Сообщение на педсовете.

Тема: «Развитие сенсорных эталонов

у детей раннего возраста

средствами дидактической игры»

(из опыта работы)

МАДОУ «Детский сад

комбинированного вида

№8 «Берёзка»

Воспитатель: Каплина Т.А.

Январь 2022 г.

«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»

В.А. Сухомлинский.

На протяжении нескольких лет я работаю в группе раннего возраста. В процессе работы, пришла к выводу, что самая актуальная тема в воспитании малышей - это сенсорное развитие. Что же такое сенсорика?

Сенсо́рика (от лат. sensus, «восприятие») — категория, описывающая непосредственное восприятие ощущений, внешних воздействий.

Одна из задач дошкольного воспитания – сенсорное развитие детей, которые в этом возрасте наиболее восприимчивы к окружающему миру.

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе.

Ранний возраст – самое благоприятное время для **сенсорного воспитания**, которое обеспечивает полноценное восприятие окружающего мира, что способствует умственному, физическому и эстетическому **развитию детей**.

Выдающие учёные в области дошкольной педагогики - Александр Владимирович Запорожец, Алексей Николаевич Леонтьев, Леонид Абрамович Венгер, Борис Леонидович Ананьев *справедливо считали,* что сенсорное развитие ребёнка, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

В этом учебном году я взяла познавательно-игровой проект «Мир сенсорики».

Цель проекта: развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста.

Задачи проекта:

1. Создать предметную среду для организации игр по сенсорному развитию детей;

2. Разработать методическое сопровождение к организации игр. по сенсорному развитию детей раннего возраста; (перспективный план, картотеку игр)

3. Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положении в пространстве.

4. Развивать речь детей.

5. Способствовать развитию мелкой моторики рук.

6. Воспитывать познавательный интерес, любознательность.

Ведущим видом деятельности ребёнка является предметная игра.

Сенсорное воспитание осуществляем через разные формы работы: образовательную и самостоятельную деятельность, художественное творчество, наблюдение, дидактические игры.

Работу начала с изучения методической литературы по сенсорному воспитанию дошкольников младшего возраста.

Проанализировав литературу пришла к выводу, что решении этой актуальной задачи в условиях дошкольного учреждения может помочь использование дидактических игр на занятиях и в повседневной деятельности ребенка.

Посредством дидактической игры дети овладевают новыми знаниями, умениями, у них формируются сенсорные эталоны.

Дети легче запоминают материал, осваивают новые способы деятельности, сравнивают, различают, сопоставляют, обобщают.

Задача педагога заключается в том, чтоб с помощью дидактических игр обратить внимание на свойства предмета, определить его форму, цвет, величину, играя, ребёнок учится осязанию, восприятию, усваивает все сенсорные эталоны предметов.

Для успешной организации сенсорного развития в группе создана предметно - развивающая среда. Среда является одним из основных средств развития личности ребенка. Она обеспечивает совместную деятельность детей по развитию сенсорных способностей и являться основой самостоятельного творчества малыша. При создании развивающей среды мы учитывали возрастные особенности детей, интересы, потребности.

Одна из целей сенсорного развития – изучение предметного мира и свойств предметов, которые окружают дошкольников.

Подобные цели реализуются проведением игр-занятий, дидактических игр, экспериментирования, которые направлены на развитие всех видов восприятия: тактильного, слухового, обонятельного, зрительного.

Дидактический материал подбирали с учётом следующих принципов: принцип наглядности, принцип доступности и прочности, систематичности и последовательности.

Исходя из этих требований, постарались наполнить группу игрушками, дидактическими играми, предметами, которые помогли сформировать у детей сенсорные способности.

В группе оформлен центр сенсорного развития, много пособий из дерева, пирамидки, матрешки, разные виды шнуровок, наборы пуговиц, разноцветных палочек, конструкторы, фрукты для изучения цвета, мозаики разной величины, формочки, деревянные пазлы, наборы цилиндров, развивающая игрушка «Черепаха», Домик Бизиборд, тактильные мягкие книжки, кубики. Собран материала на развитие тактильных ощущений: шишки, жёлуди, грецкие орехи, фасоль, горох и многое другое.

**Работа** с бросовым и природным материалом (пуговицы, прищепки, крупы) способствуют **развитию** мелкой моторики пальцев, что в свою очередь стимулирует **развитие речи**.

Таким образом, благодаря дидактическим играм, многие дети знают основные цвета (красный, синий, зеленый, желтый), геометрические фигуры (круг, квадрат), сравнивают предметы по величине (большой –маленький).

**Дидактическая** игра является ценным **средством воспитания сенсорной активности детей**.

Дети охотно учатся сравнивать, классифицировать, уточнять свои знания. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, создает радостное настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

**Дидактическая** игра помогает ребенку узнать, как устроен окружающий мир и расширить его кругозор, способствует формированию личности.   Она учит самостоятельности, активности, желанию помочь, умению сочувствовать, сопереживать…

В.А. Сухомлинский писал: «Учите ребёнка играть, откройте малышу увлекательный мир игры, которая будет доставлять ему удовольствие и помогать в развитии. Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Список литературы.

1. Л. Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников». М: Просвещение, 1989г.

 2. С.Н. Теплюк «Ребенок третьего года жизни». Мозаика- синтез, 2014.

3. А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду». Просвещение, 1991.

4. А.В. Запорожец. «Сенсорное воспитание дошкольников».

М. Просвещение, 1963.

5. Павлова Л.Н. «Развивающие игры занятия с детьми от рождения до трех лет». Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.