**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад «ПАРМА» г. Перми**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:Педагогическим советомпротокол № 1 от 28.08.2022 г. | УТВЕРЖДЕНОприказом заведующего МАДОУ «Детский сад «ПАРМА» г. Пермиот 01.09.2022 г.№ 059-08/245-01-15/4-68 |

План работы по адаптации с

детьми раннего возраста к условиям дошкольного

образовательного учреждения

**на 2022-2023 учебный год**

**г. Пермь, 2022 г.**

# Пояснительная записка

«…Твердо убежден, что есть качества души,

без которых человек не может стать

настоящим воспитателем, и среди этих качеств - на первом месте – умение проникнуть в духовный мир ребенка».

В. Сухомлинский

Процесс привыкания ребенка к детскому саду довольно длительный и связан со значительным напряжением всех физиологических систем детского организма, а так как адаптивные возможности ребенка в раннем возрасте ограничены, резкий переход в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению психофизического темпа развития.

В связи с этим актуальным является осуществление целенаправленной организации процесса привыкания детей к новым условиям дошкольного учреждения, которое способствовало бы адекватному, безболезненному приспособлению детей к новым условиям, сохранению и укреплению их психического здоровья. Возникает потребность в создании и разработке целостного набора средств, приемов и методов, совокупность которых способствовала бы эффективному повышению адаптационных возможностей детей и содействовала снятию стрессового состояния.

Таким образом, детский сад должен создавать условия для полноценного проживания ребенком всех этапов детства, в том числе младенческого и раннего возраста, особое внимание уделить сотрудничеству с семьей.

В настоящее время накоплен большой положительный опыт организации приема детей в дошкольные образовательные учреждения. Широко практикуется работа с родителями, знакомство с ребенком до поступления в детский сад. Заранее обговаривается с родителями одинаковый режим в детском саду и в семье и т. д. В методической литературе даны педагогические рекомендации, как облегчить ребенку привыкание к новым условиям, учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей и многое другое, однако практический материал по адаптации детей к условиям детского сада освещен недостаточно, или носит слишком общий характер. А для того, чтобы ребенок справился с трудностями привыкания к новой среде на уровне легкой адаптации, необходима продуманная во всех деталях система работы, построенная на знании возрастных особенностей развития детей раннего возраста, определяющих поведение ребенка в процессе его привыкания к условиям общественного воспитания. Для того чтобы ребенок мог по возможности быстро и безболезненно адаптироваться к новым условиям, в семье также необходимо готовить его к поступлению в детский сад. Поэтому дошкольная образовательная организация является тем педагогическим учреждением, которое может и должно дать родителям квалифицированные рекомендации по подготовке ребенка к условиям общественного воспитания.

Именно поэтому в нашем дошкольном образовательном учреждении была разработана программа по адаптации детей раннего возраста, система мероприятий по предупреждению дезадаптации детей, которая должна привести к наиболее адекватному, почти безболезненному приспособлению ребенка к новым условиям, и позволила бы сформировать положительное отношение к детскому саду.

**Целью плана - программы** является создание условий, способствующих охране и укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей, создание максимально комфортных педагогических, социально – психологических условий, позволяющих воспитанникам успешно функционировать и развиваться в новой среде.

#### Задачи Плана - программы:

1. Способствовать формированию адекватного поведения ребенка в период адаптации.
2. Поддерживать положительное эмоциональное состояние.
3. Достичь единого подхода к воспитанию, уходу и соблюдению режима дня, как в детском саду, так и в семье.
4. Создание оптимальных условий для развития ребенка.
5. Определение индивидуального плана коррекционной работы с ребенком.

#### Принципы Плана - программы:

* Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей.
* Принцип активного привлечения воспитателей
* Принцип учета объема и степени разнообразия материала.
* Принцип учета эмоциональной сложности материала.

# Особенности адаптационного периода

Общеизвестно, степень адаптации ребенка к детскому саду определяет его психическое и физическое здоровье. Резкое предъявление нового помещения, новых игрушек, новых людей, новых правил жизни - это и эмоциональный, и информационный стресс.

 **Адаптация** – это процесс эффективного взаимодействия организма со средой. Характер адаптации зависит от нескольких факторов:

* возраста;
* состояния здоровья и уровня развития ребенка;
* биологического и социального анамнеза (протекание беременности матери, осложнение при родах; условия, обеспеченные ребенку после рождения – режим дня, питание, игры; заболевания в течение первых трех месяцев жизни);
* психологического климата в семье (установлено, что дети, в семьях которых царит спокойная обстановка проходят адаптацию легче).

Говоря об особенностях социальной адаптации у детей дошкольного возраста, необходимо учитывать незавершенность развития функциональных систем и рассматривать в комплексе все проявления состояния адаптации – поведенческие реакции, вегетативные сдвиги, изменение реактивности и повышенную заболеваемость на протяжении первых лет жизни, колебания в психическом и физическом статусе.

Всякое изменение внешней среды ведет к напряженной адаптации. Говоря, о разных проявлениях напряжения, следует учитывать ее тяжесть. Адаптацию различают по тяжести течения: л**егкую, средней тяжести, тяжелую.**

**При легкой адаптации** поведение ребенка нормализуется в течение 10-15 дней. Он начинает адекватно вести себя в коллективе и не болеет в течение первого месяца посещения ДОУ. Похудение либо вообще не наблюдается, либо оно очень незначительно. В данном случае напряженная адаптация является незакономерной, как и при всяком существенном изменении микросоциальной среды, во время которого организм ребенка справляется с возникшими трудностям и без каких-либо отрицательных последствий.

