**Муниципальное образовательное учреждение**

**дополнительного образования детей**

**«Детская школа искусств»**

|  |
| --- |
| Рассмотрено на методическом совете МОУ «Школа искусств»протокол № 4 «26» сентября 2014 г.   |

**Проект взаимодействия с родителями**

**«Ступеньки к мастерству»**

Автор проекта

преподаватель МОУ «Школа искусств»

**Зинченко Эмилия Михайловна**

**Когалым-2014**

**«Ступеньки к мастерству»**

**Проект взаимодействия с родителями**



**Разработан Зинченко Эмилией Михайловной, преподавателем по классу фортепиано школы искусств г. Когалыма**



Государственной программой «Развитие образования в ХМАО-Югре на 2014-2020 годы» поставлена задача: «Создание условий для наиболее полного раскрытия интеллектуальных и творческих способностей человека…». В течение многих лет мною ведется системная подготовка учащихся к конкурсам различного уровня. В соответствие с современными потребностям общества в повышении доступности качественного образования, его открытости и привлекательность для обучающихся и их родителей, мною создан и внедрен в практику проект взаимодействия с родителями учащихся «Ступеньки к мастерству».

Данный проект является формой совместной творческой деятельности ДШИ, ребенка и его семьи в области конкурсной деятельности учащихся, которая осуществляется в рамках общешкольного проекта «Прикоснись к прекрасному». Направленность проекта взаимодействия с родителями учащихся соответствует принципам и формам воспитательной деятельности школы. Работа в этом направлении является неотъемлемой частью образовательного процесса ДШИ и служит серьезной поддержкой для творчески одаренных детей. Подготовка, участие в конкурсах и тем более победы в них – все это становится значимым результатом работы ученика, частью его целостного и гармоничного развития.

В рамках проекта раскрываются различные подходы к организации конкурсной подготовки, определяются пути и формы взаимодействия с семьями конкурсантов.

Проект «Ступеньки к мастерству» разработан с целью создания для ребенка комфортной развивающей среды, поддержки и взаимопонимания со стороны родителей, способствующих повышению его творческого потенциала и уровня исполнительского мастерства.

Не каждый учащийся обладает яркими способностями, необходимыми для конкурсной деятельности. Но участие одноклассников-«звездочек» в конкурсах, обсуждение результатов конкурсной работы на классных мероприятиях и родительских собраниях создают среди учащихся атмосферу здоровой конкуренции: зарождают желание не отставать, воодушевляют всех остальных учащихся стремиться к большему.

Перспектива участия в конкурсах является сильнейшим стимулом для упорной работы, как учащихся, так и преподавателя, укрепляет интерес ребенка к публичным выступлениям, создает в условиях ФГТ предпосылки к дальнейшей музыкальной профессиональной ориентации.

Школа и семья – это те составляющие, которые изначально призваны взаимодействовать и дополнять друг друга. Современные федеральные государственные требования подразумевают изменение культурного уровня и степени педагогической компетентности родителей, побуждают наряду с традиционными формами взаимодействия школы и родителей учащихся, искать новые, более эффективные приемы и методы работы.

Подготовка ребенка к музыкально-исполнительскому конкурсу процесс долгий, кропотливый, требующий дисциплины и аккуратности, организованной и системной домашней работы, что является полезной и перспективной формой сотрудничества преподавателя и семьи ребенка.

**Идея проекта** заключается в изменении устаревших форм взаимодействия музыкальной школы, преподавателя по специальности (он же – классный руководитель) и семьи. Школа становится учреждением комплексной поддержки и содействия развитию родительской компетентности. Сотрудничество между ней и родителями становится уже обязательным условием обеспечения полноценного развития ребенка.

**Актуальность** проекта обусловлена:

- социальной потребностью в выявлении юных дарований, развитии их творческих способностей в музыкальной области;

- потребностью в практических совместных действиях школы, родителей и ребенка на пути к мастерству.

