

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Брылинская основная общеобразовательная школа**

**Тема по самообразованию:**

***Литература как фактор формирования***

***духовно-нравственных основ личности***

Учитель русского языка и литературы

Иванова Т.И.

**Содержание**

**1.Введение**

* 1. Конституция Российской Федерации о человеке, его правах и свободах, которые являются высшей ценностью.

1.2Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

2. Основная часть

2.1 Актуальность данной темы

2.2 Цель и задачи

2.3 Что я использую нового на уроке и чем могу поделиться.

2.4 Из опыта работы

2.5 Внедрение в учебный процесс новых способов графического представления информации

2.6 Анкетирование

3. Заключение

4. Литература

1. **Введение**
2. **1 Конституция Российской Федерации о человеке, его правах и свободах, которые являются высшей ценностью.**

Каждый гражданин Российской Федерации, обладая на ее территории всеми правами и свободами, несет равные обязанности.

Конституция Российской Федерации гласит: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенные общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость демократической основы, стремясь обеспечить благополучие процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед

нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем КОНСТИТУЦИЮ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Современный период в российской истории и образовании ― время смены ценностных ориентиров. В 90-е г г. прошлого столетия в России произошли как важные, позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали негативное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношения людей к обществу, государству, закону и труду, на отношения человека к человеку. В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры молодежи, происходит

девальвация ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

В России указанный период был обусловлен быстрым демонтажем советской идеологии, поспешным копированием западных форм жизни. Несмотря на установленные российским законодательством общественные ценности и приоритеты, у российских граждан в то время не сложилась ясно выраженная система ценностных ориентиров, объединяющих россиян в единую историко-культурную и социальную общность.

В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, согласия в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, а также отсутствие созидательных ориентиров смысла жизни.

В 2007 и 2008 гг. в посланиях Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации было подчеркнуто, что «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность… и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей

отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений».

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны.

Ценности личности формируются в семье, неформальных сообществах, трудовых, армейских и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха . Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни. Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества. Именно в школе должна быть сосредоточена не

Только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

Ребенок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально - ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью.

При этом особое значение имеют следующие друг за другом возрастные переходы от детства к подростковому возрасту, а затем к юности. «Перестройка потребностей и побуждений, переоценка ценностей, — утверждал Л.С. Выготский, ― есть основной момент при переходе от возраста к возрасту»

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании», на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию Российской Федерации.

Основные принципы организации духовно-нравственного развития и воспитания

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

• нравственного примера педагога;

• социально-педагогического партнерства;

• индивидуально-личностного развития;

Программ духовно-нравственного воспитания;

• социальной востребованности воспитания.

Говоря о нравственном примере педагога, следует вспомнить А. Дистервега, который считал, что «повсюду ценность школы равняется ценности ее учителя». Нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам – все это имеет первостепенное значение для духовно-нравственного развития и

воспитания обучающихся. Никакие воспитательные программы не будут эффективны, если педагог не являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну, важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям – ценность Учителя. Необходимо существенно повысить государственный и социальный статус педагога, уровень его материального обеспечения. Учитель должен стать уважаемым в обществе человеком, а педагогическая профессия должна быть престижной для молодежи.

В современных условиях без социально-педагогического партнерства субъекты образовательного процесса не способны обеспечить полноценное духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Для решения этой общенациональной задачи необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ. Организация социально педагогического партнерства может осуществляться путем согласования социально-воспитательных программ общеобразовательных учреждений и иных субъектов социализации на основе национального воспитательного идеала и базовых национальных ценностей. Это возможно при условии, что субъекты воспитания и социализации заинтересованы в разработке и реализации таких программ. Развитие социально-педагогического партнерства должно стать приоритетной сферой государственной политики. Индивидуально-личностное развитие являлось безусловным приоритетом отечественной педагогики 90-х г г. ХХ в. и остается одной из важнейших задач современного образования. В пространстве духовно- нравственного развития оно приобретает полноту своей реализации. Педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по

себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности. Личность несвободна, если она не отличает добро от зла, не ценит жизнь, труд, семью, других людей, общество, Отечество, т.е. все то, в чем в нравственном отношении утверждает себя человек и развивается его личность.

Знания наук и незнание добра, острый ум и глухое сердце таят угрозу для человека, ограничивают и деформируют его личностное развитие; Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должны быть интегрированы в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную. Иными словами необходима интегративность программ духовно-нравственного воспитания

Содержание воспитания группируется вокруг базовых национальных ценностей. В педагогическом плане каждая из них формулируется как вопрос, обращенный человеком к самому себе, как вопрос, поставленный педагогом перед обучающимся. Это воспитательная задача, на решение которой направлена учебно-воспитательная деятельность. Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос,

превращается в воспитательную задачу. Для ее решения, обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами духовной, культурной, социальной жизни обращаются к содержанию:

• истории России, российских народов, своей семьи, рода;

• жизненного опыта своих родителей, предков;

• традиционных российских религий;

• произведений литературы и искусства, лучших образцов

отечественной и мировой культуры;

• периодической литературы, СМИ, отражающих современную жизнь;

• фольклора народов России;

• общественно полезной и личностно значимой деятельности;

• учебных дисциплин;

• других источников информации и научного знания.

Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина. Система базовых национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью; Очевидной является необходимость социальной востребованности воспитания. Воспитание, чтобы быть эффективным, должно быть

востребованным в жизни ребенка, его семьи, других людей, общества.

Социализация и своевременное социальное созревание ребенка происходит посредством его добровольного и посильного включения в решение проблем более взрослого сообщества. Полноценное духовно-нравственное развитие происходит, если не ограничивается информированием обучающегося о тех или иных ценностях, но открывает перед ним возможности для нравственного поступка. Духовно-нравственное развитие достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого обучающегося, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора. Таких проблем в России множество, и даже самой благополучной, динамично развивающейся стране они остаются нравственнее, добрее, чище – значит сделать таким мир вокруг себя. Программы духовно-нравственного развития и воспитания должны предусматривать добровольное и посильное включение обучающихся в решение реальных социальных, экологических, культурных, экономических и иных проблем семьи, школы, села, района, города, области, республики,

России. Традиционной и хорошо зарекомендовавшей себя формой социализации являются

детско-юношеские и молодежные движения, организации, сообщества. Они должны иметь исторически и социально значимые цели и программы их достижения. Организация воспитательного процесса в системе «школа – семья – социум» потребует возвращения в систему образования педагогов, готовых не только учить, но и воспитывать обучающихся.

*“Воспитав человека интеллектуально, не воспитав его нравственно, - значит вырастить угрозу для общества”.*Теодор Рузвельт

*“Нравственность – разум сердца”.*Г.Гейне

*“Нравственность – это склад души, выражающийся в страстях и поступках”.*Аристотель

Российское общество переживает в настоящее время духовно-нравственный кризис. Сложившееся положение является отражением перемен, произошедших в общественном сознании и государственной политике. Российское государство лишилось официальной идеологии, общество – духовных и нравственных идеалов. Сведенными к минимуму оказались духовно-нравственные обучающие и воспитательные функции действующей системы образования. Следствием этого стало то, что совокупность ценностных установок разрушительна с точки зрения развития личности, семьи и государства.

