Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

г. Хабаровска « Детский сад № 30»

***Театрализовано-экологические игры для детей старшего дошкольного возраста***

***«Сказки для Лунтика»***

*Практическое пособие для педагогов ДОУ*

Автор составитель:

Алиева А. Г., воспитатель

Власенко Н. Ю., учитель - логопед

Данное практическое пособие поможет педагогам ДОУ в овладении технологией ознакомления детей с элементарными экологическими представлениями через театрализованные игры экологического содержания.

**Цель данных методических рекомендаций**: оказание помощи педагогам дошкольных учреждений в овладении технологией ознакомления детей с элементарными экологическими представлениями через театрализованные игры экологического содержания.

**Задачи:**

- совершенствовать педагогическое мастерство педагогов в вопросах экологической культуры дошкольников;

- способствовать творческому поиску педагогов в создании условий для формирования положительно - эмоционального отношения к театрализовано- экологической деятельности.

**Введение.**

Взаимодействие человека с природой является важной проблемой в наши дни. Ребенок открывает для себя разнообразный и увлекательный мир. Облака, разноцветная радуга, капли дождя, снежинки, пестрые бабочки – интересуют и удивляют его, будят воображение и фантазию. Важно не дать угаснуть детской любознательности, помочь в познании окружающего мира.

В дошкольном возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему. Благодаря этому возможно формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, активность в решении некоторых экологических проблем, воспитание сопереживания к ней.

Театрализованная деятельность — одна из нетрадиционных форм экологического образования и воспитания детей, поскольку проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок и театрализовано-зкологических игр, которые направлены на охрану и бережное отношение к природе.

Именно театрализованная – экологическая игра оказывает большое влияние на познавательно-речевое развитие дошкольников :

- стимулирует речь ребенка, обогащает его словарный запас;

- помогает усвоить богатство выразительных средств языка;

- формируется эмоционально-насыщенная речь;

- способствует развитию речевого общения, мимики, жестов, интонации;

- появляется живой интерес к познанию окружающего мира;

-улучшается усвоение содержания произведения, логика и последовательность событий;

-позволяет формировать опыт социального поведения и коммуникативные навыки.

Театрализованная деятельность — это прекрасная возможность вовлечь детей в процесс эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.

Цель воспитательно-образовательной работы посредством театрализованной деятельности — формирование экологической культуры дошкольников посредством театрализовано-экологических игр.

Для решения поставленной цели были намечены следующие задачи:

– создать для детей атмосферу, которая побуждала бы к познанию окружающего мира, к свободе самовыражения, осознанному отношению к природе через общение с театральным искусством.

 – создать развивающую художественную сферу, для стимулирования художественно-речевой и театрально — игровой деятельности;

– формировать способности к театральной деятельности, развивать художественное восприятие, эмоциональную отзывчивость, способность замечать выразительные средства художественного произведения;

– развивать вербальные (речь) и невербальные средства общения (жесты, мимика);

 – активизировать словарь ребенка.

Игровая деятельность является главной составляющей познавательной деятельности детей.

Театрализовано - экологические игры, обладая специфическими особенностями (сочетание познавательного и занимательного начал), предоставляют детям возможность оперировать заключёнными в их содержании знаниями, способствуя, таким образом, уточнению, закреплению и обобщению ранее полученных знаний, расширению кругозора.

 Исходя из особенностей психического развития детей, театрализовано-экологические игры строятся на материале сказок. Тематика театрализовано - экологических игр может быть разнообразной, например: человек, времена года, из жизни животных, из жизни растений, труд людей и др.  Практический материал для игр распределяются  так,  что  каждая тема пронизывает все  этапы   работы – от развития понимания речи до умения связно рассказывать, чувствовать и передавать интонацию, пользоваться движениями, мимикой, жестами, контактировать с участниками игр.

Особое внимание уделяется образным двигательно-речевым миниатюрам, поскольку организованная двигательная активность ребёнка тесно взаимосвязана с его речью. Данные миниатюры помогают детям преодолеть недостатки, как в области совершенствования движений, так и в речевой области.

 Учитывая все вышесказанное, а также особенности развития детей дошкольного возраста, можно сказать, что театрализовано-экологические игры являются одним из эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя!

**Театрализовано - экологические игры для детей старшего дошкольного возраста**

(по лексическим темам)

**«Сказки для Лунтика.»**

**Цель:** формирование экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста посредством театрализовано - экологических игр.

**Задачи:**

- обогащать представления детей о природе и развивать познавательный интерес к окружающему миру;

- формировать у детей диалектическое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;

- обогащать словарный запас детей по лексическим темам новыми словами и словосочетаниями;

- развивать диалогическую и монологическую формы речи, воспитывать культуру речевого общения;

 - развивать координацию речи с движением, общую и мелкую моторику;

 -формировать устойчивый интерес к театрализованным играм, умение разыгрывать знакомые стихи, сказки, передавать характерные особенности героев с помощью выразительных средств речи, используя артистические качества: пластическую выразительность, мимику, жесты;

- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.

Каждая сказка начинается со слов: « Однажды на Луне родился необычный малыш и все звали его Лунтик. И случилась так, что он попал на Землю. А что было дальше, мы сейчас узнаем…».

**Тема: «Насекомые»**

**Сказка «Звери всякие нужны, звери всякие важны!»**

**Атрибуты:** плоскостной театр на палочке (бабочка, кузнечик, волк, муравей, заяц, лиса, сорока), веревочки для игры «Пищевые цепочки»

Однажды, Лунтик бродил по лесу, и очутился на лесной полянке.. К нему на ладошку села бабочка

Лунтик: Какая красивая!!

Волк: Ну и что в ней интересного, в бабочке?

Лунтик: А ты знаешь, как появилась бабочка?

**Игра на развитие координации речи с движением «Гусеница»**

Этот странный дом без окон

У людей зовётся «кокон».*(дети лежат на спинках вытянувшись; руки вдоль туловища, ногами в центр круга)*

Свив на ветке этот дом,

Дремлет гусеница в нём.*(переворачиваются на левый бочок, подкладывают ладонь под щёчку)*

Спит без просыпа всю зиму. *(переворачиваются на другой бочок, руки под щёчку)*

Но зима промчалась мимо – (*переворачиваются на спину, потягиваются лёжа)*

Март, апрель, капель, весна… *(медленно садятся)*

Просыпайся, соня-сонюшка! *(потягиваются сидя)*

Под весенним ярким солнышком

Гусенице не до сна. *(встают, потягиваются стоя)*

Стала бабочкой она! *(бегут по кругу, машут руками, как крыльями)*

Лунтик: Вот послушай. Однажды сидел кузнечик на лесной опушке и наблюдал за её обитателями. Всюду кипела работа, Только бабочка, кружась в воздухе, порхала с цветка на цветок в беззаботном танце. Долго наблюдал за ней кузнечик, а потом как закричит:

Кузнечик: Как тебе не стыдно! Все тут работают, а ты что делаешь?

