Анализ текста.

Вид анализа – сюжетный.

Прием «Чтение с остановками».

Тема: В.К. Железняков «Три ветки мимозы».

Задачи: 1. Разбить текст на смысловые части.

 2. Разработать вопросы разные по уровню сложности. (используя прием «Толстый и тонкий вопрос».

 3. На стадии рефлексии вернуться к полному тексту.

 4. Провести творческую работу в группах.

 5. Разобраться в истинности мотивов Витиного поступка

Герои сюжетной линии: папа, мама, сын, учительница, Лена Попова.

Владимир ЖЕЛЕЗНИКОВ.

**Три ветки мимозы.**

Когда он утром подошёл к столу, то увидал огромный букет мимозы. Они были такие хрупкие, такие жёлтые и свежие, как первый тёплый день!

- Это папа подарил мне, — сказала мама. — Ведь сегодня Восьмое марта.

***1 остановка (вопросы на выявления настроения)***

- Какое настроение у людей весной

- С каким цветом ассоциируется весна?

- Какой праздник отмечаем весной?

- У кого папы дарят мамам цветы? Какие?

## Действительно, сегодня Восьмое марта, а он совсем забыл об этом. Вчера вечером помнил и даже ночью помнил, а сейчас вдруг забыл. Он побежал к себе в комнату, схватил портфель и вытащил открытку. Там было написано: «Дорогая мамочка, поздравляю тебя с Восьмым марта! Обещаю всегда тебя слушаться». Он вручил ей открытку, а сам стоял рядом и ждал. Мама прочитала открытку в одну секунду. Даже как-то неинтересно — как взрослые быстро читают!

***2 остановка ( поведение мамы)***

- Должен ли папа обсудить подарок маме с Витей?

- Подумайте, почему папа и сын поздравляют маму не вместе?

- Почему сын забыл о подарке?

- Прочитайте слова на открытке.

- Что означает слово «Слушаться!!!»?

**Вывод. Папа не показал пример сыну с детства. Значит папа и сын не вместе**

А когда он уже уходил в школу, мама вдруг сказала ему:

— Возьми несколько веточек мимозы и подари Лене Поповой.

Лена Попова была его соседкой по парте.

— Зачем? — хмуро спросил он.

— А затем, что сегодня Восьмое марта, и я уверена, что все ваши мальчики что-нибудь подарят девочкам.

Ему очень не хотелось тащить эти мимозы, но мама просила, и отказывать ей тоже не хотелось. Он взял три веточки мимозы и пошёл в школу.

***3 остановка (настроение Вити)***

***-*** Был ли Витя рад маминому совету?

- Зачем? Хмуро?

- Послушался!!!

- Можно ли дарить подарки по принуждению?

**Вывод. Мама сама невнимательна к своему сыну, она даже не знает, как у сына дела в школе.**

По дороге ему казалось, что все на него оглядываются. Но у самой школы ему повезло. Он встретил Лену Попову. Подбежал к ней, протянул мимозу и сказал:

— Это тебе.

— Мне? Ой, как красиво! Большое спасибо!

Она готова была благодарить его ещё час, но он повернулся и убежал.

А на первой перемене оказалось, что никто из мальчиков в их классе ничего не подарил девочкам. Ни один. Только перед Леной Поповой лежали нежные веточки мимозы.

 ***4 остановка (настроение Лены Поповой)***

- Что просится за словами «Готова была поблагодарить его…»?

- Почему?

- В какой обстановке Витя подарил Лене цветы?

**Вывод. Сын исполняет желание, написанное в открытке.**

— Откуда у тебя цветы? — спросила учительница.

— Это мне Витя подарил, — сказала Лена.

Все сразу зашушукались и посмотрели на Витю, а Витя низко опустил голову.

— Вот как! — сказала учительница. — Ты оберни концы веток в мокрую тряпочку или бумагу, тогда они у тебя не завянут.

***5 остановка (поведение учительницы)***

***-***Провинился?

- Когда вы впервые узнали, как зовут героя? Из чьих уст?

- Как автор на протяжении всего рассказа называет героя?

- Как вы думаете почему автор называет героя нечеловеческим именем?

- А не виновата ли учительница?

- Как бы вы прокомментировали появление цветов у Лены?

**Вывод. Учительница сделала акцент и праздник был испорчен**.

А на перемене, когда Витя как ни в чём не бывало подошёл к ребятам, хотя чувствовал уже недоброе, они вдруг закричали:

— Тили, тили-тесто, жених и невеста! Витька водится с девчонками! Витька водится с девчонками!

Ребята засмеялись и стали показывать на него пальцами. А тут проходили мимо старшие ребята и все на него смотрели и спрашивали, чей он жених.

***6 остановка (поведение Вити)***

- Как вы оцениваете поведение одноклассников?

- Так ли они должны себя вести?

- Что скрывает за насмешками?

- Может им стыдно, что они не подарили подарков?

- Какие чувства испытал Витя в такой обстановке?

- Можно ли его понять?

- Были ли вы когда-нибудь на его месте?

- Является ли это состояние оправданием его дальнейшего поступка?

**Вывод. Одноклассники смеются над Витей.**

Он еле досидел до конца уроков и, как только прозвенел звонок, со всех ног полетел домой, чтобы там, дома, сорвать свою досаду и обиду.

Он забарабанил изо всех сил по двери и, когда мама открыла ему, закричал:

— Это ты, это ты виновата, это всё из-за тебя! — Он почти плакал. Вбежал в комнату, схватил мимозы и бросил их на пол. — Ненавижу эти цветы, ненавижу!

Он стал топтать их ногами, и жёлтые, нежные цветочки лопались под грубой подмёткой его ботинок.

— Это мне подарил папа, — сказала мама.

***7 остановка ( Кто виноват? Все!!!)***

- На ком сорвал обиду Витя?

- Как вы оцениваете его поступок?

- Что надо делать если на душе плохо?

- Как бы вы поступили в похожей ситуации?

- Каких качеств не хватает Вите?

- Можно ли назвать его несчастным человеком?

-Какой урок Витя преподнес Всем?

А Лена Попова несла домой три нежные веточки мимозы в мокрой тряпочке, чтобы они не завяли. Она несла их впереди себя, и ей казалось, что в них отражается солнце, что они такие красивые, такие особенные... Это ведь были первые мимозы в её жизни...

-Кто счастлив в этот день?

***Финальная работа по тексту***

- Ребята, а писатель хоть как-то щадит своего героя?

- Проявляет к нему хотя бы маленькую жалость и сочувствие?

**Творческое задание**.

Ребята предлагаю вам в группах выступить в роли соавторов и придумать продолжение рассказа.