **Учебно –тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | занятие «Как создается книга» |  | 1 |  |
| 1.1 | «Новоселье» |  |  | 1 |
| 1.2 | «Гуси - лебеди» в обр. А. Толстого |  |  | 1 |
| 1.3 | «Загадки о овощах и фруктах» |  |  | 1 |
| 1.4 | «Смоляной бычок» |  |  | 1 |
| 1.5 | Русская народная сказка «Мужик и медведь» |  |  | 1 |
| 1.6 | «Федорино горе» |  |  | 1 |
| 1.7 | «Если добрый ты…» |  |  | 1 |
| 1.8 | «Как собака друга искала» |  |  | 1 |
| 1.9 | «Утка с утятами». |  |  | 1 |
| 1.10 | **«**Про себя и про ребят» «Солнце в доме |  |  | 1 |
| 1.11 | Стихи о маме русских классиков |  |  | 1 |
| 1.12 | **«**Береза» |  |  | 1 |
| 1.13 | «Хрюша на елке» |  |  | 1 |
| 1.14 | «Ёлка» |  |  | 1 |
| 1.15 | Ознакомление с малыми народными фольклорными формами |  |  | 1 |
| 1.16 | «Лесная газета» |  |  | 1 |
| 1.17 | «Большое путешествие маленького мышонка |  |  | 1 |
| 1.18 | «Пограничники» |  |  | 1 |
| 1.19 | «Дядя Степа» |  |  | 1 |
| 1.20 | «Мойдодыр» |  |  | 1 |
| 1.21 | «Летит корабль» |  |  | 1 |
| 1.22 | **«**Вот какой рассеянный с улицы бассеяной» |  |  | 1 |
| 1.23 | Папин день |  |  | 1 |
| 1.24 | «Мамин день» |  |  | 1 |
| 1.25 | Стихотворения о весне |  |  | 1 |
| 1.26 | «Если был бы я девчонкой» |  |  | 1 |
| 1.27 | «Три чудесных цвета» А.Северный, «Если бы…» |  |  | 1 |
| 1.28 | «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвос» |  |  | 1 |
| 1.29 | «Пузырь, соломинка и лапоть» |  |  | 1 |
| 1.30 | «Поезд» |  |  | 1 |
| 1.31 | «Хотела галка пить…» |  |  | 1 |
| 1.32 | «Работа» |  |  | 1 |
| 1.33 | «День Победы» |  |  | 1 |
| 1.34 | «О мальчике Тишке и отряде немцев» |  |  | 1 |
| 1.35 | «В гости к книжке» |  |  | 1 |
|  |  | 36 | 1 | 35 |

