МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА "ЮЛДАШ" ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

**Дополнительная общеобразовательная**

**(общеразвивающая) программа**

**«ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО»**

Возраст учащихся 5-6 лет

Срок обучения: 1 год

Автор – составитель:

педагог дополнительного образования

Маннанова Регина Ракитовна

Уфа 2018 год**Пояснительная записка.**

Нормативно-правовую основу данной программы составляют: Закон «Об образовании в Российской Федерации (от 29.12.2012 № 273-ФЗ), Закон «Об образовании Республики Башкортостан» (от 01.07.2013 № 696-з), Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (от № 1008); Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14); Конвенция о правах ребёнка.

**Направленность** программы - социально-педагогическая.

**Актуальность**

Нарушение речи – достаточно распространенное явление среди дошкольников. Причины их весьма разнообразны. Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов, у могут возникнут трудности общения с окружающими. В связи с запросом родителей, имеющих детей с нарушением речи, в ДО ДТ «Юлдаш» были организованны занятия по развитию, формированию и коррекции речи.

Программа разработана в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации»; «Конвенции о правах ребёнка». Содержание программы соответствует Федеральным государственным требованиям, Санитарно- эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы учреждения дополнительного образования; СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"; Федеральным государственным образовательным стандартам; целям и задачам Программы развития учреждения.

В основе создания программы использован опыт работы на дошкольном логопункте, подкрепленный современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями. В частности, «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н.В. Нищевой.

**Новизна** образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний об игре (театре), которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у обучающихся объединения.

**Педагогическая целесообразность программы**

В связи с тем, что занятие является групповым, используются дифференцированный метод обучения с индивидуальным подходом к каждому учащимся. За основу составления программы взято методическое пособие «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Под редакцией В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая, 3-е издание, исправленное и дополненное. Этим и обусловлена значимость написания программы, применение которой поможет учащимся с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу, помочь обучающимся в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей (открытые занятия, обучающие занятия-практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, родительские собрания и т.д.);

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики обучающегося, систематические занятия дома по закреплению изучаемого на занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроя на занятия, формирование интереса учащегося к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

**Цель программы**: общее развитие речи, развитие активного и пассивного словаря с элементами коррекции звукопроизношения.

**Основные задачи обучения:**

*Обучающие*

* Формирование правильной артикуляцией всех звуков речи в различных фонетических позициях и формах речи; интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
* Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементам звуковым анализом и синтезом.
* Формирование последовательности слов в предложении, слогов и звуков в словах; понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

*Развивающие задачи*

* Развитие навыков связной речи.
* Развитие и коррекция психических процессов.
* Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики)

*Воспитательные задачи*

* воспитывать аккуратность, трудолюбие, ответственность и терпение;
* формировать интерес к родному слову и словесному творчеству;
* воспитывать самостоятельность;
* воспитывать культуру речи и культуру общения;
* формировать гуманное и эстетическое отношение к окружающему миру

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития учащихся с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

Обучающиеся с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психологические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Учащиеся с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционной помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям обучающихся.

Порядок изучения звуков, последовательность тем, количество занятий может меняться по усмотрению педагога.

**Сроки реализации программы:** 1 год – 144 часа

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных *видов деятельности*: познавательной, игровой, творческой, коммуникативной.

Коррекционная работа состоит из серии специальных организованных занятий, составленных с учетом уровня развития речи и звукопроизношения обучающихся, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия в день с 10 минутным перерывом между занятиями, продолжительность занятия 30 минут.

Для групповых занятий объединяются обучающиеся одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру степени выраженности речевые нарушения.

**Ожидаемые результаты работы.**

Дети будут

1. знать:
* последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение на практическом уровне»;

2 уметь:

* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* четко дифференцировать все изученные звуки; различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение на практическом уровне»;
* производить элементарный звуковой анализ и синтез;
1. владеть:
* правильной артикуляцией всех звуков речи в различных фонетических позициях и формах речи;
* интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**Механизм отслеживания результатов**

