**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей «Дельфин»**

**МО «Алданский район» РС(Я)**

**Педагогический проект**

«Развитие художественного творчества детей средней группы посредством нетрадиционной техники аппликации»

Подготовила: воспитатель Рубцова Г.Р.

Алдан

2018г.

**Пояснительная записка**

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Этому я хочу научить детей своей группы. Художественный ручной труд способствует развитию сенсо-моторики согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления аппликаций постепенно образуется система специальных навыков и умений. Большое влияние оказывает ручной труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления.

Непосредственный контакт ребенка с бумагой, природным материалом, элементарные опыты с ними позволяют узнать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе творческой работы дошкольник учиться наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы. Как показывает опыт практической работы, продуктивная деятельность не только оптимизирует коррекционное воздействие на развитие двигательной сферы, но и способствует устранению недостатков речевых и неречевых психических функций у дошкольников.

**Актуальность**

Аппликация очень интересный и захватывающий вид изобразительного искусства. В аппликации малыши впервые знакомятся с величиной и формой предмета, его расположением в пространстве. Развивается мелкая моторика рук, что способствует развитию интеллекта у детей и готовит ребенка к более быстрому овладению навыком письма. В аппликации ребенок научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Несомненно важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша, а также для овладения письмом в будущем. Изготовление аппликаций стимулирует у детей дошкольного возраста развитие внимания, мышления, фантазии и дарит только позитивные эмоции.  Занимаясь  **аппликацией, я стараюсь показать детям привлекательность нетрадиционных техник аппликации.** Дать возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

**Проблема:**

- к сожалению, большинство детей не проявляют упорства и терпения в освоении новых навыков в технике аппликации;

- иногда дети не проявляют творческий подход при выполнении заданий, не могут довести начатое дело до конца;

- некоторые дети не решаются самостоятельно выбрать разнообразные виды материалов труда, а выбирают традиционные - бумагу и картон, чем демонстрируют неуверенность в себе;

- дети не проявляют самостоятельности и элементов творчества в ходе работы.

**Цель:**

**Развитие художественно - творческих способностей детей** в процессе создания образов **средствами аппликации разных техник, формирование разносторонней личности ребенка.**

**Задачи:**

***Образовательные:***

Обогатить знания и представление детей о предметах и материалах, их свойствах и способов применения.

Создать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

***Развивающие:***

Развивать интерес к изобразительной деятельности и художественно - творческие способности, воображение, память, внимание;

Развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие;

Формировать навыки контроля и самоконтроля;

Развивать эстетическое мировосприятие;

Развивать речь детей, обогащать их словарь;

***Воспитательные:***

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя содержание и создавая разнообразные изображения проявляя активность и творчество.

**Планируемый результат.**

В процессе реализации проекта:

* Дети овладеют различными нетрадиционными техниками аппликации, обогатят знания о предметах и материалах, их свойствах и способах применения.
* У детей повысится интерес к художественному творчеству, сформируется социальная компетентность (в соответствии с особенностями возраста).
* Дети приобретут навыки совместного творчества - способны объединиться для общего дела, договариваться, действовать согласованно.

**Объект исследования:** развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности.

**Предмет изучения:** нетрадиционные техники аппликации.

**Гипотеза**

**Развитие художественного творчества детей дошкольного возраста средствами аппликации будет эффективным**, если:

- будет организованная целенаправленная художественная деятельность ребенка.

- будут учитываться индивидуальные особенности каждого ребенка.

- будет проводиться обучение нетрадиционным техникам, в процессе которого формируются знания, способы действия, способности, позволяющие ребенку реализовать свой замысел;

- будет комплексное и системное использование методов и приемов.

- если использовать нетрадиционные техники аппликации в изобразительной деятельности, то у детей появится интерес к данному виду деятельности и повысится динамика высокого уровня развития творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Участники проекта:**Дети, родители, воспитатель средней группы.

**Тип проекта:**

По деятельности: творческий.

По содержанию: обучающий.

По числу участников: групповой (30 человек).

По срокам проведения: долгосрочный (9 месяцев).

По характеру контактов: ребенок и семья, в рамках ДОУ.

По профилю знаний: одно предметный.

По нраву роли малыша в плане: участник от зарождения идеи до получения итога.

**Организация взаимодействия с детьми реализуется через:**

Образовательную деятельность по ИЗО с интеграцией образовательных областей;

Творческую мастерскую;

Индивидуальную работу;

Выставки детских работ;

Использование ИКТ- технологий.

**Главными критериями осуществлении плана считаются:**

Создание ситуации психологического благосостояния;

Создание и развитие наглядно-формирующей сферы;

Творческий аспект к содержанию создания;

Вариативность в подборе объектов, фигур, орудий, технологий деятельности с ребенком, предоставляемых использованных материалов;

Создание эмоционального фона для творческой деятельности (творческий процесс сопровождается художественным словом, звучанием музыкальных произведений);

Общение с семьями воспитанников.

