**Советы, рекомендации и упражнения для работы на уроках русского языка в 5-9 классах по теме «Словарные слова»**

Самое сложное на уроках научить запоминать непроверяемые написания. Существует для этого несколько **нетрадиционных способов**:

1. метод «скандирования», когда громко и чётко проговаривается слово по слогам: ПА-НО-РА-МА
2. метод «списка» - несколько слов, например, с удвоенными согласными: РЕЖИССЁР, ИСКУССТВО, ТЕРРАСА, КОЛОННА, но слов не должно быть много, т.к. у учащихся классов КРО всё-таки слабая память.
3. графический метод – когда слово «прорисовывается» самим учеником или при помощи учителя, здесь очень важную роль играет ещё и зрительная

память, которая фиксирует нарисованную картинку(см. приложение).

4. метод ассоциаций, когда слово целиком или его слоги напоминают какие-то другие предметы, вещи, явления, (2) например, ТРОЛЛЕЙБУС. Можно запомнить так: первая половина слова напоминает слово «тролль» - сказочное существо, вторая половина напоминает глагол «лей»; всё вместе запомнить можно так (как словосочетание) – « на тролля лей» (воду). Так можно запомнить написание удвоенного согласного «ЛЛ».

5. метод «цепочка» - такой метод, когда из нескольких слов составляется предложение, например, «маляр», «штукатур» - можно придумать стишок (смотри в упражнениях ниже), можно составить предложение «М**а**ляр пришёл к штук**а**туру» метод «место» - метод, когда помогает зрительная память. Если на уроке учили слова «карниз», «салфетка», «бахрома», то можно карточки с этими словами разместить на доске: карниз – вверху, салфетка – внизу, бахрома – под салфеткой.

6. метод «алфавита» - если нужно запомнить сразу два непроверяемых написания, например, «ПР***Е***З***И***ДЕНТ», говорим, что в алфавите сначала буква «Е», а потом, позже, буква «И», поэтому Е-И – ПРЕ-ЗИ-ДЕНТ.

7. метод «занимательный рассказ, история, анекдот или ситуация», когда предлагается проблемная ситуация (как правило, со знакомыми героями: Незнайка и Буратино и т.д.), которую надо решить, узнать правильный ответ, правильное написание слова.

Можно использовать незамысловатые стишки, которые оказывают помощь учителю на уроке: и разрядить ситуацию, и снять напряжение учащихся, и потренировать память детей. Я придумала такие стишки:

7 класс § 6 Тема «Строение текста»

**Колорит**, колорит,

Такой яркий, аж рябит!

Дважды букву О пиши,

Да смотри же: не спеши!

**Делегат** и **депутат**-

Старший брат и младший брат,

На двоих у них три -Е-,

Первый взял аж сразу две!

7 класс. § 7 Тема «Строение и грамматическое значение словосочетания»

**Директор стипендию** всем выдавал,

Всем тем, кто пятёрок наполучал.

Кто –И- написал и шагает вперёд,

Он точно теперь уже не подведёт.

Теперь напишите ещё букву – Е-,

Стипендия будет повыше вдвойне!

6 класс § 82 тема «Глаголы переходные и непереходные»

Ма-ма-ма-ма-ма-**маляр,**

Он пока не очень стар.

Красит стены и забор,

И окно, то, что во двор!

6 класс § 36 тема «Повторение по теме «Имя существительное»

**Троллейбус**, троллейбус-

Большая машина.

Шуршат по дороге

Резиною шины.

Двойную ты «ЭЛЬ»

К проводам подцепляй,

До дома, троллейбус, скорее езжай!

5 класс § 76 тема «Суффикс»

**Конфету** в **корзину** вчера положили,

**Костюмчиком** лёгким всё это прикрыли.

Вы не забыли, что будем писать?

Слышим-то –А-,

Но ведь -О-же вставлять!

6 класс § 34 тема «Сложносокращённые слова»

Мне **салфетку** подарили,

**Бахромой** её обшили.

А на ней есть буква-А-,

Запомни только, голова!

8 класс

Пр**е**з**и**-пр**е**з**и**-президент

Проводил эксперимент:

Сколько строят новый дом,

Чистят двор ли за углом.

«Е-И,Е-И»,-напевай,

Как писать запоминай!

**Ассоциативный ряд:**

***Велосипед?***

Попробуй представить его. Какой он? Подключи все органы чувств: зрение, обоняние, слух

Новый, блестящий, пахнет резиной, двухколёсный, с тонкими спицами, изогнутым рулём, кожаным сидением, весёлым звонком

-Посмотри, какие гласные безударные?