Лунтик: От неожиданности бабочка не смогла вымолвить не слова и только слёзки навернулись у неё на глаза. Мимо полз старый муравей с бревном. Услышав слова кузнечика, он положил бревно и сердито сказал:

Муравей: Что ты говоришь! Бабочка делает большую работу- переносит пыльцу с одного растения на другое. От этого в них появляются семена и всё новые и новые растения родятся. А ты то сам что делаешь?

Кузнечик: А я, а я… Я буду всем на скрипочке играть, чтобы работа шла веселее. А ты бабочка меня прости, что я тебя обидел. Не знал я …

Заяц: Так это что же бабочка помогает растениям родиться? И капусте тоже?

Лунтик: Да и капусте (бабочка так и называется капустница) и яблочкам и сладкой земляничке и другим растениям.

Волк: А мне эти растения не нужны, я и без них проживу.

Лунтик: Ну, без растений никто не проживёт, даже ты волк.

Волк: Ну и почему же?! Я же их не ем. Это зайцу они нужны!

Лунтик: Ну во первых, если не будет растений, то не будет зайцев, которые их едят. А во вторых растения выделяют кислород в воздух, которым мы дышим, а вредный углекислый газ поглощают. А без кислорода нам жить не возможно! Но и это не всё! А сколько лекарственных растений, которые спасают нам жизнь, когда мы болеем!

Лиса: Ну вот зачем растения нужны это понятно. И зайцы понятно для чего- мы их едим, а вот волки -то зачем нужны?

Лунтик: Волков по-другому называют санитарами леса. И это не случайно! Волк может поймать только очень больное ослабленное животное. Со здоровым зайцем ему не справиться! А если животное больное-то общаясь со здоровыми животными, заражает их. Они тоже начинают болеть и умирать.

Сорока: Всё ясно! Всё ясно! Насекомые нужны, чтобы растения были,

растения нужны для дыхания и питания, травоядные нужны, чтобы ими хищники питались, хищники нужны, чтобы травоядные не болели и не вымерли.

Волк: Да, оказывается, все мы друг с другом крепко связаны.

Лунтик: Связаны! И связь эта очень тонкая. Мы должны беречь друг друга и наш дом - Природу. Нужно брать от неё только то, что необходимо, не нанося ей вреда, беречь всех её обитателей, всё живое, не ломать бесцельно ветки, не рвать траву, цветы, не разорять птичьи гнёзда, не загрязнять водоёмы. И тогда мир будет лучше и всем найдётся там место.

**Игра «Пищевые цепочки»**

Игровое действие. Поиск органически связанных элементов экосистемы.

Игровое правило. Звеном цепочки с определённым названием становится ребёнок, который первым правильно назвал объект природы.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям назвать любое растение или дерево, произрастающее в данной местности, например, ель. Тому, кто первым откликнулся на предложение воспитателя, присваивается «имя» этого растения или дерева и даётся в руки конец бечёвки. Задавая детям вопросы, воспитатель выясняет, как связано это дерево с другими объектами природы ( на ели питаются клёст, белка, гусеница, короед..). Детям, назвавшим их, присваиваются их «имена» и даётся в руки другой конец бечёвки, соединяющий их с «елью». Далее воспитатель спрашивает: « Кто питается гусеницами (бабочками)? (Дятел, лягушка, жаба, ёж и т.д.), при этом «Гусенице» в другую руку даётся второй конец бечёвки, соединяющий её с «дятлом», «ёжом» и др. Таким образом, взрослый вместе с детьми «плетёт сеть» до тех пор, пока все объекты природы не будут объединены в свою «собственную» экосистему.

 Чтобы продемонстрировать, что каждый элемент важен для всей системы, можно извлечь одно из звеньев «пищевой цепочки», например «дятла» («дятел», выходя из экосистемы, дёргает за бичёвку). Каждый играющий, почувствовав рывок, дёргает за бечёвку, которую он держит в руке. Процесс продолжается до тех пор, пока каждый не убедится: без «дятла» « пищевая цепочка» разрушается.

**Тема: «Комнатные растения»**

**Сказка «Зеленый Ёжик»**

**Атрибуты:** настольный театр.

Воспитатель: Здравствуй Лунтик, а что это у тебя в руках?

Лунтик: Это мой друг Зеленый Ёжик. И я могу вам рассказать сказку о нем. Хотите? Ну, тогда слушайте.

Жил-был Кактусёнок. Он был круглый, зелёный и колючий. Поэтому его прозвали Зелёным Ёжиком. Но колючим он был только снаружи, а на самом деле, Кактусёнок был очень добрым и отзывчивым. Недавно хозяйка отделила его от мамы Кактусихи и посадила в красивый маленький горшочек.

**Динамическая пауза «Кактус»**

На окне цветок колючий *(Показать прямоугольник перед собой)*

Смотрит за околицу *(Сделать «бинокль»из ладошек)*

Вы его не троньте лучше *(Погрозить пальчиком)*

Очень больно колется *(отдернуть руку, как от колючки).*

 Кактусёнку нравился его новый домик, одно огорчало: вокруг, в больших цветочных горшках, росли неизвестные ему растения. Первым, с кем Кактусёнок отважился заговорить, оказалось растение с толстым одревесневшим стволом, круглые листья которого были похожи на монетки.

Кактусенок: Извините, пожалуйста, а как Вас зовут?

Толстянка: В народе меня называют денежным деревом, люди считают, что я приношу в дом богатство и достаток, а по-научному я зовусь толстянкой древовидной. Моя родина – африканские саванны, поэтому я люблю солнце. А ещё я люблю, когда мой горшок время от времени поворачивают, тогда я вырастаю стройным и красивым деревцем.

 Кактусёнок: Скажите, а Вам не скучно всё время стоять на подоконнике? Нет, конечно, зимой я могу наблюдать за тем, что происходит за окном, а в тёплое время года меня отправляют «на дачу», то есть выносят на свежий воздух – на балкон.