В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость; ее, без преувеличения, необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных в деле обеспечения национальной безопасности страны.

В последние десятилетия всему мировому сообществу, включая Россию, в качестве универсального образца устроения государства и человека предлагается деидеологизированный либеральный стандарт, сущность которого заключается в приоритете земных интересов над нравственными и религиозными ценностями, а также над суверенитетом государств и патриотическими чувствами. Этот стандарт во многом определяет сегодня российскую образовательную политику. Традиционные основы воспитания и образования подменяются “более современными”, западными:

* христианские добродетели – общечеловеческими ценностями гуманизма;
* педагогика уважения старших и совместного труда – развитием творческой эгоистической личности;
* целомудрие, воздержание, самоограничение – вседозволенностью и удовлетворением своих потребностей;
* любовь и самопожертвование – западной психологией самоутверждения;
* интерес к отечественной культуре – исключительным интересом к иностранным языкам и иностранным традициям.

Можно четко выделить проблемы реализации духовно-нравственного воспитания в современных условиях. Так на сегодняшний день можно назвать немало препятствий в реализации духовно-нравственного воспитания на традиционной православной основе. Главными являются:

1. Разрушение и кризис семьи, крайне низкий уровень духовно-нравственной культуры большинства современных родителей. Некомпетентность семьи в вопросах духовного становления и воспитания ребенка, утрата семейной функции передачи детям значимых культурных и жизненных ценностей. Как следствие – необходимость массового просвещения родителей и педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей.

2. Отсутствие согласованности влияния на духовно-нравственное воспитание детей и молодежи различных социальных институтов: семьи, образовательных учреждений, Православной Церкви, государственных и общественных структур.

3. Политическая проблема: государство, призванное выполнять важную функцию в духовно-нравственном просвещении и воспитании, не имеет сегодня четкой идеологической позиции и позволяет заполнять духовно-нравственную сферу суррогатами и продуктами западной массовой культуры.

4. Управленческая проблема. До сих пор нет цельной программы по духовно-нравственному воспитанию в масштабах страны или региона, не сформулированы четкие цели и задачи, не обозначены приоритеты, отсутствуют соответствующие органы управления, организационно-экономические механизмы реализации духовно-нравственного воспитания на государственном и муниципальном уровнях.

5. Проблема ограниченной представленности традиционной культуры в современном обществе: его идеологической, научной, художественной, бытовой сферах.

6. Разрушение традиционного уклада жизни: основанных на православном мировосприятии обычаев, традиций, отношений (сердечных чувствований и настроений), правил доброй и благочестивой жизни, традиционного распорядка дня, недели, года.

7. Неподготовленность (мотивационная, эмоциональная, интеллектуальная) большей части населения современной России к восприятию духовного содержания традиционной культуры. Как следствие – необходимость осуществления системы просветительских мер по подготовке общества к реализации православно-ориентированных педагогических программ.

8. Отсутствие в стране системы общественного духовно-нравственного воспитания, а также четко структурированного культурологического учебного курса (включающего рассмотрение всех компонентов православной культуры) для разных уровней системы образования.

9. Кадровая проблема. Недостаточный уровень культуры и профессиональной компетентности педагогов в вопросах содержания и методики духовно-нравственного воспитания на традиционной основе. Как следствие – необходимость организации специальной подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров.

10. Отсутствие разработанной методологии православной культуры, ее искусственное сужение только до вероучительных аспектов.

11. Экономическая проблема. В то время как огромные деньги тратятся на внедрение различных программ либерального характера, нет средств на разработку и создание учебно-методической и информационной продукции по традиционному духовно-нравственному воспитанию, преподаванию основ православной культуры; на духовно-нравственное просвещение населения и подготовку педагогов.

12. Проблема малого числа подлинных носителей традиционной православной культуры, что связано с недостаточностью живого духовного опыта, отсутствием систематического культурологического и богословского образования даже в православной среде.

В ситуации острого духовно-нравственного кризиса в стране неэффективно последовательное решение обозначенных проблем. Разовые и локальные меры не приведут к кардинальному изменению ситуации. Необходим комплексный, системный подход и программная форма организации духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

1. **2. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России**.