**При адаптации средней тяжести** сдвиги в поведении и эмоциональном состоянии ребенка нормализуется в течение полутора месяцев. Если раньше у него отмечалось похудение, то за это время восстанавливается первоначальный вес. На протяжении первого месяца посещения ДОУ у ребенка, как правило, возникает однократное заболевание, ребенок отсутствует по болезни 7-10 дней, т.е. это заболевание нетяжелое, протекающее без осложнения. Если ребенок на протяжении первого месяца 10 дней отсутствует в группе по болезни, то, естественно, его поведенческие реакции нормализуются только к концу месяца. Заболевание, возникающее как проявление патологической адаптации, свидетельствует в данном случае о превышении возможностей организма ребенка к микросоциальной адаптации в результате выраженного психического стресса. Если ребенок не заболевает, но его поведенческие реакции все же нормализуются только к концу месяца, то, очевидно, и в этом случае выраженность психического стресса позволяет говорить об адаптации средней тяжести.

**Тяжелая адаптация** может протекать в двух формах. У некоторых детей наблюдаются частые повторные заболевания, как правило, респираторные, в ряде случаев приводящие к осложнениям (отиту, бронхиту, пневмонии). Вес неустойчив – стабильная прибавка веса затруднена в связи с повторными заболеваниями, время восстановления первоначального веса задержано. При этом период адаптации длится свыше полутора месяцев. Тяжелая адаптация отражается и на показателях развития и состояния здоровья. При этом ребенок длительное время находится в фазе патологической адаптации, так как чаще всего сразу после выздоровления вновь заболевает. Вторая форма тяжелой адаптации выражается в длительном неадекватном поведении, граничащем с невротическим состоянием. При этом поведение детей не нормализуется иногда в течение полугода.

# Этапы адаптационного периода

#### этап – подготовка родителями и воспитателями ребенка к условиям детского сада

Вопрос о том, как подготовить ребенка к поступлению в детский сад, волнует многих родителей. Если малыша не готовить к этому важному в его жизни событию, поступление в детский сад может быть сопряжено для него с неприятностями, а порой и тяжелыми переживаниями, а также вегетативными явлениями.

Готовить ребенка к поступлению в детский сад лучше заранее. Для этого необходимо: с первых дней жизни ребенка укреплять его здоровье, приучать к режиму дня, в первую очередь необходимо привести в соответствие распорядок дня ребенка дома с режимом дошкольного учреждения.

В процессе подготовительного этапа нужно будет уделить внимание рациону питания, приучить есть разнообразные овощные блюда, творожные запеканки, рыбное суфле и т.д.

В это же время необходимо обратить внимание на формирование навыков самостоятельности.

О поступлении в детский сад следует говорить с ребенком как о желанном, радостном событии. Первое посещение ребенком группы детского сада и первые впечатления

#### этап – приход мамы с ребенком в группу детского сада.

Здесь очень важна организация привычного приема и первые впечатления ребенка.

Основная задача мамы в данной ситуации – помочь малышу в создании положительного образа воспитателя. Не следует торопить его, тормошить. Пусть привыкает. Мама помогает ребенку быстрее освоиться, поддерживает его интерес к окружающему: ―Как мне здесь нравится!‖, ―Какие забавные зверушки сидят за столом!‖ и т.д. Освоившись, ребенок делает первые попытки пройтись по группе. Его тянет посмотреть, что же интересного делает воспитатель. Первую неделю ребенок приходит в детский сад и остается в группе в течение 2-3 часов. За это время он осваивает новые для него помещения, знакомится с другими детьми.

#### этап – постепенное привыкание.

Постепенная адаптация может включать несколько периодов.

 **Первый период**: Педагог побуждает ребенка включаться в новые виды деятельности, и сама активно играет с ним во все игры. Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельной игре. Когда наступает такой момент, мама может ненадолго отлучиться. Главным моментом в этой ситуации является то, что мама предупреждает ребенка о том, что она ненадолго уйдет и скоро вернет. Важно обратить внимание ребенка на момент возвращения мамы.

**Второй период:** Постепенно малыш начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у него интерес. Любознательность и активность побуждают его отрываться от мамы на безопасное расстояние. Ребенок уже может находиться в группе, подходить к детям, играть рядом с ними.

#### Задачи воспитания на адаптационный период.

1. Создать для детей атмосферу психологического комфорта.
2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни.
3. Содействовать полноценному физическому развитию детей:

а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт; б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания; в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов; г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

 4. Закладывать основы будущей личности:

 а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

 б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

 в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

**Направления психолого-педагогической деятельности коллектива для успешного процесса адаптации детей к условиям ДОУ.**

До приема детей в группу с родителями общаются специалисты МАДОУ: Заведующий, старший воспитатель, медсестра и, конечно, воспитатели групп детей раннего возраста. Специалисты раскрывают особенности работы детского сада, групп детей раннего возраста, знакомят с направлениями педагогической деятельности образовательного учреждения, отвечают на вопросы родителей. За основу процесса адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения взята модель организации адаптационного периода детей 2-го и 3-го года жизни из образовательной программы «Теремок» Е. Кривенко.

Для организации успешной адаптации детей раннего возраста, воспитатели группы выбирают разнообразные методы и приемы работы с детьми: развлечения, интересные для детей дидактические игры, подвижные игры, способствующие возникновению положительных эмоций у детей, элементы устного народного творчества. Используют формы организации детей, как в групповой комнате, так и на свежем воздухе.

Для того чтобы процесс привыкания к детскому саду проходил более успешно, мы используем разные направления работы с детьми:

1. **Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.**

Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит в первую очередь от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация.

В процессе адаптации ребенка мы используем такие формы и методы работы как: элементы телесной терапии, исполнение колыбельных песен перед сном, релаксационные игры (за основу упражнений по релаксации взяты приемы по дыхательной гимнастике, мышечному и эмоциональному расслаблению), песок, вода – также являются элементами релаксационных игр, элементы сказкотерапии, музыкальные занятия и развитие движений, игровые методы взаимодействия с ребенком (игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения.

Программа занятий в группе составлена с учетом особенностей детей раннего возраста, не посещающих детский сад, способствует успешной адаптации и более комфортному дальнейшему пребыванию ребенка в детском саду.

1. **Формирование у ребенка чувства уверенности (познавательной осведомлѐнности).**

Одна из задач адаптационного периода — помочь ребенку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее, хозяином ситуации. А уверенным малыш будет, если узнает и поймет, что за люди его окружают; в каком помещении он живет и т.д.