Тут в разговор вмешалось другое растение с необычайно красивыми листьями, на которых выделялись ярко-красные жилки и пятна:

Маранта: А меня зовут маранта, я очень люблю влажность и боюсь прямых солнечных лучей, поэтому мне нравится, когда хозяйка опрыскивает мои листья тёпловатой водой. И ещё я умею поднимать листочки и сворачивать их с наступлением сумерек и даже за несколько часов до дождя, точно настоящий барометр.

**Игра на развитие координации речи с движением «Расти цветочек »**

На окне в горшочках *Дети сидят на корточках лицом в круг.*

Поднялись цветочки. *Медленно встают.*

К солнцу потянулись,

Солнцу улыбнулись. *Тянутся на носочках, подняв руки вверх.*

К солнышку листочки *Разводят руки в стороны ладонями вверх*

Повернут цветочки..

Развернут бутоны,

В солнышке утонут.

Лунтик: Кактусёнок слушал очень внимательно рассказы растений, ведь он был ещё маленький и многого не знал. В одном из горшков росло необычное растение, его тёмно-зелёные мечевидные листья с заострённой вершиной и светлыми поперечными полосками напоминали рыбью чешую. Оказалось, что это саньсевьера, которое называют просто «щучий хвост». Кактусёнку даже стало немного смешно, когда он услышал это название.

Неожиданно открылась дверь и в комнату вошла хозяйка. В руках у неё был горшок с очень красивым растением.

Воспитатель: Познакомьтесь, это ваш новый сосед - это папоротник. Он не только будет украшать комнату, но и поможет очистить воздух от пыли и вредных веществ. Жаль только, что папоротники не цветут, но зато радуют своими разнообразными листьями: огромными, крошечными и даже вьющимися.

Лунтик: Хозяйка поставила горшок и ушла. Так на подоконнике появился «новичок». Он быстро привык к новому окружению и с гордостью рассказывал о том, что папоротники - древнейшие обитатели Земли, существовали вместе с динозаврами и дожили до наших дней.

Так Зелёный Ёжик не только познакомился со своими «соседями», но и узнал много интересного и полезного.

**Тема: « Земля и Космос»**

**Сказка «Сбережем планету вместе»**

**Атрибуты:** шапочки дуба, ручейка, пчелок, колокольчика, мусор, музыкальный колокольчик.

Воспитатель: « Однажды на Луне родился необычный малыш и все звали его Лунтик. Он очень любил смотреть в телескоп на звезды и планеты.

**Игра на развитие координации речи с движением «Звездочёт»**

На луне жил звездочет *- («Смотрят» в телескоп)*

Он планетам вёл учет: *(Показать в небо рукой)*

Меркурий - раз, *(Описать круг руками)*

Венера - два-с, (*Хлопок)*

Три - Земля, четыре - Марс, *(Присесть)*

Пять - Юпитер, шесть - Сатурн, *(Наклон вправо-влево)*

Семь - Уран, восемь - Нептун, *(Наклон вперёд, прогнуться назад)*

Девять - дальше всех - Плутон, *(Прыжок)*

Кто не видит - выйди вон! *(Развести руки в стороны)*

Лунтик: В телескоп видна Земля! Какая-то она не такая она, в прошлый раз была голубая. А сейчас померкли её краски. Да, стала она серой окраски. Интересно, что же с ней приключилось? Может быть, беда с ней случилась? Полечу – ка я на Землю и посмотрю в чем дело!

Лунтик: Здравствуйте друзья! Я думаю, что ваша планета Земля в опасности.

Она заболела. Её нужно спасть как можно скорее.

Витя: Да. Мы только что получили сигнал бедствия из дубовой рощи и как раз спешим на помощь. Пойдем с нами! Вместе мы одолеем любую беду!

Звучит музыка. Витя и Маша идут. Доходят до дуба.

Витя: Милый дедушка Дуб, расскажи, что с тобой случилось?

Дуб: Одного я не пойму.

Почему меня обидели?

Сломанную ветку мою видели?

Маша: Не грусти ты, дуб зеленый.

Помощь ведь уже пришла!

Под музыку лечат Дуб. Дети помогают. Дуб благодарит за помощь.

Идут под музыку. Появляется ручеек и плачет.

Маша: Милый ручеек, расскажи, что с тобой случилось?

Ручеёк: Никому уже не мил я.

 Банки, склянки и пакеты.

 Мой спаситель, где ты, где ты?

Витя: Мы спасем тебя,

 Будешь снова чистым, чистым.

 И прозрачным, дай-ка срок!

Под музыку очищают ручеёк. Мусор уносят с собой. Игра «Ручеёк»

Ручеёк. Спасибо друзья! Вы настоящие спасатели! (Убегает)

Лунтик: В добрый путь ручеёк!

Звучит музыка, все идут на луг. Появляются пчелки.

Пчелки: 1. Была одна у нас забота.

 Наполняли медом соты.

 2. А теперь сидим без дела!

 Худо дело! Худо дело!

Маша: Пчелки, пчелки что грустите?

 На луг зеленый не летите?

Пчелки: 1. Ах, друзья, мы сож - ж - ж- алеем!

 Нектар собрать мы не сумели.

 2. Луж – ж – ж - ок теперь, что автодром.

 Цветы помяты все кругом.

Витя: Не беда, исправим дело!

 Вот машинам наш привет!

 Теперь на луг проезда нет! (Ставит знак «Стоп! »)

Маша поливает : Колокольчик луговой

 Посмотри-ка, мы с тобой.

 Больше нет машин вокруг.

 Поднимись прекрасный друг!

 (Звенит колокольчик, он поднимается)

Колокольчик: Динь – динь – динь!

 Дон – дон – дон!

 Каждый слышит этот звон!

 Все герои сказки выстраиваются полукругом.

Лунтик: Радо солнышко в реке!

Ручеёк: Рада речка на песке!

Дуб: Рады рощи и леса!

Пчелки: Рада с нами вся Земля!

Лунтик: До свидания, ребята, мне пора домой , на Луну.

**Игровое упражнение на координацию речи и движения «Полёт»**

Пять, четыре, три, два, один! *дети поднимают руки рывками через стороны.* Вот и в космос мы летим! *соединяют поднятые руки в «замок».*

Мы взлетаем высоко, *бегают по кругу друг за другом,*

Мчит ракета быстро, *подняв сцепленные руки над головой.*

Полетим мы далеко

К звездочкам лучистым.

Вокруг звезды мы облетели, *кружатся, обегая маленький кружок.*

Выйти в космос захотели.