Ве-ло-си-пед:

1 слог похож на слово? (верба, ветка, весна)

2 слог и 3 похожи на слово (лоси)

Всё вместе? Лоси с вербой (смешно, правда?) Но если так легче, пользуйся этим методом.

-Гласные хорошо поются-попробуй пропеть гласные слова «велосипед»: Е-О-И-Е, ещё раз: Е-О-И-Е, Е-О-И-Е ве-ло-си-пед

8 класс § 21 Тема «Определённо-личные предложения» стр. 108

**Колоссальный**

-Посмотри внимательно: какие слова можно увидеть в этом большом слове? Колос, лось, сало

-Какое смешное предложение можно составить, чтобы запомнить?

Лось принёс **сал**о и **колос**.

-Запомни: ко-лос-саль-ный

5 класс Игра «Я знаю…»

Всем хорошо известная игра «Я знаю 5 имён…..»

-Назовите существительные, у которых в 1 слоге гласный-О-

Ученики отвечают: «Я знаю 5 существительных….», например, конфета, корзина, костюм…

6 класс §76 стр.215 Тема «Употребление наклонений»

Слово «салат»

-Найдите среди этого набора букв слово, о написании которого мы будем сегодня говорить: ВЕРИНОСАЛАТЮФУРЁШ

После изучения в 5 классе § 72 Тема «Окончание» через несколько уроков, не сразу, как рекомендуют психологи, задание:

-Найти в этом тексте слова, которые нам уже известны по написанию, вставить пропущенные буквы и в другие слова:

Я открываю в…ликолепную комнату. Это к…бинет моего дедушки. Всё здесь ак…уратно. У каждой вещи своё место. Мой дедушка-современный человек. Вот у него на ст…ле сотовый т…л…фон. В углу разм…стился т…л…визор, по которому дед смотрит финансовые новости. Нед…леко от окна шкаф с книгами. А вот эта дверь в…дёт на б…лкон, с которого открывается пр…красный вид на самую большую улицу нашего гор…да.

**Упражнения для закрепления правописания слов с непроверяемыми**

**орфограммами**

***5 класс***

Заспорили Незнайка и Буратино. Незнайка сказал:

-К слову «бахрома» можно подобрать проверочное слово «Бах». Ты что, Буратино, не знаешь, что это такой известный писатель.

-Ты ошибаешься дважды,-сказал Буратино.

*Кто из героев прав? Рассудите спор.*

***5класс***

Почему на почте у Незнайки не приняли телеграмму?

«Купил феолетовый кастюм гетаристу тчк везу леловой карзине зпт встречайте моляр тчк»

***5 класс***

***Кроссворд***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. т | | |  | | | | | |
| 1. ф | | а | с | о | л | ь |  | |
| 2. в | е | л | о | с | и | п | е | д |
| 3. с | | а | л | а | т |  | | |
|  | | н |  | | | | | |
| 4. ш | | т | у | к | а | т | у | р |

***По горизонтали:***

1.род растений семейства бобовых

2. колёсное транспортное средство, приводимое в движение мускульной силой человека через ножные [педали](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8C) или (крайне редко) через ручные [рычаги](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%8B%D1%87%D0%B0%D0%B3).

3. холодное кушанье из смеси ингредиентов, заправленное майонезом, маслом

4.рабочий, занимающийся штукатуркой стен

***По вертикали***

5.определённые [способности](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8), которые раскрываются с приобретением [навыка](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%BA) и [опыта](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BF%D1%8B%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5).

***5 класс***

***-Прочитайте послание Робинзона Крузо, которое попало к нам из моря***:

Я сегодня удивлялся, удивлялся целый день:

Не подумайте же, люди, что учиться стало лень!

Но не смог никак понять, как же всё-таки писать:

Завтр..к, тен…ис, ..пельсин,

Маршрут, рю… зак и м…ндарин.

В голове такая каша, всё смешалось в голове.

Где здесь А, где О, где Е?

Помогите разобраться,

Не бросайте меня, братцы!

«Пионино и гетара» я хоть верно написал?

Ну, проверьте же скорее,

Я, наверно, не наврал!?

***6класс***

Сегодня перед уроком русского языка я подслушала разговор Петрова и Васечкина. Васечкин очень уверенно говорил:

-Я выучил все слова, которые задала Мария Ивановна. Сегодня победа будет моя. Вот смотри, Петров, «салфетка, салдат, карниз, квартира». Видишь, как просто. Во всех словах непроверяемый гласный-А-. Но тут расстроился Петров. Почему?