Диагностика результатов осуществляется при помощи методов: наблюдение, беседа, тестирование. Диагностика речи 3 раза в год: в начале года, середине года, конце года.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы | Количество часов | Всего часов | Формы аттестации контроля |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. | 2 | 2 | Беседа |
| 2 | Профилактика ДДТ травматизма. «Уважайте правила движения». | 2 | 2 | Беседа |
| 3 | Введение в программу.  | 2 | 2 | Беседа |
| 4 | Начало осени.  | 2 | 2 | Беседа |
| 5 | Коррекция звукопроизношения.  | 66 | 66 | Игра |
| 6 | Цветы осени. | 2 | 2 | Беседа |
| 7 | Деревья и кустарники осенью. | 2 | 2 | Опрос |
| 8 | Столовая и кухонная посуда. | 2 | 2 | Игра |
| 9 | Профилактика правонарушения «Предупреждения насилия и жестокости среди учащихся». | 2 | 2 | Беседа |
| 10 | Овощи.  | 2 | 2 | Беседа |
| 11 | Фрукты.  | 2 | 2 | Беседа |
| 12 | Цвет предметов. | 2 | 2 | Беседа |
| 13 | Ягоды.  | 2 | 2 | Беседа |
| 14 | Овощи, фрукты, ягоды. | 2 | 2 | Опрос |
| 15 | Цвет предметов. | 2 | 2 | Беседа |
| 16 | Чайная посуда.  | 2 | 2 | Наблюден |
| 17 | Мебель.  | 2 | 2 | Опрос |
| 18 | Домашние птицы.  | 2 | 2 | Опрос |
| 19 | Новый год! | 2 | 2 | Игра |
| 20 | Мой дом. Мой город. | 2 | 2 | Беседа |
| 21 | Дикие животные. Геометрические фигуры. | 2 | 2 | Беседа |
| 22 | Дикие и домашние животные.  | 2 | 2 | Опрос |
| 23 | Зимние забавы детей.  | 2 | 2 | Игра |
| 24 | Водный и воздушный транспорт. | 2 | 2 | Беседа |
| 25 | Февраль – последний месяц зимы. | 2 | 2 | Беседа |
| 26 | День защитников Отечества. | 2 | 2 | Беседа |
| 27 | Март – первый весенний месяц. | 2 | 2 | Опрос |
| 28 | 8 марта! Мамин праздник! | 2 | 2 | Беседа |
| 29 | Наземный транспорт. Геометрические фигуры. | 2 | 2 | Беседа |
| 30 | Весна. | 2 | 2 | Опрос |
| 31 | Весенняя капель. | 2 | 2 | Беседа |
| 32 | Семья.  | 2 | 2 | Игра |
| 33 | Пространственное положение геометрических фигур. | 2 | 2 | Беседа,  |
| 34 | Величина предметов. | 2 | 2 | Наблюден |
| 35 | Возвращение перелётных птиц.  | 2 | 2 | Беседа |
| 36 | День победы. | 2 | 2 | Беседа |
| 37 | Насекомые. Цвет предметов. | 2 | 2 | Беседа |
| 38 | Насекомые. | 2 | 2 | Игра |
| 39 | РФ. Москва. РБ. Уфа. | 2 | 2 | Беседа |
| 40 | Итоговое занятие, подведение итогов. | 2 | 2 | Опрос |
|  | ИТОГО | 144 | 144 |  |

**Содержание программы**

1. **Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.** **(2 часа)**
2. **Профилактика ДДТ травматизма «Уважайте правила движения».** **(2 часа)**

Целью занятия является закрепление знания детей о правилах дорожного движения и профилактика детского дорожного травматизма среди обучающихся. Способствовать развитию мышления, скорости реакции, познавательной активности, создание атмосферы взаимовыручки.

1. **Введение в программу. (2 часа)**

Программное содержание: развитие слухового и зрительного восприятия, развитие внимания и памяти, развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи), развитие общей и мелкой моторики, совершенствование коммуникативных навыков, воспитание доброжелательного отношения к окружающим

1. **Начало осени. (2часа)**

Программное содержание: развитие слухового и зрительного восприятия, развитие внимания и памяти, развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи), развитие общей и мелкой моторики, совершенствование коммуникативных навыков, воспитание доброжелательного отношения к окружающим

На занятиях используются наглядные (демонстрация листьев деревьев, картинок с изображением осени) и словесные (чтение стихов, загадок, народных пословиц на тему «Начало осени») методы обучения.

1. **Коррекция звукопроизношения. (33 часа)**

Развитие общей моторики. Самомассаж лица. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков). Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата). Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук). Постановка звуков с учетом уровня развития речи и звукопроизношения обучающихся, их возрастных и индивидуальных особенностей.