Для формирования чувства уверенности в окружающем необходимо: знакомство, сближение детей между собой; знакомство с воспитателями,

установление открытых, доверительных отношений между воспитателями и детьми; знакомство с группой (игровая, спальная и др. комнаты); знакомство с детским садом (музыкальный зал, медкабинет и др.); знакомство с педагогами и персоналом детского сада.

1. **Приобщение ребенка в доступной форме к элементарным общепринятым нормам и правилам, в том числе моральным (формирование социальной осведомлѐнности).**

В этом направлении необходимо способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

1. **Охрана и укрепление здоровья детей.**

Оздоровление малышей, культивирование здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков – именно эти задачи являются приоритетными в программе модернизации российского образования и выделены в ФГОС в отдельную образовательную область.

Дети, находящиеся в адаптационном режиме постепенно знакомятся с мероприятиями здоровьесберегающих технологий и по мере привыкания активно участвуют во всех режимных моментах.

# Работа с педагогами

Очень важная часть подготовки детей к детскому саду – работа с воспитателями.

Приоритетной задачей здесь выступает оказание помощи педагогам в создании условий, способствующих повышению эмоционального комфорта в группе, обучение эффективным способам взаимодействия с детьми, имеющими определѐнные трудности в адаптации. Данная работа включала в себя следующие вариативные формы:

- консультирование по актуальным вопросам;

- семинар-практикум «Как помочь ребѐнку в период адаптации», на котором решаются педагогические задачи, связанные с особенностями адаптационного периода;

 - проведение семинара по вопросам адаптации.

 **Цели:**

 - выявление имеющихся у педагогов знаний по организации адаптационного периода с детьми второго и третьего года жизни;

 - пропаганда лучшего опыта и новых подходов к адаптации малышей.

Вопросы к семинару по проблемам адаптации

 **- Адаптация, что это такое?;**

 **- Виды адаптации;**

 **- Приемы, облегчающие адаптацию;**

 **- Признаки того, что ребенок адаптировался.**

 - практические советы по взаимодействию с детьми и родителями во время адаптационного периода.

# Работа с родителями

Важной составляющей психологической готовности ребенка к детскому саду является психологическая готовность родителей оставить свое «чадо» на некоторое время в детском саду. Тревожные матери особенно испытывают трудности, они настолько переживают, что с ребенком в саду что-то случится, а их не будет рядом, что «передают» свою тревожность и опасения ребенку, который, в свою очередь, никак не может привыкнуть к новой обстановке и новым условиям.

Важно научить родителей некоторым особенностям общения с ребенком, а также помочь разобраться в своих родительских чувствах по отношению к нему. У родителей сформированы разные позиции ожидания: часть родителей считает детей очень маленькими, неспособными чему-либо научиться и всему его научат в садике или он сам когда-нибудь научится; другая часть – что ребенку нужнее всего знание букв и цифр, искренне считая, что эти знания есть проявление особой одаренности ребенка; и только небольшая часть детей, к моменту поступления в ДОУ имеет привитые навыки гигиены, самостоятельности, их жизнь имеет определенный режим; как правило, у этих детей хорошо развита речь, и опережающие показатели нервно-психического развития. И здесь наиважнейшей задачей является формирование единого психолого-педагогического пространства объединяющего семью и детский сад.

Задача модернизации взаимодействия семейного воспитания и ДОУ - развитие отношений «Ребѐнок - педагог - родитель». Если воспитатели и родители объединят свои усилия и обеспечат малышу защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома - то это будет залогом оптимального течения адаптации детей к детскому саду.

Для решения этих вопросов мы поставили перед собой **цель:**

Создание единой системы психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста в период адаптации через взаимодействие с родителями являющихся участниками образовательного процесса ДОО и придать ей комплексный характер.

**Для успешного достижения данной цели был определен ряд задач:**

1. Установление единства в воспитании детей в ДОО и семье;
2. Создание атмосферы безопасности и доверия в системе «педагог – ребѐнок - родитель»;
3. Помощь родителям подготовить ребѐнка к посещению ДОО.
4. Оказание психолого-педагогической помощи в успешной адаптации каждого ребѐнка в новых социальных условиях;
5. Ознакомление родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в ДОО.
6. Активное вовлечение родителей в этот процесс, обучая их различным методам и приѐмам работы с детьми раннего возраста.
7. Повышение уровня психологической культуры родителей.
8. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе

При взаимодействии с родителями придерживаемся следующих принципов:

* целенаправленность, систематичность, плановость;

-дифференцированный подход к взаимодействию с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;

* возрастной характер взаимодействия с родителями;
* доброжелательность, открытость.

**Ожидаемые результаты работы с родителями:**

1. Проявление интереса родителей к работе ДОУ, к воспитанию детей, улучшению детско – родительских отношений;
2. Повышение компетентности родителей в психолого-педагогических и правовых вопросах; увеличение количества обращений с вопросами к педагогу, на индивидуальные консультации к специалистам;
3. Возрастание интереса к мероприятиям, проводимых в ДОУ;
4. Увеличение количества родителей – участников в совместных мероприятиях;
5. Рост удовлетворенности родителей работой педагога и ДОУ в целом.

Родители очень часто спонтанно относятся к процессу воспитания. Поэтому воспитателю надо уделить этому аспекту особое внимание. С этой целью в программе представлен перспективный план по работе с родителями, представлены анкеты для родителей, а также, для родителей, на период адаптации разработаны памятки.

#### Адаптационный период считается законченным, если ребенок с аппетитом ест, быстро засыпает и вовремя просыпается в бодром настроении, играет один или со сверстниками.

**Список используемой литературы**

* 1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 304с.
	2. Ребѐнок третьего года жизни. Пособие для родителей и педпгогов / Под ред. С.Н.Теплюк. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-256с.
	3. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребѐнка. Москва: изд. ЛИНКА ПРЕСС, 1993. –110с.
	4. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. /Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева и др. – М.: Линка-Пресс, 2001.
	5. Печора К.Л. и др. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. Для воспитателя дет. сада / К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.: ил.
	6. Самые маленькие в детском саду. ( Из опыта работы московских педагогов)/Авт.-сост. В. Сотникова. М., ЛИНКА-ПРЕСС. 2005. – 136 с.