Традиционные и инновационные средства и формы воспитательного процесса» Приоритетная задача Российской Федерации – формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей. Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом Российской Федерации В. В. Путиным: «…Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом». Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (далее – Стратегия) призвана определить комплекс действий, адекватных динамике социальных, экономических и политических изменений в жизни страны, учитывающих особенности и потребности современных детей, социальные и психологические реалии их развития. Стратегия ориентирована на качественно новый общественный статус социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, предусматривающих культурно-исторический системнодеятельностный подход к социальной ситуации развития личностного потенциала детей и подростков. Реализация Стратегии предполагает качественные изменения в отечественной системе воспитания, направленные на эффективное обеспечение таких личностных результатов развития детей, как их духовно-нравственные ценностно-смысловые ориентации, мотивация к непрерывному личностному росту, коммуникативные и другие социально значимые способности, умения и навыки, обеспечивающие социальное и гражданское становление личности, успешную самореализацию в жизни, обществе и профессии. Цель Стратегии: Определить приоритеты государственной политики в области воспитания детей, основные направления развития воспитания, механизмы и ожидаемые результаты реализации Стратегии, обеспечивающие становление российской гражданской идентичности, укрепление нравственных основ общественной жизни, успешную социализацию детей, их самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа Российской Федерации, межкультурное взаимопонимание и уважение. Задачи Стратегии: -создать условия для консолидации усилий институтов российского общества и государства по воспитанию подрастающего поколения на основе признания определяющей роли семьи; -обеспечить поддержку семейного воспитания на основе содействия ответственному отношению родителей к воспитанию детей, повышению их социальной, коммуникативной и педагогической компетентности; -повысить эффективность воспитательной деятельности в системе образования субъектов Российской Федерации; -сформировать социокультурную инфраструктуру, содействующую успешной социализации детей и интегрирующую воспитательные возможности образовательных, культурных, спортивных, научных, познавательных, экскурсионно-туристических и других организаций; -обеспечить равный доступ к инфраструктуре воспитания детей, требующих особой заботы общества и государства, включая детей с ограниченными возможностями здоровья. Приоритетами государственной политики в области воспитания являются: -воспитание детей в духе уважения к человеческому достоинству, национальным традициям и общечеловеческим достижениям; -поддержка определяющей роли семьи в воспитании детей, уважение к авторитету родителей и защита их преимущественного права на воспитание и обучение детей перед всеми иными лицами; -защита прав и соблюдение законных интересов каждого ребёнка; обеспечение соответствия воспитания в системе образования традиционным российским культурным, духовно-нравственным и семейным ценностям; -обеспечение условий для физического, психического, социального, духовнонравственного развития детей, в том числе детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; -формирование позиции личности по отношению к окружающей действительности; -воспитание языковой культуры детей; -развитие сотрудничества субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных, научных, традиционных религиозных и иных общественных организаций, организаций культуры и спорта, СМИ, бизнес-сообществ) в совершенствовании содержания и условий воспитания подрастающего поколения граждан Российской Федерации. Стратегия определяет основные направления развития воспитания – это: 1.Развитие социальных институтов воспитания • поддержка семейного воспитания - сохранение, укрепление и развитие культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных и духовнонравственных ценностей, с учетом роли традиционных религий России; популяризация лучшего педагогического опыта воспитания детей в семьях, в том числе многодетных и приемных; • развитие воспитания в системе образования - обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих эффективной реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов; содействие разработке и реализации образовательных программ, включению в образовательные программы элементов, направленных на повышение уважения детей к семье и родителям, старшим поколениям, подготовку личности к браку и семейной жизни на основе традиционных семейных и нравственных ценностей; • расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов - создание условий для позитивного развития детей в информационной среде (интернет, кино, телевидение, книги, СМИ, в том числе радио и телевидение); содействие популяризации традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностей в информационном пространстве; • поддержка общественных объединений в сфере воспитания - улучшение условий для эффективного взаимодействия детских и иных общественных объединений с образовательными организациями общего, профессионального и дополнительного образования в целях содействия реализации и развития лидерского и творческого потенциала детей; широкое привлечение детей к участию в деятельности социальнозначимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, благотворительных организациях и объединениях, волонтерском движении; 2. Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций • гражданское воспитание; • патриотическое воспитание и формирование российской идентичности; • духовное и нравственное воспитание; • приобщение детей к культурному наследию; • популяризация научных знаний; • физическое воспитание и формирование культуры здоровья; • трудовое воспитание и профессиональное самоопределение; • экологическое воспитание. Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации. Законопослушность, правопорядок, доверие, развитие экономики и социальной сферы, качество труда и общественных отношений — всё это непосредственно зависит от принятия гражданином России общенациональных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни. Законом Российской Федерации «Об образовании» (ст. 9, п. 1) установлено, что «основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования обеспечивают реализацию федерального государственного образовательного стандарта с учётом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников и включают в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие духовно-нравственное развитие, воспитание и качество подготовки обучающихся». Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности определяется в соответствии с базовыми национальными ценностями и приобретает определённый характер и направление в зависимости от того, какие ценности общество разделяет, как организована их передача от поколения к поколению. Сфера педагогической ответственности в этом процессе определяется следующими положениями: • усилия общества и государства направлены сегодня на воспитание у детей и молодежи активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну; • общее образование, выстраивающее партнёрские отношения с другими институтами социализации, является основным институтом педагогического воздействия на духовно-нравственное развитие личности гражданина России. При этом основным субъектом, реализующим цели духовно-нравственного развития и воспитания, определяющим непосредственные пути и методы их достижения на основе опыта и традиций отечественной педагогики, собственного педагогического опыта, является педагогический коллектив общеобразовательного учреждения; • содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, деятельность педагогических коллективов общеобразовательных учреждений должны быть сфокусированы на целях, на достижение которых сегодня направлены усилия общества и государства. Сфера общего образования призвана обеспечивать духовнонравственное развитие и воспитание личности обучающегося для становления и развития его гражданственности, принятия гражданином России национальных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни. Духовно-нравственное развитие гражданина России в рамках общего образования осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного восприятия и принятия обучающимся ценностей: • семейной жизни; • культурно-регионального сообщества; • культуры своего народа, компонентом которой является система ценностей, соответствующая традиционной российской религии; • российской гражданской нации; • мирового сообщества. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека. Следующая ступень развития гражданина России — это осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом». Более высокой ступенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации. Российскую идентичность и культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры многонационального народа России. Важным этапом развития гражданского самосознания является укоренённость в этнокультурных традициях, к которым человек принадлежит по факту своего происхождения и начальной социализации. Таким образом, ступень российской гражданской идентичности — это высшая ступень процесса духовно-нравственного развития личности россиянина, его гражданского, патриотического воспитания. Россиянином становится человек, осваивающий культурные богатства своей страны и многонационального народа Российской Федерации, осознающий их значимость, особенности, единство и солидарность в судьбе России. В развитии индивидуальности каждого ребёнка имеет большое значение работа классного руководителя. Работая с детьми, классные руководители нашей школы нацелены на реализацию личностно-ориентированного подхода, используют дифференцированный и индивидуальный метод работы с учащимися. Внедряя как общеизвестные, так и инновационные методы и формы работы с воспитанниками, классный руководитель должен понимать, что чем их больше и чем они интересней для учеников, тем лучше. Это могут быть беседы и обсуждения, дискуссии и дебаты, игры и тренинги, экскурсии и интересные встречи, конкурсы и турниры, разные формы общественно-полезного и творческого труда и прочее. В основе развития новой воспитательной системы лежат современные технологии. Воспитательные технологии как одно из средств воспитания позволяют получить определённые результаты: позитивный социальный опыт учащихся – опыт взаимодействия, общения, совместной деятельности. Воспитательные технологии включают следующие системообразующие компоненты:

ϖ Диагностирование

ϖ Целеполагание

ϖ Проектирование

ϖ Конструирование

ϖ Организационно – деятельностный компонент

ϖ Контрольно – управленческий компонент

Инновационные технологии, используемые в воспитательном процессе школы:

• телевизионные (ток–шоу, «круглые столы», творческие портреты);

• информационно–коммуникативные (создание презентаций и сайтов, банка идей, видеосюжеты, фото- и видеоархивы, Интернет);

• нестандартные технологии (импровизация, интеллектуальный марафон);

• социальное проектирование

• технология исследовательской деятельности;

• технология проектов;

• технология дидактической игры;

• здоровьесберегающая технология;

• личностно-ориентированная технология;

• экологообразовательные;

• кейс -технологии;

• арт-технологии;

• шоу-технологии (организация публичных конкурсов, соревнований, КВН);

• групповая проблемная работа (разработка проектов)

• диалоговые технологии (диспуты, дискуссии, дебаты)

• диалог «педагог - воспитанник»

• тренинг общения

• «информационное зеркало» (различные формы настенных объявлений, стенды) Итак, инновации в воспитании осуществляются не как самоцель, они направлены на создание личности, настроенной на успех в любой области приложения своих возможностей. В современных условиях образование и воспитание должны и могут стать источником личного успеха, ресурсом общественного развития, инструментом реализации важнейших общечеловеческих ценностей.

