**Занятие «Волшебная лоза»**

**с детьми подготовительной группы**

**Разработчик:** Балух И.А., воспитатель группы казачьей направленности

 МАДОУ № 15 ст-цы Родниковской

**Цель:** создать условия для развития интереса к лозоплетению, как народному промыслу на территории Курганинского района, научить юных казачат самостоятельно выполнять поделки из лозы.

**Задачи:**

- сохранение и передача богатейшего художественного опыта народа, возрождение народных художественных промыслов и ремёсел, выработанных на протяжении многих веков;

- приобщения к традиционной народной культуре, способствующей патриотическому воспитанию, нравственных идеалов детей дошкольного возраста;

- формирование у казачат чувства гордости за свою малую родину;

- развитие творческих возможностей детей, формирование эстетического вкуса.

**Предварительная работа:** знакомство детей с ремеслами кубанских казаков: ткачеством, шитьем, вязанием, гончарным делом, кузнечным делом (кованью), плетением изделий из талаша (листья початков кукурузы).

**Материалы:** бумажные прутики, ножницы, корзина.

**Ход:**

1. **Вводная часть (мотивационный этап)**

***Воспитатель:***

**- Мои маленькие казачата, а чем вы здесь занимаетесь?**

(девочки говорят, что они играют в куколки; таких куколок делали для своих детей и внуков прабабушки-казачки, потому что других не было)

***Воспитатель:***

**- А хотите вместе со мной совершить путешествие по Кубани?**

 **И мы узнаем, какими ремеслами владели наши предки-казаки? (да, хотим)**

**- Виртуальное путешествие начинаем! И первая картинка нас приводит ……..КУДА? (**в гончарную мастерскую**)**

**- А что делали гончарные мастера?**

(изделия из глины: посуду, разные кувшины для воды, молока, чашки, кружки…..)

**- А в нашей хате есть такая посуда?** (дети показывают и называют посуду)

**- Продолжим путешествие?** (да)

**- А сейчас мы к каким мастерам попали? (**к кузнецам, в кузнецу, которые занимались кованью, ковкой изделий из металла)

**- А может кто-то из вас знает, что они ковали?** (оружие, домашнюю утварь (кочерга, чугун, ухват, кровать), подковы лошадям, ножи, орудия труда: топоры, вилы, косы…….)

**- А в нашей хате есть какая-нибудь ковань?** (дети называют)

**- Да, ребятушки, кованью и гончарным ремеслом в основном занимались казаки.**

**- А казачки каким ремеслом владели?** (дети отвечают)

**- Посмотрим?**

***Воспитатель:***

**- А еще, мои маленькие казачата, они владели не менее важным ремеслом – плетением: из лозы, камыша, талаша, прутиков тех растений, которые росли рядом. Хотите, я вам расскажу об этом?**

**2. Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

- В основном плетением занимались пожилые казаки, которые уже не воевали, не охраняли границу, а находились в своих станицах и хуторах. Они обучали этому ремеслу молодых казачат, да и казачек тоже. Лучше всего было плести разные изделия из лозы, ивы и камыша. Эти растения росли вдоль реки Лабы. Их прутья были прочные, гибкие и эластичные. Из них можно было плести всю домашнюю утварь от посуды до мебели: корзинки для овощей, емкости для зерна, лукошки, столы и стулья, плетни. Плетнем загораживали весь двор, чтобы домашние животные не убежали. Даже хаты плели из лозы: делали замес из глины с соломой, обмазывали лозу и получалось крепкое строение.

- Ребятушки, а сейчас какие плетеные предметы могут нас окружать? (ответы детей)

 - А я начала плести себе подставочку под горячее: под сковородку, под чайник, под кастрюлю и подумала, что вашим маме и бабушке на кухне тоже бы пригодилась такая полезная вещь. Как вы думаете? (ответы детей). Но кто-то из детей сказал, что они не умеют этого делать.

Воспитатель:

- А я могу вас научить! ((воспитатель достает трубочки, ставит на стол)

- Лозы у меня нет, но ее мы заменим газетными трубочками

- Я знала, что вам будет интересно научиться плести, поэтому приготовила основу (раздает основу подставки)

- Кладем по краям по две длинных трубочки. Берем короткую трубочку и продеваем ее через длинные трубочки сверху вниз, начиная от основы.

- Берем еще одну короткую трубочку и продеваем ее под основой снизу вверх.

И так продолжаем, пока заполнится половина круга.

- А теперь также делаем другую половину!

- Чтобы закрепить основу, нужно взять трубочку, с одной стороны продеть между парами трубочек, перевернуть изделие и вдеть вторую сторону трубочки. То же самое делаем со второй стороной.

- А теперь придадим нашей подставке законченный вид: обрезаем трубочки, которые выходят за основу.

- Посмотрите, что у нас получилось (воспитатель берет кружку, ставит на подставку).

**3. Заключительная часть (рефлексивный этап)**

- Ну что, ребятушки, трудно вам было плести? (да)

- А что, по-твоему, у тебя не получалось? Мне кажется у тебя прекрасная подставка! (у тебя очень аккуратная подставка получилась, а твоя подставка понравится маме и бабушке)

- Скажите-ка мне, казачата, кто же на Кубани мог заниматься таким ремеслом? (ответы детей)

- Любо, казачата, любо!