**Формирование основ экологической культуры у старших дошкольников**

Олейник Л. Г.

 МБДОУ №14, г. п. Зеленоборский

**Введение.** Экологическая проблема – одна из острейших проблем современности. Вместе с тем она становится проблемой безопасности человека. Природа умеет залечивать свои раны. Но это удается с каждым годом все труднее и труднее.

К тому же восстановление природных ресурсов возможно только тогда, когда соотношение сил самой Природы сопоставимо с величиной нанесенного ей ущерба. Поэтому так важно оценить влияние человека на окружающую среду и не допускать нанесения ей смертельных ударов.

В современных условиях успешное решение вопроса сохранения Земли – это образование людей в области окружающей среды, экологическое воспитание всего населения, включая и подрастающее поколение. Началом формирования экологической направленности можно считать дошкольное детство.

В дошкольном возрасте дети восприимчивы и послушны, поэтому есть уникальная возможность для выработки правильных привычек. Именно в дошкольном возрасте, когда ребенок впервые приобщается к миру природы, богатств, разнообразию ее красок и форм целесообразно формировать первые представления об экологии, воспитывать бережное отношение и любовь к живому миру вокруг нас, частицей которого мы являемся.

Понимая всю важность формирования у детей основ экологической культуры в дошкольном детстве, взяла эту тему проекта для работы с детьми.

**Целью** работы над проектом обозначила: воспитание основ экологической культуры, осознание детьми опасности своих необдуманных действий в природе, провоцирующих экологическую опасность.

В процессе работы с детьми решались **задачи**:

* развитие познавательного интереса к природе;
* формирование представления о системном строении природы;
* формирование системы знаний, умений и навыков экологически целесообразного поведения в природе (вызвать желание устанавливать причинно-следственные связи, самостоятельно продумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей);
* воспитание осознанно бережного отношения к природе.

В процесс работы над проектом были вовлечены родители воспитанников, которые с удовольствием участвовали в акциях и конкурсах, выполняли задания совместно с детьми и были очень заинтересованы в результатах нашей совместной работы.

Экологическому образованию дошкольников пристальное внимание уделяют известные учёные, современные педагоги и психологи.

Экологическое образование – это один из важнейших факторов общего развития и формирования личности ребенка, подразумевающей конечный результат, итоговую сумму знаний по экологии, которой должен овладеть человек на каждом этапе обучения и которая предусмотрена Государственным стандартом и является частью экологической культуры.

Работы представителей разных направлений науки: Д.Б. Эльконина, Н.Н. Поддъякова, Л.А.Венгер, Н.А. Ветлугиной, Л.Н. Прохоровой и др. определяют экологическую культуру как неотъемлемую часть общей культуры человека, которая включает различные виды деятельности (восприятие природы, овладение знаниями, умениями и навыками, природоохранная деятельность), а также сложившееся в результате этой деятельности экологическое сознание человека (интересы, потребности, установки, эмоции, переживания, чувства, эстетические оценки).

# Организация образовательной деятельности с воспитанниками по формированию основ экологической культуры

Педагогический процесс по экологическому развитию воспитанников, осуществляемый в детском саду, предусматривает:

* экологическое образование - освоение воспитанниками объема знаний о природных объектах и их экологической зависимости;
* экологическое воспитание - воспитание экологической культуры личности, формирование основ экологической безопасности, способности и желания поступать в соответствии с законами экологии.

Таким образом, формирование основ экологической культуры - сложный процесс развития и воспитания детей, один из важных факторов формирования личности. Поэтому экологическое развитие является одним из основных направлений в социализации дошкольников.

Начиная работу над проектом, создала проблемную ситуацию – предложила детям подумать и предположить, что будет, если будут вырублены все деревья, уничтожены цветы и кустарники, не будет слышно пения птиц, не сможем купаться в реке и не будет чистой воды для питья… Осознание сути проблемы вызвало у детей интерес и потребность участвовать в ее разрешении.

