

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Куйбышевского района - детский сад комбинированного вида "Жемчужинка"

**Мастер – класс с педагогами**

**«Использование наглядного метода для развития речи**

**у детей дошкольного возраста»**

Подготовили:

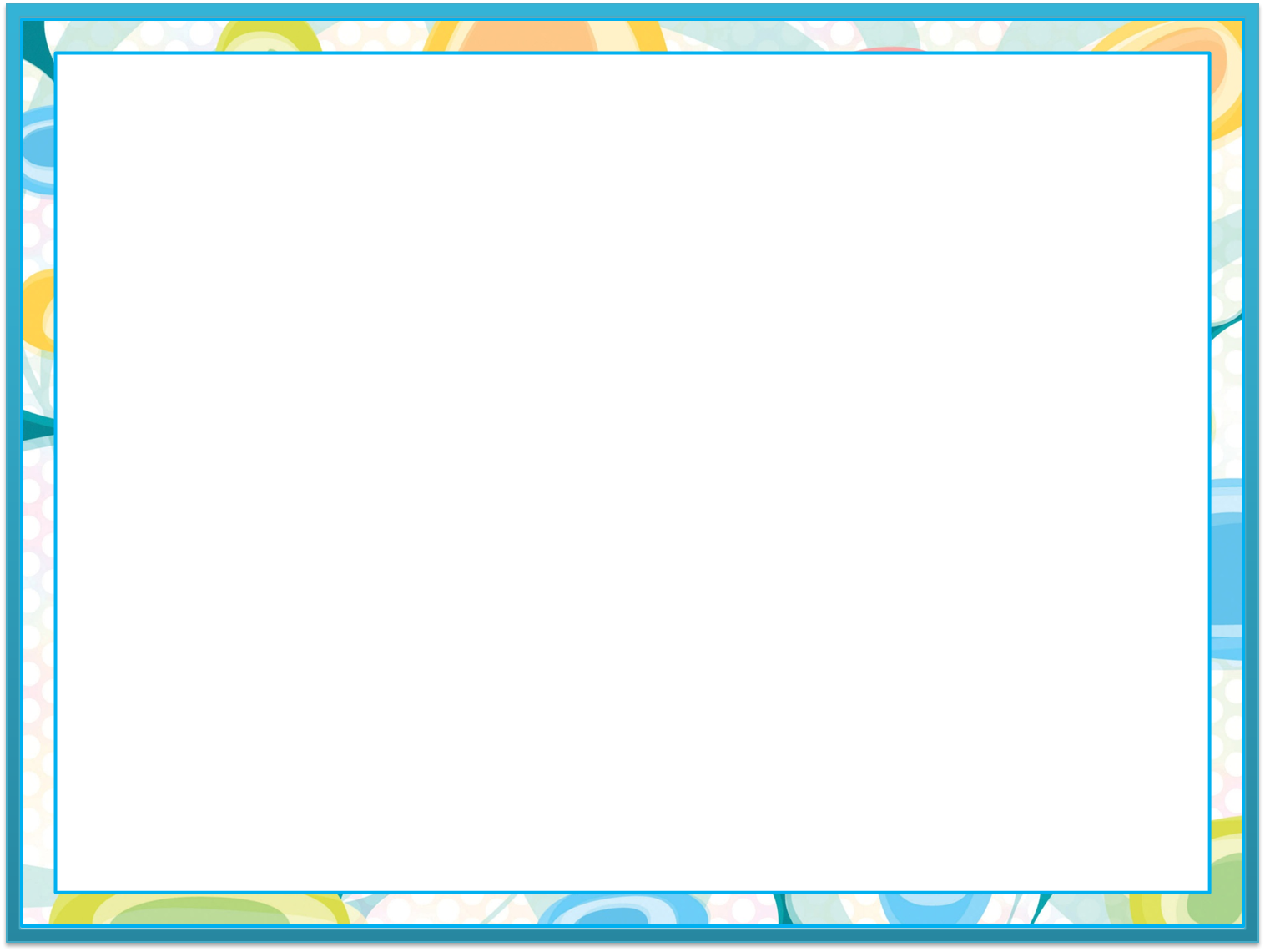
Плотникова Е.А.,

воспитатель высшей квалификационной категории

Юрасова Ю.В.