***7 класс***

Учительница открыла тетрадь и прочитала у Васечкина: «Слова «кампозитор, кампозиция, кампьютер, кампот, кампания, кампетентный-родственные, т.к. у них один и тот же корень-КАМП». Почему Мария Ивановна написала Васечкину: «Открой сначала орфографический словарь, а потом словообразовательный»?

***8 класс***

К каким словам подобраны неверно однокоренные слова? Какие слова написаны с ошибками?

Экскурсия-экскурсовод

Камисия-камиссар

Тралейбус-тролейбусовод

Илюстрировать-илюстратор

Атестация-атестативный

-Когда исправишь ошибки, подумай, а что объединяет в каждой строчке первые слова?

***Тест для 8 класса по теме «Непроверяемые гласные в корне слова»***

1.Выбери правильное написание слова:

А) рижессёр

Б) режиссёр

В) режисёр

Г) режессёр

2.Выбери слова с ошибкой:

А) иллюминация

Б) илюминация

В) искусство

Г) искуство

3.Какие слова подойдут в предложения:

А) На сцене театра был поставлен новый….(аншлаг, б…лет, ф…нал, ат…естат)

Б) Поэзия-это особый вид….(оп…ры, б…лета, иску…ства, ф…стиваля)

В) Удобный вид транспорта в нашем городе-это…(эл…ктричка, тр…мвай, тро…лейбус)

Г) На празднике была замечательная, яркая…(иллюминация, аттестация, информация)

4.Какое слово написано с двумя ошибками:

А) колоссальный

Б) колосальный

В) калосальный

Г) калоссальный

5. В каких словах пишется удвоенный согласный:

А) Ат…естат

Б) Кар…навал

В) Тер…с…а

Г) Дел…катный

6. Верно ли утверждение, что во всех этих словах пишется первый гласный

-Е-, а второй -И-:

А) Д…л…катный

Б) Г…н…альный

В) С…кр…тарь

Г) М…ньш…нство

Д) Р…ж…ссёр

7.Какие прилагательные не подходят по смыслу к слову «президент»:

А) молодой

Б) исполнительский

В) российский

Г) президентский

Д) ответственный

Е) опытный

8.В каких словах неправильно поставлено ударение:

А) презид**е**нт,

Б) дел**и**катный

В) меньшинств**о**

Г) оп**е**ра

9.В каких словах ударение падает на первый слог:

А) опера

Б) тезис

В) достопримечательность

Г) галерея

Дидактический материал для разных классов:

***9 класс***

***Какое написание является верным: реферат или риферат?***

- Это задание заставляет учащихся обратиться к орфографическому словарю.

Т.к. речь идёт об учащихся классов КРО, а среди них есть такие, кому свойственна медлительность, растерянность при выполнении самостоятельного задания любого типа, то возможно указать, например, «Ищи на странице 125». Но чаще школьники с удовольствием и без подсказки работают сами, совершая «открытия».

***9 класс***

***Какие из этих слов для тебя новые? Какие из этих слов записаны неверно:***

***Опера, болет, режиссёр, дастопримечательность, реферат***

- Учащимся известны слова «режиссёр», «реферат», а слова «балет», «достопримечательность» они могут найти в орфографическом словаре.

***9 класс***

***Сгруппируй слова по темам: реферат, режиссёр, опера, рецензия, балет, тезис***

- Может быть дана подсказка самих тем «Искусство» или «Театр»; «Доклад» или «Выступление».

Следующее возможное задание, которое я предлагаю учащимся 5-7 классов при работе с новыми словарными словами, известно многим.

***О каком слове идёт речь?***

***1 буква – 4 в алфавите***

***2 буква – 1 в алфавите***

***3 буква – в алфавите после буквы «К»***

***4 буква – гласный, похожий на «Ё»***

***5 буква – такая же как 1 буква в слове «рельсы»***

***6 буква – как 4 буква в этом же слове***

***7 буква – последняя в алфавите (ГАЛЕРЕЯ)***

А такое задание, наверное, лучше дать, когда ученики уже знакомы с написанием этих слов, например, через урок или два после первичного знакомства, т.е. задание – закрепительное.

***Найди «потерявшийся» слог***

***ФИЛЬ- ТЕКА РЕ-ТИЦИЯ ПАТ- ОТИЗМ***

***- НОРАМА -БОРАТОРИЯ***

Задание на установление разницы в лексическом значении помогает и закрепить написание, и, если понадобится, навык работы с толковым словарём, и развивать мышление.