1. **Основная часть**

**Духовно-нравственное воспитание на уроках литературы (из опыта работы)**

**2.1 Актуальность**

Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках литературы -насущная проблема современности. В современных условиях на литературу как учебный предмет возлагается особая миссия - воспитание духовно-нравственной личности, обладающей высокой степенью сознания себя гражданином России. В общественной атмосфере сегодняшнего дня, когда романтизм не в моде, когда бескорыстие, милосердие, доброта, патриотизм стали дефицитом, духовно-нравственное возрождение человека - это проблема, от решения которой зависит будущее страны. Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что качество образования определяется не только количеством и качеством знаний, но и качеством личностного, духовного, гражданского развития подрастающего поколения. Превращение школы Знания в школу Воспитания требует от современного учителя пересмотра своей педагогической деятельности, нового самосознания. Поэтому, анализируя множество ролей, в которые нам, учителям, приходится воплощаться, я считаю особо значимой роль педагога-воспитателя, целенаправленно и организованно помогающего ребёнку «восходить к культуре современного ему общества и развивать способности жить в этом обществе. Я убеждена, что жить достойно в обществе может только духовно-нравственный человек. Воспитание духовно-нравственного начала тесно и неразрывно связано с развитием самосознания учащихся, сознанием ими своих национальных корней, потребности любви к Родине и народу.

**2.2 Цель и задачи**

Целью моей педагогической деятельности является воспитание и формирование творческой, созидающей, волевой, несущей ответственность за свои дела и поступки личности, которая будет стремиться к духовному освоению мира, к самореализации.

Свои задачи я вижу в том, чтобы уроки литературы помогали:

* формировать представление о духовном мире человека;
* осознавать необходимость этих знаний для становления личности;
* формировать умения оценивать и анализировать художественные произведения;
* научить учащихся грамотному анализу прочитанного художественного произведения;
* развивать потребность в чтении, в книге.

Для решения этих задач нужны условия, при которых необходимо:

■        создать комфортную обстановку, где ученик не чувствовал бы себя обделенным вниманием;

* создать на уроках эмоциональную атмосферу увлеченности;

■  использовать порой задания, превышающие возможности ученика для формирования волевой сферы.

*Нравственное исправление должно быть делом всей нашей жизни в преодолении чувственных пожеланий.*

К проблеме духовно-нравственного воспитания школьников на уроках литературы я обратилась неслучайно и работаю по ней уже третий год.

В современный период утери людьми прежних идеалов, роста преступности, материального приобретательства в нашем государстве вскрылся острый дефицит гуманизма, который является критерием нравственного здоровья общества.

Подростки в последние годы проводят дома большую часть времени у телевизора, по всем каналам которого демонстрируются фильмы с убийствами, насилием, кошмарами, где вырисовываются главные черты зародившегося общества: власть, деньги, наркотики, предательство, разврат. При подобном воздействии мир ребенка тускнеет, стираются краски, сгущаются мрачные тона. Подсознательно он ощущает свое отторжение от мира Добра и Света и чувствует, что многие перестают понимать его. В его душе появляется раздражительность и агрессивность.

Литературе принадлежит особая роль в воспитании нравственности, так как именно здесь закладываются основы морального облика человека.

* 1. **Что я использую нового на уроке и чем могу поделиться.**

*Тема урока еще не сам урок, а лишь предпосылка к нему.  
Какую нравственную проблему решает она – вот главное!  
Пересечение темы с проблемой, по сути, и дает перекресток педагогический.  
Евгений Ильин*

Любой урок сегодня рассматривается как совместное творчество учителя и ученика, сорок минут непрерывного поиска, интеллектуального и духовного напряжения, обеспеченного тщательно продуманной “технологией” урока, в основу которой положены востребованность учеником предмета разговора-исследования и сотворчество учителя и ученика.

Цель своих уроков вижу в том, чтобы через нравственное содержание художественной литературы в процессе обучения прийти к совершенствованию содержания и уровня нравственного облика личности ребенка.

Свои взаимоотношения с детьми строю на основе сотрудничества. Создаю обстановку для естественного самовыражения учащихся, чтобы на уроке было комфортно, уютно, чтобы каждый ученик смог проявить инициативу и самостоятельность. Использую такую педагогическую ситуацию на уроке, которая позволяет каждому ученику проявить избирательность в способах работы.

(синквейн - педагогический прием, который представляет собой краткую характеристику литературного персонажа, состоящую из четырех строк, первые три строки – это определенные части речи, а четвертая – высказывание самого героя о себе или других героев о нем) и представить их на суд одноклассникам.

На своих уроках я старюсь организовать атмосферу заинтересованности каждого ученика в получении знаний путем использования иллюстраций к произведениям, видео и аудио материалов. Все это стимулирует учащихся к высказываниям, повышает мотивацию урока. Причем стараюсь оценить деятельность ученика не только по конечному результату, но и в ходе процесса движения к этому результату. При этом поощряю стремления тех учеников, которые находят свой способ работы .

Литература, как учебный предмет, призвана сформировать у учащихся две обратимые способности: самостоятельно по мотивам интереса постигать социально-нравственную и эстетическую ценность произведения и сквозь призму литературы понимать сложный, противоречивый мир окружающей действительности. Именно новый тип обучения, проблемный, имеет богатые возможности для развития школьников. В связи с этим особое место уделяю самостоятельной работе учащихся.

Толковый словарь С. И. Ожегова понятие «нравственности» определяет так: «Правила, определяющие духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил поведения».

Я, как учитель литературы, должна на уроках подвести учащихся к мысли, видеть и ценить в человеке не внешнюю красоту, а внутреннюю, жить и трудиться не только для себя, но и для других.

Считаю, что на уроках литературы при изучении художественных произведений должна убедить учащихся внимательнее относиться к другим, становиться требовательнее к себе.

О социально-нравственных проблемах на уроках литературы в 8 классе говорится при изучении рассказа Л. Н. Толстого «После бала», в частности, о проблемах взаимоотношения человека и общественной среды, ответственности человека за происходящее вокруг него. Хотя рассказ с начала до конца посвящён любви, которая звучит чем сильнее, тем яснее слышна враждебная ей «музыка» ненависти и бесчеловечности.  Виден протест писателя против уродливых отношений человека и общества, ведь для Толстого святы истинно человеческие отношения. Поэтому главный герой рассказа Иван Васильевич заставил себя круто повернуть личную жизнь, уйти с привычного пути, подготовленного его происхождением и воспитанием. Ужасное зрелище наказания сделало его любовь тусклой, а нежные чувства мрачными, так как в Вареньке он увидел отцовские черты. Конечно, Варенька не виновата в том, что делал её отец. И всё-таки тень преступления ложится на человека, который – пусть  невольно и безумно- мирится с этим преступлением. Таким образом, Иван Васильевич  взял на себя ответственность отвечать за поступки других, и в этом заключается его нравственное превосходство над Варенькой и полковник.

    Основываясь на свой опыт работы в школе,  я  считаю, что художественная книга немыслима без творческого приёма. Опорой урока и всё же является текст художественного  произведения.

   Можно размышлять о многих мнениях, как воспитывать в учащихся нравственные качества на уроках  литературы, и каждая точка  зрения по-своему  будет  правомерна.

Анализируя  свой небольшой опыт работы, прихожу к такому мнению, что на уроках литературы нужно использовать все воспитательные приёмы, и понять поступки, жизнь героев, увидеть хорошее и плохое в них, можно только тогда, когда будет прочитано художественное произведение. А также считаю нужным включать в урок жизненный опыт ученика. Две жизни - его и персонажа- соединить в одно . Воспитание нравственности через художественное произведение представляет собой обширную тему.