1. **Цветы осени.** **(2 часа)**

Программное содержание:обобщить представление  [о](http://50ds.ru/metodist/9986-formirovanie-predstavleniy-detey-o-rodnom-krae-kak-chasti-bolshoy-strany--rossii.html) признаках осени, учить видеть и передавать словесно колорит осеннего пейзажа, закреплять знания об изменениях в осенней природе, вызывать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушании музыкальных произведений, чтении стихов. На занятиях обучающиеся учатся развивать познавательные процессы (зрительное и слуховое внимание, память, словесно-логическое мышление), используя вербализированные игры и упражнения; воспринимать и выделять в начальной позиции гласные звуки; обогащать и активизировать словарный запас; воспитывать интерес к словотворчеству.

На занятиях используются наглядные (демонстрация листьев деревьев, картинок с изображением осени) и словесные (чтение стихов, загадок, народных пословиц на тему «Цветы осени») методы обучения.

1. **Деревья и кустарники осенью.** **(2 часа)**

Программное содержание: Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса.  Упражнять в различении деревьев по внешним  признакам. Учить сравнивать деревья по внешним признакам (толщине и гибкости веток, цвету и особенностям коры, в форме листа). Развивать наблюдательность, внимание, мышление, умение анализировать, обобщать, делать выводы.  Развивать  связную речь у детей.Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений. Учить беречь природу.  Способствовать формированию коммуникативных навыков.

На занятиях используются методы: практический, игровой, наглядный, словесный, слуховой; приемы: рассказ - беседа,  игры, составление загадок о деревьях, чтение стихов  и рассказов о деревьях, рассматривание иллюстраций о лесе.

1. **Столовая и кухонная посуда. (2 часа)**

Программное содержание: уточнить и расширить представления детей о посуде, её назначении, материалах, из которых она сделана; закрепить понятия столовая, кухонная посуда; совершенствовать грамматический строй речи: использование имён существительных в косвенных падежах, развитие навыков словообразования относительных прилагательных, существительных с помощью суффиксов –ик-, -ниц-. Согласование существительных с прилагательными. Закрепить в речи учащихся правильное употребление предлогов под, над. Развивать связную речь, зрительное восприятие (слева, справа) и внимание, мелкую моторику, координацию речи с движением. Формировать навыки сотрудничества, самостоятельности, инициативности, воспитание бережного отношения к посуде.

На занятиях используются оборудование: предметные картинки (кастрюля, чайник, стакан, кружка, тарелка), пособие «Проведи дорожку»; пособие «Расставь посуду»; пазлы «Посуда».

**9. Профилактика правонарушения «Предупреждения насилия и жестокости среди учащихся».** **(2 часа)**

Целью занятия является: улучшение психологического климата; повышение уровня коммуникативной культуры; профилактика и коррекция отклонений в эмоциональной сфере учащихся; снижение асоциального поведения учащихся; развитие стресс устойчивых качеств личности учащихся.

**10. Овощи. (2 часа)**

Программное содержание: активизация словаря по темам “Осень”, “Овощи”; обучение образовывать относительные прилагательные, употреблению существительных в косвенных падежах, развитие координации движения; развитие координации речи с движением, общей и мелкой моторики; развитие зрительного восприятия, внимания; воспитание доброты, отзывчивости; формирование навыков сотрудничества, доброжелательности.

Данное занятие проводится с использованием оборудования: маски зайца, волка, медведя, лисы; “ тропинка” с разноцветными листиками; игрушка Колобок; муляжи овощей; “ волшебный мешочек”; предметные картинки с изображением овощей.

**11. Фрукты. (2 часа)**

Программное содержание: расширение и активизация словаря, Образовывать множественное число существительных, Учить образовывать существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксам. Учить согласовывать существительные с прилагательными. Учить образовывать относительные прилагательные. Развивать фонематическое восприятие. Развивать мышление, координацию речи с движением, работать над темпом и ритмом речи. Развивать мелкую моторику. Развивать зрительно-предметный гнозис. Развивать связную речь, учить составлять предложения по картине.

На занятиях используются оборудование: картинки с изображением фруктов, мяч.

**12. Цвет предметов (2 часа)**

Программное содержание: совершенствовать грамматический строй речи: использование имён существительных в косвенных падежах, развитие навыков словообразования относительных прилагательных, существительных с помощью суффиксов –ик-, -ниц-. Согласование существительных с прилагательными. Закрепить в речи детей правильное употребление предлогов под, над. Развивать связную речь, зрительное восприятие (слева, справа) и внимание, мелкую моторику, координацию речи с движением. Формировать навыки сотрудничества, самостоятельности, инициативности, воспитание бережного отношения к посуде.

