**Модели инновационных уроков.**

**Организация уроков - занятий с детьми с умеренной, тяжелой умственной отсталостью**

Категория детей с  умеренной  и тяжелой умственной отсталостью очень разнородна. Основным направлением в  деятельности педагога  является - развитие социальной компетенции учащихся.

**Урок - занятие**-  основная форма организации учебно-воспитательной работы  с детьми с  умеренной  и тяжелой умственной  отсталостью.

**Урок - занятие** имеет логически законченную, целостную, ограниченную временными рамками систему. В**уроке - занятии** представлены почти все основные элементы коррекционно-образовательного процесса: **цель, задачи, содержание, средства, методы, организация.**

Качество**урока - занятия** зависит от правильного определения каждого из этих компонентов и их рационального сочетания.

При построении структуры урока-занятия необходимо  учитывать:

* уроки - занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей и степени выраженности дефекта;
* должна прослеживаться системность и преемственность.

Выбор содержания уроков-занятий и наиболее эффективных методов работы (игровой, практический наглядный с частичным использованием словесного) определяется характером нарушений развития детей с особыми образовательными потребностями. Формы работы должны определяться задачами урока-занятия.  Например, на уроках-занятиях можно использовать следующие приемы и методы обучения:

* применение метода «аттракции» (называние по имени, активное включение в процесс рассматривания себя в зеркале, телесный контакт с ребенком с целью расслабления, успокоение,  предание уверенности и т.д.);
* различные элементы методик рисования – ладошкой, пальчиком, губкой, тампоном и т.д. (изотерапия) с использованием музыки;
* игры с песком (пескотерапия);
* игры с водой (водотерапия) и т.д;
* игровые  упражнения,  ситуации, которые способствуют развитию у детей коммуникативных умений, обогащают эмоциональный опыт, формируют личностное развитие;
* включение в структуру занятий заданий, способствующих развитию поисковых действий;
* практические упражнения для ознакомления со свойствами различных предметов, игрушек.

При поступлении ребенка в 1 класс необходимо создавать условия для установления **эмоционального контакта** с ребенком и для формирования мотивации к взаимодействию с взрослым. С этой целью могут использоваться  игровые ситуации, сюрпризные моменты с учетом интересов  ребенка, проблемные ситуации для вызывания у ребенка потребности к общению.

**Организация индивидуальной работы  на уроке - занятии.**

1. Педагогу необходимо  четко представлять какое практическое умение будет отрабатываться и каковы индивидуальные особенности ребенка.

2. На уроке-занятии необходимо использовать материал различной степени сложности, учитывающий интересы и возможности разных категорий детей.

3. Если  позволяет  уровень  развития учащихся, на уроке-занятии  в старших классах необходимо отводить время для самостоятельной работы практического характера с различными вариантами заданий,  которые  связаны  с  общим содержанием работы на занятии.

Изложение материала на уроке-занятии должно быть вариативным по своей структуре. В одних случаях предъявляется готовая информация: показом, демонстрацией определенных действий с простой речевой инструкцией. В других случаях используется частичная инструкция, регламентирующая частичное выполнение действия, задания с последующим усложнением. Используются варианты  сопряженных и полусопряженных действий с педагогом.

**При планировании и проведении уроков – занятий следует  соблюдать следующие рекомендации:**

* обучение должно носить личностно-ориентированный характер, быть систематическим, с поэтапным усложнением содержания материала, постепенным уменьшением помощи взрослого, должно учитывать зону ближайшего развития;
* любые задания должны предлагаться в наглядной форме;
* должны выполняться практические действия;
* объяснения должны быть простыми, повторяющимися по несколько раз, в одной и той же последовательности и тем же выражениями;
* речевые инструкции можно предъявлять голосом разной громкости, с различной интонацией;
* целесообразно иногда переходить на шепотную речь;
* обращать внимание на успехи ребенка;
* обучение проводится в очень медленном темпе, с паузами, дающими ребенку возможность проявить собственную активность;
* необходимо применять здоровьесберегающие технологии.