***Например, в 7 классе знакомимся со словами «семафор», «паром»***

***Задание: в чём разница?***

***СЕМАФОР - СВЕТОФОР***

***ПАРОМ – ПАРОМ***

***или***

***В 6 классе изучаем слово «бетон», но в русском языке есть очень похожие на него, но абсолютно другие слова:***

***БЕТОН – БИДОН - БИТОН***

Существует и такое упражнение, которое с одной стороны очень простое, кто-то может и скажет, что его давать нужно только в 5 классе, но если учесть, что мы работаем с детьми, у которых диагноз «ЗПР», то оно может и не всем учащимся покажется таким уж лёгким, а учителю поможет в работе с учениками любого возраста.

***Найди среди этих слов слова с проверяемыми и непроверяемыми гласными:***

***6 класс***

***Ветеран, лесной, маляр, земной, бордовый, сторожка, небесный, карниз, квартира.***

***или***

***8 класс***

***Концерт, цветёт, сердечный, фестиваль, оправдать, сказал, ходил, мозговой, композиция, комитет.***

Более сложное задание для учителя, но для ученика, наверное, лёгкое – это стихотворение с новыми словами. Для учителя – придумать, для ученика – выучить. Но если есть такая возможность, например, после уроков, то придумать с какой-то подачи учителя можно и детям.

**Например, 6 класс, в § 28 – слова «квартира», «салфетка», «бахрома», «карниз»:**

**В квАртире вешают кАрниз,**

**Кладут на стол сАлфетку.**

**А на салфетке бАхрома,**

**А сверху – вам конфетка.**

**Или со словами «лейтенант», «генерал», «командир» :**

**В красивой форме лЕЙтЕнант**

**Встречает гЕнЕрала.**

**А вот идёт к ним кОмАндир,**

**Наград у него немало.**

**В § 16, 19 есть слова: «багряный», «паркет», «ракета»:**

**Какие трудные слова:**

**Багряный, пАркет, рАкета.**

**Пиши в них только букву «А»,**

**Запомни, детка, это!**

**В 7 классе в § 36 слова «почтальон», «конверт», «квитанция»:**

**ПочталЬОн принёс кОнверт,**

**В нём лежит квИтанция.**

**Там написано, что нам**

**Прийти нужно на станцию.**

**§ 23 запомнить надо написание корня АКВА:**

**АквАриум вместе купили,**

**АквАрелью раскрасить решили.**

**Купили ещё аквАланги,**

**Но забыли взять к ним шланги!**

**В 7 классе слово «семафор»:**

**Светофор стоит у дороги,**

**Помогает машинам, людям.**

**СЕмАфор поездам, судам помогает,**

**Так что разницу знать мы будем.**

Как работать с этими «стихами»? Первое – можно каждому ученику выдать эти тексты. Прочитать, рассмотреть новые слова. Задать вопрос: почему именно в этих словах выделены буквы.

Второе – постараться заучить. Психологи и логопеды рекомендуют скандировать трудные слова, т.е. проговаривать по слогам чётко, можно вслух громко.

Третье – можно дать дополнительные задания:

- Сколько грамматических основ в этом четверостишии?

- В каком времени употреблены глаголы?

- В каком слове букв больше чем звуков?

- В каком падеже употреблены существительные во 2 строке?

- В каких словах есть приставки? И т.д.

Ещё один вид заданья -

***«Собери предложение» тоже знакомо каждому учителю. Может, его и не нужно использовать в старших классах, но в 5-7 ученики его с удовольствием выполняют.***

***6 класс. Слово «иллюстрировать»:***

***Художник, русские, Васнецов, многие, народные, замечательный, сказки, иллюстрировал.***

Можно использовать упражнение «зашифруй» слово: учащиеся делятся на группы, никто из них не знает, какие новые слова будут изучаться сегодня на уроке. Выдаются карточки, где записано новое слово. Например,

***6 класс слова: прекратить, претендовать, фантазия, чемпион.***

***Все ученики делятся на 4 группы. «Зашифровать», т.е.переставить слоги или буквы. Потом происходит обмен материалами с соседом и «расшифровка».***

Может быть, с точки зрения речи и не очень правильно будет, но можно использовать и такое задание: сколько раз встречается новое словарное слово в этом тексте.