На занятиях используются оборудование: пособие «Проведи дорожку»; пособие «Расставь радугу»; пазлы «Радуга».

**13. Ягоды. (2 часа)**

Программное содержание: закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу, уточнение, расширение и активизация конспект занятия на тему ягоды словаря по теме, совершенствование грамматического строя речи, учить составлять описательные рассказы; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; закрепить употребление предлогов; развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического воспри­ятия, памяти, тонкой и общей моторики, ко­ординации речи с движением, формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.

На занятиях используются оборудование: Наборное полотно, картинки с изображением ягод, мяч, наглядная схема для составления описательного рассказа, цветные

 **14. Овощи, фрукты, ягоды. (2 часа)**

Программное содержание: закрепить название овощей, фруктов и ягод,

учить правильно, употреблять слова в единственном и множественном числе, учить образовывать прилагательные от существительных, развивать речь и словарный запас, развивать артикуляционную моторику, развивать мелкую моторику рук, закрепить понятия «звук» и «слово», дифференциация этих понятий.

На занятиях используются оборудование: Муляжи овощей, фруктов, ягод, корзины 3 шт.; предметные картинки — ягоды.

**15. Цвет предметов. (2 часа)**

Программное содержание: совершенствовать грамматический строй речи: использование имён существительных в косвенных падежах, развитие навыков словообразования относительных прилагательных, существительных с помощью суффиксов –ик-, -ниц-. Согласование существительных с прилагательными. Закрепить в речи детей правильное употребление предлогов под, над. Развивать связную речь, зрительное восприятие (слева, справа) и внимание, мелкую моторику, координацию речи с движением. Формировать навыки сотрудничества, самостоятельности, инициативности, воспитание бережного отношения к посуде.

На занятиях используются оборудование: пособие «Проведи дорожку»; пособие «Расставь радугу»; пазлы «Радуга».

**16. Чайная посуда. (2 часа)**

Программное содержание: развивать и активизировать словарь по лексической теме «чайная посуда», закреплять практические навыки образования относительных имён прилагательных от существительных. Активизировать номинативный словарь по теме «Чайная посуда». Закреплять навыки образования относительных имён прилагательных от существительных. Развивать зрительный гнозис при восприятии наложенных контурных изображений. Воспитывать познавательные мотивы деятельности, интерес и желание заниматься.

На занятиях используются оборудование: картинки с изображением посуды из разного материала и натуральные предметы посуды, предметные картинки с изображением предметов чайной посуды, кукла Люда и чайная посуда (кукольная посудка), «Чашки с ароматом» — индивиуально-раздаточный материал для поддувания, таблицы для восприятия наложенных контурных изображений предметов чайной посуды.

**17. Мебель. (2 часа)**

Программное содержание: учить понимать обобщающее слово «Мебель», расширять и активизировать словарь по данной теме, учить образовывать и употреблять в речи существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода, учить произносить звуки А, О, У, И, развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, развивать слуховое и зрительное внимание, воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода

На занятиях используются оборудование: предметные картинки с изображением мебели: стул, стол, кровать, диван, шкаф; листочки на ниточках, разрезные картинки по теме «Мебель».

**18. Домашние птицы. (2 часа)**

Программное содержание: согласование числительных «два», «две» с существительными, развитие словаря. Систематизировать знания о домашних птицах. Упражнять в согласовании числительных «два», «две» с существительными. Развивать общую, мелкую, моторику. Систематизировать знания детей на тему «Домашние птицы»; активизировать словарь по темам «Домашние птицы»; развивать память, зрительное и слуховое внимание, мышление. Воспитывать наблюдательность и воображение, интерес к сезонным явлениям в природе; прививать любовь к русской поэзии, к родной природе. Развитие связной речи осуществляется в процессе всего занятия; Воспитывать умение слушать и слышать своих товарищей.

На занятиях используются оборудование: предметные картинки домашних птиц и их, детёнышей, диск с записью танца утят, проектор, презентация, картинка героя из сказки Незнайка, мяч.

**19. Новый год! (2 часа)**

Программное содержание: Активизация и расширение словаря по теме “Новогодний праздник”. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных множественного числа). Развивать артикуляционную моторику, мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. Создание положительного эмоционального фона, радости, ожидания праздника.

На занятиях используются оборудование: цветные карандаши, тетради, картинки с изображением новогоднего праздника.