В невесомости плывем *врассыпную ходят по залу,*

Рядом с нашим кораблем.  *делая плавные движения руками.*

Снова дальше мы летим, *бегают по кругу друг за другом.*

В иллюминаторы глядим.

**Тема: «Овощи-фрукты»**

**Сказка «Груша – хвастунишка»**

**Атрибуты:** Коробковый театр (бабушка, внучка, грушевое дерево), плоскостное изображение груш.

Входит Лунтик: Здравствуйте ребята, я сегодня гулял и нашел вот это? (показывает грушу) Вы не подскажите, что это? .

Воспитатель. Здравствуй Лунтик. Ты как раз вовремя.сейчас мы тебе с ребятами покажем сказку «Груша – хвастунишка»

В деревне Сказкино, в саду у бабы Вари выросла огромная груша. Она так гордилась своими размерами, что постепенно превратилась в хвастунишку.

- Называют меня грушей.

Я скажу, а ты послушай:

Полюбите меня, дети!

Я полезней всех на свете.

Так любила она хвастаться.

Сначала все фрукты и ягоды в саду снисходительно посмеивались над ней, но вскоре им это надоело, и они решили проучить хвастунишку.

Всех размеров и цветов

Ягоды и фрукты

Собрались на совет,

Чтоб проучить невежу.

Они долго думали и придумали. По выходным в гости к бабе Варе из города приезжала внучка Иринка. Бабушка ее очень любила и разрешала рвать любые фрукты и ягоды в саду. Иринка очень любила груши. Этим и решили воспользоваться заговорщики.

В воскресенье приехала внучка и сразу же побежала в сад. Все фрукты и ягоды стали дуть на грушу, наша хвастунишка не удержалась и упала на землю, прямо под ноги Иринки.

- Какая огромная груша, отнесу- ка я ее бабе Варе.

**Игра на развитие координации речи с движением «Мы спечем большой пирог»:**

- Мы спечем большой пирог (месят тесто)

С грушовой начинкой, (движения рук от себя, к себе)

Выдавим грушовый сок (кисти рук в «Замок» перед грудью, сжимаем и разжимаем ладони с усилием)

В стакан для Иринки. (имитация наливания в стакан)

Вот так фрукты и ягоды проучили хвастушишку!

**Сказка «Хрустик – Путешественник»**

**Атрибуты:** шапочки огурцов, помидора, морковки.

Жил – был на огороде огурец Хрустик. Он был очень любопытным мальчуганом. Хрустика интересовало все вокруг. Почему Солнышко светит только днем? Куда бегут облака? Мама Хрустика часто терялась, когда слышала подобные вопросы.

Однажды Хрустик решил покинуть заросли огуречной ботвы и отправиться путешествовать. Ему так хотелось узнать, что же происходит дальше его дома.

Когда солнышко стало припекать, и мама заснула в тени под листиком, Хрустик отправился в путешествие.

Первым ему встретился на пути Помидор, большой и красный.

- Ты кто? - спросил его Хрустик.

- Я – толстый красный помидор,

Люблю детишек с давних пор.

Я – витаминов сундучок,

А ну-ка, откуси бочок!

- Давай лучше с тобой дружить! Меня зовут Хрустик, я живу вон на той грядке.

- Давай, приходи почаще в гости! – ответил Помидор.

И Хрустик пошагал дальше. На пути ему встретилась морковка.

- Ты кто? - спросил его Хрустик.

- Я – Морковка, рыжий хвостик.

Приходите чаще в гости.

Чтобы глазки заблестели,

Чтобы щечки заалели,

Ешь морковку, сок мой пей,

Будешь только здоровей!

- Давай с тобой дружить! Меня зовут Хрустик, я живу вон на той грядке.

- Давай, у меня много друзей и мы любим играть. Хочешь с нами? – ответила Морковка.

**Игра на развитие координации речи с движением «В огород мы пойдем»**

В огород мы пойдем *дети идут по кругу ,*

Урожай соберем *взявшись за руки* Мы морковки натаскаем *«рвут морковь»,*

И картошки накопаем , *«копают картошку»*

Срежем мы кочан капусты *«срезают кочан капусты».*

Круглый сочный

Очень вкусный *поглаживают себя по животу*

Щавеля нарвем немножко *«рвут щавель»*

И вернемся по дорожке *дети идут по кругу .*

Тут Хрустик заметил, что Солнышко стало прятаться за горизонт. Значит скоро наступит ночь, и мама будет волноваться.

- До свидания, я завтра обязательно приду в гости. А сейчас мне пора домой! - сказал Хрустик и заспешил к своей грядке.

 **Психогимнастика «Расти семечко»**

Семена лежат в земле, им тепло и уютно - дети сидят на корточках, обхватив колени руками.

Пригрело солнышко, и у семечка появился маленький росточек - дети медленно привстают и слегка приподнимают руки.

Прошёл тёплый, весенний дождик и росточек стал расти все быстрее и быстрее - дети приподнимаются ещё.

Вот уже появились листочки - дети выпрямляют ноги в коленях и широко расставляют руки.

Росточек превратился в красивое растение, его листочки потянулись к солнышку и легкий ветерок заиграл с ними - дети поднимают руки вверх и раскачивают ими.

Мы с вами уже говорили о том, что овощи очень полезны, и их обязательно надо употреблять в пищу. И вот сейчас все вы превратитесь в поваров и сами сделаете вкусный и полезный салат из моркови.

**Тема: «Зимующие птицы»**

**Сказка: «Как сорока клеста судила».**

**Атрибуты:** шапочки Клеста, Сороки, Свиристели, Синицы, Дятла, Совы.

Входит Лунтик: «Здравствуйте, ребята. Я отправился на прогулку в зимний лес. Там увидел девочку, которая слушала тишину в лесу. Спит лес под толстым снежным одеялом. Склонили головы берёзы в белых шапках, согнули под тяжестью снега свои лапы ёлки. Вдруг – шум, хлопанье крыльев, трескотня. Это сорока-белобока с разлёту шлёпнулась на ветку ёлки, тряхнула с неё снег, затрещала, застрекотала. Из-под тяжёлой еловой лапы выглянул клёст.

Клест: Слушай, не шуми, не трещи! Не пугай моих птенцов!

Сорока: Что? Птенцов? В зимнем лесу? Ты, клёст, лесные порядки нарушаешь. Птенцов положено выводить весной. Эй, птицы, слетайтесь все сюда! Клеста судить будем за нарушение лесных порядков.