При построении урока - занятия необходимо определить, **на каком уровне ребенок будет усваивать  предлагаемый материал** (это зависит от психофизических и индивидуальных особенностей учащихся и года обучения):

* на уровне взаимодействия в процессе сопряженных (совместных) с педагогом действий;
* на уровне взаимодействия с помощью полусапряженных  (частично совместных) с педагогом действий;
* на уровне восприятия (работа после обучающего эксперимента);
* на уровне применения знаний по образцу;
* на уровне речевой инструкции.

Очень часто у детей с умеренной умственной отсталостью  можно наблюдать стереотипные неосмысленные однообразные движения – это аутостимуляция (постукивания, раскачивания и другие). Если ребенок не реагирует на речь учителя, не включается в игровую (учебную) деятельность можно использовать следующий  метод. Педагог повторяет за ребенком его действия и/или вокализации, использует эмоциональное комментирование действий ребенка и придает им социально значимый смысл (эмоциональные положительные слова, выразительную мимику и жесты). С учетом интересов и предпочтений ребенка может включаться художественное слово, песенки, яркие  игрушки.

После того как ребенок начинает доброжелательно реагировать на побуждение  педагога к общению  и легко вступать в эмоциональный контакт, можно переходить к следующему этапу обучения – **этапу совместных (сопряженных) действий**.  Потому что, как показывает опыт,  у детей с умеренной умственной отсталостью  не сформированы подражание и ограничены возможности самостоятельного выполнения движения (вследствие интеллектуальных и  двигательных нарушений).

На этом этапе педагог кладет свои руки на руки ребенка и выполняет действия его руками. Важно подобрать индивидуальный темп выполнения, предусмотреть эмоциональное комментирование действий (что делаем, в какой последовательности и зачем). Оречевление необходимо для развития представлений об окружающем мире, установления смысловых взаимосвязей между событиями и развитие речевых функций. Речь педагога  должна быть четкой, и не должна содержать лишних слов.

После того как учащиеся освоят совместные (сопряженные) действия, можно **переходить к имитационным действиям**. Педагог показывает весь алгоритм действия, при этом ребенок наблюдает, используя сохранные органы чувств (слепой ребенок кладет свои руки на руки взрослого, ощущая тактильно движения), далее отрабатывается поэлементное выполнение действия одновременно ребенком и взрослым, который выполняет движения рядом с ребенком на таком же материале, которое использует учитель. Взрослый использует эмоциональное комментирование и стимулирует развитие речевого подражания. При необходимости в случае затруднения ребенка педагог может использовать жестовую инструкцию или элементы совместных действий (например, начинает действие за ребенка, а ребенок заканчивает).

**Действия по образцу.**На первых порах  педагог показывает алгоритм действий и предлагает повторить его ребенку, случае ошибки, учитель указывает, что действие совершается неверно и стимулирует к поиску правильного способа выполнения. Используются подсказывающие, альтернативные и наводящие вопросы, чтобы побудить ребенка действовать правильно. Подсказывающие – содержащие в себе однозначный правильный ответ. Альтернативные – предполагающие выбор из двух, чаще контрастных вариантов. Наводящие – включающие опорные  слова и требующие распространение высказывания (домысливание ситуации с опорой на прошлый опыт). Если ребенок самостоятельно не способен исправить ошибку, взрослый вновь возвращается на этап имитационных или совместных действий.

После того, как ребенок научится выполнять данное действие по образцу без ошибок, можно переходить **к этапу словесной инструкции.** Вначале ребенок действует, опираясь на поэлементную инструкцию, а затем ориентируется на целостную многоступенчатую, отражающую весь алгоритм действий.

Подобную поэтапную работу необходимо проводить при **ознакомлении и отработки до автоматизации каждого нового действия.**

Таким образом,  уроки-занятия с детьми  умеренной и тяжелой умственной отсталостью проводиться систематически, с поэтапным усложнением содержания материала и постепенным уменьшением помощи взрослого.