**20. Мой дом. Мой город. (2 часа)**

Программное содержание: уточнить и обобщить знания по лексической теме «Мой город», «Мой дом». Формировать языковое чутье, умение чувствовать и понимать лексические оттенки слов. Закреплять навык согласования числительных с существительными. Совершенствовать навыки связной речи, словообразования и словоизменения, умение образовывать родственные слова. Развивать фонематические представления

На занятиях используются оборудование: макет города, карточки с изображением домов разных размеров из различного материала и с разным количеством этажей, автобусные остановки, изображение автобуса. Макет пятиэтажного дома с окошечками, портреты учащихся. Слайды к упражнениям «Наоборот», «Что из чего – какой?», «Строим дом».

**21. Дикие животные. Геометрические фигуры (2 часа)**

Программное содержание: закрепление знаний младшего дошкольного возраста о диких животных, их детёнышах, о месте проживания; а также о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), закреплять знания о диких и домашних животных; формировать умение различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия; расширять кругозор и активизировать словарный запас учащихся через ознакомление с новыми животными; помогать обучающимся употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (волк – волчонок - волчата); закреплять знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Развивать психические процессы: внимание, память, мышление; способствовать развитию связной речи, артикуляционного аппарата. Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы; продолжать формировать интерес к живой природе; воспитывать чуткое отношение к диким животным, желание помочь; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда.

На занятиях используются оборудование: Дидактическая игра «Кто где живет?». Дидактическая игра «Помоги детёнышу найти его маму». пластилин. Сказоки: «Колобок», «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Лиса, заяц и петух».

**22. Дикие и домашние животные. (2 часа)**

Программное содержание: Закрепление представлений о домашних животных и диких, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме «Домашние животные», «Дикие животные». Формирование обобщающего понятия домашние животные, дикие животные, их дифференциация. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи, зрительного, слухового внимания, дыхания, мелкой и общей моторики.

На занятиях используются оборудование: Нарисованная кукла Даша, карточки для дыхательной гимнастики, картинки с дикими и домашними животными, запись голосов домашних животных, мяч, картинки на каждого учащегося с изображением животных, наложенных друг на друга, розовые карандаши по количеству обучающихся, контейнер с сыпучестями, игрушечные животные, деревья и забор.

**23.** **Зимние забавы детей. (2 часа)**

Программное содержание: обобщение и уточнение знаний о зиме и зимних забавах. Активизация и расширение словаря за счёт слов-действий, слов-признаков. Развитие языкового чутья путём образования родственных слов, связной речи (составление предложений по теме занятия «Зима. Зимние забавы»). Совершенствование грамматического строя речи, формирование навыка словоизменения и словообразования (образование относительных прилагательных; образование глаголов совершенного вида, прошедшего времени, женского рода с использованием приставки «за-»; образование уменьшительно-ласкательных форм существительных с суффиксами «-ец», «-иц», «-ок», «-очк-»; употребление существительных в родительном падеже; подбор и использование в речи родственных слов). Закрепление и совершенствование навыков звуко-слогового анализа слов. Развитие слухового и зрительного внимания, восприятия, памяти, речевого слуха, зрительного анализа и синтеза, диалогической речи, умения комментировать свои действия, давать словесный отчёт о выполнении упражнения, делать словесно-логические обобщения.

На занятиях используются оборудование: интерактивная доска, ноутбук, снежинки, загадками, игрушка Снеговик, предметные картинки (лыжи, коньки, санки, снеговик), картинки снеговиков с недостающими деталями, плоскостные буквы, «Волшебный снежок», простые карандаши.

**24. Водный и воздушный транспорт. (2 часа)**

Программное содержание: уточнение и расширение словаря по теме «Транспорт». Развитие грамматически правильной, связной речи. Практическое употребление предлогов (в, на, из, по). Согласование числительных с существительным, образование приставочных глаголов. Развитие общей и мелкой моторики рук. Развитие логического мышления детей. Воспитание и уважительного отношения к профессиям.

На занятиях используются оборудование: картинки с изображением деталей транспорта, картинки с изображением специального транспорта, схемы-гаражи, крупные игрушки транспорта, рули-схемы.

**25. Февраль – последний месяц зимы. (2 часа)**

Программное содержание: расширять и уточнять, активизировать словарь по теме, учить подбирать слова – родственники. Упражнять в подборе слов - признаков и слов-действий к предметам. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить подбирать слова с противоположным значением. Закреплять умение различать значение предлогов «на» и «под» и правильно употреблять их в речи.

На занятиях используются оборудование: сюжетная картинка с изображением зимнего пейзажа, предметные картинки: подснежники, проталинки, грачи, ручейки, солнце; дидактическое пособие «сосчитай-ка».