* 1. ***Из  опыта работы*:**

при изучении художественных произведений с учащимися 5-8 классы на уроках рассматриваю проблему взаимоотношений родителей и детей. На сегодняшний день, я думаю, этот вопрос является немаловажным. Ведь насколько будет доброй и тесной связь детей с родителями, тем в ребячьих сердцах звонче зазвучит любовь, отзывчивость, честность, сострадание, ответственность. А учитель будет стараться не только развивать, но и закреплять нравственное начало, положение учеников в семье.

Учебной программой предусмотрено немало произведений, где показаны взаимоотношения отцов и детей, то есть старшего и младшего поколения в семье. Это произведения К. Паустовского, А. С. Пушкина «Станционный смотритель», «Капитанская дочка», Н. В. Гоголя «Тарас Бульба», Л. Н. Толстого «После бала», В. Шекспира «Ромео и Джульетта. Изучая в 5 классе сказку «Тёплый хлеб» К. Паустовского, стараюсь убедить учащихся, что положительные качества в человеке всегда одерживают превосходство. Так и Филька (главный герой) сумел разжечь в своём сердце искорку доброты, сострадания к солдатскому коню. А помогла ему в этом бабушка, которая рассказала ему поучительную сказку.  После этой истории Филька кормит коня тёплым хлебом и беды в деревне прекращаются.

Задаю ребятам вопрос:

- Каким добрым делам и поступкам  учат ваши родители, дедушки и бабушки?

- Какие истории, рассказанные взрослыми, помогли выбрать вам правильное решение?

Обычно со всех сторон сыплются истории, примеры о том, как нужно относиться к людям, животным. И тут же ребята приходят к выводу, что родные их учат добру, любви, состраданию, ведь в жизни без этих качеств не прожить.

Фрагмент урока литературы в седьмом классе. Изучая произведение А. С Пушкина «Станционный смотритель», я ставлю цель: выявить у ребят чувство ответственности за близких им людей. Достичь осмысления внутреннего мира героев, их поступков помогают вопросы по тексту:

1. Права ли Дуня, что уехала из дома?
2. Как отреагировал отец (С. Вырин) на отъезд Дуни?
3. Вспоминала ли Дуня об отце в Петербурге?
4. Как вела себя Дуня на кладбище? (Обращаю внимание на глаголы *легла и лежала*)

Конечно, ребятам этого возраста хочется видеть конец повести счастливым. Воспользовавшись  этим, я использую элементы урока - гипотезы, то есть начинаю вопросы со слов: «Что было бы если…

Вопросы:

- Что было бы, если станционный смотритель был  принят в доме Минского, как гость?

- Что было бы, если Дуня уехала с согласия отца?

-Что было бы, если приехала навестить отца после появления его в Петербурге?

Такие вопросы выявят ответы, которые утвердят в сознании подростков понятия о милосердии к людям.

Выше было сказано о том, что жизненный опыт ученика нужно соединять с жизнью персонажей. Поэтому завожу разговор о том, как относятся ребята к родителям. Прошу их подумать минуту о том, всегда ли были справедливы ребята с ними. Как поступят они, когда родители будут преклонного возраста. Затем предлагаю всем ребятам

 помолчать, включаю медленную музыку и предлагаю мысленно попросить прощения у родителей за плохие свои поступки.

Тестирование, вопросы викторины, рабочие тетради на печатной основе Р. Г Ахмадуллиной, диагностические работы М. А. Аристовой, позволяют проверить знание текста  художественного текста. Здесь уместно использовать ИКТ. Один учащийся выполняет работу на компьютере, затем проверяется тест на экране классом:

-Как зовут коня Тараса? (Чёрт)

- Почему конь Тараса бешено отшатнулся, когда на него сел хозяин? (Вес Тараса = 20 пудов)

- Какого размера шаровары были у сыновей Тараса, когда они уезжали?(Размером с чёрное море)

- Кто из братьев был старше?(Остап)

- Сколько лет Андрию? (20 лет)

- Сколько героев в первой главе?( 4- Тарас, Остап, Андрий, мать) .

Незаметно задаю вопросы, которые заставляют ребят задуматься.

1.За кого больше всего переживала мать? Почему?

2.Кому из сыновей передались черты характера Тараса?

3.Кто из сыновей Тараса предал Родину, товарищей по оружию?

4.Кто погибает из сыновей Тараса, защищая Родину и друзей? Почему?

Конечно, нужно не забывать и об обучающих методах преподавания, о речевом и идейно-художественном своеобразии, о связи литературы с другими видами искусства.

И вновь  используя  ИКТ, предлагаю ученикам представить, что начинается путешествие по Третьяковской галерее.

Вопрос:

-Какую картину напоминают нам герои повести «Тарас Бульба»? (Картину Васнецова «Три богатыря».

 Раскрывая характеристику героев, вновь обращаю внимание ребят на отношения Тараса и сыновей. Тарас внутренне  переживает за детей, хочет видеть их сильными, выносливыми, смелыми. Неслучайно, Н. В. Гоголь начинает повесть кулачной «дракой» отца с сыновьями, этим самым он отражает силу воли, смекалку, твёрдость характеров Остапа и Андрия. У Тараса свой метод воспитания. Нельзя не сказать о матери Остапа и Андрия, она представляет собой вечный символ материнской любви. И снова, для ребят готовы вопросы, которыми выявляется нравственное величие каждого:

- Какими деталями, словами автор даёт почувствовать душевное состояние матери? (Выражение лица, отчаяние).

- Как автор относится к матери? (Описание пейзажа).

- С чего начинается Родина  для наших героев? ( С материнской любви, с родного хутора, детства)

Таким образом, у ребят сформировалось впечатление об отношениях родителей и детей 15 – 16 веков

При изучении рассказа «Кавказский пленник» Л. Н. Толстого ученики 5 класса, работая в группах, создают и заполняют кластеры по теме «Качества характера, помешавшие Костылину и помогшие Жилину освободиться». Работа строится по плану: сначала участники групп выбирают важные для характеристики персонажей эпизоды, затем анализируют поведение одного и другого персонажа, после этого перечисляют качества характера, проявленные героями рассказа в этих эпизодах. Вся работа вносится в заготовленный макет кластера, ученики обсуждают получившиеся кластеры, отмечают удачи каждой группы, а затем, совместно делают выводы о том, какие качества характера нужно воспитывать в себе.

Над этими же вопросами шестиклассники задумаются после изучения рассказов «Конь с розовой гривой» В. П. Астафьева, «Уроки французского» В. Г. Распутина. На основе этих двух рассказов ученики тоже напишут сочинение. Предлагаю ученикам две темы: 1. «Нравственный выбор героев рассказов «Конь с розовой гривой» (Астафьев) и «Уроки французского» (Распутин)», 2. «Уроки доброты (по рассказам Астафьева «Конь с розовой гривой» и Распутина «Уроки французского»)»

В 6-7 классах обращаемся к духовной литературе. Христианство дало особый строй мысли и речи. «Школьники, не знакомые с духовной литературой, часто не понимают глубины произведений, которые читают, не видят подсмысла произведения. Для дополнительного прочтения предлагается классическое житие:  **«Житие Сергия Радонежского»**, оказавшее большое влияние на формирование христианских моральных устоев в Древней Руси. Для русского человека трудовой подвиг также важен, как и мученический. Житие призывает быть скромным, жить, помогая людям, творить добро, созидая.

