**Эш Любовь Бениамновна,** учитель-логопед,

МАДОУ № 30, г. Мончегорск, Мурманской области.

**Использование эффективных технологий в образовательном пространстве для повышения качества коррекционной работы с детьми с нарушением речи.**

Введение ФГОС дошкольного образования предусматривает разработку специальных форм организации работы, которые в наибольшей степени соответствовали бы потребностям детей с ОВЗ.

          Мы работаем с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи – это сложное комплексное нарушение, при котором страдают все компоненты речи: звукопроизношение, лексика, грамматический строй, связная речь. Проблемы речевого развития у детей, часто связывают с нарушением работы мозжечка. Считается, что мозжечок - это ключ к интеллектуальному, речевому и эмоциональному развитию, поэтому его необходимо развивать. Известно, что мозжечок влияет на формирование и координацию равновесия, регулирует мышечную скорость, силу, ритм и точность; обеспечивает движения артикуляционного аппарата в процессе речи, глаз во время считывания текста, мелкой и крупной моторики.

В своей работе мы используем, разработанную Бильгоу балансировочную доску и комплекс упражнений на ней, позволяющий эффективно развивать моторику, концентрацию внимания, математические и речевые навыки, стимулировать развитие памяти.

Упражнения на балансире используем с гиперактивными детьми, с нарушениями координации и согласованности движений, с проблемами в развитии высших психических функций, с расстройствами аутистического спектра, с задержкой психического и эмоционального развития. Упражнения помогают увеличить эффект любых коррекционных занятий.

 Сначала ребенок учится выполнять на доске простые упражнения.

**Упражнения на развитие эквилибристической реакции.**

***Учимся сохранять равновесие:***

- залезать и слезать с доски;

- стоя на доске вращать глазами влево-вправо, вверх-вниз, по диагонали, рисовать восьмерку;

- стоя на доске, выполнять различные движения руками, рисовать восьмерку носом;

ребенок в положении сидя «по-турецки» раскачивает доску, удерживая равновесие;
- в положении сидя на доске предложить выполнить упражнения для рук – имитация плавания.

Очень полезно упражнение на межполушарное взаимодействие: правой рукой взяться за левое ухо, а левой рукой взяться за правое плечо и наоборот.

***Упражнения на дыхание:***

Голосовое упражнение «Аромат леса»:
Какой тут прекрасный лесной аромат! Вдохните чистый лесной воздух носом, выдохните ртом. Еще раз вдох, выдох (вдох - задержка дыхания, руки в стороны; на выдохе произносим: «А-А-А», руки опустить).

Пропевание различных звуков, балансируя на доске с длительным удержанием кинестетической позы рук.

Предлагается самостоятельно придумать (звуковые) слоговые дорожки.

Придумайте слоги со звуком – ш - и к ним различные движения рук:

шта – што – шту - шты (шка, шпа, шма, шла)

 шак – шок – шук – шик (шап, шоп, шуп, шип)

Одна рука на животе, другая на груди. По команде ребенок надувает сначала грудь (3-5 раз), затем надуваем живот (3-5 раз));

 Необходимо обращать внимание, чтобы ребёнок держал правильно осанку!

 Затем упражнения усложняются.

***Упражнения с мячами* (можно использовать и мешочки).**

* Подкидывание мяча и его ловля, называя автоматизируемый звук.
* Подкидывать мяч, хлопнуть в ладоши, назвать слог/слово на заданный звук, поймать мяч.
* Подкидывание мяча и его ловля:

Дидактическое упражнение «Скажи наоборот»:

ла-ал, лу-...; ал-ла, ул- ...

Повторить за взрослым серию слогов:

ла-ло-лу-лы... ал-ол-ул-ил... кла-кло-клу-клы... акл-окл-укл-икл...

Закончи слова:

звуком [Л]: сто..., сту..., по..., уко..., камзо...;

слогом ЛА: пи..., ска..., ма...;

слогом ЛЫ: сто..., ска..., пи..., шко..., шпа...

Какие слова получились? Какой слог указывает на большое количе­ство предметов? (ЛА или ЛЫ?)

Убрать из слов звук [Л]. Какие слова получились?

Клок — кок, плот — ..., слон — ..., клуб — ..., слова — ..., глаз — ...

Разделить слова на слоги, поменять первый и второй слог местами. Какие слова получились? (Жи-лы (лы-жи), ма-ла..., ка-пал..., ска-ла...).

 Рассказывание стихотворных текстов или чистоговорок под ритм ударов мяча.

Чтобы эти задания стали для детей интересными и неутомительными, подбираем речевой материал, включающий чистоговорки, предложения, стихи, призванные заинтересовать ребенка в овладении устным материалом, развить внимание, навыки пространственной ориентировки, развить мышцы артикуляционного аппарата; слуховое и зрительное внимание, память. фонематическое восприятие, расширят словарный запас ребенка, его знание и представление об окружающем мире.

Такая мозжечковая «гимнастика» помогает увеличить эффект любых коррекционных занятий и способствует оказанию практической помощи дошкольникам в преодолении речевой патологии.

.