 6**2.** **День защитников Отечества. (2 часа)**

Программное содержание: закреплять представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширять словарь по теме: “День Защитника Отечества” (армия, Родина, профессия, пехотинец, подводник, танкист, пограничник, десантник, летчик, моряк; защищать, охранять, беречь, служить, работать; трудный, опасный, государственный, осторожный, нужный, развитие диалогической речи, речевого слуха, артикуляционной и мелкой моторики, координация речи с движением.

На занятиях используются оборудование: картинки с изображениями военных, конверт, счетные палочки, мяч, магнитная доска.

**27. Март – первый весенний месяц. (2 часа)**

Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме (изменения в жизни растений: набухание почек, распускание листьев, цветение растений); закреплять названия весенних месяцев; развивать непроизвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе.

На занятиях используются оборудование: картинки (“Солнце”; лужа, маленькая зеленая травка на фоне жухлой травы; символы дня и ночи — черная и желтая полоски разной длины; дерево с почками и мелкими зелеными листочками; мать-и-мачеха, подснежники.

**28. 8 марта! Мамин праздник!** **(2 часа)**

Программное содержание: привлечь внимание к празднику «8 Марта» и развивать у них интерес к традиции его празднования, воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам, бабушкам, бережное и чуткое отношение ко всему женскому полу, потребности радовать близких людей добрыми делами; углубить знания обучающихся о роли мамы и бабушки в их жизни; способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника; формировать представление о профессии мамы; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь; привлечение детей к изготовлению подарков мамами бабушкам.

На занятиях используются оборудование: иллюстрации праздника «8 Марта», пособие с загадками о бабушке, корзинки (3шт.), сарафаны (3шт.),шляпки (3шт.), искусственные цветы (3шт.), кепки (3шт.), юбки (3шт.), фартуки (3шт.), изготовленные мальчиками тюльпаны (оригами).

**29. Наземный транспорт. Геометрические фигуры. (2 часа)**

Программное содержание. Закрепить представление об образовании чисел 4 и 5; упражнять в счете предметов в пределах 5 и запоминании чисел; упражнять в различении геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника и прямоугольника. Расширение лексического запаса по теме "Транспорт"; Развитие неречевого дыхания; конструктивного праксиса; точности движений ведущей руки; значения слов светофор, семафор, развитие слухового внимания; дифференциация различных видов транспорта.

На занятиях используются оборудование: подставка с полочками, с моделями геометрических фигур, карточки с 2 свободными полосками и пеналы с набором геометрических фигур. Игрушки видов наземного транспорта; светофор; семафор.

**30.** **Весна. (2 часа)**

Программное содержание: Закрепить знания о смене времен года, помочь запомнить названия весенних месяцев; дать представления об изменениях, происходящих ранней и поздней весной в природе. Развивать навыки элементарной исследовательской деятельности, логическое мышление, физиологическое дыхание, глазомер; умение проводить прямые линии в разных направлениях. Закладывать основы экологического воспитания; воспитывать бережное отношение к природе, гуманные проявления в поведении и деятельности в природе. Активизировать словарь за счет слов: имен существительных (март, апрель, май, проталина, оттепель, ручей, сосулька, лучи, капель, подснежник, почка…); имен прилагательных (ранняя, долгожданная, яркое, звонкий, хрупкая, прозрачная, блестящая, скользкая…); глаголов (журчит, темнеет, тает, набухает, прибывает, припекает…); учить отвечать на вопросы полными ответами, использовать доказательную речь.

**31. Весенняя капель.** **(2 часа)**

Программное содержание: уточнить представление учащихся об изменениях в природе весной, продолжать воспитывать интерес и бережное отношение к родной природе, учить отвечать на вопросы простыми и сложными предложениями, развивать речь, расширять знания о перелетных птицах, учить выделять из группы слов «лишнее», не относящееся к одному общему понятию, развивать творческие способности обучающихся.

**32. Семья. (2 часа)**

Программное содержание: уточнить знания обучающихся о весне и прилетающих птицах. Уточнить и расширить представления учащихся о весне, о приметах весны и о том, какие птицы являются перелётными; продолжать учить образовывать уменьшительно – ласкательные имена существительные; учить понимать образный смысл загадок; продолжать учить чётко и полным предложением отвечать на вопросы (познание, коммуникация). Развивать связную речь, обогащать их словарь; интерес к жизни пернатых; высших психических функций (логическое мышление, речь, память, воображение, мелкая моторика, слуховое и зрительное внимание, память (музыка, коммуникация, физическая культура).