**Требования к уроку - занятию:**

Излагаемый материал должен быть научным, достоверным, доступным, должен быть связан с жизнью и опираться на прошлый опыт детей.

На уроке-занятии должны осуществляться межпредметные связи.

Уроки-занятия должны быть оснащены:  техническими средствами обучения и дидактическим материалом  (весь материал должен соотноситься с уровнем развития ребенка, связываться с логикой урока).

На  уроках-занятиях  необходимо  соблюдать охранительный режим:

* проведение физминуток (начальная школа – 2 физминутки, старшая школа – 1 физминутка);
* соответствие дидактического материала по размеру и цвету;
* соответствие учебной нагрузки возрасту ребенка;
* соблюдение санитарно-гигиенических требований;
* осуществление повторности при обучении на всех этапах  урока;
* максимальная опора на чувственный опыт ребенка, что обусловлено уровнем развития  мыслительной деятельность учащихся;
* максимальная опора на практическую деятельность и опыт ученика.

Оптимальные условия для организации деятельности учащихся на уроке заключается в следующем:

- рациональная дозировка на уроке содержания учебного материала;

- выбор цели и средств ее достижения;

- побуждение учащихся к деятельности на уроке;

- развитие интереса к обучению;

- чередование работы  и отдыха.

**При подготовке к  уроку-занятию  следует помнить:**

Тему урока учитель выбирает из программы, она должна соответствовать его тематическому плану.  Затем формулируется цель урока и три дидактические задачи: образовательная, коррекционно-развивающая, воспитательная.

**Примерная структура   урока -  занятия.**

В зависимости от усвоения учебной программы учащимися содержание этапов урока может повторяться от класса к классу либо варьироваться.

**1.Организационный момент.**

(психологический настрой на занятие, приветствие).

Предполагает организацию детей.

орг. момент можно организовать, как «ритуал   взаимного  приветствия», в зависимости от класса можно использовать такие приемы, как телесный контакт, познание себя и окружающих путем использование метода  «аттракции». (Это Катя, поздоровайтесь с Катей и т.д.), познание себя и окружающих с помощью зеркала.

В последующих классах в содержании этого этапа возможны варианты:

* настрой учащихся на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроя, точные и четкие установки на предстоящую деятельность), организация внимания;
* нахождение по звонку своего места;
* сообщение темы урока-занятия.

**2. Актуализация знаний и умений учащихся.**

В начале урока-занятия используются виды работы, способствующие  «припоминанию» ребенком тех знаний, на которых будет поострено изложение нового материала.

**3. Основная часть урока** **урока-занятия** зависит от главной образовательной задачи: сообщение новых знаний; формирование и закрепление знаний, умений; обобщение и систематизация знаний.

Основная часть урока-занятия состоит из различных игр, игровых упражнений, практических действий с предметами, показа способа действий,

совместной  деятельности учащихся и учителя, практической деятельности детей, направленной на выполнение поставленных учебных задач.

В основе работы - игры, игровые упражнения, игровые сюжеты, связанные одной темой. Основная часть урока-занятия может состоять из нескольких  частей.

**4. Физминутки.**

На  уроках-занятиях  необходимо  соблюдаться охранительный режим.

С целью профилактики утомления, нарушения осанки и зрения обучающихся на уроках следует проводить физкультминутки, динамические паузы и гимнастику для глаз, релаксационные упражнения*.* С 1 по 4 четвертый класс в структуру основной части рекомендуется включать две физминутки, так, как дети быстро утомляются  и устают.

Физминутки включаются в основную часть урока.

**5. Закрепление знаний**, полученных на уроке-занятии:  повторение и совместные упражнения,  игры, направленные на закрепление материала.

В старших классах, если позволяет уровень развития  учащихся, на этом этапе могут выполняются самостоятельные действия.