Первым на зов сороки прилетел красногрудый красавец-снегирь и уселся нам ветку рябины.

Снегирь: Что за шум? За что клеста судить?

Клест: Да вот, сорока говорит, что я лесные порядки нарушаю, зимой птенцов вывожу.

Снегирь: И холодов не боишься?

Клест: Нет. Мы гнездо делаем очень толстое, из мелких веточек, утепляем его шерстью, перьями, прячем среди еловых веток. Туда клестиха и откладывает яйца.

Тут рядом со снегирём приземлился свиристель.

Свиристель: А вдруг даже в таком тёплом гнезде яйца замёрзнут?

Клест: Нет. Клестиха на них полмесяца сидит, своим теплом согревает.

Синица: А как же она питается?

Клест: Я ей семена из еловых шишек ношу, почки ёлки и берёзы.

Дятел: Молодцы, клесты! Не страшатся морозов. Я давно за ними наблюдаю. Дружные птицы! И питание у них правильное – так же любят еловые семена, как и я.

Из дупла на дубе вылезла тётушка-сова и сказала: Я хоть и плохо вижу днём, зато всё хорошо слышу. Молодцы клесты! К весне их клестята на крыло встанут. А знаете, сколько ёлок вырастет из семян, что они уронили?

Снегирь: Не права ты, сорока.

Синица: Трещишь без толку.

Дятел: Не за что клеста судить.

Лунтик: Тут все птицы зашумели, загалдели. Сорока махнула на них крылом и улетела. А девочка, которая наблюдала за этой историей, улыбнулась, порадовалась за клеста и пошла домой.

**Психогимнастика.**

Представьте, что вы маленькие птички, вы только-только вылупились из яиц, вы мокренькие, согнитесь к комочек, покажите, какие вы маленькие. Вот выглянуло солнышко, его лучики стали ласково гладить вас. Вы вытянули правое крылышко, левое, вам очень приятно, вы тянете клювик к солнышку. Перышки ваши расправились, распушились, вы их меленьким клювиком почистили, покажите. Ах! Как хорошо! Вы от удовольствия открыли клювики. Ой, что-то в животе заурчало- это кушать хочется! А где же мама! Мы летать не умеем. Нам не достать самим жучков, червячков. Пи-пи, мама! Где же мама, почему она не летит? (выражение удивления, высоко поднять голову, брови). Но тут случилась беда, подул сильный ветер, ураган, деревья закачались, затрещали (размахивание руками, вправо и влево). От ветра гнездышко с дерева упало на землю и рассыпалось. Вы бедненькие остались одни на земле. Маме с папой не нейти вас в высокой траве. Что же делать? Ведь у птенчиков столько врагов. Как помочь птенчикам? Как защитить их от врагов? Как вы думаете, что будет, если вдруг на нашей земле исчезнут все птицы?

**Тема: «Времена года»**

**Сказка «Спор».**

**Атрибуты:** ладошковый театр

Лунтик: Здравствуйте ребята. Кузя мне загадал загадку, вот послушайте.

Весной веселит,

Летом, холодит,

Осенью питает

Зимой согревает?

- А что такое зима, весна, лето, и осень? (ответы детей)

-У нас на Луне нет времен года.

Ребята, давайте расскажем Лунтику сказку "Спор"

Жили - были четыре сестрицы –Зима, Весна, Лето и Осень. Были сестры умницы, красавицы, одна другой краше. И жили они очень дружно, никогда не спорили. Каждая в свое время на землю приходила, сестрицу не обгоняла, очередь свою соблюдала.

Но вот однажды заспорили что-то сестры.

Зима: Я самая главная! Мною год начинается, да и люди меня ждут, не дождутся, ведь именно зимой самый любимый праздник у людей – Новый год. А детишки-то как любят Зимушку-зиму- и санки достают, и коньки, и лыжи. И даже морозов моих никто не боится.

 Весна :Что ты, что ты! Ты такая холодная, морозная, вьюжная. Буранов напустишь, дороги заметешь, зверей да птиц заморозишь. Люди, птицы, звери ждут- не дождутся когда ты закончишься и мое время настанет. Все любят красавицу Весну. Птички меня пением встречают, насекомые, и звери из своих нор выбираются. Все теплому солнышку радуются. Да и потомством обзаводиться надо. Красота!!!

Лето: Что вы сестрицы спорите. Люди больше всего лето жаркое любят. Все вокруг зеленое, на полянках ягод видимо невидимо ,голубая теплая речка так и манит. Детишек домой не загонишь, целый день на улице играют – кто в прятки, кто в догонялки, а кто на роликах и велосипедах катается. А для зверей и птиц летом еды полным полно, живи и радуйся!!!

Осень: Нет, нет и нет!! Больше всего меня все ждут. Куда ни глянь- красота неописуемая, все вокруг багряное да золотое. А в огородах-то, в огородах урожая видимо-невидимо. И ягод и овощей, и фруктов. А в лесу грибов великое множество. Все сыты - и люди и звери. Запасы делают, да и меня Осень нахваливают…

Воспитатель: Долго спорили сестры, но так и не смогли друг друга переубедить, кого же из них любят больше всех. Ведь каждая из них по-своему хороша - и морозная Зимушка - зима с вьюгами и снегами, и нежная красавица Весна с ручейками и теплым солнышком, и красное Лето с жарой и прохладой, и золотая Осень с богатым урожаем. А какое время года любите вы?

**Игра на развитие координации речи с движением «Двенадцать месяцев»**

А сейчас запоминай:

Март, апрель и май *По очереди загибают пальцы на одной руке.*

 Три сыночка-месяца *Поднимают вверх три пальца.*

Увесны-кудесницы. Шаловливы и ловки *Хлопают в ладоши.*

 Лета красного сынки:

Вот июнь, июль, за ним *Отводят в сторону сначала одну руку, потом другую.*

Август рыбку ловит им. *Прижимают ладони друг к другу и качают ими из стороны в сторону («рыбка»).*

Вот прошли весна и лето *«Проходятся» пальчиками по бедрам к коленкам.*

Осень в золото одета *Ставят руки на пояс и поворачиваются из стороны в сторону.*

На дворе сентябрь, октябрь *Отводят в сторону сначала одну руку, потом другую.*

С дождиком всегда ноябрь *Стучат указательным пальцем одной руки по ладони другой («дождик»)*

У зимы же, посмотри, *Вытягивают обе руки вперед*

Дети есть – их тоже три *Поднимают три пальца.*

Декабрь, январь и февраль *Загибают по очереди пальцы.*

 Одели все в снежную шаль. *Поднимают руки и постепенно опускают их, делая мягкие движения кистями рук.*

**Тема: «Лес. Деревья»**

**«Сказка про листок и грибок».**

**Атрибуты:** шапочки Листочка, Грибочка, ежа, осенний лист, муляж гриба.

Входит Лунтик держа в руках осенний листок и грибок.