* 1. **Календарно – тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Программное содержание**  **Цель** | **Материалы** |
| **Сентябрь**  1 неделя | «Как создается книга» | Познакомить детей с процессом написания художественного произведения. Люди каких профессий принимают участие в том, чтобы книга попала в руки читателя. |  |
| 2 неделя | «Новоселье» | «Новоселье», познакомить детей с поэтическим творчеством детских поэтов. Заучивание наизусть стихотворений о детском саде. |  |
| 3 неделя | «Гуси - лебеди» в обр. А. Толстого | Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение | Иллюстрированный материал по сказке, листы бумаги, карандаши |
| 4 неделя | «Загадки о овощах и фруктах» | Расширять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм – частушках и загадках, дать о них новые представления.  Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. | Иллюстрированный материал по теме. |
| **Октябрь**  1 неделя | «Смоляной бычок» | Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями или коротким рассказом. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам | Иллюстрированный материал по сказке |
| 2 неделя | Русская народная сказка «Мужик и медведь» | Учить слушать сказки, анализировать поступки героев; развивать память, слух и голос. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста. Развивать внимание, память, мышление. | Иллюстрированный материал по сказке |
| 3 неделя | «Федорино горе» *К.Чуковский* | Познакомить детей с творчеством русского народного писателя. Развивать внимание, мышление, умение детей отвечать на вопросы. Воспитывать положительные черты характера, побуждать к добрым делам и поступкам. | Иллюстрированный материал по сказке |
| 4 неделя | «Если добрый ты…» (*беседа)* | Познакомить детей с русским народным творчеством (пословицами и поговорками) и скрытой в них смысловой окраской. Развивать внимание, мышление, умение детей отвечать на вопросы. Воспитывать положительные черты характера, побуждать к добрым делам и поступкам. | пособие «Русские народные загадки, пословицы». |
| **Ноябрь**  1 неделя | «Как собака друга искала» | Познакомить детей с новой сказкой, учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, воображение, умение использовать в речи однородные члены предложения. Воспитывать интерес к сказкам разных народов, дружеские взаимоотношения. | Иллюстрированный материал по сказке. |
| 2 неделя | «Утка с утятами».*Е.Чарушин* | Учить детей пересказывать произведение близко к тексту. Развивать монологическую речь. Воспитывать любовь к окружающей природе | Иллюстрированный материал по сказке |
| 3 неделя | **«**Про себя и про ребят» «Солнце в доме» Г.Ладонщикова Е.Серова *(чтение стихотворений*) | Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, отвечать на вопросы. Развивать образность речи, умение слушать. Воспитывать любовь к поэзии. | Иллюстрированный материал |
| 4 неделя | Стихи о маме русских классиков | Учить слушать и воспринимать стихи .  Формировать любовь и теплоту к родным людям. | Иллюстрированный материал |
| **Декабрь**  1 неделя | **«**Береза» С.Есенин *(заучивание стихотворения)* | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой. Учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе, эстетические чувства. | Иллюстрированный материал.  Грамзапись пьесы П.И.Чайковского «декабрь» из альбома «Времена года»; репродукции картин о зимней природе. |
| 2 неделя | «Хрюша на елке»Б.Заходер  *(чтение сказки )* | Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения. Развивать память, мышление, умение пользоваться приемами сравнения. Воспитывать интерес к художественной литературе. | Иллюстрированный материал по сказке |
| 3 неделя | «Ёлка» Е. Трутнева | Учить детей рассказывать стихотворение наизусть, эмоционально воспринимать произведение. Развивать образность речи, творческое воображение. Воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно. | Иллюстрированный материал. |
| 4 неделя | Ознакомление с малыми народными фольклорными формами | Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Помогать произносить чистоговорки, скороговорки, считалки. Выучить текст народной игры «Панас» Воспитывать любовь и уважение к русским народным праздникам, традициям. | Картинки – жук, медведь, оса, коза, листы бумаги, карандаши |
| **Январь**  1 неделя | «Лесная газета» В. Бианки*(чтение рассказов)* | Продолжать учить детей отвечать на вопросы, употребляя в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Закрепить знания детей о жизни зверей зимой, как они готовятся к зиме. Развивать мышление, память воображение, познавательные интересы. | Произведение В.Бианки « Лесная газета» с иллюстрациями |
| 2 неделя | «Большое путешествие маленького мышонка» *эскимоская сказка* (*рассказывание сказки)* | Познакомить детей с новой сказкой народов Севера, учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, мышление, внимание, познавательные интересы. Воспитывать интерес к сказкам разных народов. | Картинки с условными заместителями для обозначения персонажей сказки |
| 3 неделя | «Пограничники» С. Я. Маршак (*заучивание стихотворения)* | Познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним. | Иллюстрированный материал. |
| 4 неделя | «Дядя Степа» С.Михалков *(чтение произведения)* | Познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. . | Иллюстрированный материал |
| **Февраль**  1 неделя | «Мойдодыр»  чтение сказки К.Чуковского | Познакомить детей с новым произведением Чуковского; продолжать учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по их содержанию, закрепить правила гигиены. | Иллюстрированный материал |
| 2 неделя | «Летит корабль»  В.Орлов *(заучивание стихотворения)* | Познакомить с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. |  |
| 3 неделя | **«**Вот какой рассеянный с улицы бассеяной» С. Я. Маршака | Познакомить с новым произведением; учить понимать главную идею произведения, юмор в произведении. | иллюстрации к сказки |
| 4 неделя | Папин день | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к папе. | Создание стенгазеты для пап |
| **Март**  1 неделя | «Мамин день» Г. Виеру (*заучивание стихотворения)* | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к маме. ***Словарная работа:*** подснежник, расцвел, поляна. | Иллюстрированный материал |
| 2 неделя | Стихотворения о весне | учить детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии. | Альбом «Времена года»; репродукции картин о весенней природе, цвет. Карандаши, листы бумаги. |
| 3 неделя | "Если был бы я девчонкой" Э. Успенский *(2, с. 273)* С помощью | Продолжать знакомить детей с новыми произведениями | Иллюстрированный материал |
| 4 неделя | «Три чудесных цвета» А.Северный, «Если бы…» О.Бедарев*(чтение стихотворений)* | Продолжать знакомить детей с новыми произведениями о правилах дорожного движения, учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, отвечать на вопросы. Развивать мышление, познавательные интересы у детей. Воспитывать культуру поведения на дороге. | Иллюстрированный материал |
| **Апрель**  1 неделя | Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» (*чтение произведения Д.Мамина-Сибиряка)* | Продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость. | Иллюстрированный материал по сказке. |
| 2 неделя | «Пузырь, соломинка и лапоть» *(чтение сказки)* | Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями. Развивать у детей зрительное и слуховое внимание – умение вслушиваться в речь взрослого, отгадывать загадки, искать выход из проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к книге, к ее художнику-иллюстратору. | Иллюстрированный материал по сказке |
| 3 неделя | «Поезд» Я. Тайц(*пересказ рассказа)* | Учить детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с». Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к занятию. | Иллюстрированный материал |
| 4 неделя | «Хотела галка пить…» *(пересказ произведения)* | Продолжать учить детей пересказывать литературный текст, использовать в речи сложноподчиненные предложения. Учить образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать мышление, память. Воспитывать познавательные интересы у детей. | Иллюстрированный материал |
| **Май**  1 неделя | «Работа» Д. Габе (*чтение рассказа)* | Продолжать учить детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию. Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе. Воспитывать интерес к труду взрослых, желание им помогать. | Иллюстрированный материал. |
| 2 неделя | «День Победы» А.Усачев (*заучивание стихотворения)* | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать уважение к защитникам Родины. | Иллюстрированный материал о дне победы. |
| 3 неделя | «О мальчике Тишке и отряде немцев» (*чтение произведения)* | Знакомить детей с событиями происходившими в годы Великой Отечественной войны. Учить поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать любовь к Родине. . | Иллюстрированный материал о войне. |
| 4 неделя | «В гости к книжке» *(знакомство с творчеством художников-иллюстраторов )* | Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов Ю.Васнецова, В.Чижикова, Е.Чарушина, с тем как важны в книге рисунки, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Развивать произвольное внимание. Воспитывать эстетический вкус. | Иллюстрированный материал. |

