Муниципальное общеобразовательное учреждение «Тереньгульский лицей при УлГТУ»

муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области

Рассмотрено Согласовано Утверждаю

ШМО учителей русского языка Зам. директора по УВР Директор лицея

и литературы «30» августа 2018 г. Приказ №98 от 31.08.2018

Протокол № 1 от 29.08.2018 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. В. Арушанян \_\_\_\_\_\_\_\_Е. А. Рукавишникова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С. В. Пилюкова

**Рабочая программа**

**элективного курса по русскому языку**

**«Речеведческий анализ текста»**

**для 10 Б класса**

(базовый уровень)

**Срок реализации: 2018-2019 учебный год**

Составитель:

Е. В. Арушанян

Учитель русского языка

и литературы

высшей категории

Аннотация к элективному курсу

Программа элективного курса «Речеведческий анализ текста» для 10 класса предназначена для базового уровня и разработана на основе:

* Требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
* Приказа Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых киспользованиюприреализацииимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхпрограммначальногообщего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253»;
* Приказа Минобрнауки России от 05.07.2017 № 629 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых киспользованиюприреализацииимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхпрограммначальногообщего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253»;
* Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации от 29.12.2010 N 189;

Программа предназначена для занятий с учащимися 10 класса, рассчитана на 35 часов, составлена на основе программно-методических материалов по русскому языку (составитель Д.Э.Розенталь), пособия «Русский язык: анализ текста», авторы Н.В. Козловская, Ю.Н. Сивакова, 2011 и анализе результатов ЕГЭ предыдущих лет. Использует в качестве программно-методического сопровождения.

**Срок реализации программы 2018-2019 учебный год.**

В данном элективном курсе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный курс носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Программа предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи.

Программа включает в себя:

* аннотацию;
* планируемые результаты;
* содержание программы;
* тематический план;
* календарно-тематическое планирование;

Цели элективного курса:

1. совершенствование и развитие языковых и речевых умений и навыков, умения анализировать и конструировать тексты разных жанров;
2. развитие интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей обучающихся, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

Задачи элективного курса:

1. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, его структуре, стилевых особенностях и типах речи;
2. совершенствовать и развивать умения понимать содержание текстов разных функциональных стилей; находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте;
3. способствовать развитию письменной речи учащихся, совершенствуя навыки конструирования текстов разных жанров;
4. подготовить учащихся к выполнению заданий ЕГЭ.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

**Учащиеся научатся:**

- анализировать смысловую структуру текста.

-видеть особенности стиля художника слова.

-создавать вторичные на основе речеведческих знаний базовых понятий теории         текста

- определять  стиль и жанр текста

-определять способы и средства  связи предложений в текстах разных типов речи

- исследовать текст на основе творческих заданий.

 -выявлять  стилевые признаки текста: лексические, морфологические,         синтаксические, композиционные.

 - составлять цитатный , сложный план к тексту

Учащиеся узнают:

- основные признаки текста

-формальную связность, относительную  завершенность высказывания

 -актуальное членение предложений в тексте

 - синтаксические средства связи предложений и абзацев текста

**Метапредметные результаты;**

Овладение навыками самостоятельной исследовательской работы;

Умение применять стандартные знания в нестандартных условиях и проблемных ситуациях;

Владение рациональными приёмами работы и навыками самоконтроля;

Умение самостоятельно приобретать знания;

**В процессе обучения используются следующие формы учебных занятий:**

лекции, уроки-практикумы, уроки контроля знаний.

**Личностными результатами** освоения являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Формы организации учебной деятельности по элективному курсу

Реализация данной программы предусматривает использование различных технологий:

* личностно-ориентированного обучения,
* разноуровневой дифференциации;
* проблемного обучения;
* информационно-коммуникационных технологий;
* здоровьесберегающих технологий.

Форма промежуточной аттестации – контрольная работа.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками.

Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

* работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
* самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
* работа в группах;
* индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

**Программное и учебно-методическое оснащение элективного курса:**

Литература для учителя:

1. Козловская Н.В., Сивакова Ю.Н. русский язык: анализ текста. Уникальная методика создания сочинений. Санкт-Петербург, «Сага», 2011.
2. И. П. Цыбулько Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки /. - М.: Просвещение, 2015.
3. Власенков А.И. Русский язык, 10-11кл. М.; Просвещение, 2011;
4. Егораева ГЛ. Русский язык. Выполнение задания части 3 (С). М.; «Экзамен», 2016;
5. Александров В.Н. и другие. Единый государственный экзамен. Русский язык: Справочные материалы, контрольно­-тренировочные упражнения, создание текста. Челябинск, «Взгляд», 2010;
6. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. - М.: Интеллект-Центр, 2011;
7. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык, сочинения на ЕГЭ, курс интенсивной подготовки. ЛЕГИОН, 2012;
8. Всё об экзаменационном сочинении. Материалы к письменному экзамену. М. «Астрель», 2012.