***7 класс. Слово «автор».***

***На что имеет автор текста право? Например, автор может изменить фамилии и имена героев. Автор может перенести своих персонажей куда угодно, хоть в Тридевятое царство. Автор в тексте вполне доброго героя может сделать злым. Он может отправиться в путешествие со своими героями, потому что он – АВ- ТОР!!!***

Лучше потом дать к этому тексту задание: а какие бы вы внесли изменения в этот текст? А всё ли вам здесь нравится? А как, какими словами можно заменить это так часто повторяющееся слово? И опять могут быть дополнительные задания:

- Подберите однокоренные слова к слову «автор»;

- В каком падеже употреблены существительные «текста», «героев», «персонажей»?

- Укажите в последнем предложении слово, в котором 2 корня;

Каким по интонации является последнее предложение? И т.д.

***9 класс. Вставьте подходящее по смыслу слово в предложение. В случае затруднения используй слова для справок:***

***1.Этот балет на сцене театра поставил….. Иванов.***

***2…… «Снегурочка» поставлена в театре впервые.***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Для справок: оператор, директор, костюмер, декоратор, сценарист, режиссёр, фильм, опера, балет.***

***9 класс. Какое слово или слова в предложении употреблены неверно:***

***1. В этой семье уже сложился опыт – встречать праздник вместе. (сложилась традиция)***

***2. Этот продукт идеологически чистый. (экологически)***

***3. В нашей стране огромные природные резервы. (ресурсы)***

***8 класс. Какое слово в предложении употреблено неверно?***

***1.Это выступление на сцене для актрисы Семёновой было дебатом.***

***2.Во время праздника по улице шефствовала колонна демонстрантов.***

***3.Занятия у студентов по математике проходили в большой галерее.***

***4.Библиографию Пушкина написал литературовед Смирнов.***

***5.Девизом мира является голубь.***

***6.К этому вопросу нужно подойти грациозно.***

***7.За пьедесталом в магазине стояла молоденькая продавщица.***

***8.Интеллектом для этого человека был Ю.А.Гагарин.***

***9.На рукаве курточки был искусственный шов.***

***10.На документе директор поставил свою революцию.***

Дополнительные вопросы:

- Почему существительные: Смирнов, Семёнова, Пушкин, Гагарин – написаны с большой буквы?

- Почему в слове «искусственный» пишется –НН-?

- Почему в слове «Революцию» после –Ц- пишется – и-?

***8 класс. Тебе уже знакомо слово «депутат» и его однокоренные слова. В ниже приведённых выражениях найди те, которые не являются словосочетаниями:***

***1. депутат прочитал; 2. принесли депутату;***

***3. у депутата; 4. депутатский значок;***

***5. депутатский корпус; 6. совет депутатов;***

***7. заседание депутатов, 8. выступление депутата;***

***9. депутат Смирнов; 10. честный депутат.***

***7 класс. Подбери как можно больше однокоренных слов к слову «Тренер».***

***Учащиеся подбирают (тренер, тренироваться, тренировочный, тренировка)***

***- Вы подобрали однокоренное слово «тренировочный», добавьте слово подходящее по смыслу, чтобы получилось словосочетание.***

***7 класс. Соотнеси слова с их лексическим значением:***

***Осанка Широкое распространение какой-либо болезни***

***Тренер Внешность, манера держать себя***

***Чемпион Работник почты, доставляющий корреспонденцию***

***по адресам***

***Эпидемия Специалист по тренировке спортсменов***

***Почтальон Спортсмен, победитель в соревнованиях по***

***какому-либо виду спорта***

Можно задать дополнительные вопросы:

- Как правильно произносить последнее слово? Какие слова вы ещё знаете, чтобы писались так же? (медальон, бульон, шампиньон)

- Являются ли слова: «оса», «осина», «осока», «санки»- однокоренными слову «осанка»? Почему?

***8 класс. Найди среди ниже перечисленных слов слова с таким лексическим значением:***

***1.Ум, мыслительная способность, умственное начало у человека.***

***2.Выборный представитель, член выборного государственного учреждения.***

***3.Помещение для чтения лекций.***

***4.Конное войско, конница.***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***КАВАЛЕРИЯ, АУДИТОРИЯ, ИНТЕЛЛЕКТ, ДЕПУТАТ***

***6 класс. Составь как можно больше словосочетаний со словом «СОЛДАТ»***

***В любом классе.* Учитель говорит: «На последних 3-5 уроках мы познакомились с несколькими словарными словами. Запиши их по памяти». (накануне домашнее задание было: повторить эти слова)**