**Значение проекта для всех его участников:**

Дети: изучают и закрепляют на практике различные техники аппликации.

Педагоги: продолжают осваивать метод проектирования – метод организации насыщенной творческой детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое, художественное мышление дошкольников.

Родители: расширяют возможности сотрудничества со своими детьми и педагогами, подготавливают материал для овладения навыками аппликации

**Предполагаемое разделение ролей в предназначенной команде:**

Педагог: сформирует образовательные ситуации, общую результативную работу, консультирование родителей.

Дети: участвуют в продуктивной и игровой деятельности.

Родители: подготавливают материал для работы детей в кружке, закрепляют полученные детьми знания на практике, совместно изготавливают аппликации.

**Обеспечение проектной деятельности:**

Художественная литература, художественное слово.

Белый картон, альбомы для рисования, цветной картон, гофрированная бумага и др.

Клей, кисточки.

Бросовый и природный материал.

Аудиозаписи: звуки природы, релакс.

Видеозаписи: образцы разных техник аппликации.

Средства ИКТ (интерактивная доска, проектор, ноутбук)

**Поэтапный план работы – эксперимента по проекту**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Деятельность педагога по организации проекта** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Сотрудничество с семьей** | **Создание условий** |
| 1 этап Констатирующий  сроки реализации: сентябрь | | | |
| Проведение начальной диагностики детей по аппликационным умениям и техническим навыкам.  Изучение методической и справочной литературы по теме **проекта.**  Организация работы кружка и разработка тематического плана:  -учебно - тематический план;  - расписание.  Составить план работы с родителями.  Подготовка иллюстративного и мультимедийного материала для бесед с детьми.  Подбор методов и форм организации детей.  Использование интернет ресурсов для поиска информации по проекту | Экскурсия в на выставку народно – прикладного искусства.  Рассматривание образцов аппликации.  Беседы с детьми: «Что такое аппликация»,  «История вещей – ножницы».  Просмотр презентации: «Какие бывают ножницы», Пальчиковая гимнастика.  Дидактические игры. | Родительское собрание «Что такое аппликация?"  - ознакомление родителей с темой и задачами проекта. | Подбор диагностического инструментария  Подбор просветительского материала для стендового оформления.  Серия консультаций, альманахов для родителей.  Создание каталога дидактических и развивающих игр, картотеку пальчиковых игр и речедвигательных гимнастик.  Создание альбома образцов по нетрадиционной технике аппликации.  Подготовка технических средств, ИКТ и видео оборудования |
| 2 этап Формирующий  сроки реализации: октябрь - апрель | | | |
| Подготовка иллюстративного и мультимедийного материала  Подбор тем для организации дидактических игр и проблемных ситуаций  Подготовка к организации специальной организованной деятельности  Подготовка детей к участию в конкурсах, олимпиадах | Просмотр презентации  «Чудеса из шишек»;  видеоролика «Волшебная бумага».  Дидактические игры.  Решение игровых проблемных ситуаций.  Специально – организованная деятельность:  работа с детьми в мини – группах, парах, тройках, индивидуально  Организация мастерских.  Участие детей в творческих конкурсах, олимпиадах разного уровня. | Блиц – опрос: «Как вы развиваете творчество ребенка дома»  Консультации:  "Аппликация помогает ребенку развиваться", «Волшебный мир аппликации»  Открытое занятие по аппликации.  Мастер класс.  Информационные проспекты для родителей.  Организация мини- библиотеки.  Альманах « Виды аппликации»  Выставка поделок из природного материала. | ИКТ и видео оборудование.  Набор карточек. |
| 3 этап Контрольный  Сроки реализации: апрель - май | | | |
| Подготовка презентации к отчету по реализации проекта  Проведение итоговой диагностики | Совместная фотовыставка «Маленькие, да удаленькие!»  Вернисаж в ДОУ «Фантазии мастеров»  День открытых дверей - совместная работа детей и родителей по аппликации «Корзина цветов»  Показ презентации « Творчество мастеров» | | Выставка детских работ  Подбор материалов и инструментов для аппликации.  Подготовка технических средств, ИКТ и видео оборудования Подбор диагностического инструментария |
|  | Представление презентации в программе (Power point) | |  |