**6. Итог  урока – занятия.**

Этот этап урока-занятия посвящается подведению итогов и оценке результатов учебной деятельности. Для создания  у детей эмоционального удовлетворения от уроков - занятий, положительного  отношения к обучению  очень важно правильно организовать  заключительную часть занятия,  подвести итог.

В  1-ом классе педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции.

Во 2-ом класс в конце урока – занятия учитель проговаривает все, чему научились, а затем проводиться ритуал прощания.

Начиная со  3- го класса,  учитель более дифференцированно подходит к оценке результатов деятельности детей.

В старших классах кроме дифференцированной  оценки учителя к оценке и самооценке результатов привлекаются дети.

После проведения  урока-занятия педагог анализирует его результативность, освоение детьми программных задач, проводит рефлексию деятельности и намечает перспективу для дальнейшей деятельности.

План - конспект урока для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

План-конспект урока составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2); Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) (Вариант 2).

Данный конспект урока может быть использован учителями, узкими специалистами, работающими с детьми с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

План - конспект урока

для обучающихсяс умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Класс: 7 класс.

Психолого-педагогические особенности обучающейся.

Полина обучается седьмой год на дому по адаптированной общеобразовательной программе для детей с тяжелой степенью умственной отсталости. У обучающейся низкая познавательная активность, психические процессы замедленны.

Запоминание, сохранение и воспроизведение материала непрочно, не долгое по времени. Внимание неустойчиво, испытывает трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте. Сама работать не может, нуждается в пошаговом контроле и помощи.

Ей необходимы частое повторение задания, индивидуальная помощь учителя. Работоспособность низкая.

Предметная область: Окружающий мир

Предмет: Человек

Раздел: Питание

Тип урока: комбинированный

Тема урока: «Посуда»

Цель: расширение и закрепление знаний по теме «Посуда».

Задачи:

Образовательные

1.Уточнить и конкретизировать представления о посуде.

2. Формировать знания о классификации посуды и применять их в жизни.

*Коррекционно-развивающие*

1. Развивать зрительное восприятие в соотношении предмета и её тени.

2. Развивать речь, память и внимание на основе выполнения заданий и игровых упражнений.

*Воспитательные*

1. Формировать коммуникативную культуру через умение слушать учителя.

2. Формировать интерес к изучаемому предмету через доступность изучаемого материала.

Методы: словесный, наглядный, практический

Оборудование:предметы посуды: тарелка, ложка (столовая и чайная), кружка, карта с изображением теней изучаемой посуды, игровое лото «Что чем едим?»  
Предполагаемый результат: знает название и предназначение изучаемой посуды.