**Приложение 1**

#### Модель организации адаптационного периода через режимные процессы

Использование щадящего режима в организации адаптационного периода

|  |  |
| --- | --- |
| УТРО | Утренний прием ЗарядкаИгры с элементами фольклора Развивающие игрыФормирование культурно-гигиенических навыков (при- ем пищи, одевание, гигиенические процедуры)ЗавтракИгры-занятия, игры-упражнения в группе Игровые ситуации, общениеПодготовка к прогулке |
| ПРОГУЛКА | Игры с элементами фольклора Игры: сюжетно-ролевые; дидактические; подвижные; развивающиеИгры с водой и пескомНаблюдения, развлечения, беседы Опыты и экспериментыЗакаливание: воздушные, солнечные ванны Формирование культурно-гигиенических навыков |
| ПОСЛЕ СНА | Разминка после сна. Закаливающие процедуры ПолдникЭлементы театрализованной деятельности Художественно-творческая деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки |
| ВЕЧЕР | Формирование культурно-гигиенических навыков Самостоятельная деятельность детейОбщение детей Уход домой |

**Приложение 2**

#### Развивающая предметно - пространственная среда

Главной задачей воспитания дошкольников являются создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищѐнности. В детском саду ребѐнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому важным является и среда в которой проходит воспитательный процесс. Предметная развивающая среда — система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы;

* учет национально-культурных, климатических условий;
* учет возрастных особенностей детей.
* Развивающая среда построена на следующих принципах:
1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников и не позволять себе увлекаться различными «школьными» технологиями. а это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребѐнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Нормативно-правовой базой для отбора оборудования, учебно-методических и игровых материалов являются:

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
	+ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13 », утверждѐнными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26.

#### Основания для проектирования предметно-развивающей среды

**Предметно-пространственная среда проектируется на основе:**

-реализуемой в детском саду образовательной программы;

-требований нормативных документов;

-материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);

-предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;

-общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

**Предметно - развивающая среда:**

- должна способствовать своевременному и качественному развитию всех психических процессов – восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;

- ее содержание должно быть построено в соответствии с основными элементами социальной культуры;

- ее основные объекты должны быть включены в разные виды деятельности (познавательно-исследовательскую, игровую, речевую, коммуникативную, двигательную, трудовую, музыкально – художественную, социально- личностную др.);

- должна быть организована в соответствии с основными принципами дистанции, позиции при взаимодействии, активности, самостоятельности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия, открытости - закрытости, стабильности, динамичности, комплексирования и гибкого зонирования;

- учитывает индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников (пространство групповой комнаты разделено на зоны, разграниченные с помощью мебели, невысоких перегородок и т.п., индивидуально оформленные, обеспеченные большим количеством оборудования и материалов);

- учитывает особенности эмоционально - личностного развития ребенка и предполагает, «зоны приватности» – специальные места, в которых ребенок хранит свое личное имущество для любимого вида деятельности, «зоны отдыха» (мягкие подушечки, легкие прозрачные шторы, палатка - автобус), информационные доски «Мое настроение», «Я самый, самый, самый», «Мы все уникальны и талантливы», «Самооценка», «Добрые дела», дидактические игры, зеркала и др.;

- учитывает индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности ребенка и тем самым обеспечивает его право на свободу выбора;

- учитывает возрастные и полоролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.

#### Предметно-развивающая среда в группе раннего возраста

**Дидактический стол**

**Элементы некоторых видов театров** одежда

**Развивающая предметно- пространственная среда**

**Книжный уголок**

**Центр**

**двигательной активности**

**Игровые**

**двигательные модули**

**Игровая «жилая комната»**

**Уголок ряженья**

**Центр изо- деятельности**

**Музыкальный уголок**

**Центр развивающих игр**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе раннего возраста организуется по принципу небольших микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами по 2-4 человека. Игры, игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы не

мешать свободному перемещению детей, не создавать «перекрещивание путей передвижения».

#### Центр двигательной активности

Создание условий для реализации одной из основных потребностей ребѐнка – потребности в движении является важной задачей при организации

развивающей предметно- пространственной среды (далее РППС) . Формирование зоны двигательной активности требует продуманного, грамотного подхода, т.к. необходимо выделить в группе место, которое бы позволяло детям свободно двигаться. Зону двигательной активности мы разделили на две части: игровые двигательные модули и спортивный уголок

**Игровые двигательные модули.** В этой зоне собраны технические игрушки: машины, каталки, коляски. Здесь же находятся велосипед и качалка

* лошадка, на которых малыши могут кататься сами, (они дают возможность детям активно двигаться.)

**Спортивный уголок**. В этой зоне находится спортивная стенка, где расположена лестница-стремянка, «дорожка здоровья» которая включает в себя массажные коврики разной фактуры, гимнастическую скамейку. Здесь же находятся мячи, гимнастические палки, скакалки и другие пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики, для организации подвижных игр детей этого возраста. В другой части сгруппированы крупные спортивные модули и горка. Эти модули могут использоваться как строительные. Эти модули изготовлены из материалов с водоотталкивающим покрытием, выполнены ярко, красочно, контрастируют с гармонирующим в целом оборудованием группы, что придаѐт детскому помещению жизнерадостный, оживленный, игровой колорит. Это оборудование необходимо для сохранения здоровья малышей, формирования правильной осанки, способствует достаточной двигательной активности малышей.

В этой же зоне мы уделили немного места для музыкального уголка, в котором находится музыкальный центр, погремушки, деревянные ложки и др. пособия.

#### Центр развивающих игр

Все игрушки и пособия, которые окружают малыша, в той или иной мере оказывают влияние на его развитие. В данном месте группы собраны игрушки, направленные на развитие воображения и речи. Этот центр разделѐн на своего рода зоны.