**Учебно – тематический план кружковой работы «Чудо Мастера»**

**для детей средней группы на 2018 – 20189 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц** | **Кол – во часов в месяц** | **Кол – во часов в неделю** | **Тема занятий** | **Цель занятий** |
| 1 | Сентябрь | 3 | 1 | Беседа с детьми «Что такое аппликация» | Дать знания детям, о том, что такое аппликация и , что можно сделать при помощи аппликации. |
| 1 | Беседа и презентация  « История вещей – ножницы» | Познакомить детей с историей ножниц. |
| 1 | Видеоролик «Бумага, какая она бывает?» | Познакомить детей с возникновением бумаги. |
| 2 | Октябрь | 8 |  | ***Мозаичная аппликация*** | Познакомить детей с новой техникой, учить приклеивать маленькие квадратики цветной бумаги на трафарет, соблюдая расстояние между ними, пока не заполнится весь рисунок; учить подбирать квадратики по образцу; учить намазывать клеем небольшой участок трафарета. |
| 2 | «Листик» |
| 2 | «Фрукты» |
| 2 | « Бабочка» |
| 2 | « Грибок» |
| 3 | Ноябрь | 8 |  | ***Обрывная аппликация*** | Продолжать знакомить детей с видами аппликации, учить конструировать изображение из клочков бумаги или салфеток; учить обрывать края салфеток, скатывать большие и маленькие комочки из бумаги или салфеток; |
| 2 | «Первый снег» |
| 2 | «Пушистые облака» |
| 2 | «Барашек» |
| 2 | « Дерево в снегу» |
| 4 | Декабрь | 8 |  | ***Аппликация из ваты*** | Знакомство детей с работами из ваты, учить накладывать и наклеивать на изображенный силуэт; закреплять знания о новых видах ручного труда; закреплять знания о зиме. |
| 2 | «Зайка беленький» |
| 2 | «Лесная сказка»  Коллективная работа |
| 2 | «Елочка красавица» |
| 2 | «Дед Мороз» |
| 5 | Январь | 8 |  | ***Аппликация из крупы и макарон*** | Продолжать знакомить детей с видами аппликации; учить выкладывать и наклеивать крупу на готовый силуэт; учить оформлять макаронными изделиями; закреплять приемы лепки, как сопутствующие аппликации; развивать фантазию, творчество. |
| 2 | «Мишка косолапый»  (из крупы) |
| 2 | «Солнышко» (из крупы) |
| 2 | «Теремок» ( из макарон) |
| 2 | « Сова» » ( из макарон) |
| 6 | Февраль | 8 |  | ***Объемная аппликация*** | Продолжать формировать у детей навык аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне и вырезать фигурки; воспитывать терпение; продолжать развивать творческие способности. |
| 2 | «Рыбки в аквариуме» |
| 2 | «Голубь» |
| 2 | « Божья коровка» |
| 2 | «Открытка ко дню защитника отечества» |
| 7 | Март | 8 |  | ***Подделки из природного материала*** | Познакомить детей с работами аппликации, из природного материала развивая фантазию, творчество; закреплять приемы работы с пластилином. |
| 2 | « Букет для Мамы»  (сухие листья) |
| 2 | «Уточка» (сухие листья) |
| 2 | «Улитка» (из шишек) |
| 2 | «Ежик» (из шишек) |
| 8 | Апрель | 8 |  | ***Аппликации из ткани и нитей*** | Познакомить детей с техникой изготовления аппликации из ниток и ткани; продолжать учить равномерно, намазывать клеем участки изображения; |
| 2 | «Цыпленок» (из ниток) |
| 2 | «Веселые лягушата» (из ниток) коллективная работа |
| 2 | «Котик» (из ткани) |
| 2 | «Петушок» ( из ткани) |
| 9 | Май | 7 |  | ***Аппликация из цветной и гофрированной бумаги*** | Продолжать формировать навык у детей самостоятельно готовить и вырезать детали для аппликации; продолжать учить создавать образы из цветной и другой бумаги; воспитывать желание работать в команде. |
| 2 | «Корабль» |
| 2 | «Бабочка» |
| 2 | « Самолет» |
| 1 | «Корзина цветов» совместная работа детей и родителей |

**План работы с родителями детей средней группы по кружковой работе**

**на 2018 – 2019 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Сроки** | **Форма проведения, тема мероприятия** |
| 1 квартал | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Родительское собрание: "Что такое аппликация?"**  **Цель:** познакомить родителей с задачами, формой работы с детьми по развитию у них творческих способностей через аппликацию, повышение педагогической культуры родителей, обогащение их знаний и умений в  области художественной аппликации по нетрадиционной технике; вызвать интерес к совместно продуктивной деятельности ребенка и родителей, способствовать  объединению родительского коллектива, вовлечению родителей в жизнедеятельность группы.  Провести блиц – опрос родителей  **Консультации для родителей:**  "Аппликация помогает ребенку развиваться"  **Открытое занятие по аппликации** |
| 2 квартал | Декабрь  Январь  Февраль | **Альманах « Виды аппликации»**  **Выставка поделок из природного материала: «Зимняя сказка» -** Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада.  **Мастер класс «Аппликация из макарон»**  **Информационные проспекты для родителей** |
| 3 квартал | Март  Апрель  Май | **Организация мини-библиотеки на тему: «** Аппликация по мотивам народного орнамента»  **Консультации для родителей:**  «Волшебный мир аппликации»  **Вернисаж «Фантазии мастеров»**  - **День открытых дверей** - совместная работа детей и родителей по аппликации «Корзина цветов»  **Показ презентации « Творчество мастеров»** |