|  |  |
| --- | --- |
| Учитель  | Шадрина Ольга Геннадьевна |
| Класс  | 5 класс |
| Предмет  | Обществознание  |
| Тема урока | **Образование и самообразование** |
| Дата урока | 23.12.2017 г |
| Тип урока | **Комбинированный**  |
| Цель урока | Создать условия для формирования представлений о том, что человеку необходимо заниматься самообразованием, развивать свои способности |
| План урока | 1. Формы самообразования
2. Испокон века книга растит человека
3. Самообразование – путь к успеху
4. Новые возможности
5. Самообразование и самоорганизация
 |
| Личностно значимая проблема | «Всякое настоящее образование добывается только путем самообразования» (Н.А.Рубакин)  |
| Методы и формы обучения | *Методы:* наглядный, частично-поисковый, практический, контроля*Формы:* индивидуальная, фронтальная |
| Основные понятия | Самообразование и самоорганизация |
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ |
| Предметные | **Метапредметные УУД** | **Личностные УУД** |
| Научатся организовывать собственную учебную деятельность; познакомятся с формами самообразования.Получат возможность научиться: работать с текстом учебника; высказывать собственное мнение, суждения | **Познавательные:** ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в т.ч. творческого и исследовательского характера.**Коммуникативные:** адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.**Регулятивные:** планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане | Сохраняют мотивацию к учебной деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности |
| ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА |
| *Этапы урока* | *Время (мин)* | *Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения* | *Деятельность учителя* | *Деятельность учащихся* | *Формы организации со- взаимодействия на уроке* | *Универсальные учебные действия (УУД)* | *Формы контроля* |
| Мотивация к учебной деятельности | 2 | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | Создает условия для возникновения у обучающихся внутренней потребности включения в учебную деятельность, уточняет тематические рамки. Организует формулировку темы и постановку цели урока учащимися | Слушают и обсуждают тему урока, обсуждают цели урока и пытаются самостоятельно их формулировать | Фронтальная работа | **Личностные:** понимают необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.**Регулятивные:** самостоятельно формулируют цели урока после предварительного обсуждения |  |
| Актуализация знаний | 7 | Беседа | Организует беседу по вопросам: - как добывать знания самостоятельно?- Где и какими способами это можно делать?- Можно ли научиться учиться? | Аргументированно отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают собственное мнение | Фронтальная работа | **Познавательные:** осуществляют поиск необходимой информации.**Коммуникативные:** высказывают собственное мнение; слушают друг друга, строят понятные речевые высказывания | Устные ответы |
| Изучение нового материала | 17 | 1.Знакомство с новым определением «самообразование» и схемой, с.592.Работа с заданиями рубрики «Жил на свете человек», с.593.Работа с текстом учебника и схемой, с.60-63.4.Игра-викторина (приложение)5.задания в рабочей тетради, № 1, 4, с.33, 366.работа с заданиями рубрики «В классе и дома», с.64, № 1-5 | 1.Организует работу по определению термина с помощью толкового словаря.- Как вы понимаете понятие «самообразование»?(Знания, умения и опыт, приобретенные с помощью самостоятельного изучения отдельных наук и областей знания.)- Рассмотрите схему и назовите формы самообразования.2.Организует прочтение текста и обсуждение по прочитанному: - Как вы думаете, утратила ли школа В.А.Сухомлинского свое значение в наше время? Поясните свой ответ.3.Организует прочтение текста и работу по анализу схему:4.Организует игру на тему «Как создается книга».5.Формулирует задания, организует самостоятельную работу учащихся в рабочей тетради.6. Организует обсуждение вопросов рубрики | 1.Дают собственное определение новому понятию, находят его определение в словаре, записывают его в тетрадь. Анализируют схему, отвечают на вопросы.2.Читают текст, рассуждают, делают собственные выводы, отвечают на вопросы.3.Анализируют схему, аргументированно отвечают на вопросы.4.Отвечают на вопросы викторины.5.Самостоятельно выполняют задания.6.Участвуют в обсуждении вопросов | 1.Индивидуальная работа2.фронтальная работа3.фронтальная работа4.фронтальная работа5.Индивидуальная работа6.фронтальная работа | **Личностные:** оценивают жизненные ситуации; сохраняют мотивацию к учебной деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности.**Регулятивные:** планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане; определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составляют план и последовательность действий.**Познавательные:** распознают объекты и их понятия, выделяют существенные признаки; строят рассуждения и обобщают полученную информацию.**Коммуникативные:** проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; ставят вопросы, обращаются за помощью; формулируют свои затруднения; предлагают помощь и сотрудничество | 1.Устные ответы2.Устные ответы3.Устные ответы4.Устные ответы5.задания в рабочей тетради6.Устные ответы |
| Первичное осмысление и закрепление изученного | 7 | Ответить на вопросы, с.63 | Организует дискуссионную беседу по вопросам учебника | Отвечают на вопросы, используя новые знания | фронтальная работа | **Познавательные:** самостоятельно осуществляют поиск необходимой информации | Устные ответы |
| Итоги урокаРефлексия | 5 | Обобщение полученных на уроке сведений | Проводит беседу по вопросам:- только ли знания по разным предметам дает вам школа?- Интересно ли вам учиться?- Нужна ли вам помощь учителя, родителей, одноклассников? | Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке | Фронтальная работа | **Личностные:** понимают значение знаний для человека и принимают его.**Регулятивные:** прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала | Оценивание учащихся за работу на уроке |
| Домашнее задание | 2 | §.7. Задания в раб.тетради, № 7 | Конкретизирует домашнее задание | Записывают домашнее задание | Индивидуальная работа |  |  |

**Игра-викторина**

1. Как называется текст какого-нибудь произведения, написанный от руки или отпечатанный на пишущей машинке? ***(Рукопись)***
2. Человек, который пишет литературные произведения? ***(Писатель)***
3. Человек, который редактирует рукопись писателя? ***(Редактор)***

Правильно редактор поможет писателю подготовить книгу к изданию, посоветует и подскажет, как сделать книгу лучше. Это знающий и понимающий советник. Ребята, а где работает редактор, как называется учреждение? ***(Издательство)***

1. Где печатают книгу? ***(В типографии)***
2. Да, книги печатают в типографиях на больших листах бумаги с помощью специальных машин. Но так было не всегда. Кто знает, чем в древности писали книги и на чем? ***(В древней стране Ассирии книги писали тростниковыми палочками на глиняных плитках, которые потом обжигали в печах, как горшки. А в Египте книги делали из папируса – речного тростника с высоким и толстым стволом. Сердцевину его разрезали на полосы, сушили и превращали в гладкие листы, их склеивали, получалась книга в виде длинного свитка. Такой какой книгу знаем мы, она стала после того, как в древнем Пергаме научились выделывать из кожи животных особый материал – пергамент. Лист пергамента сгибали пополам, и получались четыре страницы, затем их сшивали – и получалась книга. Много лет спустя пергамент заменили более дешевым материалом – бумагой. Месяцы, годы, уходили на то, чтобы написать толстую книгу, украсить ее рисунками. Эти рукописные книги стоили дорого.)***
3. Кто является создателем первой печатной книги на Руси? ***(Иван Федоров.Эта книга хранится в Государственном историческом музее в Москве вместе с моделью «образцового» печатного станка)***
4. Кто делает рисунки для книжки? ***(Художник)***
5. Кто печатает книгу? ***(Печатник)***
6. Как называется прочная одежда для книг? ***(Переплет)***
7. Специалист по переплету книг**. *(Переплетчик)***