***В любом классе. Продиктуй соседу словарные слова, которые мы выучили на последних 3-5 уроках, проверь, как они написаны. Поменяйтесь ролями, т.е. кто диктовал – пишет, и наоборот.***

***В любом классе.*** Слово учителя***: Сегодня мы знакомимся с новыми словарными словами, их значением и написанием. Они записаны у тебя на карточке и у учителя на доске.***

Инструкция: ***Если ты не знаешь, что обозначает слово, найди в словаре и прочитай. Затем значение запиши в тетрадь. Далее поставь в слове ударение, найди безударный непроверяемый гласный. Потом запиши слово в тетрадь, более крупно запиши этот безударный непроверяемый гласный. Если это слово с удвоенным согласным, его тоже напиши крупнее, чем другие буквы в слове. Если в слове два непроверяемых гласных, выделяй оба. Например, запись в тетради:***

***мАнёвр – ловкое, предусмотрительное действие, помогающее обойти возможные неприятности.***

***кАвАлерия***

***ИнтЕЛЛект***

***В любом классе:***

***Например, в 7 классе: Здесь записаны предложения, найди в них словарные слова, с которыми мы познакомились на предыдущем уроке:***

***1. «В субботу в бассейне очень много народа, давай пойдём в пятницу»,- сказала Оля. (бассейн)***

***2.Чтобы преодолеть такую большую дистанцию, нужно много тренироваться. (дистанция)(тренироваться)***

***3.В соревнованиях по спортивной гимнастике первое место заняла студентка техникума. (гимнастика)***

Потом можно задать вопросы:

- А какие другие словарные слова были в этих предложениях? (суббота, преодолеть, соревнования….)

- А можете ли вы назвать слова с проверяемыми гласными? (заняла, спортивной)

- Почему в первом предложении такие знаки препинания?

***В любом классе ,например, в 7. В этих предложениях есть словарные слова, с написанием которых мы раньше не знакомились. Найди эти слова, назови.***

***1.На пароме мы успешно перебрались на другой берег реки. (паром)***

***2.Дистанцию 5 километров бегун преодолел успешно. (дистанция)***

***В любом классе, например, в 9: Мы только что познакомились со словами:*** балет, реферат опера, тезис, режиссёр, рецензия***. Сгруппируй их по темам.***

***В любом классе, например, в 6: Сегодня мы познакомились со словами:***

солдат, генерал, командир, ракета ***- составьте небольшой рассказ, включив в него все эти слова. Можно задание дать в качестве домашнего.***

***Например, что может получиться:***

Командир роты построил солдат, перед ними с речью выступил генерал. Затем по сигналу ракеты начались учения.

***В любом классе, например, в 8. С новым словом «маршрут» составьте «телеграмму». Перед этим – инструктаж, даже если подобное задание выполняли неоднократно:***

***Телеграмма – это текст, в котором коротко сообщаются важные факты. В телеграмме чаще всего не пишут предлоги, не ставятся запятые и точки, а используются слова «зпт», «тчк».***

Что может получиться: Маршрут изменён тчк Двигайтесь горы зпт Затем вдоль реки запад тчк

**Или в 9 классе** со словом «**стипендия**»: Результатам экзаменов лучшим студентам назначена стипендия тчк

**Или в 8 классе** сразу с двумя словами: **искусство, истинный:**

Приходите галерею тчк Познакомьтесь картинами тчк Настоящее произведение искусства тчк Художник истинный любитель русского пейзажа тчк

***В любом классе, например, в 6. Выбери из ниже предложенных лексическое значение к слову «бирюзовый»***

1.Густо-жёлтый с красноватым оттенком

2.Цвета фиалки или тёмных соцветий сирени

3.Зеленовато-голубой

4.Тёмно или ярко-красный цвет

***В любом классе, например, в 6. Изучаем слово «бирюзовый».***

***Задание: вам предлагается текст. В нём новое по значению и написанию слово. Вы догадаетесь, когда текст прочитаете.***

Это раннее утро было необычно всем. Чистый, прозрачный воздух, лёгкий и невесомый. Вокруг почему-то бирюзовая трава. На бирюзовые, оранжевые, красные цветы опускаются бабочки, в том числе и бирюзовые. Вот пролетела синяя стрекоза. Да, нет, она не синяя, а тоже бирюзовая. Я посмотрел через свои солнечные очки на небо, и оно тоже было, не поверите каким?! Да-да, - бирюзовым. И солнце в этот чудесный день было не жёлтое, не красное, а бирюзовое. Наверное, такое бывает, когда ты молод, счастлив и знаешь, что впереди огромная, интересная жизнь с её бирюзовыми чудесами!!!