1. Центр конструирования. В этой зоне собраны различные виды конструкторов и строительного материала.
2. Игрушки для обыгрывания построек и для других видов игр расставлены с учѐтом того, что дикие, домашние животные и птицы «живут» в разных местах. Центр снабжѐн выдвигающимися ящиками, предназначенными для любимых игрушек детей.

#### Игровая «жилая комната»

Для успешного развития детей важно, чтобы они с детства приобретали жизненно необходимые сведения об окружающих предметах и явлениях, овладели определѐнными навыками действий с этими предметами. Малыши очень наблюдательны. В игре они стараются подражать взрослым. В игровой

«жилой комнате» собраны предметы, которые максимально приближают детей к окружающим предметам быта. Имеется игровая мебель: уголок для купания, пеленания, кукольные кровати, кухня, столик, мягкий диван и кресло. Для сюжетно-ролевых игр имеются игрушки: куклы, пупсы, комплект постельного белья, спальные принадлежности, наборы посуды и т.д.

Мы проводили игры-занятия с использованием игрушек «жилой комнаты». Цель этих занятий: расширять представления детей о назначении предметов, учить действовать с ними, переносу полученных знаний и навыков в самостоятельные игры и повседневную жизнь. Темы занятий: «Купание куклы», «Приготовим кукле Маше кашу», «Оденем куклу на прогулку», «Накроем на стол», «Уложим куклу спать» и др.

**Уголок ряженья (входит в игровую «жилую комнату»)** включает в себя зеркало на уровне глаз ребенка (с необходимыми аксессуарами для ряженья). Набор необходимых предметов (косынки, фартуки, ленты, бусы, одежда для кукол, и т. п.) предназначены для формирования представлений «о себе» у детей и для ролевых игр детей. В уголок ряженья входит «Парикмахерская» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских.

Игровые «зоны» условны, поэтому переходят одна в другую, органично дополняя виды деятельностей. Так, например, уголок ряженья и кукольный уголок расположены рядом.

Детская игровая мебель по росту детей предназначается для групп раннего возраста, потому что дети 2-3 лет, проигрывают какие-то эпизоды своей собственной жизни. Это сюжетно-ролевые действия. Игровое оборудование помогает ребенку овладеть функциональными, чисто социальными действиями, отображающими быт человека, что позволяет малышу «вписаться» в окружающую действительность.

Так проходит социализация ребенка уже в ранний период его жизни. Немаловажным является и то, что ассортимент игровой мебели выполнен гарнитурно. Закругленность форм представленных изделий не только снимает опасность травмы об острые углы, но и приятна для глаза, так как демонстрирует мягкость и плавность линий. Последнее, как установили психологи, определенным образом влияет на настроение, зрительную сенсорную систему организма ребенка. Резкие линии вызывают у маленького ребенка реакцию отстранения и не способствуют возникновению чувства защищенности и покоя. Это положение действенно и для окружающей среды в целом: она не должна быть визуально агрессивной.

Мягкая мебель — кресло, диванчик для отдыха, обтянутые мягкими тканями, создают колорит домашности, уюта.

Предметы мебели и оборудование выполнены из экологически чистых материалов, имеют водоотталкивающее покрытие, при гигиенической обработке не теряют структуры материалов, из которых они изготовлены, и не деформируются.

Вся мебель в интерьере группы раннего возраста состоит из невысоких шкафов, которые в нижней части не закрываются наглухо створками. Такая мебель рассчитана на самостоятельное пользование детьми.

Ковер (палас) расположен в той части комнаты, где дети играют. Вещь служит не украшением, а выполняя своего функционального назначения.

#### Центр изобразительной деятельности

Уголок изобразительной деятельности – это место, где находится стол и полка, магнитная доска, для демонстрации детских работ, листы бумаги, двусторонний мольберт для рисования, фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши - рекомендуется для развития художественных навыков детей. Материалы для изобразительной деятельности находятся в недоступном для свободного пользования детей месте (во избежание травм) и применяются детьми только под строгим присмотром воспитателя.

#### Книжный уголок

В книжном уголке находится стол и полка на котором расположены корзинки с детской литературой, а также корзинка с фотоальбомами «Моя семья». Уголок предназначен для развития речи и ознакомления с художественной литературой.

#### Дидактический стол

Дидактический стол предназначен для действий с обучающими игрушками и материалами для сенсорного развития и формирования действий руки с целью активизации ориентировочно-исследовательских действий с предметами.

Работа с дидактическим столом организуется по двум направлениям:

1. Проведение игр – занятий с небольшой группой детей и индивидуально. Цель данных занятий – развитие сенсорных способностей, т.е. представлений о величине, цвете, фактуре предметов.
2. Побуждение малышей к самостоятельным действиям с дидактическим материалом. Взрослый наблюдает за работой ребѐнка, при необходимости оказывает помощь, хвалит.

Комплектация дидактического стола: пирамидки(размер и форма различные), вкладыши разного типа, кубики, предметы для развития мелкой моторики рук: шнуровки (разного типа), застежки-«молнии», «сухой бассейн», настольный конструктор, набор объѐмных геометрических форм и т.д.В процессе работы воспитатель добавляет необходимый дидактический материал.

#### Элементы некоторых видов театров, одежда для инсценировок

Для различных инсценировок у нас в группе имеется шкаф. в нѐм находится различная одежда, маски, шапочки. Тут же находятся элементы некоторых видов театра (куклы, вязаные герои для показа на фланелеграфе.)

Такая организация РППС группы кажется нам наиболее рациональной, т.к. она учитывает основные направления развития ребѐнка второго и третьего года жизни и способствует его благоприятному развитию.

**Приложение 3**

**Примерные игры в адаптационный период с детьми 2– 3 лет.**

#### Игры для налаживания контакта с ребенком

**Дай ручку!**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—Давай здороваться. Дай ручку!

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

#### Привет! Пока!

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—Давай здороваться. Помаши ручкой! Привет!

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

—Пока! Пока!

Затем предлагает малышу попрощаться.