 В процессе реализации проекта становится очевидным, что понятие «работа с родителями» уступает место понятию «взаимодействие с родителями». Т. о., основу проекта составляют совместные мероприятия конкурсной направленности, которая занимает значимое место в деятельности всего образовательного учреждения, а результаты конкурсной деятельности служат показателем уровня качества образовательного процесса всей школы.

**Участники проекта:** ДШИ, учащиеся, их родители.

**Цель проекта:** повышение эффективности творческого развития учащихся путем выстраиванияотношений доверия, сотрудничества и партнерства с их родителями.

**Задачи проекта:**

* установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
* создать творческую атмосферу на основе сотрудничества, общности интересов, взаимопонимания и эмоциональной поддержки в вопросах подготовки, организации и участия в конкурсных мероприятий для всех участников проекта;
* развивать социально-личностную сферу деятельности обучающегося посредством совместной творческой деятельности с его родителями;
* повышать педагогическую компетентность родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

**Срок реализации**: 3 года.

**Ожидаемые результаты:**

* создание положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и педагогом;
* развитие креативных способностей детей и родителей в совместной конкурсной деятельности;
* укрепление в семье общности интересов;
* обобщение опыта семейного воспитания;
* повышение уровня педагогической компетентности родителей;
* увеличение доли участия родителей в проведении конкурсных мероприятий;
* сближение взрослых и детей, на основе совместного труда и положительных эмоций.

**Показатели результативности:**

* сравнительный анализ результатов выступлений на конкурсах в начале и после реализации проекта;
* степень активности учащихся в подготовке к конкурсам;
* степень качества конкурсных выступлений;
* степень активности родителей в реализации проекта;
* эмоциональный настрой учащихся и их родителей.

В заключении можно сказать, что конкурсная деятельность учащихся класса развивается и расширяет свои границы. Проект взаимодействия с родителями в этом направлении работы в полной мере соответствует поставленной цели и решает все сопутствующие задачи для достижения главной цели – повышает эффективность исполнительского развития учащихся и способствует творческому сближению учащихся, педагогов и родителей.

**Этапы реализации проекта в течение каждого учебного года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы** | **Виды деятельности** | **Сроки** |
| **1** | Подготовительный | Совместное с родителями учащихся планирование конкурсной работы: изучение графика детских исполнительских конкурсов и конкурсов-фестивалей всех уровней: школьный, муниципальный, окружной, всероссийский, Международный. Выбор программ, определение маршрутов поездок. | Сентябрь |
| **2** | Основной(практический) | Реализация проектасотрудничества с родителями. | Октябрь-май |
| **3** | Заключительный | Анализ конкурсной деятельности, обсуждение трудностей, проблем, возникших в ходе конкурсных мероприятий.«Посиделки» (классный час для детей и родителей) - поздравление участников конкурсов, подарков и сувениров.Обсуждение дальнейших планов конкурсной деятельности. | май |