***Как вы думаете, почему это слово использовалось так часто?***

Конечно, почти каждое из этих заданий носит элемент игры. Но есть такие упражнения, которые, например, можно дать в 5,6, даже в 7 классах, но не в 8 и 9, потому что «не пройдут».

Например, в 6 классе, когда знакомимся со словом «штукатур», можно придумать массу заданий, (только бы запомнили написание!), одно из них такое:

- Мы сегодня познакомимся со словом. Вы всё поймёте, о чём идёт речь, если поставите слоги по порядку:

**ТУР- КА- ШТУ**

***В любом классе, даже в 9,*** успешен такой приём запоминания, который я называю «алфавит»: стоит только дать какое-то новое слово, например, «президент», «тренировка» и т.д. (в 8 классе) и сказать «алфавит», как мои ученики понимают: это обозначает, что первый слог пишется с гласным «Е», а второй с гласным «И» («е» в алфавите раньше, чем гласный «и»).

Иногда появляется такая проблема: как проверить – усваиваются слова, их написание или не очень? Я использую и такой приём: в начале урока распределительный диктант: диктую слова, где в первом слоге гласный «Е» или «И» - распределите, например, в 8 классе:

Директор, режиссёр, секретарь, диплом, свидетельство, президент, депутат, биография и т.д.- ну, и, конечно, постоянный контроль в такой форме: два человека у доски, учитель диктует слова, которые выучили, например, за последние 3-4 урока, их не так много, не более 10. Ученики привыкли к этому, поэтому, знают, что сегодня проверят одного, а завтра другого. И потом, слова постоянно работают на уроке, становятся заученными, давно знакомыми. Важно очень, чтобы такая работа была не от случая к случаю, а постоянно.

Ниже предлагаю рассмотреть фрагменты уроков в 8 классе КРО с использованием некоторых методов и приёмов, обозначенных выше:

**Урок по теме «Определённо-личные предложения» (п.21)**

Знакомимся со словом «колоссальный»

*1 урок по этой теме:*

1. разделить на слоги новое слово «колоссальный».

- Какой непроверяемый гласный в этом слове? А где ещё «ошибкоопасное» место в этом слове?

2.подберите однокоренное слово.

3.подберите синонимы и антонимы: колоссальный – титанический; колоссальный (вклад) – незначительный

4.в упражнении № 208 (по учебнику Бархударова) найдите существительное, с которым употребляется это прилагательное (материал). А ещё с какими из записанных на доске (труд, стол, дом, вклад, материал, нагрузка)

*2 урок по теме:*

1.Тебе уже знакомо слово «колоссальный». С какими словами оно не может употребляться (дорога, тетрадь, труд, нагрузка)

2.перестроить предложение так, чтобы первое простое стало определённо-личным: Ты знаешь, какой колоссальный вклад внёс Ломоносов в развитие литературы?

**Урок по теме «Тире между подлежащим и сказуемым» (п.15)**

*Знакомимся со корнями «АВИА», «АКВА»*

1.каких слов нет в русском языке: авиатор, авиалайнер, авиапальто, авиатетрадь, аквабукварь, аквадиван, акварель….

2.составить предложение: Авиатор – это…..

3.в каком слове больше букв: авиалайнер или авиабилет?

4.какого знака не хватает в предложении: аквариум это ёмкость с водой для содержания рыбок.

**Урок по теме «Подлежащее» (п.11)**

*Знакомимся со словом «режиссёр»:*

1.В каком предложении неверно подчёркнуто подлежащее:

А)В этом фильме была отмечена удачная режиссёрская задумка.

Б)Режиссёр Иванов задумал поставить новый спектакль.

2.правильно ли образовано однокоренное слово: режиссёр – режиссёрный?

**Урок по теме «Строение и грамматическое значение словосочетания» (п.7)**

*Изучаем слова «талантливый», «гениальный»:*

1.Какое слово разобрано по составу верно: талантливый, талантливый

2.в упражнении № 61 найти, в каких словосочетаниях употребляется слово «талантливый»

3.можно ли эти слова считать синонимами, почему?

4.исправить ошибки:

Талант учёного (сущ.+сущ. в дат. падеже)

Талантливо петь (прич. + глагол)

Талантливая певица (прил.+ сущ.)