Совместно с учащимися делается в вывод, что главным достоинством произведений древнерусской литературы является сильнейшее нравственное начало. Благодаря ему эта литература ценна и актуальна и в наши дни. Её традиции не могут забыться, их невозможно не ценить. Таким образом, подойдя к изучению программных произведений **«Повести о Петре и Февронии Муромских»** и **«Житие Александра Невского»**, учащиеся уже видят не только структуру жития как жанра и находят признаки житийного канона, но и видят идею нравственного подвига героев, видят не столько интересную историю, где сказка переплетается с быльмю, сколько глубокую нравственную основу произведения.

Описание жизни главного героя позволяет увидеть и глубже понять рассказ **А.А. Платонова «Юшка»**. Учащиеся часто жалеют Юшку, но не видят главного, что герой, подобно святым, совершает трудовой подвиг, а люди не видят праведности бытия Юшки, не знакомы с праведным образом жизни, поэтому издеваются над Юшкой, не понимают его.

Палитра заданий для самостоятельной работы учащихся, которую я предлагаю, разнообразна: ответить на вопросы, провести сопоставительный анализ героев (эпизодов, стихотворений, отдельных глав), составить тест, написать письмо литературному герою, составить синквейн, выполнить работу в виде теста, рабочие тетради на печатной основе Р. Г. Ахмадуллиной, диагностические работы на печатной основе М. А. Аристовой. При этом я должна представлять, какой будет деятельность ученика на данном этапе обучения, как будет осуществляться руководство ею с моей стороны, то есть речь идет о необходимости управления процессом восприятия художественного произведения.

* 1. **Внедрение в учебный процесс новых способов графического представления информации**

На уроках литературы постепенно внедряю в учебный процесс новые способы графического представления информации:

* **Фишбоун**.
* **Кластер.**
* Денотатный граф.
* Ментальная карта.
* Концептуальная таблица.
* **Синквейн**

Они необходимы на уроке для понимания содержания материала, рассмотрения причинно-следственных событий более глубоко.

Аналогичное значение имеют кластеры (наиболее предпочитаемая учащимися техника графического моделирования), значение которых в переводе с английского звучит как рой, гвоздь, груда, скопление. С помощью кластеров можно в систематизированном виде представить большие объемы информации. В крупных овалах схемы записываются ключевые понятия урока, темы, даты, фамилии, факты и другая информация. Созданные учащимися кластеры

Следующей техникой графического моделирования являются ментальные карты, которые представляют возможным сжать информацию о предмете, объекте, явлении по русскому языку и литературе. Используя ментальные карты, можно в сжатой форме, графически, дать характеристику литературному герою, явлению, исторической ситуации, а также использовать в качестве характеристики учащегося и создания его портфолио. Информация, оформленная в виде ментальных карт, легче воспринимается человеком, чем текстовый материал. Таким образом, воспитывая нравственность на уроках литературы, я воспитываю личность в целом! Я хочу, чтобы мои уроки помогали ребятам стать добрыми, гуманными, милосердными, чтобы не смогли они пройти мимо чужой беды и причинить боль ближнему. Ведь знания сами по себе мало что стоят, если они не пропущены через сердце. Только так можно воспитать человека нравственного.

Изучение духовной литературы на уроках позволяет учащимся расширить представление об изучаемых произведениях, глубже проникать в тексты, но и одновременно с этим приобщиться к внеклассному чтению.

 Нравственное воспитание в школе должно быть ориентировано на требования нашей жизни не только в настоящем, но и в будущем. Важным является воспитание морально-волевых черт характера: честности и правдивости, нравственной чистоты, простоты и скромности в общественной и личной жизни, уважение к старшим.

**2. 6 Анкетирование**

Анкетирование представляет собой методический приём информации при помощи составленных в соответствии с определёнными правилами системы вопросов.

Посредством анкетирования педагог получает материал для установления суждений и личностных качеств школьников.

Вопросы анкет бывают открытыми, которые предполагают свободные ответы по своему усмотрению и закрытыми, когда даны готовые ответы для выражения своего согласия или несогласия, список ответов на выбор или ответы для определения их места в классификации.

Анкета должна удовлетворять ряду требований:

1.Нельзя предлагать вопросы, требующие нравственной оценки собственных качеств.

2.Вопросы должны быть лаконичными, ясными по смыслу, доступными для понимания, конкретными.

3.На выяснение одной характеристики должно быть направлено несколько вопросов, которые контролировали бы искренность ответов ученика.

4.Желательно в начале анкеты предлагать легкие вопросы (касающиеся конкретных действий, событий), затем трудные ( на выявление суждений, оценок), далее самые сложные ( требующие принятия решений) , в заключение снова простые.

Достоинствами анкет являются:

массовость обследования;

большая скорость сбора информации;

легкость обработки результатов.

**Анкета для родителей**

**«Духовно-нравственное воспитание в семье и МБОУ Брылинская ООШ»**

*Уважаемые родители!*

*Просим вас ответить на вопросы анкеты, посвященной проблеме духовно-нравственного воспитания детей.*

**1. Какие задачи в воспитании своего ребенка Вы стараетесь решать в первую очередь?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Что в воспитании Вашего ребенка вызывает у Вас наибольшее беспокойство, затруднение?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Что, по Вашему мнению, включает в себя духовно-нравственное воспитание?**

Продолжите, пожалуйста, высказывание: «Духовно-нравственное воспитание – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

**4. Кто, по Вашему мнению, несет главную ответственность за духовно-нравственное воспитание детей?**

а) семья;

б) детский сад;

в) школа;

г) государство;

д) Церковь;

е) библиотеки;

ж) общественные организации;

з) детские кружки и секции;

**5. Что, по Вашему мнению, является содержанием духовно-нравственного воспитания на разных возрастных этапах жизни:**

|  |  |
| --- | --- |
| В семье |  |
| В детском саду |  |
| В школе |  |

**6. Как, по Вашему мнению, справляются с духовно-нравственным воспитанием семья и система образования? Оцените по 5-ти балльной шкале, где 1 – «практически не занимаются», 5 – «духовно-нравственному воспитанию уделяется большое внимание».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| В семье | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| В детском саду | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| В школе | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

**7. Укажите причины, которые, с Вашей точки зрения, препятствуют осуществлению духовно-нравственного воспитания:**

|  |  |
| --- | --- |
| В семье |  |
| В детском саду |  |
| В школе |  |

**8. Надо ли объединять усилия семьи и образовательного учреждения в духовно-нравственном воспитании детей?**

а) Нет, в этом нет необходимости.

б) Объединение усилий целесообразно лишь в том случае, когда к этому готово образовательное учреждение, имея соответствующие образовательные и воспитательные программы.

