**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств им. Р.Н. Розен»**

**Специфические педагогические принципы при работе с детьми ОВЗ на уроках ДПИ в детской школе искусств.**

Автор:

Преподаватель

МАУДО «ДШИ им. Р.Н. Розен, г. Кунгур

Селявин Александр Адольфович

**Специфические педагогические принципы при работе с детьми ОВЗ на уроках ДПИ в детской школе искусств.**

Существование индивидуальных различий между людьми - факт очевидный, поэтому и любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности, через «внутренние условия», без учета которых невозможен по-настоящему действенный процесс воспитания и обучения.

В настоящее время в России насчитывается более 2 млн. детей с ограниченными возможностями (8% всех детей), из них около 700 тыс. составляют дети-инвалиды. В Конституции РФ и Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование.

Часть 3 статьи 79 ФЗ № 273 определяет специальные условия для получения образования обучающимися с ОВЗ. Приказом Минобрнауки России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» устанавливаются требования к организациям, осуществляющим образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, в части дополнительного образования детей-инвалидов и лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В п. 28 ст. 2 ФЗ № 273 предусматривается наличие адаптированных образовательных программ для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

В дополнительном образовании федеральные государственные образовательные стандарты не установлены, это сфера вариативного содержания образования, развития личности в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями, способностями, интересами, особенностями детей.

Процесс интеграции и инклюзии стал процессом необратимым, который вынуждает каждого педагога развивать свои профессиональные умения и навыки в области обучения и воспитания детей с ОВЗ.

При разработке дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы), необходимо, чтобы каждый из трех уровней сложности программы (ознакомительный, базовый, углубленный) предполагал универсальную доступность для детей с любым видом и типом психофизических особенностей. В свою очередь, материал программы должен учитывать особенности здоровья тех детей, которые могут испытывать сложности при её освоении.

Главные задачи педагогов:

- создание психолого-педагогических условий для развития личности ребенка;

- систематическое отслеживание статуса ребенка и динамики его развития;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам психолого-педагогического сотрудничества.

**Деятельность педагога дополнительного образования по организации работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями в творческом объединении включает:**

- знакомство с диагнозом и изучение литературы по данному заболеванию;

- получение информации о родителях, внутрисемейной ситуации и индивидуально-личностных особенностях обучающегося;

- написание программы с участием педагога-психолога.

**Психологическое сопровождение ребенка в организации дополнительного образования заключается в следующем:**

- развитие у ребенка адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, понимание ребенком того, что попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально, необходимо, не стыдно, не унизительно;

- формирование активной позиции ребенка, стремление к самостоятельности и независимости;

- формирование стремления и потребности участвовать в устройстве

праздников, культурно-массовых мероприятий.

В настоящее время в России применяются три подхода в обучении детей с особыми образовательными потребностями:

**- дифференцированное обучение -** это форма организации учебного процесса, при которой учитель, работая с группой обучающихся, учитывает их особенности

**- интегрированное обучение** детей в специальных группах в учреждениях дополнительного образования;

**- инклюзивное обучение** - когда дети с особыми образовательными потребностями обучаются в группе вместе с обычными детьми.

Однако фактически индивидуальное обучение для детей с ОВЗ крайне нежелательно, так как это ведет к формированию замкнутой и неуверенной в себе личности. В дальнейшем это влечет за собой проблемы в общении со сверстниками и другими людьми. При коллективном обучении у большинства детей раскрываются коммуникативные способности. В итоге происходит формирование полноценных членов общества.

**Специфические педагогические принципы при работе с детьми с ОВЗ:**

Принцип педагогического оптимизма.

Принцип дифференцированного и индивидуального подхода.

Технологии дополнительного образования.

**Технология разно уровневого обучения**

Цель данной технологии состоит в том, чтобы все обучающиеся овладели базовым уровнем знаний и умений и имели возможности для своего дальнейшего развития.

**Технология проблемного обучения**

На современном занятии ключевым этапом является этап мотивации. Необходимо выдвинуть перед детьми такую проблему, которая интересна и значима для каждого. От правильно поставленной мотивации зависит результативность всего занятия.

Роль мотивации в успешном обучении детей с ОВЗ трудно переоценить. Высокая позитивная мотивация может играть роль компенсирующего фактора в случае недостаточно высоких способностей обучающегося.

***ЛИЧНЫЙ ОПЫТ***

При работе с ребёнком ОВЗ у которого полностью отсутствует левая рука подбираются техники, с которыми он может полностью справится сам. Например, техника жгута, шарика, пласта. Вместе с учеником или он сам придумываем как ему пользоваться и применять инструменты и приспособления. За неимением руки, учащийся достаточно ловко использует поверхность стола. Если в работе используем ткани, то персонально для него подбираем качество ткани и её состояние, что бы было легко и сподручно работать. При последующем декорировании изделия, будь то глазурование или просто роспись обычными красками так же ищем удобные методики обустройства **своего рабочего места.** Иногда в этом поиске нам помогает его озорство и желание побаловаться. Такой своеобразный элемент игры у нас тоже присутствует.

Сам по себе мальчик очень подвижный, энергичный и общительный. Он совершенно не чувствует своего недостатка и ни капли не испытывает по этому поводу какого-либо неудобства. И даже позволяет себе шутить с другими детьми на тему отсутствия своей руки. Этот момент юмора и шутки тоже помогает настроить психологический контакт между другими учениками и педагогом. Как итог: **хорошая плодотворная работа.**

Используя все эти техники и методики, совмещая их ребёнок может изготовить художественную работу не просто хорошую, а работу достойного качества и по художественным характеристикам и технологическим требованиям. Такие работы достойно выставляются на детских выставках и конкурсах. Работы этого ученика могут занимать и занимают достойные места.