5.выписать из предложения словосочетание со словом «талантливый»:

Постановку сказки в театре поручили талантливому режиссёру.

6.записать в нужной форме: Этого (гениальный) учёного представили к премии.

7.исправить ошибки в этом тексте:

В талантливом городе жили талантливые мастера. Они талантливо ткали полотно, делали посуду, рисовали картины.

8.домашнее задание: написать миниатюру на тему «Талантливый ли я ребёнок?»

9.какое существительное больше подходит в прилагательному «Талантливый» (ребёнок, город, дом, художник, картина)

**Урок по теме «Прямая речь»**

*На первом уроке по этой теме знакомились с написанием слов: пролог, монолог, эпилог, диалог.*

На втором уроке:

1.исправить ошибки:

А) В прологе автор подводит итог рассказанному.

Б) Каждая реплика монолога начинается с новой строки.

В) Из монолога Иванова и Петрова мы узнали, что они едут отдыхать на море.

2.добавить подходящие по смыслу слова: А) « Ты слышал (монолог, диалог, пролог) Смирнова из этой пьесы?» - спросил я.

Б) « Мы с вами прочитали последнюю часть произведения, которая называется (монолог, диалог, пролог)» - сказала учительница.

Наверное, у каждого учителя есть свои хитрости, свои упражнения, чтобы научить детей запоминать сложные по написанию слова. Наверное, в достижении цели – научить грамотно писать – все средства и способы хороши. Главное - нужно отучить зазубривать бессмысленно, а иногда и бесцельно слова, а наоборот научить, как можно проще, экономя время, с помощью законов памяти запомнить то, что пригодится и не только сегодня, завтра, а и всегда. Безусловно, те упражнения и способы запоминания, о которых я говорила выше, должны использоваться в системе, а не от случая к случаю, т.к. только тогда нас и наших учеников пусть не сразу и не скоро ждёт успех. Конечно, работа очень кропотливая, тяжёлая, длительная, но есть позитивная сторона:

* Приучает детей работать в группах и парах
* Приучает работать с толковым словарём
* Развивает познавательные процесс: мышление, внимание, речь, пространственную ориентировку, память: слуховую, зрительную, эмоциональную, тактильную, образную
* Развивает у детей уверенность в себя
* Ученики становятся более открытыми
* Развивает моторику
* Вырабатывает чувство ритма при работе со стихами

**Приложение № 1**

**Памятка для ученика**

**Условия эффективного запоминания**

* Не отвлекаться
* Сосредоточиться
* Не переключаться на другую тему
* Помнить, что этот материал пригодится для изучения других тем
* Верить в успех
* Не спешить
* Не расстраиваться, если что-то не запомнилось сразу
* Вникнуть в смысл нового материала
* Знать, что все темы связаны, ненужных тем нет
* Представь новое в виде картинки
* При изучении нового обращай внимание на всё: погоду за окном, цвет, звуки, запахи и т.д. Это помогает.
* Помни: запоминать новое полезно, т.к. развивается интеллект

**Приложение № 2**

**Памятка для учителя**

**Ученик запомнит хорошо, если**

* Новое объясняется с использованием ярких впечатлений
* Ученик должен понять, что информация значима
* Материал должен быть преподнесён интересно
* Ученику должна быть дана установка на запоминание
* Ученик должен понять и осмыслить материал
* Должна быть обязательно опора на предыдущие знания
* Работа должна быть в системе
* Перед подачей нового материала ученика надо «разогреть», т.е. подготовить

**Приложение № 3**

**Памятка для учителя**

**Успех в работе будет достигнут, если**

* Ученика любить
* Уважать личность каждого ученика
* Терпение, терпение и ещё раз терпение
* Верить в ученика
* Радоваться пусть даже маленьким успехам
* Подходить к каждому индивидуально
* Искать новые пути в обучении
* Стимулировать и подхваливать
* Понять, что это дети такие же, как другие, но только им надо немного помочь
* Давать возможность проявлять самостоятельность и инициативу
* Помогать, но избегать гиперопеки, помнить, что мы готовим каждого к взрослой жизни, где не будет нянек

**Позитивная сторона работы:**

* Приучает детей работать в группах и парах
* Приучает работать с толковым словарём
* Развивает познавательные процесс: мышление, внимание, речь, пространственную ориентировку, память: слуховую, зрительную, эмоциональную, тактильную, образную
* Развивает у детей уверенность в себя
* Ученики становятся более открытыми
* Развивает моторику
* Вырабатывает чувство ритма при работе со стихами