в) Усилия образовательных учреждений и семьи в духовно-нравственном воспитании детей надо обязательно объединять.

г) Семье целесообразнее объединять усилия в духовно-нравственном воспитании детей не столько с детским садом и школой, сколько с Православной церковью как носительницей не прерывавшейся духовной традиции.

**9. Могли бы, по Вашему мнению, детский сад и школа больше помогать семье в вопросах воспитания, в том числе и духовно-нравственного?**

а) Да.

б) Нет.

в) Только при условии, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) У меня нет четкого мнения на этот счет.

**10. Что, по Вашему мнению, необходимо предпринять в первую очередь, чтобы эффективнее осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания в сфере образования? Назовите наиболее важные шаги:**

|  |  |
| --- | --- |
| Во-первых |  |
| Во-вторых |  |
| В-третьих |  |

**11. Какие формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи в воспитании детей (в том числе и в духовно-нравственном воспитании) представляются Вам наиболее действенными и перспективными:**

а) проведение родительских собраний;

б) проведение индивидуальных консультаций;

в) организация работы родительского лектория с участием специалистов (педагогов, психологов, социологов, медиков, представителей духовенства);

г) организация работы семейной гостиной с приглашением интересных и компетентных собеседников;

д) создание в образовательных учреждениях педагогических библиотечек для родителей;

е) организация совместных содержательных, ориентированных на традиционную систему духовно-нравственных ценностей, занятий для детей и родителей;

ж) проведение совместных праздников с активным участием всех детей и родителей;

з) организация работы семейных клубов.

**12. В чем, с Вашей точки зрения, заключаются основные трудности взаимодействия образовательного учреждения и семьи в воспитании детей?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Возраст Вашего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Спасибо за сотрудничество!

**Анкета для учащихся по духовно-нравственному воспитанию МБОУ Брылинская ООШ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вопросы** | **Да** | **Нет** |
| **1** | Нужно ли прощать людям их отрицательные поступки? |  |  |
| **2** | Признаешь ли ты собственные ошибки? |  |  |
| **3** | Помогает ли вежливость чувствовать себя хорошо среди людей? |  |  |
| **4** | Приятно ли тебе делать людям радость и добро? |  |  |
| **5** | Считаешь ли ты нужным нагрубить неприятному тебе человеку? |  |  |
| **6** | Позволяешь ли ты себе выругаться за несправедливое замечание в твой адрес? |  |  |
| **7** | Стараешься ли ты защитить тех, кого обижают? |  |  |
| **8** | Воспринимаешь ли ты неприятности своих близких как свои? |  |  |
| **9** | Заставляют ли тебя классные часы задумываться о своем поведении и поступках? |  |  |
| **10** | Считаешь ли ты, что в СМИ и интернете достаточно представлен материал для твоего духовного роста? |  |  |
| **11** | Интересуют ли тебя традиции и история своего народа? |  |  |
| **12** | Прислушиваешься ли ты к мнению старших? |  |  |
| **13** | Чувствуешь ли ты потребность в служении Отечеству? |  |  |
| **14** | Относишься ли ты с уважением к государственной символике? |  |  |
| **15** | Находишь ли ты пользу в чтении произведений классиков русской и национальной литературы? |  |  |
| **16** | Интересуют ли тебя события, происходящие в нашем обществе? |  |  |
| **17** | Считаешь ли ты нужным быть терпимым к взглядам и традициям другой национальности? |  |  |
| **18** | Считаешь ли ты , что наряду с твоей религией может существовать и другая? |  |  |
| **19** | Осознаешь ли ты свои гражданские права и обязанности? |  |  |
| **20** | Достаточно ли у тебя силы воли никогда не прикоснуться к табаку и наркотикам? |  |  |
| **21** | Считаешь ли ты необходимым заниматься спортом для укрепления здоровья? |  |  |
| **22** | Являешься ли ты членом детских общественных молодежных организаций? |  |  |
| **23** | Проводятся ли в вашей школе спортивные соревнования? |  |  |
| **24** | Созданы ли условия для занятий спортом? |  |  |
| **25** | Приходит ли тебе мысль, что в твоей жизни мало радости и счастья? |  |  |
| **26** | Умеешь ли ты разумно использовать свое время? |  |  |
| **27** | Удовлетворяет ли школьная библиотека твои читательские запросы? |  |  |
| **28** | Участвуешь ли ты в озеленении школы и близлежащих территорий? |  |  |
| **29** | Есть ли в твоей жизни герой, достойный подражания? Какой герой:   1. Истории культуры России 2. Художественной литературы 3. Военной службы 4. Кино и телевидения 5. Религиозный |  |  |
| **30** | Хотел бы ты, чтобы у тебя в будущем была семья, похожая на ту, в которой ты сейчас живешь? |  |  |
| **31** | Зависит ли от каждого гражданина стабильность и благополучие в нашем обществе? |  |  |
| **32** | Как ты считаешь: « Спасет ли красота мир?» |  |  |
| **33** | Все ли возможное ты делаешь, чтобы тобой гордились другие? |  |  |
| **34** | Дает ли тебе школа все необходимое для твоего духовного роста? |  |  |
| **35** | Доволен ли ты ценностными установками своей семьи? |  |  |
| **36** | Является ли основной ценностью жизни – реализовать человечность, положительные качества? |  |  |

1. **Заключение**

В настоящее время подрастающее поколение часто обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности. Поэтому актуальность проблемы нравственного воспитания связана, по крайней мере, с четырьмя положениями:

1. Во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоко нравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.
2. Во-вторых, в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.
3. В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность - это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку.
4. В-четвертых, вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют ребенка о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Теоретические разработки понятий “духовность”, “нравственность” отличаются неясностью и противоречивостью. В повседневной жизни мы постоянно используем многие сочетания со словами “душа”, “дух”, “духовность”, которые отличаются неясностью и случайностью в содержании или относятся только к религиозным воззрениям. Ключевым понятием для поиска новых идей в духовно-нравственном воспитании является понятие “духовность”. Под “духовностью” мы понимаем состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях.

Если судить о понятии “нравственность” по “Словарю русского языка” С.И. Ожегова, то она представляет собой внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек; этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами. Как видим, в этом определении понятия “духовность” и “нравственность” во многом перекликаются. Кроме того, в научных источниках понятия “нравственность” и “мораль” часто раскрываются как тождественные. Нравственность отражает общечеловеческие ценности, а мораль зависит от конкретных условий жизни различных слоев общества. Меняется форма общественного устройства, меняется и мораль, а нравственность остается вечной категорией.

Нравственное воспитание предполагает организованное, целенаправленное воздействие на личность с целью формирования нравственного сознания, развития нравственных чувств и выработки навыков и умений нравственного поведения.

Можно заключить, что духовно-нравственное воспитание - организованная и целенаправленная деятельность преподавателей, родителей и священнослужителей, направленная на формирование высших нравственных ценностей у учащихся, а также качеств патриота и защитника Родины. Нравственная составляющая духовно-нравственного воспитания формируется преимущественно воздействиями на сознание и влияет на внешнее поведение человека, на его отношения к миру природы и миру людей и является результатом воспитания направленности, отражая при этом ценностные ориентации личности.