—Помаши ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия. Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научится приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

#### Ку-ку!

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие внимания.

**Оборудование:** кукла Петрушка {в ступке).

**Ход игры:** Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

— Ой! Кто это там прячется? Кто там?

Затем Петрушка показывается со словами: —Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

#### Платочек

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Оборудование:** большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался).

**Ход игры:** Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре. Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами:

— Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

— Где же наш Ваня? Ваня, ты где? Ау!

После этих слов стяните платок с головы ребенка, обнимите его, порадуйтесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

#### Лови мячик!

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

**Оборудование:** небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

**Ход игры:** Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

- Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

- Кати мячик! Oп! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

#### Петрушка

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта. **Оборудование:** кукла Петрушка (би-ба-бо).

**Ход игры:** Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру. Петрушка подходит к малышу, кланяется.

— Я Петрушка — веселая игрушка! Привет-привет!

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

—Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия.

Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля- ля! Ля-ля-ля!

Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

#### Хлопаем в ладоши!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** Педагог хлопает в ладоши со словами:

—Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним: —Давай похлопаем в ладоши вместе.

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои **и** совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

#### Котѐнок

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта. **Оборудование:** мягкая игрушка котѐнок.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку игрушечного котѐнка и предлагает погладить его.

— Смотри, какой к нам. пришѐл котѐнок — маленький, пушистый. Давай погладим котѐнка—вот так.

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кису ля! —

Позвала котѐнка Юля.

Не спеши домой, постой! —

И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котѐнком: напоить его молочком, показать, как котѐнок умеет прыгать, махать хвостиком.

#### Шарик

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Оборудование:** маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

- Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать,

а ты угадывай, в какой он руке.

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

- В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

#### Солнечный зайчик

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Оборудование:** маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

**Ход игры:** Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д.

—Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает — прыг-скок! Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика.

—Потрогай зайчика—вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика! Какой шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке — не достать!

Если ребенку понравилась игра, можно предложить ему поменяться ролями — дайте ему зеркало, покажите, как поймать луч, как управлять движениями

«зайчика». Во время игры не забывайте комментировать все действия.

#### Хлопушки

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет, Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так, Своих ручек не жалеет!

#### Коготки-царапки

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

**Ход игры:** Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка.

Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок

«выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.

#### Киса, Киса! Брысь!

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одно! игрового действия на другое.

**Ход игры:** Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «Киса, киса!», как прогоняют кошку, со словом «Брысь!». При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить — при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

—Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят — «Киса! Киса!» — держи ладошки. А когда говорят «Брысь!» — быстро спрячь ладошки за спину. Вот так.Киса, киса! Брысъ!

Многие дети не сразу включаются в эту игру, так как она требует более активного участия, содержит элемент риска. Возможно, при первом знакомстве с этой игрой придется пригласить к участию кого-нибудь из близких ребенку взрослых, которому малыш доверяет. Или для начала просто показать, как можно играть, задействовав другого участника — ребенка или взрослого, чтобы малыш получил возможность понаблюдать за игрой со стороны. Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями. При этом, если ребенок еще не пользуется активной речью, взрослый может комментировать ход игры, даже в том случае, когда ребенку достается активная роль.

#### Тритатушки — три-та-та!

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** Взрослый усаживает ребенка на колени, лицом к себе, держит ребенка за пояс. Затем совершает ритмичные телесные потряхивания (влево-

вправо, вверх-вниз), сопровождая движения многократным проговариванием слов:

* Тритатушки — три-та-та! Тритатушки—три-та-та!

#### По ровненькой дорожке!

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта. **Ход игры:** Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать его, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке, По кочкам, по кочкам, По ухабам, по ухабам, Прямо в яму — Бух!

#### Качели

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта. **Ход игры:** Педагог предлагает ребенку поиграть в качели.

* Ты любишь качаться на качелях? Давай поиграем в качели! Педагог садится на диван или удобный стул, усаживает ребенка к себе на колени, лицом к лицу. Затем берет руки ребенка в свои и расставляет их в стороны, после чего имитирует ритмичные движения качелей — покачивается из стороны в сторону, увлекая за собой ребенка.

—Качели качаются: кач-кач! Кач-кач!

Играть можно и стоя. Взрослый и ребенок становятся напротив друг друга, широко расставив ноги, они берутся за руки и раскидывают их в стороны. Со словами «кач-кач» имитируются движения качелей — вместе взрослый и ребенок раскачиваются из стороны в сторону, поочередно отрывая то правую, то левую ноги от пола.

#### Часики

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** В начале игры педагог обращает внимание ребенка на настенные

часы, затем предлагает поиграть в часы.

- Посмотри, какие часики на стене. Часы тикают: «тик-так!»

- Давай поиграем в часы!

Педагог садится на пол, усаживает ребенка к себе на колени лицом к лицу, берет руки ребенка в свои (руки согнуты в локтях) и начинает имитировать ход часов — осуществляет ритмичные движения вперед-назад, увлекая за собой ребенка.

- Часики тикают: «тик-так! Тик-так!»

Эту же игру можно проводить, поочередно сменяя ритм, — часики могут тикать медленно и быстро.

#### Догоню-догоню!

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

**Ход игры:** Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки:

- Давай играть - ты убегай, а я буду тебя догонять!

Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить, дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка, ообнимает его, тормошит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт. Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть определенная степень доверия между ним и взрослым. А если малыш испугался, не нужно настаивать — попробуйте в другой раз.

#### Иди ко мне

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

#### Пришел Петрушка

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Материал.** Петрушка, погремушки.

**Ход игры.** Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

#### Выдувание мыльных пузырей

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Воспитатель мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дуя в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

#### Хоровод

**Цель**: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов, Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод. До того мы закружились, Что на землю повалились. БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов, Среди травок и цветов, Водим, водим хоровод. Как заканчиваем круг,

Дружно прыгаем мы вдруг. ГЕЙ!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

#### Покружимся

**Цель**: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Материал.** Два игрушечных мишки.

**Ход игры.** Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь, А потом остановлюсь.

Быстро-быстро покружусь, Тихо-тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь И на землю повалюсь!