г.Куйбышев, 2022 г.

У современных детей наблюдается снижение памяти и концентрации внимания. С каждым годом увеличивается количество детей с нарушениями речи, с задержкой речевого развития.

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве – одно из основных условий нормального развития ребёнка в дальнейшем и его успешного обучения в школе.

Основная цель речевого развития – это развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Поэтому, мы находимся в постоянном поиске, стараемся использовать в своей педагогической деятельности современные, эффективные педагогические технологии, методы, приёмы.

Сегодня хотели вам показать применением одного из методов «Использования наглядного метода для развития речи в работе с детьми дошкольного возраста».

- Прошу выйти ко мне, тех педагогов, у которых на стульях лежали пожелания от Деда Мороза. (Заранее группе педагогов раздали картинки с изображением Деда Мороза).

Сегодня вы будете детьми из группы «Сказка». Согласны? (Да)

- Ребята, посмотрите, вам знакома эта сказка? (Да, это сказка «Мешок яблок»)

- Ребята, вы знаете, кто написал эту сказку? (Эту сказку написал Владимир Григорьевич Сутеев)

- Да, правильно, эта сказка «Мешок яблок», написал её Владимир Сутеев – известный советский писатель, режиссер-мультипликатор, художник-иллюстратор и сценарист. Владимир Григорьевич Сутеев считается одним из основателей советской мультипликации.

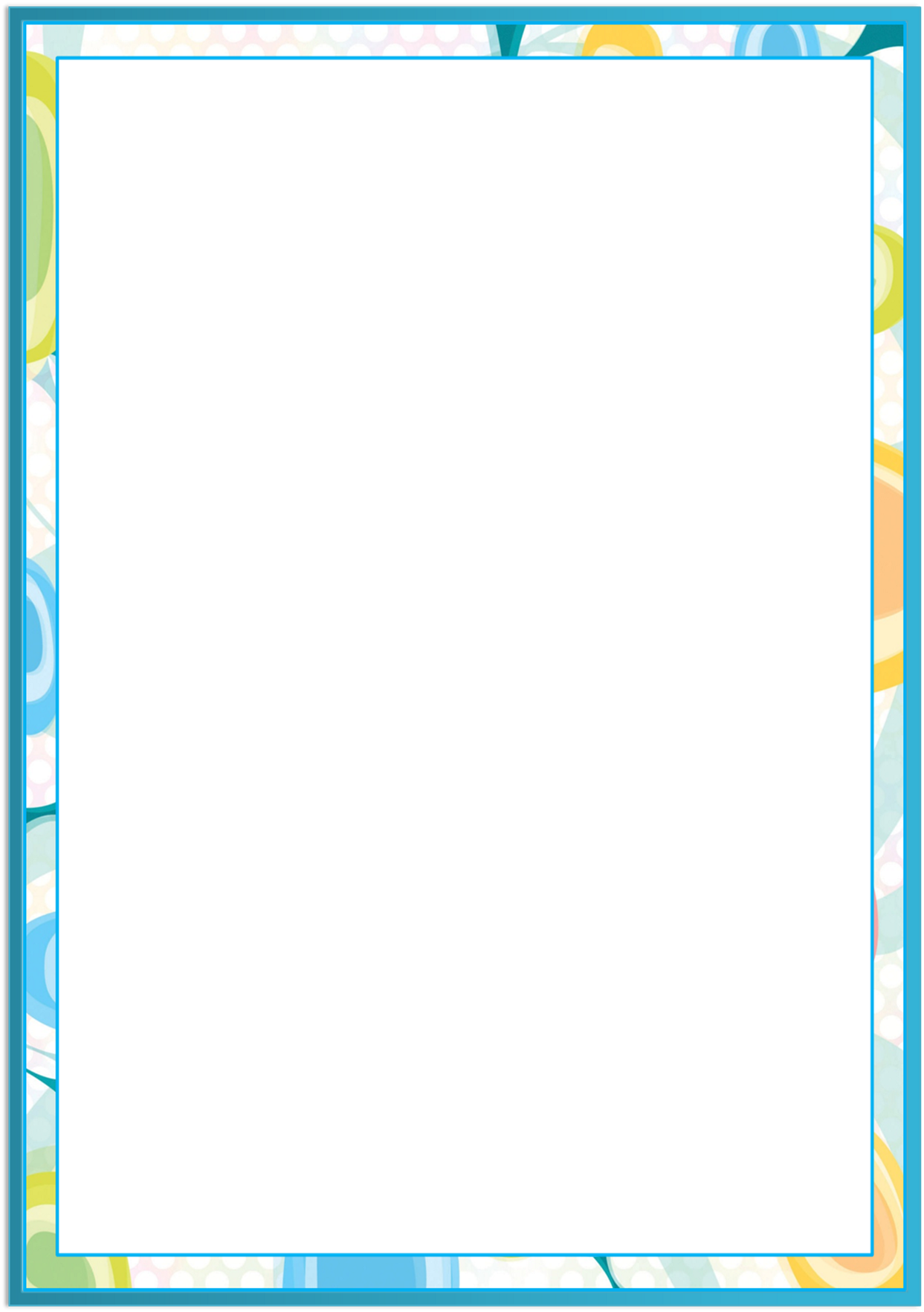
- Посмотрите с книгой что – то случилось и картинки упали, помогите мне вернуть их на место. Поможете? (Да)