Литература для обучающихся:

1. Козловская Н.В., Сивакова Ю.Н. русский язык: анализ текста. Уникальная методика создания сочинений. Санкт-Петербург, «Сага», 2011.
2. И. П. Цыбулько Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки /. - М.: Просвещение, 2015.
3. Власенков А.И. Русский язык, 10-11кл. М.; Просвещение, 2011;
4. Александров В.Н. и другие. Единый государственный экзамен. Русский язык: Справочные материалы, контрольно­-тренировочные упражнения, создание текста. Челябинск, «Взгляд», 2010;
5. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. - М.: Интеллект-Центр, 2011;
6. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык, сочинения на ЕГЭ, курс интенсивной подготовки. ЛЕГИОН, 2012;
7. Всё об экзаменационном сочинении. Материалы к письменному экзамену. М. «Астрель», 2012.
8. Н.П. Морозова. Учимся писать сочинение. М. «Просвещение», 2012.
9. «Литература». Приложение к газете «Первое сентября», раздел «Учимся у учеников».
10. Т.А. Калганова. Сочинения различных жанров в старших классах. М. «Просвещение», 2011.
11. Как написать сочинение? Справочник школьника. М., «Слово», 2010.

Интернет-ресурсы

Газета "Русский язык" и сайт для учителя "Я иду на урок русского языка"  
[**http://rus.1september.ru**](http://rus.1september.ru/)

Грамота.Ру: справочно-информационный портал "Русский язык"  
[**http://www.gramota.ru**](http://www.gramota.ru/)

Культура письменной речи  
[**http://www.gramma.ru**](http://www.gramma.ru/)

Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка  
[**http://www.gimn13.tl.ru/rus/**](http://www.gimn13.tl.ru/rus/)

Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО  
[**http://ruslit.ioso.ru**](http://ruslit.ioso.ru/)

Крылатые слова и выражения  
[**http://slova.ndo.ru**](http://slova.ndo.ru/)

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)  
[**http://www.mapryal.org**](http://www.mapryal.org/)

Мир слова русского  
[**http://www.rusword.org**](http://www.rusword.org/)

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система  
[**http://www.ruscorpora.ru**](http://www.ruscorpora.ru/)

Основные правила грамматики русского языка  
[**http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm**](http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm)

Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология: электронные лингвокультурологические курсы  
[**http://gramota.ru/book/ritorika/**](http://gramota.ru/book/ritorika/)

Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал "Русское слово"  
[**http://www.ropryal.ru**](http://www.ropryal.ru/)

Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН  
[**http://rusgram.narod.ru**](http://rusgram.narod.ru/)

Система дистанционного обучения "Веди" — Русский язык  
[**http://vedi.aesc.msu.ru**](http://vedi.aesc.msu.ru/)

Словесник: сайт для учителей Е.В. Архиповой  
[**http://slovesnik-oka.narod.ru**](http://slovesnik-oka.narod.ru/)

Справочная служба русского языка  
[**http://spravka.gramota.ru**](http://spravka.gramota.ru/)

Тесты по русскому языку  
[**http://likbez.spb.ru**](http://likbez.spb.ru/)

Центр развития русского языка  
[**http://www.ruscenter.ru**](http://www.ruscenter.ru/)

Филологический портал Philology.ru  
[**http://www.philology.ru**](http://www.philology.ru/)

Электронные пособия по русскому языку для школьников  
[**http://learning-russian.gramota.ru**](http://learning-russian.gramota.ru/)

**тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Перечень разделов | Количество часов | Теоретические занятия | Практические занятия | Контроль |
| **Теоретический блок (22 ч.)** | | | | |
| Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста | 8 | 4 | 4 | 1 |
| Тема 2. Лингвистический анализ текста. | 14 | 7 | 7 | 2 |
| **II. Практический блок. (13 часов)** | | | | |
| Тема 1. Анализ текста | 3 | 3 | 0 | 0 |
| Тема 2. Создание собственных текстов | 10 | 4 | 6 | 1 |

**СОДЕРЖАнИЕ КУРСа**

I. Теоретический блок (22 часа)

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (8 часов)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста.(14 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка.

**Фонетические средства выразительности:** аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические средства: антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, эпитет.

Синтаксические средства и **стилистические фигуры**: авторская пунктуация, анафора, антитеза, градация, инверсия, многосоюзие, парцелляция, эпифора, лексический повтор, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение.

**II. Практический блок. (13 часов)**

Тема 1. Анализ текста (3 часа)

Анализ содержания исходного текста (тема, идея, композиция, тип речи, стиль, средства связи), изобразительно-выразительных средств.

Анализ текстов научно-популярного, публицистического, художественного стиля.

