Технологическая карта урока литературного чтения

Класс 3"А" Учитель Никешина А.Ф.

Тип урока : комбинированный

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Русская народная сказка "Никита Кожемяка" |
| Цели | *образовательные*а) на уровне знаний: актуализировать знания детей о сказке, как о жанре устного народного творчества, пополнять словарный запас детей;б) на уровне умений и навыков: отрабатывать умение правильного чтения.*развивающие*:умение мыслить, делать умозаключения;*воспитательные*:через художественную привлекательность формировать стремление быть сильным, мужественным, добрым, как русские богатыри. Формировать УУД: *Личностные:* формировать познавательный интерес и учебные мотивы обучающихся, создавать условия для развития речи, творческого мышления через анализ художественного произведения, развивать способность к самооценке.*Регулятивные:* определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действии после его завершения на основании оценки и учёта сделанных ошибок.*Познавательные:* умение выделять информацию, сравнивать, рассуждать.*Коммуникативные:* создавать условия для формирования умения общаться через работу в паре, умение слушать и корректно оценивать ответы одноклассников, для рефлексии своих действий. |
| Межпредметные связи | Изобразительное искусство |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тенология проведения | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формирование УУД |
| 1. Мотивация к учебной деятельности2.Дыхательная гимнастика3.Речевая гимнастика | -И так. друзья, внимание! Прозвенел звонок!Садитесь поудобнее, начнём же наш урок!-Покажите фонариком, с каким настроением вы пришли на урок?Упр. "Задуйте свечу" ("Задуть" воображаемую 1 свечу, 3 маленьких свечи, много свечей на праздничном торте.)-Прочитать скороговорки на своих карточках, прочитать их соседу по парте, прочитать в быстром темпе вслух.(Морж мёрз, но по полу полз. Майкл ел борщ и торт. На борт жал болт. Друг вёл коня, потом въехал во двор)Последнюю скороговорку произнесите как повествовательное предложение. Как восклицательное. Как вопросительное . | Дети показывают сигнальными фонариками готовность к уроку.Выполняют упражненияРаботают индивидуально и в паре. | *Регулятивные.*Создать мотивацию к учебной деятельности посредством поддержания в них веры в свои силы.*Коммуникативные.*Умение слушать и слышать партнёра.*Личностные.*Самоопределение в деятельности. |
| 4.Формулирование темы урока | А сейчас нам надо определить тему нашего урока. Мы будем читать произведение о вымышленных событиях, с участием волшебных фантастических сил- Назовите отличительные черты сказок от других литературных произведений.-В сказках есть зачин-Встречаются устаревшие слова-Устойчивые выражения-Волшебные цифры-Волшебство-Животные разговаривают- По какому признаку можно все сказки разделить на две группы?- Почему и для чего создавались сказки? (Воплощение мечты, ожидание чуда, справедливости, счастья)Мы действительно будем читать сказку. Прочитайте её название. Какое слово вызывает сомнение. Кожемяка - устаревшее название ремесленника, выделывающего кожи (кожевник). | Обучающиеся определяют жанр произведения.Называют отличительные черты сказкиОтвечают на вопросы | *Познавательные.*Уметь ориентироваться в своей системе знаний.*Коммуникативные.*Уметь оформлять свои мысли в устной форме*Познавательные*Делать вывод на основе синтеза- составление целого из частей |
| 5. Создание проблемной ситуации | -Какай раздел мы сейчас изучаем?-А причём здесь сказка?С давних времен на Руси любили в долгие зимние вечера или непогоду собираться вместе. Плели корзины, сети, мастерили разные вещи – посуду, верёвки или вязали и слушали сказителя-рассказчика сказок про богатырей, защищавших Русь от врагов, которых было немало. | Дети пытаются найти решение. | *Познавательные.*Уметь делать вывод но основе выделения признаков. Самостоятельное создание способов решения проблемы*Коммуникативные*.Инициативное сотрудничество в принятии решения. |
| 6.Постановка учебной задачи | Продолжите предложение "Мне сегодня на уроке совершенно необходимо... | Дети ставят задачи, которые записываются на доске | *Регулятивные.*Уметь ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и того. что ещё неизвестно. |