***2.3. Содержание программы:***

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге.

***2.4. Ожидаемый результат****:*

у детей расширился кругозор о детских **книгах**, их авторах, персонажах, сформировался запас литературных впечатлений. Дети познакомились с **иллюстраторами детской книги**. Научились ремонтировать **книг**, изготавливать **книги** своими руками совместно с родителями. Были созданы творческие работы по прочитанным произведениям. Родители воспитанников познакомились с информацией по воспитанию любви к чтению.

**3. Методические условия реализации программы**

**Формы организации**: п**рограмма** способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию дошкольника- воспитателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, в самовоспитание

**Методы и приёмы:**

**Методы** **организации образовательного процесса:**

- словесный (объяснения, вопросы, указания,);

- наглядный ( использование пособий, зрительные ориентиры и т.д.);

- практический (повторение упражнений, проведение в игровой форме);

- Метод моделирования ситуаций: создание вместе с детьми сюжетов-моделей, ситуаций-моделей.

**Приемы:**

- словесное объяснение;

-показ выполнения;

- пояснения;

- поощрения, похвала

**Формы работы с детьми -** индивидуальные и групповые, теоретические и практические:

• объяснение;

• чтение воспитателя;

• беседы;

• просмотр презентаций и видео;

• разучивание произведений устного народного творчества;

обсуждение;

• наблюдения;

• артикуляционная и дыхательная гимнастика;

**Педагогические технологии:**

**Здоровьесберегающие технологии**, используемые в работе кружка:

• дыхательная гимнастика

• артикуляционная гимнастика.