Но, сначала, мы должны убедиться все ли картинки подойдут к нашей сказке.

- Посмотрите, здесь на столе лежат картинки. Предлагаю вам взять по 2 картинки. (Дети называют каждый предмет и персонаж).

- Когда я буду читать сказку, и вы поймете, что сейчас я назову ваш предмет или персонаж, вы поднимаете картинку вверх и громко её называете. Попробуем? (Да)

И вдруг посреди зеленой поляны увидел он дикую яблоню. А румяных яблок на ней и под ней – видимо-невидимо! Недолго думая, раскрыл заяц свой мешок и стал в него собирать яблоки. Тут прилетела ворона, села на пенек и каркает: «Как-кар, какое безобразие! Каждый будет сюда приходить, ни одного не останется яблока». «Напрасно каркаешь» - говорит заяц, - «здесь их на всех хватит. А у меня голодные дома сидят зайчата». Набрал заяц полный мешок яблок. Тяжелый – не поднять. С трудом потащил его по лесной тропинке.



По дороге домой заяц встретил своего старого приятеля ежа. «Куда идешь, Колючая Голова?» - спросил он. «Да вот, за грибами собрался, а их нигде не видно. Хожу с пустой корзинкой» - ответил еж. «Ты лучше у меня возьми яблок. Бери, не стесняйся, у меня их много!» - сказал Заяц и насыпал ежу полную корзину.

- Таким образом, мы убедились, что все картинки из нашей сказки. Давайте, еще раз проверим все ли картинки из этой сказки.

- Кто отправился в лес? (В лес отправился заяц)

- Что взял с собой заяц? (Заяц взял мешок)

- Кто ждал дома зайца? (Зайца дома ждали голодные зайчата)

- Что увидел заяц посреди зеленой поляны? (Заяц увидел посреди зеленой поляны дикую яблоню)

- Кого встретил в лесу заяц? (заяц встретил ворону, ежа)

- На что села ворона? (На пенек)

- Зачем отправился в лес еж? (Собирать грибы)

- Куда хотел складывать ёж грибы? (В корзину)

- Молодцы, посмотрите все картинки на месте. И у нас получилась сказка.

При использовании данного метода наблюдается развитие связной речи, происходит обогащение активного словаря, отрабатываются грамматические конструкции. Развиваются память и внимание.