| 7.Работа по картине "Три богатыря" | С давних времён народ бережно относится и использует свои материалы, чтобы показать мощь, красоту и стать: скульпторы – камень, художники – краски.Какой художник прославляет богатырей земли русской, могучих защитников?Обращение к картине “Богатыри”.Хочу напомнить из каких древне- русских городов эти молодцы: Добрыня - из Рязани, Илья – из Мурома, Алёша – из Ростова.Как вы понимаете, что разговор ведётся о богатырях неспростаМы действительно будем читать сказку. Прочитайте её название. Какое слово вызывает сомнение. Кожемяка - устаревшее название ремесленника, выделывающего кожи (кожевник).Работа с сыромятной кожей требовала огромной физической силы.Неспроста Никита Кожемяка былинный богатырь, победитель змей | Обучающиеся отвечают на вопросы.Участвуют в рассмотрении и анализе картины "Три богатыря" | *Познавательные.*Поиск и выделение информации,Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов*Коммуникативные*Умение обосновывать собственную позицию |
| 8. Первичное восприятие текста. | Чтение текста | Обучающиеся слушают и следят по тексту. | *Познавательные.*Поиск и выделение информации |
| 9.Проверка первичного восприятия | -Понравилась ли вам сказка?- Что особенно вам понравилось?-Откуда появилось название Кожемяка?-Для чего мнут кожу?-Почему никто не сражался со змеем, а все отдавали ему девушек на съедение?-Почему змей не съел царевну, а запер ее в своей берлоге?-Кто мог ее спасти?-Как об этом узнала царевна?-Почему Никита отказался спасти царевну?-Почему он потом согласился?-Чем закончилась битва Никиты со змеем?-Что осталось от змея? | Дети отвечают на вопросы | *Познавательные.*Установление причинно- следственных связей, представление цепочек объектов и явлений.*Коммуникативные.*Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. |
| 10.Чтение произведения по логически законченным частям и его разбор. | б) Чтение 1 абзаца Словарная работа: поборы, “по красной девке”.Почему никто не сражался со змеем, а все отдавали ему девушек?Где спрятал змей царевну?Кто ей помогал?в) Чтение 2 абзаца.Найдите ответ почему Никиту звали Кожемякой?Для чего мнут кожи?Ваши предположения - почему у Никиты затряслись руки?Почему дрогнуло его сердце? Понятно ли, почему он обмотался пенькой? (Показать пеньку)г) Чтение 3 абзаца.Почему змей запёрся сначала?Где проходила битва?Чем закончилась битва со змеем?Расскажите, как изменилось поведение змея?Какую иллюстрацию можно нарисовать?д) Чтение 4 абзаца.“Соха” плуг, деревянное приспособление для обработки земли.Как Никита и змей делили землю?Как называется теперь эта борозда?Какой Никита?Почему дело его святое?Можно ли назвать его богатырём?Почему?По каким признакам эта сказка богатырская?Обратите внимание снова на иллюстрацию.Найдите слова к этому моменту. | Ученики читают сказку.Рассматривают слайды и отвечают на вопросы. | *Познавательные.*Поиск и выделение информации.Уметь формулировать несложные выводы*Личностные*.Чувство необходимости учения*Регулятивные.*Вносить коррективы в действие после его завершения на основе его оценки учёта характера сделанных ошибок. *Коммуникативные.*Строить монологические высказывания, учитывать разные мнения. |
| 11.Составление характеристики Никиты КожемякиВозвращение к картине "Три богатыря" | -Давайте попробуем охарактеризовать Никиту Кожемяку. Учитель открывает записанные слова на на слайде;Храбрый, трусливый, скромный, вежливый, добрый, ласковый, отважный, мужественный, сильный, молчаливый, впечатлительный, простой, веселый, черствый, жадный, грубый.Как вы думаете, можно ли дорисовать Никиту в картину Васнецова и где он может быть на ней? | Дети с помощью учителя выбирают подходящие слова для описания, объясняя смысл | *Познавательные.* Поиск и выделение информации.Установление причинно - следственных связей*Регулятивные*Внесение необходимых дополнений и коррективов.*Коммуникативные.*Вступать в диалог |
| 12.Подведение итогов. Рефлексия. Дом. задание. | Сказка эта народная, претерпела многие изменения, но понятен ли вам замысел того автора? Какая главная мысль?**Главная мысль:** русский народ непобедим, потому что есть богатыри на земле русской. Не дадут в обиду слабых, защитят жён, детей.Можно ли в наше время быть богатырями? | Ответы детей с обоснованием.Дети фонариками выставляют себе оценки.Записывают дом. задание | *Регулятивные.*Умение адекватно воспринимать отметки и оценки*Познавательные.*Умение делать выводы*.**Коммуникативные.*Проявлять внимание к суждениям товарищей |