• пальчиковые игры со словами,

• гимнастика для глаз,

• физкультминутка, динамические паузы.

**Информационно – коммуникационные технологии:**

Использование информационно-коммуникационных технологий при реализации программы позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития дошкольников. Применение компьютерной техники позволяет сделать образовательную деятельность привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность: презентации, слайд-шоу, показ видео по теме.

**Личностно-ориентированные технологии:**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ

**Перечень необходимого дидактического материала:**

-Технические средства обучения ТСО (Ноутбук);

- методическая литература;

- картинки для сказок ;

**Методические обеспечение программы:**

1. О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой:

2. Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 2. / сост. Томилова С. Д., 2005. 703 с.

3. Хрестоматия для средней группы / сост. Юдаева М. В.М: 2017.

4. Лучшие сказки, стихи и картинки.

5.Карпухина Н.А, «Чтение художественной литературы». Воронеж,2012.

**Основные способы и формы работы с родителями:**

Ведущая идея – Помочь **родителям** осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития личности, как залог их жизненного успеха; активизировать **работу родителей** по пропаганде и развитию детского чтения в семье, вовлечь каждого **родителя** в решение проблемы детского чтения и развития.

Задача – **Приобщать детей и родителей к книжной культуре**, воспитывать грамотного читателя.

**Формы взаимодействия работы с родителями**:

* анкетирование;
* индивидуальные беседы;

1. **Диагностический инструментарий**

Диагностика уровня речевого развития детей

     1. Назови предметы изображенные на картинке одним словом:

                                   чайник – блюдце – тарелка – кастрюля … /посуда/

                                  куртка – шапка – свитер – брюки…/одежда/

                                  тапочки – сандалии – туфли – ботинки – сапоги…/обувь/

                         огурец – помидор – капуста – картофель – морковь …/овощи/

                                 яблоко – груша  - апельсин  - банан …/ фрукты/

Цель:Выявить понимание конкретных существительных, обозначающих конкретные понятия, понимание и употребление в своей речи обобщающих понятий.

Материал:картинки с изображением: посуды, одежды, обуви, овощей, фруктов

Критерии:ребенок правильно называет и показывает предметы – 3 балла

                  допускает 1 – 2  ошибки – 2 балла

                  допускает 3 и более ошибок – 1 балл

      2.Назови предметы, которые можно назвать этим словом:

животные, игрушки, мебель

 Цель: Выявить понимание конкретных существительных, обозначающих конкретные понятия, понимание и употребление в своей речи обобщающих понятий.

Материал:картинки с изображением: медведь, лиса, белка, заяц, волк; машина, кукла, пирамида, и  т.д., стол, стул, диван, шкаф.

Критерии:ребенок правильно называет и показывает предметы – 3 балла

                  допускает 1-2 ошибки – 2 балла

                  допускает 3 и более ошибок – 1 балл

      3.Как можно сказать ласково: сын, гриб, дом.

      Цель: Знание и умение употреблять существительные с уменьшительно – ласкательными  суффиксами.

Материал:картинки

Критерии:ребенок правильно называет  – 3 балла

                  допускает 1 ошибку – 2 балла

                  допускает 2 и более ошибок – 1 балл

4.Помоги животным найти своих детенышей: у зайца - ….., у белки - ……, у медведя  - ……, у волка - ……

Цель: умение образовывать названия детенышей животных

Материал:картинки с изображением  животных и их детенышей.

Критерии:ребенок правильно называет и показывает картинки с животными – 3 балла

                  допускает 1 - 2 ошибки – 2 балла

                  допускает 3 и более ошибок  – 1 балл

      5. Скажи правильно:

                              Яблоко. У Тани много …..

                              Дерево. В лесу много …..

                              Туфли.  У Оли нет …..

Цель: умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного

         числа.