#### Прячем мишку

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку,

взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

#### Поезд

**Цель**: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а

Вы - вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь. Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.

**Догонялки** (проводится с двумя-тремя детьми)

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убегать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

#### Игра с собачкой

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Материал.** Игрушечная собачка.

**Ход игры.** Воспитатель держит в руках собачку и говорит: Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам. Я собачку ставлю на пол. Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка

«ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

#### Кто в кулачке?

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.) Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

#### Покатаемся на лошадке.

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Материал.** Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

**Ход игры.** Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: « Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно».

Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка.) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звукосочетание - громко и четко.

#### Подуй на шарик, подуй на вертушку.

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Материал.** Воздушный шарик, вертушка.

**Ход игры.** На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, ребенок повторяет.

#### Игра с куклой.

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Материал.** Кукла.

**Ход игры.** Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д.

#### Соберем игрушки.

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

Дети двух-трехлетнего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

#### Зайка.

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок-«зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой? Ты сидишь совсем больной. Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать. Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг.

#### Мяч в кругу.

**Цель:** развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Дети садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель, показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

#### Все дальше и выше.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Материал.** Яркий мяч.

**Ход игры.** Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

#### Мы топаем ногами.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры.** Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головой.

Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем, Мы руки подаем.

(Дети берутся за руки, образуя круг.) Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются.

И другие игры: «Давайте познакомимся», «Я иду к вам в гости с подарками», «Приходите ко мне в гости, я буду угощать», «Шли-шли, что-то нашли», «Пузырь», «Солнышко и дождик».

**Пальчиковые игры:** «Пальчики здороваются», «Этот пальчик дедушка»,

«Сорока, сорока, кашку варила», «Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять», «Где же наши ручки?» и др.

**Игры-ситуации:** «Домик для моей одежды», «Кукла Катя и ее друзья - собачка, кошка, уточка, петушок. Кукла Катя угощает друзей», «Покажем Мишке уголок природы», «Игрушки, которые живут в нашей группе», и др.

**Приложение 4**

#### Задачи по формированию культурно-гигиенических навыков

1. Побуждать детей проситься на горшок, поощрять попытки это делать
2. Учить детей находить свой горшок и полотенце
3. Учить детей делать попытки снимать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок, побуждать детей самостоятельно одевать их.
4. Познакомить детей с гигиеническими процедурами:

- полоскание рта после приѐма пищи;

- мыть руки с мылом;

- вытирать насухо полотенцем

 5. Учить пользоваться ложкой.

 6. Обучать детей пить из кружки.

 7. Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

 8. При одевании детей на прогулку учить находить свой шкафчик, снимать сменную обувь и убирать ее в шкафчик, просить детей доставать из него уличную обувь

1. Побуждать детей помогать убирать игрушки на место. Учить детей не разбрасывать.

#### Применение современных здоровьесберегающих технологий

В основу педагогического процесса легли здоровьесберегающие технологии В.Г. Алямовской.

Здоровьесберегающая модель воспитательно-образовательного процесса нашей группы включает в себя следующие компоненты: профилактические (мониторинг здоровья малышей и оздоровительной деятельности, организация и контроль физического развития малышей, организация здоровьесберегающей среды в группе); физкультурно-оздоровительные (развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры детей, дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье, воспитание культурно-гигиенических навыков); технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (создание положительного эмоционального фона, применение музыкального сопровождения в режиме дня - музыкотерапия, сказкотерапия, индивидуальный подход); технологии сохранения и стимулирования здоровья (подвижные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая). **Мониторинг** является целенаправляющим в качественной реализации здоровьеформирующих технологий, оздоровительной деятельности и состояния здоровья детей.

Таблица 1.

#### Мониторинг здоровья малышей (паспорт здоровья группы)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамил ияИмяребѐнк а | Диагнозпри поступлен ии | Группа здоров ья | Группа физ.развития | Начало учебногогода | Конец учебногогода |
| ве с | рос т | Мар киро вка мебе ли | вес | рос т | Ма рки ров камеб ели |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Таблица 2.

#### Мониторинг оздоровительной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные направления профилактической работы руководящего, педагогического и медицинского персонала**  | **Мероприятия** |
| 1.
2. Профилактика травматизма детей.

Профилактика умственного переутомления и обеспечениеэмоционального комфорта1. Профилактика нарушений зрения
 | Соблюдение гигиенических требований к организации образовательного процесса, организация оптимального режима дня, в том числе рационального двигательного режима;Мониторинг достаточной освещѐнности помещений и создание благоприятной световой обстановки; организация рационального режима зрительной нагрузки;Исключение длительных статических нагрузок; |

|  |  |
| --- | --- |
| Профилактика нарушений опорно-двигательного аппаратаМониторинг самочувствия детей1. Мониторинг санитарного
2. состояния помещений
 | Систематическое проведение физкультминуток и физкультурных пауз; мониторинг правильности осанки; включение во все формы работы по физическому развитию детей упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки и плоскостопия;правильная расстановка детской мебели и еѐ подбор с учѐтом роста воспитанников.Организация утреннего приѐма воспитанников и наблюдение в течение всего времени пребывания;Соблюдение температурного режима, влажности, чистоты и свежести воздуха в помещении; регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствие (сквозное) детей. |

Таблица 3.