В настоящее время нравственному воспитанию в школах уделяется все большее внимание, однако конечный результат работы не всегда удовлетворителен. Одной из причин является отсутствие чёткой системы в воспитательной работе школы и классных руководителей.

Система нравственного воспитания включает в себя:

1. Во-первых, понимать и учитывать в работе все источники нравственного опыта воспитанников. Такими источниками являются: деятельность (учебная, общественно полезная), отношения между детьми в коллективе, отношения воспитанников с педагогами и родителями, эстетика быта, мир природы, искусства.
2. Во-вторых, правильное соотношение форм деятельности и просвещения на разных возрастных этапах.
3. В-третьих, включение нравственных критериев в оценку всех без исключения видов деятельности и проявлений личности детей.

Не педагог, не родители воспитывают ребенка, а ребенок адаптируется к поведению родителей и также адаптируется к жизненным ситуациям, из которых складывается его жизненный путь. Поэтому для результата ребенку важны не воспитательные беседы, а культурное взаимодействие как совместное практическое освоение культурных норм и образцов общения и поведения. Затем он встает на путь самостоятельно опытного присвоения принятых и выработанных им самим ценностей.

Характеристика основных источников нравственного опыта детей,это, прежде всего, учебная деятельность. Нравственное развитие воспитанников на уроках осуществляется через содержание программного и дидактического материала, самой организацией урока, личностью учителя. Колоссальные потенциальные возможности для нравственного влияния на школьников имеет учебный материал, особенно по литературе и истории. В нём содержится большое количество морально-этических суждений. На уроках преподаватель напрямую выводит учеников на осмысление отношений к человеку и обществу.

Но, пожалуй, самое сильное влияние на нравственное развитие школьников в процессе обучения оказывает личность педагога. Нравственный облик педагога раскрывается детям в системе его отношений к своей работе, к учащимся и другим людям, к самому себе. Эти отношения являются для ребенка убедительным комментарием к тем нравственным идеям, которые утверждаются в процессе обучения. Примеры увлечённого, ответственного отношения к своему делу, принципиальности, чуткости и заботы в отношениях с коллегами и учащимися укрепляют в подростках веру в торжество морали. И, напротив, если учащиеся были свидетелями равнодушного или бестактного отношения педагога к кому-то, нравственному развитию подростков наносится существенный урон.

Действенность нравственного воспитания определяется личным примером самого воспитателя. Духовная близость и уважение к педагогу, побуждающие ему подражать, формируются из многих слагаемых и, в частности, зависят от степени его компетентности, профессионализма, характера повседневных взаимоотношений с детьми. Особенно важно не допускать, чтобы слова, даже искренние, страстные, расходились с его делами, поступками. Если учитель провозглашает одни нормы жизни, а сам придерживается других, то он не вправе рассчитывать на действенность своих слов.

Учитель - посредник между ребенком и духовными ценностями прошлых и современных поколений. Эти ценности, знания, морально-этические нормы не доходят до детей в стерилизованном виде, а несут в себе личностные черты учителя, его оценки.

Если требования исходят от уважаемого, духовно близкого учащимся педагога, они воспринимают эти требования как целесообразные и лично значимые. В противном случае дети подчиняются требованию под нажимом педагога, но это требование вызывает внутреннее сопротивление подростков.

Другим важным источником нравственного опыта школьников является разнообразная внеклассная работа. В ней удовлетворяются их насущные потребности в общении, более глубоком взаимоузнавании, самовыражении и самоутверждении в коллективе сверстников. Во внеклассной работе создаются особенно благоприятные условия для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений взаимопомощи, ответственности, принципиальной требовательности. Индивидуальные склонности, творческие способности в более полной мере развиваются именно в этой деятельности.

Известно, что такие нравственные черты личности, как мужество, ответственность, гражданская активность, единство слова и дела нельзя воспитать только в рамках учебного процесса. Для становления этих качеств необходимы жизненные ситуации, требующие непосредственного проявления ответственности, принципиальности и инициативы. Такие ситуации чаще возникают во внеучебной деятельности. Различные нравственные установки, усваиваемые в учебном процессе, во внеклассной деятельности как бы испытываются. Проверяется их целесообразность, аспекты тех или иных нравственных положений раскрываются с большей очевидностью. Тем самым обеспечивается перевод знаний в убеждения.

Важнейшим источником жизненного опыта школьников являются внутрисемейные отношения, отражающие нравственные установки, духовные ценности родителей. Возможности воспитателя в перестройке неблагоприятных внутрисемейных отношений ограничены. Однако воспитатель может восполнить таким детям недостаток эмоционального комфорта особой теплотой, вниманием, заботой в школе.

К важным источникам нравственного опыта школьников относится искусство. То есть приобщение подрастающего поколения к искусству, живописи, музыке, театру, а также к различным видам творческой деятельности. Оно должно быть разнообразным и постоянным, пронизывать всю жизнь ребенка, насыщать его душу сопереживанием другим людям. Искусство совершенно незаменимо в воспитании, оно расширяет, углубляет и организует нравственный опыт человек, сталкивает ребенка с такой нравственной ситуацией, с которой в жизни он может и не встретиться, в учебном процессе не создать, а в формировании нравственных качеств является важным. Незаменима роль искусства в накоплении опыта сопереживания. Искусство позволяет пережить то, что каждый человек в силу ограниченности его опыта пережить не может. Сострадая героям художественных произведений, радуясь их успехам, болея их невзгодами, человек становится эмоционально богаче, отзывчивее, проницательнее, мудрее.

Развитию нравственного сознания детей также способствует их знакомство с жизнью, деятельностью, нравственными позициями выдающихся людей.

В нравственном опыте ребенка немаловажную роль выполняет вещно-предметное пространство, в котором он находиться. Порядок и чистота, удобство и красота создают благоприятное психологическое состояние.

Становление и развитие духовно-нравственного потенциала реализуется также через развитие образно-эмоциональной сферы молодых людей в повседневной жизни. Гармония человека с внешней средой при этом достигается через развитие потребностей, интеллектуальной, чувственно-волевой и мотивационной сферы, через стимулирование ускоренного развития социально значимых качеств личности, коммуникативных свойств и через создание внутриличностного, межличностного психологического комфорта.

В заключение нужно заметить, что человек не рождается богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому нужно внешнее воздействие преподавателей, родителей, священнослужителей, всей образовательной среды.

1. **Литература**
2. Конституция Российской Федерации.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
4. Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка/С.И. Ожегов. – М. Рус. яз. 1990-917 с.
6. Батурина Г.И. Нравственное воспитание школьников на народных традициях: методический материал / Г.И. Батурина, К. Л. Лисова, Г. Ф. Суворова. - М.: Народное образование, 2002. - 112 с.
7. Ильин, И.А. Основы христианской культуры. О сопротивлении злу силой/ И.Ильин.- М.:АСТ: АСТ МОСКВА: ХРАНИТЕЛЬ, 2007.-318 с. - (Философия. Психология)