- Посмотрите ребята, что я нашел. Корней-Корнеич сказал, что это очень нужные для леса растения.

- Да, Лунтик, Корней Корнеич прав. Вот послушай историю, которая приключилась с грибочком и листочком

Воспитатель вместе с детьми двигается по группе, имитируя движения листочка:

Карусели, карусели

Всюду листья полетели.

С крепких веток сорвались,

Закружились, понеслись.

Воспитатель: Долго, долго носил осенний ветер листочек. Листочек вылетел на полянку и упал вниз. А на полянке рос… Интересно ребята, кто же мог расти на полянке? Не спешите отвечать, а вначале послушайте загадку.

Воспитатель загадывает загадку про гриб.

-Кто же рос на сказочной полянке? (Ответы детей)

- Он был небольшой и тянулся к солнышку, чтобы поскорее вырасти.

Грибок: Жаль, что осеннее солнышко не такое теплое, а то бы я мог расти и побыстрее.

Вдруг сверху на него что-то упало и повисло на шляпке.

Грибок: Ой, кто там?

Листок: Это я, Листочек.

Грибок: Какой еще листочек?

Листок: Кленовый.

Грибок:Ты откуда взялся?

Листок: С веточки.

Грибок: Откуда?

Листок: Я от дерева оторвался и прилетел.

Грибок: Слышал я от дедушки своего, что мы, грибы очень полезные. А ты полезный или бесполезный?

Листок: Мы очищаем воздух.

Грибок: А зачем воздух.

Листок: Воздухом дышат. А когда наступает осень мы становимся разноцветными и пестрыми, а потом мы отрываемся, летаем и опускаемся на землю.

Грибок: А потом?

Листок: Все.

Воспитатель: Что потом листочек еще не знал. Он только что упал.

(Вышел на полянку колючий ежик).

Ежик: Когда на землю падает много таких же листиков, потом получается перегной.

Воспитатель: Грибочек и листочек не слышали еще такого слова и не знали, что оно обозначает. А теперь ты, Лунтик, и вы, ребята, знаете об этом.

**Игра на развитие мимических движений «Настроение»**

Дети стоят в кругу. Воспитатель бросает ребенку мяч и называет гриб. Ребенок показывает мимикой, какой гриб вкусный, съедобный, а какой – несъедобный.

**Тема «Травы. Цветы».**

**«Сказка Лесовичка»**

**Атрибуты:** шапочки календулы, подорожника, крапивы, шиповника, костюм Лесовичка.

Лунтик отправился гулять в лес и встретил Лесовичка.

Лунтик: Здравствуй, я Лунтик, а ты кто?

Лесовик:

Я живу в лесу дремучем.

Сплю под ёлкою колючей.

Лесовиком меня зовут

Берегу лесной уют.

Лесовик: Пойдем, посмотрим, как лес поживает. Природа наша богата лекарственными растениями. Вот послушайте и отгадайте.

Выходят дети в шапочках растений и загадывают загадки, а Лесовичок рассказывает о пользе лекарственных растений:

1. Дикой розой меня называют и как лекарство применяют? *(Шиповник – в виде отвара и сиропа, как витамин С).*

2. Ты растение не тронь,

 Жжется больно, как огонь *(Крапива – останавливает кровотечение, а еще отваром моют волосы)*

3. Я расту у самой тропки

 У обочины дорог,

 Но однажды людям добрым

 Раны вылечить помог. *(Подорожник – заживляет раны, ушибы, останавливает кровотечение).*

4. Оранжевый лепесток –

 У меня лекарственны цветки,

 Называют меня «Ноготки».

 Как еще нас называют, Для чего нас применяют? *(Календула – для красоты и здоровья).*

Лесовик:

Если я сорву цветок,

Если ты сорвешь цветок,

Если все: и мы, и вы,

Если все сорвут цветы,

Не останется цветов

И не будет красоты.

Дети - «цветы»:

Не хотим, чтоб нас срывали,

И венки из нас сплетали.

Мы хотим в лесу остаться,

Будут нами любоваться.

**Игра на развитие координации речи с движением «Цветы»**

Наши нежные цветки *Щепоть руки смотрит вверх, руки перед* собой согнуты в локтях.

Распускают лепестки. *Медленно раскрываем пальцы.*

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет. *Плавные движения кистями вправо- влево.*

Наши алые цветки

Закрывают лепестки. *Медленно соединяем пальцы в щепоть.*

Тихо засыпают, *Опускаем кисти вниз, руки согнуты перед собой в локтях.*

Головой качают. *Качаем кистями, руки перед собой согнуты в локтях.*

**Тема «Дикие животные»**

**«Сказка про Гришку».**

**Атрибуты:** ростовые куклы зайца, волка, медведя, рогатка для Гришки, мусор, экологические знаки по правилам поведения в лесу.

 Выходит Лунтик.

Лунтик: Доброе сегодня утро, солнечное. Лес уже проснулся. Здравствуй лес.

На поляну выбегает зайка.

Заяц: Лунтик, Лунтик! Помоги скорее у нас беда!

Лунтик: Что случилось, зайка? Кто тебя напугал?

Заяц: Пришёл в лес злой мальчишка, хулиган по имени Гришка. Он по лесу бродит страх на всех наводит. Кустики ломает, гнёзда разоряет. Всех птиц распугал, мусор раскидал.

Лунтик : Нужно всех зверей позвать, лес скорее выручать! Звери все скорей сюда, у нас в лесу беда!

Выходят звери.

Лунтик : Надо лес выручать, птиц, зверей спасать.

Я его в лес поглубже заманю, попрошу детей кричать и как эхо отвечать.

Зайка: Нам, ребята, помогайте, и как эхо отвечайте.

Звери уходят за ёлки. Лунтик остаётся. Выходит Гришка.

Поёт: В лес пришёл я погулять,

 и зверюшек попугать.

 Всё ломаю, птиц стреляю,

 Вот я смелый какой, я такой.

Дети: Ой, ой.

Гришка: Ой, кто здесь?

Дети: Здесь, здесь.