#### Здоровьесберегающие технологии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды здоровьесбере-****гающих педагогических технологий** | **Время проведения в режиме дня** | **Особенности методики проведения** | **Ответственный** |
| **1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья** |
| Динамические паузы | Во время занятий, 2-5 мин., по мереутомляемости детей | Рекомендуется для всех детей в качествепрофилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательнойгимнастики и других в зависимости от вида занятия | Воспитатели |
| Подвижные и спортивные игры | Как частьфизкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате- малой со средней степеньюподвижности. Ежедневно | Игры подбираются есоответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. | Воспитатели, руководитель физического воспитания |
| Релаксация | В любом подходящем помещении. В зависимости отсостояния детей и целей, педагогопределяет интенсивность | Можно использоватьспокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы | Воспитатели, руководитель физического воспитания, психолог |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | технологии. Для всех возрастных групп |  |  |
| Технологии эстетической направленности | Реализуются при оформлении группы ипомещений к праздникам и др. | . Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса | Все педагоги ДОУ |
| Гимнастика пальчиковая | С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно | Рекомендуется всем детям, особенно сречевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время) | Воспитатели, логопед |
| Гимнастика для глаз | Ежедневно по 3-5 мин. в любоесвободное время; в зависимости от интенсивности зрительнойнагрузки смладшего возраста | Рекомендуетсяиспользовать наглядный материал, показ педагога | Все педагоги |
| Гимнастика дыхательная | В различных формахфизкультурно- оздоровительной работы | Обеспечить проветриваниепомещения, педагогу дать детям инструкции обобязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры | Все педагоги |
| Гимнастика бодрящая | Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин. | Форма проведенияразлична: упражнения на кроватках, ходьба по ребристым дощечкам;легкий бег из спальни в группу с разницей температуры впомещениях и другие в зависимости от условий | Воспитатели |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ДОУ |  |
| **2. Технологии обучения здоровому образу жизни** |
| Физкультурное занятие | 2-3 раза в неделю. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. | Занятия проводятся в соответствиипрограммой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение | Воспитатели, руководитель физического воспитания |
| **3. Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка** |
| Элементы арттерапии | Можно ежедневно подгруппами и индивидуально | Используются как свободнаяхудожественнаядеятельность детей, как рисование пальчиками . | Воспитатели, психолог |
| Технологиимузыкального воздействия - музыкотерапия | В различныхформах работы | Используются в качествевспомогательного средства как частьдругих технологий; для снятия напряжения, повышенияэмоционального настроя и пр. | Все педагоги |
| Сказкотерапия | Можно ежедневно подгруппами и индивидуально | Занятия используют для психологической терапевтической иразвивающей работы.Сказку можетрассказывать взрослый, либо это может быть групповоерассказывание, гдерассказчиком является не один человек, асовместно с детьми. | Воспитатели, психолог |

**Приложение 5**

**Памятка «Методы контроля поведения ребенка»**

Контроль за развитием ребенка носит комплексный характер: это оценка состояния здоровья, физического и психического развития детей, их поведения.

За поведением детей воспитатель следит ежедневно. Следует учитывать настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности, черты личности. Для этого можно пользоваться следующей памяткой.

#### Методы контроля поведения ребенка.

1. **Настроение:**

бодрое, спокойное, раздражительное, подавленное, неустойчивое.

**Бодрое**

* положительно относится к окружающему, реакция эмоционально

окрашены,часто улыбается, смеется, охотно контактирует с окружающим.

**Спокойное**

положительно относится к окружающему, реакции менее эмоционально окрашены, меньше контактирует с окружающими.

**Раздражительное, возбужденное состояние**

* имеет место аффективные вспышки возбуждения, конфликтность, могут наблюдаться озлобленность, крик.

**Подавленное настроение**

* ребенок вял, бездеятелен, пассивен, замкнут, грустен,может плакать тихо, долго.

**Неустойчивое**

* быстро переходит из одного состояние в другое, может весело смеяться и тут же заплакать, часто вступает в конфликты или замыкается.

#### Сон:

засыпание, характер сна,продолжительность.

**Засыпание**

* быстрое, медленное(более 10-15 минут), спокойное, неспокойное, с дополнительными воздействиями.

**Характер сна**

* глубокий, неглубокий,спокойный, неспокойный.

**Продолжительность**

* сон короткий,длительный, соответствующий возрасту.

#### Аппетит:

хороший, неустойчивый,избирательное отношение к пище, плохой.

#### Характер бодрствования:

ребенок активный, малоактивный, пассивный.

#### Индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка:

**Социальные связи**

* контактен, доброжелателен, правильно реагирует на оценку взрослых, инициативен в играх и т.п.

**Познавательные способности**

–проявляет интерес к занятиям, окружающему, легко обучаем, внимание достаточно устойчивое.

Обидчив, застенчив, медлителен или чрезмерно подвижен.

Имеются отрицательные привычки –сосет палец, раскачивается, грызет ногти и пр.

**Приложение 6**

**Работа с родителями**

#### Перспективный план работы с родителями на адаптационный период

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Презентация детского сада | * Знакомство родителей и детей друг с другом, с педагогическим коллективом детского сада.
* Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей.
* Формирование доброжелательного отношения родителей к детскому саду
 |
| Анкетирование "Давайтепознакомимся» | * Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье
 |
| Консультация«Первый раз в детский сад» | * Консультирование родителей об особенностях

поведения ребенка во время адаптации к детскому саду.* Формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей
* Консультирование родителей на темы : режим дня; одежда по сезону и для группы; метки на одежде и обуви; гигиенические требования к одежде;

формирование кгн. |
| Консультация «Все о детском питании» | * Формирование единого подхода к правилам питания ребенка в детском саду и дома
 |
| Родительское собрание | * Знакомство родителей с правилами посещения

детского сада, результатами адаптации детей в группе, задачами воспитания на год.* Выборы родительского комитета группы
 |

**Методы и приемы работы с родителями на период адаптации**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы и приемы** | **Цель** |
| Групповые и индивидуальные консультации воспитателя,специалистов | Удовлетворение потребностей родителей в полученииинформации по вопросамвоспитания и обучения детей |
| Совместные игры родителей и детей (пребывание родителей в группе в период адаптации) | Научить родителей играть и общаться с детьми |
| Показ родителям фрагментов детских игр – драматизаций, занятий,подвижных игр | Поощрять размышления родителей о достижениях детей |
| Совместные игры родителей и детей (подвижные, театрализованные, дидактические) | Поддерживать положительный опыт взаимодействия родителей и детейПомочь родителям глубже понять отношения с детьми |
| Обмен опытом по способам и средствам воспитания детей | Побуждать родителей поддерживать друг друга |