Материал:картинки с изображением  названных предметов

Критерии:ребенок правильно называет  – 3 балла

                  допускает одну ошибку – 2 балла

                  допускает 2 ошибки – 1 балл

6.Мышка очень любит сыр. Найди все кусочки сыра в ее комнате и расскажи мышке, где находится каждый кусочек.

Цель: Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами: В, НА, ЗА, ПОД.

Материал: картинки

Критерии: ребенок правильно понимает значение предлогов : В, НА, ЗА, ПОД – 3 балла

                  допускает одну ошибку – 2 балла

                  допускает 2 ошибки – 1 балл

7.Назови какого цвета предметы: шар - …, ведро - …, платье - …, машина - ….

Цель: умение согласовывать прилагательные с существительными в единственном числе.

Материал: картинки

Критерии: ребенок правильно называет    – 3 балла

                  допускает одну ошибку – 2 балла

                  допускает 2 ошибки – 1 балл

8.Назови,  чьи это предметы. Сумка мамы – мамина

                                                   Кофта бабушки - …

                                                   Газета папы - …

                                                   Нора лисы - …

Цель: Умение образовывать притяжательных прилагательных от существительных.

           /Чей? Чья? чьё?/

Материал: картинки

Критерии: ребенок правильно называет  – 3 балла

                  допускает одну ошибку – 2 балла

                  допускает 2 ошибки – 1 балл

      9.Попроси куклу Олю лечь. /Оля, ляг./

           Зайчика догоняет лиса, как мы ему крикнем? /Зайчик, беги./

           Попроси водителя игрушечной машины отвезти кубики в уголок конструирования. /Поезжай./

   Цель: определить умение употреблять  в речи формы повелительного наклонения.

   Критерии:

               ребенок правильно употребляет в речи формы повелительного наклонения  – 3 балла

               допускает одну ошибку – 2 балла

                  допускает 2 ошибки – 1 балл

       10.Скажи правильно:

                    У меня есть карандаш. /ручка/

                    У меня нет …

                    Я рисую …

                    Папа пишет …

       Цель: выявить  умение употреблять  существительные в косвенных падежах без предлога.

   Материал:

   Критерии: ребенок правильно называет  – 3 балла

                  допускает одну ошибку – 2 балла

                  допускает 2 ошибки – 1 балл

Инструкция к проведению:

 Перед каждым заданием  на стол выкладывается набор картинок подобранный к данному вопросу.

1.     Ребенку предлагается выбрать картинки к данным лексическим темам  и назвать их.

2.     Предложить ребенку выбрать картинки, относящиеся к определенной группе.

3.     Предложить ласково назвать предметы изображенные на картинке.

4.     Предложить ребенку найти соответствующую картинку и назвать детеныша животного.

5.     Предложить ребенку правильно сказать слово  во множественном числе.

6.     Предложить помочь мышонку найти кусочки сыра в комнате с использованием предлогов.

7.     Предложить назвать предмет,  и сказать какого он цвета.

8.     Предложить назвать,  чьи это предметы.

Итоговая оценка:

                             22 – 27 баллов – высокий уровень

                             15 – 21 баллов  - средний уровень

                             14 и менее баллов – низкий уровень

**5. Список литературы**

1. О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой:

2. Белоусова Л.Е. «Добрые досуги по произведениям детских писателей», СП: «Детство»,2005.

3.ДыбинаО.В. «Занятие по ознакомлению с окружающим миром в средней группе», Мозайка-Синтез,2008.

4.Карпухина Н.А, «Чтение художественной литературы». Воронеж,2012.

5.Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Москва 2012.

6.Фольклор и литература народов Дагестана. Хрестоматия для дошкольных учреждений. ООО «Лотос», Махачкала, 2005.

7. В.Ю.Дьяченко, О.В.Гузенко «Развитие речи. Тематическое планирование занятий» издатель: Учитель 2008; серия : Дошкольник

8. Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» -  «Педагогическое общество России», 2007 .

9. О.А. Новиковская «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет»  Год: 2010 Издание: Паритет

10. Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева,

11. О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2011, - 288с. – (Развиваем речь)

12. Е.Н.Арсенина «Мероприятия для детей старшего дошкольного возраста Издательство Учитель 2007г