**План реализации проекта «Ступеньки к мастерству»**

**(2012-2013 учебный год)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема****мероприятия** | **Форма проведения** | **Сроки****проведения** | **Цель** |
| Знакомство с вновь прибывшими (поступившими в класс)учащимися и ихродителями. | Личные встречи,беседы с родителями. Классное родительское собрание. | Сентябрь | Формирование представления оэстетических ценностях, о цели обучения в школе искусств. Формированиеединой стратегии обучения ивоспитания. |
| Чему и как учат исполнительские конкурсы. | Индивидуальные беседы с родителями. | Октябрь | Привлечение внимания родителей к конкурсной деятельности учащихся. |
| «Конкурсное направление внеклассной работы. О комплексе навыков, необходимых для участия в школьном конкурсе» «Ступень к мастерству».  | Родительское собрание с показом видеоматериалов детских исполнительских конкурсов. | Ноябрь | Формирование у родителей представлений о требованиях к конкурсному выступлению.  |
| Обсуждение с родителями учащихся условий и технических вопросов участия в I Международном конкурсе видеозаписей в г. Омске. | Индивидуальные встречи с родителями. | Декабрь | Решение организационных вопросов, помощь родителей в подготовке и осуществлении записи конкурсных материалов. |
| Школьный конкурс пианистов «Ступень к мастерству» | Совместное с родителями и учащимися класса прослушивание конкурсных выступлений. | Февраль. | Сплочение команды единомышленников, помощь конкурсантам, моральная поддержка. |
| Городской конкурс «Браво, дуэт!» | Совместное прослушивание конкурсных выступлений. | Февраль. | Сплочение команды единомышленников, помощь конкурсантам, моральная поддержка. |
| Подготовка к поездке на Всероссийский конкурс-фестиваль «Зарни пилем» в г. Ижевск. | Индивидуальные встречи с родителями. | Февраль-март | Решение организационных вопросов и вопросов психологического настроя. |
| Подготовка к поездке на X Региональный конкурс юных пианистов «Наши надежды» в г. Нефтеюганск. Подготовка к Международному конкурсу по видеозаписям в г. Магнитогорске. | Индивидуальные беседы и встречи с родителями. | Апрель. | Решение организационных вопросов. Вопросы психологического настроя. Подготовка к видеосъемке. |
| Подведение итогов обучения, предварительноепланирование конкурсной работы на следующийучебный год. «Работа над ошибками: проблемы и трудностиобучения, вопросы улучшения домашней подготовки».  | Консультации,посещения уроков. Родительское собрание. Анкетирование. | Май. | Изучение мнения родителей по вопросам проектирования конкурсной деятельности. Определение качества и степени важности проведенных мероприятий для повышения творческого потенциала учащихся и воспитательно-образовательногопотенциала их родителей. |

**План реализации проекта «Ступеньки к мастерству»**

 **(2013-2014 учебный год)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема****мероприятия** | **Форма проведения** | **Сроки****проведения** | **Цель** |
| Знакомство с вновь прибывшими (поступившими в класс)учащимися и ихродителями. | Классное родительское собрание. | Сентябрь | Формирование представления обэстетических и моральных ценностях, о цели обучения в школе искусств.  |
| 1.Чему и как учат в исполнительском классе ДШИ. 2. «Управление творчеством возможно путем создания благоприятных для этого условий» | 1.Беседа.2.Анкетирование. | Октябрь | 1. Формирование единой стратегии обучения и воспитания.2.Мониторинг представленийродителей о требованиях по предмету «специальность». |
| Подготовка к Международному интернет-конкурсу «Планета талантов» | Индивидуальные встречи и беседы с родителями. | Ноябрь | Привлечь родителей к организации записи конкурсных видеороликов. |
| Подготовка к поездке на Международный конкурс-фестиваль «Новые вершины» в г. Н.-Новгород. | Индивидуальные встречи и беседы с родителями. | Декабрь | Решение организационных вопросов, графика дополнительных занятий, вопросов психологического настроя. |
| Подготовка к общешкольному конкурсу «Праздник виртуоза» | Родительское собрание с концертом учащихся. | Январь-февраль. | Помощь в организации домашних занятий при подготовке к конкурсу. |
| Подготовка к Международному интернет-конкурсу «Зимняя карусель» | Индивидуальные встречи и беседы с родителями. | Март-апрель. | Создание комфортной эмоциональной обстановки при подготовке к конкурсу. |
| Подготовка к поездке на VII Окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши» в г. Сургут. | Индивидуальные встречи и беседы с родителями. | Январь-март. | Помощь в организации домашних занятий при подготовке к конкурсу, организационные вопросы поездки на конкурс. |
| «Посиделки» - проблемы и трудности при подготовке к конкурсам. Творческий отчет участников конкурсов 2013-2014 учебного года. | Классный час для детей и родителей. Концерт учащихся. | Май. | Определение качества и степени важности проведенных мероприятий. Подведение итогов творческой деятельности учащихся класса за 2013-2014 учебный год. Поздравления и награждение конкурсантов сувенирами.  |