Гришка: Что – то мне не по себе, страшновато стало мне.

Лунтик :Что, страшно стало? Ты лес обидел, вот он тебя и напугал.

Гришка: Простите меня, я больше не буду.

Лунтик : Тогда убери мусор и расскажи, как нужно вести себя в лесу?

Гришка: Я не знаю.

Лунтик :Звери лесные, выходите, как вести себя в лесу Грише расскажите.

Медведь: Если в лес пришёл гулять, свежим воздухом дышать,

 Бегать, прыгать и скакать, то не надо забывать,

 Что в лесу нельзя шуметь, даже очень громко петь.

Волк: Ветки дуба не ломать,

 Никогда не забывать:

 Мусор с травки убирать,

 Зря цветов не надо рвать!

Заяц: Из рогатки не стрелять, ты не пришёл не убивать!

 Бабочки пускай летают, ну кому они мешают?

 Здесь не нужно их ловить, топать, хлопать, палкой бить!

Лунтик: Ребята, какие еще правила поведения в лесу вы знаете?

Дети называют: не разоряйте муравейников; не рви паутину и не уничтожай пауков, они полезны; не разоряйте птичьих гнёзд; не лови диких животных и не уноси их домой; не убивайте змей, лягушек, они полезны; не руби деревья; не повреждай кору деревьев; не повреждай ягодные кустики и не вырывай их с корнем; не сбивай ногами несъедобные грибы, они нужны лесу; не жги костры;

Гришка: Я всё понял. Теперь я буду беречь лес!

Лунтик : Давайте улыбнемся, как хорошо вокруг.

 Природа наш хороший, наш добрый, верный друг!

 **Игра на развитие мимики и жестов « Назови меня».**

Игровое действие. Имитация повадок животных.

Игровое правило. Имитировать повадки животных молча.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям загадать любого представителя фауны (каждому по отдельности). Затем они по очереди изображают это животное, пытаясь как можно точнее передать характерные особенности его поведения с помощью мимики и жестов.

 Игру можно усложнить, предложив двум-трём детям изобразить одно животное.

**Тема «Профессии» (Пожарный)**

**Сказка «Пожар в лесу»**

**Атрибуты:** костюмы (шапочки) Огня, Лиса, Заяц, Медведь, пожарных, телефон, веточки, имитация костра, ведра или шланги.

На лесной поляне появляются два мальчика Саша и Паша, они любуются красотой леса. Мальчики собирают веточки и разжигают костер.

Ребенок - Огонь: Я огонь, я друг ребят,

 Но когда со мной шалят,

 Становлюсь тогда врагом

 И сжигаю всё кругом!

*Дети убегают. Огонь кружится около деревьев.*

***Огонь:*** Ха – ха – ха! Свободен я!

 Побегу гулять в поля!

*На поляну выбегают напуганные звери.*

***Лиса:*** Пламя прыгнуло в траву,

 Подожгло оно листву!

***Заяц:*** Берегись лесной народ, к нам в леса огонь идёт!

***Огонь:*** Ах, как весело гулять

 Траву, деревья поджигать!

***Лиса:***  Ах, огонь, незваный гость,

 Опалил мне рыжий хвост.

*Заяц подбегает к лисе.*

***Заяц:***  Надо к Мишеньке бежать

 И пожарных вызывать,

*Лиса и Заяц бегут к берлоге, зовут Медведя.*

***Лиса:*** Миша, Миша, друг, в лесу беда

 Выходи скорей сюда!

*Появляется Медведь.*

***Заяц:*** Нужно 01 набрать

 И пожарных вызывать!

*Медведь вызывает пожарных по телефону.*

***Медведь:*** Лес горит! Пожар! Беда! Приезжайте к нам сюда!

***Пожарный (Лунтик):*** Принят ваш сигнал тревоги,

 Выезжаем на подмогу! (Кладёт трубку)

 Эй, пожарная команда,

 Потушить пожар нам надо!

Ребенок: Мы огонь водой залили,

 Пожар быстро потушили.

 Ребенок: Лес родной уберегли,

 От беды зверей спасли!

Ребенок: Поработали недаром,

 Славно справились с пожаром!

***Пожарный-Лунтик:*** Будьте ж с огнём осторожны, дети,

 Твёрдо запомните правила эти.

*Лесные звери держат в руках плакаты, соответствующие словам, которые они произносят.*

***Медведь:*** Для забавы, для игры спичек в руки не бери.

 Не шути, дружок, с огнём, чтобы не жалеть потом.

***Заяц:*** Сам костра не разжигай и другим не позволяй:

 Даже крошка – огонёк от пожара недалёк.

***Лиса:***  Если же стряслась беда, что тогда нам делать?

***Заяц:*** Не теряться никогда, действовать умело!

***Лиса:***Если близко телефон и тебе доступен он,

 Нужно «0 1» набрать и пожарников позвать!

**Координация речи с движением «Мы пожарные»**

На машине ярко-красной *(Дети идут дробными, ритмичными шагами)*

Мчимся мы вперед, (*Делают ритмичную «вертушку» руками, изображая руль)*

Труд тяжелый и опасный (*Ритмично потирают кулачок о кулачок и топают ногами)*

 Нас, пожарных, ждет. *(Ритмично «выбрасывают» пальцы из сжатого кулачка).*

**Тема «Человек»**

**Сказка «Берегите Землю-матушку»**

**Атрибуты:** костюмы богатырей, репродукция картины «Три богатыря», презентация с картинками по тексту сказки.

Лунтик: Ребята, посмотрите, какую красивую картину мне подарил дядюшка Шнюк.

Воспитатель: Да хорошую картину подарил тебе дядюшка Шнюк, а называется она «Три богатыря»

Выходят три богатыря.

***Илья Муромец*** (глядя вперед из-под ладони): Эх, полюшко-поле! Ни живо, ни мертво ты стоишь, будто после побоища… А ты, речка-реченька? Когда-то ты была полноводной, широкой, глубокой. В твоих водах водилась рыба. А теперь во что тебя превратили?

***Алеша Попович*** (тревожно): Глядите, туча черная над полем стелется – не к добру все это! Неужто силы темные, поганые – снова на Русь напасть хотят!? Защитим, братцы, Землю-Матушку от ворогов! Не пощадим живота своего!

***Илья Муромец***: Погоди, не горячись, Алеша! Это дым из труб химзавода валит. А с другой стороны дым со свалки городской.