На занятиях используются оборудование: звуковая фонограмма «Голоса природы»; картинки с изображением перелётных птиц: скворца, грача, ласточки, жаворонка, чижа, стрижа, горихвостки, утки, лебедя, соловья;

**33. Пространственное положение геометрических фигур. (2 часа)**

Программное содержание: Совершенствовать умение соотносить цифру с количеством, сравнивать совокупности и устанавливать между ними равенство; Совершенствовать знания о геометрических фигурах и форме предметов; Совершенствовать умение анализировать объекты и вычленять из представленного ряда лишний по характерному признаку; Развивать мыслительные операции, внимание, умение ориентироваться в пространстве, сравнивать предметы по величине, понимать независимость числа. Развивать любознательность, взаимопомощь, навыки самооценки, общую и мелкую моторику.

**34. Величина предметов.** **(2 часа)**

Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме (изменения в жизни растений: набухание почек, распускание листьев, цветение растений); закреплять названия весенних месяцев; развивать непроизвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе.

На занятиях используются оборудование: картинки (“Солнце”; лужа, маленькая зеленая травка на фоне жухлой травы; символы дня и ночи — черная и желтая полоски разной длины; дерево с почками и мелкими зелеными листочками; мать-и-мачеха, подснежники.

 **35. Возвращение перелётных птиц.** **(2 часа)**

Программное содержание: Закрепить представление детей о перелётных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширить, уточнить и активизировать словарь по теме. Совершенствовать грамматический строй речи, слоговую структуру слов, связную речь. Развивать речевую активность, речевой слух, мышление, внимание, артикуляционную и мелкую моторику, творческое воображение. Воспитывать бережное отношение к природе, чувства сострадания ко всему живому, желание прийти на помощь.

**36. День победы.** **(2 часа)**

Программное содержание: систематизация знаний о Великой Отечественной войне. Закреплять и систематизировать знания о Великой Отечественной войне. Уточнять и активизировать словарь по теме «Война». Совершенствовать грамматический строй речи и навык слогового анализа слова, чтение слов. Расширять знания о представителях разных родов войск (летчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки.). Развивать связную речь, речевой слух, мышление, все виды восприятия, творческое воображение, координацию речи с движением, артикуляционную и тонкую моторику.

На занятиях используются оборудование: песня «День Победы» Д. Тухманова, спокойная песня военных лет, указка, сюжетные картины разных родов войск. Контейнер с материалом для анализа предложений, голуби из бумаги, открытка с поздравлением, буквы, клей.

**37. Насекомые. (2 часа)**

Программное содержание: Уточнение и активизация словаря по теме на основе систематизации и обобщения знаний (названий частей тела, их внешних признаков, образе жизни); закрепление обобщающего понятия «Насекомые»; Закрепления умения составлять описательный рассказ; Развитие общей и мелкой моторики; Развитие логического мышления;

На занятиях используются оборудование: предметные картинки по теме «Насекомые» (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха) ; разрезные картинки – пчела, кузнечик, жук, комар, муха; музыкальный диск со звуками, производимых насекомыми (жужжание жука, писк комара, рой пчел, жужжание шмеля) **68.**

**38. РФ. Москва.**  **(2 часа)**

Программное содержание: познакомить детей с флагом, гимном и гербом России. Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях; активизировать словарь по теме, воспитывать чувство гордости за свою страну.

**39. РФ. Москва. РБ. Уфа. (2 часа)**

Программное содержание: познакомить детей с флагом, гимном и гербом Республики Башкортостана. Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях; активизировать словарь по теме, воспитывать чувство гордости за свою страну.

**40. Итоговое занятие, подведение итогов.** **(2 часа)**

Программное содержание: на заключительном занятии проводится обобщение и повторение пройденного материала за год.

**Методическое обеспечение**

*Основные этапы и направления работы по коррекции звукопроизношения на учебный год.*

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения комплектования групп.

Занятия проводятся до 31 мая. В июне вместо коррекционных занятий по произношению организуются летний лагерь с дневным пребыванием обучающихся.

Вся групповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный этап

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка учащегося к длительной и кропотливой коррекционной работе.

 Основные направления на данном этапе:

- формирование интереса к занятиям, потребности в них;

- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

- развитие тонкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики;

- укрепление физического здоровья, консультации врачей, лечение.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания преподавателя и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

 Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;

- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе следующие.