Совместная деятельность воспитателя с детьми занимала ведущее место в формировании у детей экологической культуры. В связи с этим практическая деятельность по реализации проекта включала:

* экспериментальную деятельность – опыты;
* занятия с детьми;
* Коммуникативную деятельность (цикл бесед);
* Чтение художественной литературы детям;
* Продуктивную деятельность;
* Игровую деятельность;
* Информационно компьютерные технологии;
* Наблюдения;
* Экскурсии;
* Природоохранные мероприятия;
* Экологические акции.

В процессе организации различных видов детской деятельности уделяла пристальное внимание тому, чтобы дети усвоили не только знания о влиянии человека на окружающую среду, но и об охране природы, то есть той деятельности, которая направлена не только на разумное использование природных ресурсов – леса, воздуха, полезных ископаемых, - но и на их сохранение.

С целью формирования у дошкольников сознательной установки на здоровый образ жизни, умение детей жить в гармонии с собой и окружающим миром, выработке эмоционально- нравственного и действенного отношения к природе обращала внимание воспитанников на следующие проблемы:

* разъяснение последствий загрязнения окружающей среды;
* использование экологически безопасной практической деятельности в природе;
* формирование экологического сознания.

Способствовала осознанию детьми существования связи между своим здоровьем и состоянием окружающей среды, развитию умения ограничивать свои желания и потребности, если они могут нанести вред окружающей природе.

Подводила воспитанников к осознанию опасности своих необдуманных действий в природе, в случае:

* загрязнения мест отдыха в природе: леса, луга, водоема;
* разведения в лесу костров (строго с соблюдением правил пожарной безопасности);
* разорения гнезд, муравейников;
* безжалостного сбора грибов и ягод.

# Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по формированию основ экологической культуры

Активными участниками нашего проекта были родители воспитанников. Они с удовольствием помогали нам и сами участвовали в мероприятиях. Для них было подготовлено:

* Анкетирование;
* Консультации;
* Акции;
* Конкурсы;
* Фотовыставки.

# Проектирование развивающей предметно-пространственной среды группы для реализации задач по формированию основ экологической культуры у дошкольников

Работая над проектом, создала для самостоятельной деятельности детей предметно – развивающую среду, которая позитивно влияла на их познавательную активность:

* оборудована экологическая лаборатория для опытно-экспериментальной деятельности;
* изготовлены макеты: «Водоём», «Лес», «Луг», «Посёлок»;
* оформлены схемы, модели, мнемотаблицы для проведения исследовательской деятельности;
* разработаны дидактические игры и пособия по данной теме:
	+ «Что лишнее», «Лесные цепочки», «Природа и человек», «Живое - неживое», «Что было, если бы…» и т. д.

**Заключение.** Экологическое воспитание в детском саду способствует умению детей понимать и себя, и все, что происходит вокруг, оно тесно связано с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира (и отдельного цветка, и капельки росы, и маленького жучка). Именно этим закладываются в детях основы доброты, человечности, ответственного отношения к природе, к людям, которые живут рядом.

Проект, проводимый с детьми группы, позволил не только сформировать знания, умения и навыки детей целесообразного поведения в природе, бережного и осознанного отношения к ней, но и позволил детям находить и устанавливать причинно-следственные связи, логически мыслить, рассуждать и предполагать, что может произойти, если мы не будем заботиться об окружающем мире. В ходе работы дети самостоятельно находили объяснения некоторым явлениям природы и тому, как пагубно может на них повлиять человек своим необдуманным вмешательством, провоцирующим экологическую опасность.

Важным итогом работы над проектом считаю формирование у детей понимания своей ответственности за состояние окружающей среды. Дети поняли, что не нужно рвать красивые цветы, которые вскоре в вазе погибнут, а лучше любоваться ими на клумбе; не следует ловить муравьев или разрушать муравейники; не нужно бросать в рядом находящееся озеро мусор и др. Дети сами анализировали и предполагали результаты своих таких действий. Они поняли, что независимо от нашего отношения к ним, необходимо сохранение всех живых организмов на Земле. И это очень ценно.