**Белобородова Наталья Шамилевна,**

**воспитатель,**

**МАДОУ №1,**

**г. Снежинск, Челябинской области.**

**Проект «Голубые оттенки гжели»**

для детей в возрасте с 4 до 5 лет

**Вид проекта:** краткосрочный, познавательный.

**Участники проекта:** Дети, воспитатели и родители группы № 4 «Весёлые панды».

**Реализация проекта:**

**Обоснование актуальности проблемы проекта:**

По данным карт мониторинга развития детей, выявилась недостаточная осведомленность воспитанников о русских традициях, орнаментах, узоров Гжели.

**Цель:** Формирование первичных представлений детей о видах декоративно – прикладного искусства «Гжель».

**Задачи проекта:**

1. Побуждать к эмоциональному отклику на произведения декоративно – прикладного искусства, по средствам художественной деятельности.
2. Привлечь родителей воспитанников к реализации проекта, проведение консультаций, бесед, мастер – класса оформление выставки.
3. Способствовать художественно – эстетическому развитию детей, через расширение познаний о видах декоративно прикладного искусства

**Предполагаемые результаты:**

Дети могут рисовать и лепить посуду или игрушку по мотивам Гжельской росписи, использовать в работе знания об узорах и оттенках.

Имеют опыт совместной деятельности с родителями.

Проявляются такие качества как: трудолюбие, чувства товарищества и взаимопомощи.

**Продукт проекта:**

Выставка детских рисунков по теме проекта.

Оформление мини музея «Голубые оттенки Гжели» с использованием творческих детско-творческих поделок.

Мастер – класс от родителей.

**Этапы реализации проекта:**

**I этап:** подготовительный (разработка проекта)

- Определение актуальности проекта;

- Постановка целей и задач;

- Определение методов работы;

- Сбор информации, литературы, дополнительных материалов;

- Работа по составлению этапов и плана по реализации проекта;

- Создания развивающей среды.

**II этап:** практический (реализация проекта).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с детьми** | **Кто выполнил** | **Отметка о выполнении** |
| Социально коммуникативная | - Беседа на тему: «Гжельская роспись, откуда к нам пришла?»;  - Чтение и рассматривания книг, иллюстраций, энциклопедий по тематике проекта;  - Отгадывание загадок по тематике проекта;  - Сюжетно – ролевая игра «Идём в гости» |  |  |
| Познавательное развитие | - Д/игра «Сложи узор»;  - Разрезные картинки по тематике проекта;  - Д/и «Найди Гжель» |  |  |
| Речевое  развитие | -Артикуляционная гимнастика «Лошадка»;  - Пальчиковая игра «Дом»;  - Игра – занятие: «Игрушки в гости к нам пришли»;  - Чтение и заучивание наизусть потешек – прибауток;  - Чтение художественной литературы «Изготовление игрушки в стилистике Гжель»;  - Рассматривание иллюстраций «Гжель» |  |  |
| Художественно - эстетическое | - Рисование «Чайный сервиз»;  - Лепка «Петушок»;  - Проведение мастер – класса по изготовлению игрушки в стиле Гжель;  - Слушание русской народной музыки и песен;  - Показ настольного театра с использованием игрушек в стиле Гжель |  |  |
| Физическое развитие | - Проведения утренней гимнастики по теме «Игрушки»;  - Игра м\п «Гуленьки»;  - Игра м\п «Скачет лошадка»;  - Проведение спортивного развлечения с участием родителей |  |  |

**Участие родителей в образовательном процессе:**

1. Знакомство родителей с тематикой и содержанием проекта; Определение сроков и ответственных на каждом этапе проекта;
2. Представление родителям информации о декоративно – прикладной деятельности «Гжель»;
3. Помощь в преобразовании развивающей среды группы, которая будет способствовать развитию устойчивого интереса у детей к народным искусствам;
4. Выполнение совместно с детьми творческих работ (рисование, лепка);
5. Принять участие в мастер – классе по изготовлению игрушки в стиле Гжель;
6. Организовать выставку работ, сделанных совместно детьми и родителями, с последующим оформлением мини – музея «Голубые оттенки Гжели» в группе.

**III этап:** Заключительный (обобщающий)

**-** Выставка детских рисунков и поделок;

**-** Оформление мини – музея «Дымковская игрушка».

**Список используемой литературы.**

1. Асташина Е. История глиняной игрушки /Асташина Е.// Народное творчество. – 2010- №2. С 50 – 53.
2. Паньшина. Декоративно – прикладное искусство Издательство: Россия: Народная асвета, 2008 – 112с.
3. Уткин П. И. «Народные художественные промыслы».
4. Интернет ресурсы.