Тема 2. Создание собственных текстов (сочинение-рассуждение, эссе, рецензия) (10 часов)

Композиция и языковое оформление сочинения.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Изложение собственного мнения. Аргументация.

Финал сочинения-рассуждения.

Рецензия.

Эсс

Календарно-тематическое планирование элективного курса

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во часов | Вид урока | **Виды деятельности** | **Дата по плану** | **Дата факт** |
| Теоретический блок (22 часа) | | | | | |
| Тема 1. Стилистический и типологический анализ  текста (8 часов) | | | | | |
| Текст. | 1 | Лекция, Практическая  работа | Запись основных положений лекции, беседа, работа с текстами |  |  |
| Тема и основная мысль текста | 1 | Лекция, практическая работа | Запись основных положений лекции, работа с текстами, беседа |  |  |
| Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте | 1 | Практикум | Работа с текстом, выделение микротем, заполнение таблицы ,  самостоятельная работа |  |  |
| Выделение микротем в тексте. | 1 | Практикум | Анализ текста, выделение микротем, беседа |  |  |
| Лексические, морфологические средства организации текста | 1 | Лекция | Анализ текста, беседа по вопросам, работа с таблицей, самостоятельная работа |  |  |
| Синтаксические средства организации текста | 1 | Лекция | Тестирование, работа с опорными схемами |  |  |
| Стили речи. | 1 | Практикум | Анализ текста, составление таблицы. самостоятельная работа |  |  |
| Типы речи. | 1 | Практикум | Анализ текста, заполнение таблицы, самостоятельная работа по вариантам |  |  |
| Тема 2. Лингвистический анализ текста (14 часов) | | | | | |
| **Фонетические средства выразительности:** | | | | | |
| аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись | 1 | Лекция | Работа с текстом, выборочный диктант |  |  |
| Лексические средства | | | | | |
| антонимы, контекстные антонимы | 1 | Практикум | Самостоятельное выполнение упражнений комбинированного характера |  |  |
| гипербола, индивидуально-авторские неологизмы | 1 | Практикум | Работа с текстом, тестирование |  |  |
| синонимы, контекстные синонимы | 1 | Практикум | Контрольное тестирование |  |  |
| метафора, метонимия, оксюморон | 1 | Лекция, практикум | Исследовательская работа |  |  |
| Олицетворение, оценочная лексика | 1 | Практикум | Работа со словарем, выборочный диктант |  |  |
| фразеологизмы | 1 | Практикум | Работа с текстом, словарный диктант |  |  |
| эпитет | 1 | Практикум | Контрольное тестирование |  |  |
| Синтаксические средства и **стилистические фигуры** | | | | | |
| авторская пунктуация, анафора | 1 | Лекция, практикум | Самостоятельное выполнение упражнений комбинированного характера |  |  |
| градация, инверсия | 1 | Лекция, практикум | Практическая работа, работа с текстом |  |  |
| парцелляция | 1 | Лекция, практикум | Творческая работа, работа с текстом |  |  |
| синтаксический параллелизм | 1 | Лекция | Работа с текстом, выборочный диктант |  |  |
| лексический повтор | 1 | Практикум | Практическаяработа по  вариантам |  |  |
| риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение | 1 | Лекция | Исследовательская работа, работа с лингвистическим текстом |  |  |
| **Практический блок**   1. **(13 часов)** | | | | | |
|  |  | Тема 1. Анализ текста (3 часа) | |  |  |
| Анализ содержания исходного текста. | 1 | Лекция, практикум | Работа с лингвистическим текстом |  |  |
| Анализ научно-популярного, публицистического текстов | 1 | Лекция, практикум | Исследовательская работа |  |  |
| Анализ текста художественного стиля | 1 | Лекция, практикум | Самостоятельная работа с текстом |  |  |
| Тема 2. Создание собственных текстов (сочинение- рассуждение, эссе, рецензия) (10 часов) | | | | | |
| Композиция и языковое оформление сочинения | 1 | Лекция,  практикум | Работа с лингвистическим текстом |  |  |
| Вступление к сочинению | 1 | Лекция,  практикум | Самостоятельная работа |  |  |
| Смысловые и грамматические связи предложений | 1 | Лекция,  практикум | Самостоятельное выполнение упражнений комбинированного характера |  |  |
| Авторская позиция | 1 | Лекция,  практикум | Самостоятельная работа |  |  |
| Основная часть сочинения | 1 | Практикум | Работа с опорными схемами |  |  |
| Изложение собственного мнения | 1 | Практикум | Самостоятельная работа |  |  |
| Аргументация | 1 | Практикум | Беседа по вопросам, творческая работа |  |  |
| Финал сочинения-рассуждения | 1 | Практикум | Самостоятельная работа |  |  |
| Рецензия. Эссе | 1 | Лекция,  Практикум | Творческая работа |  |  |
| Итоговый контроль | 11 |  | Контрольная работа |  |  |