Ход урока:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | | | Деятельность учителя | | | Деятельность учащегося | | | БУД | | |
| 1. Организационный этап | | | Учитель:  - Здравствуй Полина, сегодня мы не совсем обычно начнем наш урок, для этого тебе нужно встать.  -Повторяй за мной  Раз поднять, потянуться  Два согнуться, разогнуться  Три в ладоши три хлопка, головою три кивка,  На четыре руки шире.  Пять к плечам прижать.  Шесть руками помахать  Семь - тихо сесть урок начать. | | | Приветствует учителя  - повторяет движения за учителем | | | Формирование учебного поведения:  слушать внимательно учителя, и выполнять движения за учителем. | | |
| 2. Актуализация знаний.  (Ситуация успеха) | | -Перед тобой на столе стоит коробка, мы не видим что внутри, чтобы узнать что там, опусти руку и достань.  - Давай назовем предметы, которые ты достала, из коробки.  - Для чего нам нужны эти предметы? (дидактическая игра «Что это?»)  - Тема нашего урока сегодня «Посуда» | | | Открывает коробку и достаёт предметы.  - тарелка, ложка, кружка.  Это тарелка. В нее можно положить еду  -Это ложка. Ей едят.  -Это кружка. В нее можно налить чай и выпить его. | | Умение выполнять инструкции учителя:  -слушать и понимать речь учителя;  -уметь выстраивать речевые высказывания. | | | | Знать название столовых приборов, для чего они нужны, и применять полученные знания в повседневной жизни. | |
| 3. Этап изучения нового материала.  3.1. Подготовка к изучению нового материала.  3.2. Объяснение нового материала (прирост новых знаний - чайная ложка, её назначение)  3.3.Первичное закрепление нового материала. | | - Нам нужно расставить посуду на столе.  - Перед тобой на картинке темные пятна - это тени.  (Приложение 1)  Нужно сверху положить на каждую тень, подходящую по форме посуду: тарелку, ложку (столовая и чайная, кружку)  - У каждого предмета свое место.  - Посмотри внимательно, сколько на столе тарелок? Кружек?  Ложек?  *Физминутка.*  Раз, два, три, четыре,  Мы посуду перемыли.  Чайник, чашку, ковшик, ложку и большую поварешку  (*сжимает разжимает кулачки*)  Мы посуду перемыли  *(Трет одной ладонью другую)*  Только чашку мы разбили.  Ковшик тоже развалился,  Нос у чайника отбился,  Ложку мы чуть-чуть сломали,  Так мы дружно помогали.  *(сжимает разжимает кулачки)*  Учитель:  -На столе две ложки, возьми в руки большую ложку, ее называют столовая. Повтори название ложки.  -Возьми в руки маленькую ложку, знаешь, как ее называют?  Учитель: Это чайная ложка, повтори.  Учитель:  - Чайной ложкой кушают торт либо размешивают сахар в чашке с чаем.  - Что ты будешь кушать столовой ложкой (большой)?  -Чайной? | | | -выполняет задание  - Одна тарелка, одна кружка, две ложки  Проговаривает: Это столовая ложка.  Проговаривает: Это чайная ложка.  Проговаривает, что кушают чайной ложкой.  -Суп, кашу, котлету, творог  - Торт | | Формирование учебного поведения:  слушать и понимать речь учителя  Умение выполнять инструкции учителя:  -включаться в деятельность, следовать инструкции учителя;  -применять полученные начальные знания о посуде для выполнения задания.  Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.  Умение выполнять инструкции учителя:  -уметь выстраивать речевые высказывания | | | | Умение определять назначение столовых приборов:  суповая тарелка;  кружка;  столовая ложка;  чайная ложка.  Правильное применение чайной и столовой ложки | |
| 4. Закрепление.  (повторение ранее пройденного с учетом новых знаний) | Учитель:  - Перед тобой лежат картинки, на которых изображены блюда. Назови их. (При необходимости учитель помогает)  Рядом лежат две ложки.  Возьми в руку столовую ложку. Повтори, как называется эта ложка.  Положи столовую ложку на то блюдо, которое ты будешь ей кушать.  Возьми чайную ложку.  Повтори, как называется эта ложка.  Положи чайную ложку на то блюдо, которое ты будешь ей кушать.  Проверка правильности выполнения, помощь и корректировка при необходимости. | | | Называет изображённые картинки.  Проговаривает: Это столовая ложка.  Находит соответствующую картинку и кладёт на неё ложку.  Проговаривает: Это чайная ложка.  Находит соответствующую картинку и кладёт на неё ложку. | | | |  | | Умение правильно пользоваться столовыми приборами (столовая ложка, чайная) | | |
| 5. Итоговая рефлексия | Возьми в руку столовую ложку. Как называется ложка, которую ты держишь в руках?  Возьми в руку чайную ложку. Как называется ложка, которую ты держишь в руках?  Сегодня ты узнал, что кроме столовой ложки, есть ещё и чайная ложка. | | | Берёт в руки столовую ложку и называет её.  Берёт в руки чайную ложку и называет её. | | | | Умение выполнять инструкции учителя | | Умение определять назначение столовых приборов:  столовая ложка;  чайная ложка | | |