***Алеша Попович***: А скажи, Илья Муромец, отчего так мертво это поле? Отчего трава на нем пожухла, а птицы улетели?

***Илья Муромец***: Оттого, что много лет шла на этом поле битва за урожай, и теперь на нем даже бурьян не растет. Всю-то ее замучили, затравили Землю-матушку.

***Алеша Попович***: (из воды показывается рыба с двумя головами и туловищем): Посмотрите, какая рыба! У нее два туловища и две головы! Почему она такая странная?

***Илья Муромец***: А это произошло из-за загрязнения реки, потому что заводы и фабрики грязную воду в речку спускают. Ее живая вода постепенно становится мертвой – ни попить, не искупаться.

***Добрыня Никитич***: Это что же, зря, значит, мы богатыри русские, поля и реки эти у врагов отбивали, кровушкой своей поливали!?

***Воспитатель:*** Нет, не зря Никитич! Ребята, давайте вместе с богатырями русскими вспомним правила поведения в природе, чтобы не навредить ей и быть грамотными и воспитанными с точки зрения экологии.

Богатыри зачитывают правила:

1. Мусор, друг не оставляй

 В лесу и на полянке.

 Реки ты не засоряй,

 Бой объявим свалке.

2. Не неси домой ежа,

 Бабочку не трогай

 Дети! Помните всегда

 Их не так уж много.

3. Чтоб могли леса цвести

 И сады, и реки.

Все: Все живое береги

 Ты на этом свете!

**Хороводная игра «Шире круг»**

Шире круг, шире круг *дети идут то центра круга,*

Музыка зовет *взявшись за руки назад*

Всех друзей и всех подруг

В шумный хоровод! *Идут по кругу вправо*

Дружат птицы в вышине *поднимают руки, покачивают ими*

Дружат рыбы в глубине *опускают руки , покачивают ими*

Дружит с небом океан *кладут руки на плечи*

Дружат люди разных стран *друг другу*

Дружат солнце и весна *покачиваются в такт музыке*

Дружат звезды и Луна *идут по кругу в лево*

Дружат в море корабли *сходятся к центру*

Дружат дети всей земли *держась за руки поднимают их вверх*

**Тема «Водный мир. Рыбы.»**

**Сказка «Живая вода»**

**Атрибуты:** костюмы (шапочки) Водяного, Черепахи, Щуки, Золотой рыбки, водоемы (ткань), мусор , цветочный горшок, лейка, телефон.

Лунтик: Ребята, я купил в интернет - магазине «цветок исполнения желаний». Он в короткие сроки, быстро и точно исполнит все мои желания. В инструкции сказано: взять горшок, насыпать землю, положить семена, полить живой водой. Через две минуты цветок вырастет и исполнит ваши самые заветные желания.

Лунтик: Где взять живую воду? А-а-а, из-под крана подойдёт.

 (Поливает, ждёт. Цветок не вырастает).

Лунтик: А-а-а, обманули!

Воспитатель: Всё понятно! Ты полил волшебный цветок водой из-под крана.

Лунтик: А где взять живую воду?

Воспитатель: Живая вода сейчас только в сказках осталась, да и то, её найти надо! Я тебе помогу. Вот тебе телефон, нажмёшь на кнопку, окажешься в сказке.

(Лунтик нажимает на кнопку, звучит музыка)

Лунтик: Ух, ты! А я и в правду в сказке оказался!

(Увидел водяного. Водяной сидит, поджав ноги, понурившись.)

Лунтик: Ты кто?

Водяной: (Поёт под музыку из сказки):

Я – Водяной, я – водяной!

Никто не водится со мной

Кругом всё банки, склянки,

Бумажки, в общем, мусор,

Фу, какая гадость!

Лунтик: Да ты настоящий Водяной! Ты то мне и нужен, есть ли у тебя живая вода?

Водяной: Нет у меня живой воды. Поздно ты пришёл, посмотри, вся вода мёртвой стала. Ходят люди сюда отдыхать на берег, жгут костры, бросают в воду всякий мусор. Стал мой водоём грязным и непригодным для жизни. Ищи живую воду в другом месте.

Лунтик: Я найду живую воду, вернусь, и твоё болото оживёт, а сейчас мне надо спешить. (Нажимает на кнопку телефона, звучит музыка).

Черепаха Тортила: (Сидит в кресле, поёт под музыку из фильма)

Был наш пруд на диво чистым

И кувшинки в нём росли,

Рыбки плавали, играли

И вокруг цветы цвели!

Поливают люди ядом,

Все что на полях растёт,

И с дождями эта гадость

Под землёй в мой пруд течёт!

Лунтик: Здравствуй, черепаха! Пришёл я к тебе за живой водой, но вижу и здесь мне не найти её. Не знаешь ли ты, где её искать.

Черепаха: Поищи чистую воду в реках, может, они ещё не загрязнены.

Лунтик: Я обязательно найду живую воду, и тогда твой пруд оживёт! (Нажимает кнопку телефона, звучит музыка).

(Щука лежит на берегу, еле дышит).

Щука: Не купайся, не пей воды, погибнешь.

Лунтик: Что с тобой случилось?

Щука: Сама не знаю. Раньше я могла выполнять разные желания людей. Только скажи «По щучьему велению», а теперь не знаю, доживу ли до завтра. Появился монстр на берегу моей реки. Коптит небо своими трубами, сливает свои отходы в воду. Всё живое погубил.

Лунтик: Мне вода живая нужна.

Щука: Не найдёшь ты её здесь, иди к моей сестре, рыбке золотой, она ¬царица морей и океанов. Может она тебе поможет!

(Нажимает кнопку телефона, звучит музыка).

 Лунтик: Здравствуй, золотая рыбка! Ты последняя моя надежда! Мне нужна живая вода, а я отпущу тебя обратно в море!

Золотая рыбка: Не пускай ты меня назад, в это море. Зло поселилось здесь большое, тонким маслянистым слоем разлилось оно по поверхности воды, покрыло большие пространства. Гибнет здесь всё живое. Лучше буду я жить в аквариуме с чистой водою. Не хочу быть рыбкой нефтяною, а хочу остаться золотою. Что-то плохо мне становится, чувствую, зло приближается!

Лунтик: Не бойся, рыбка, не дам я тебя в обиду, не дам погубить всё живое!

Лунтик: Давайте все вместе бороться со Злом, и тогда вода в водоёмах станет чистой и живой. И тогда распустится волшебный цветок, и все наши желания исполнятся.

**Подвижная игра «Море волнуется раз…»**