1.Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С’, З’;

- шипящий Ш;

- сонор Л;

 - шипящий Ж;

- соноры Р, Р';

- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

- для Р, Р’: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

2.Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2-3 человека).

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных. Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с повторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

 3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков учащиеся со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

 - С – З, С – С’, С – Ц, С – Ш;

 - Ж – З, Ж – Ш;

 - Ч – С', Ч – Т’, Ч – Щ;

 - Щ – С', Щ – Т’, Щ – Ч, Щ – Ш;

 - Р – Л, Р – Р', Р’ – Л’, Р’ – Й, Л' – Л;

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде…).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти,

мышления на отработанном в произношении материале.

V. Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка.

VI. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

*Направления работы в группах:*

- развитие фонетико-фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;

- закрепление навыков звукопроизношения (реализация этапов автоматизации и дифференциации звуков речи);

- совершенствование общей координации речи с движением и мелкой моторики пальцев рук;

- обучение грамоте

*На занятиях по коррекции звукопроизношения с детьми выполняются:*

1. Развитие общей моторики
2. Самомассаж лица
3. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
4. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
5. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
6. Постановка звуков разными способами.
7. Автоматизация звуков в речи.
8. Дифференциация звуков в речи.
9. Закрепление знаний.

*На занятиях по общему развитию речи с детьми выполняются:*

1. Развитие общей моторики

2. Самомассаж лица

3. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).

4. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).

5. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).

6. Изучение темы по программе.

Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных фонем достигаются двумя путями.

1. *Постановкой*, затем тщательной отработкой отсутствующих или нарушенных *артикуляционных движений*. Это длительная, кропотливая, сложная работа, требующая определенного профессионализма, и выполняется она педагогом с каждым обучающимся индивидуально.
2. *Систематической артикуляционной гимнастикой*, представляющей собой комплекс правильно выполняемых обучающихся, отработанных с педагогом артикуляционных упражнений. Основным названием артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально, так и коллективно со всей группой или небольшими подгруппами. **Приложение №1, 2.**

В начале учебного года учащиеся часто испытывают затруднения в выполнении многих упражнений для рук. Эти упражнения прорабатываются постепенно, вначале выполняются пассивно, с помощью преподавателя (индивидуально), а по мере усвоения учащиеся переходят к самостоятельному выполнению.

Пальчиковая гимнастика для дошкольников играет очень важную роль. С её помощью развивается не только мелкая моторика, но также и речевой центр. Пальчиковая гимнастика также подготавливает руку обучающихся к письму. **Приложение №3,4.**

1. **Методика преподавания**

В работе опираемся на методические подходы развивающего обучения:

- необычное начало занятия;

- присутствие на занятии «духа открытия»;

- удержание взрослым паузы для «включения мыслительных процессов обучающихся»;

- предусмотреть при подготовке к проведению занятия вариативности ответов обучающихся;

- не оставление без внимания ни одного ответа;

- развитие речи в любых формах деятельности;

- учет возможностей и терпимое отношение к затруднениям учащихся;

- обучение видению многовариативности выполнения задания;

- поддержка у обучающихся ощущения успешности

Добиться положительного результата в коррекционной работе можно, если изменить форму и содержание обучающих занятий и использовать комплексно-игровой метод организации фронтальных занятий. Сюжетно-тематическая организация занятий более целесообразна для активизации речи, развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности учащиеся.

Помимо задач, направленных на развитие речи, в занятиях предусматриваются задания на развитие функции языкового анализа и синтеза, т.е. осуществляется подготовка к обучению грамоте. Все это, благодаря специфике детского возраста, легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры или одной лексической темы. По мере того как развертываются действия по сюжету, обучающиеся, играя, постигают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «буква», закрепляют правильное употребление звуков в произношении пословиц и поговорок, участвуют в сочинении сказок, стихов, чистоговорок.

Организационно-сюжетная основа фронтальных занятий может быть беспредельно разнообразной. Все зависит от желания и возможностей преподавателя, его готовности к экспромтам. Вот некоторые варианты организации занятий с использованием:

• сказочных сюжетов;

• элементов фольклора;

• воображаемых путешествий, экскурсий, поездок, приключений;

• литературных персонажей;

• известных и придуманных игр;

• элементов сюжетно-дидактической игры;

• сюжетных и пейзажных картин;

• специально изготовленных пособий — рисунков, коллажей, мозаик, панно;

• настольно-печатных игр;

• сюжетов и героев мультфильмов.

При этом не обязательно использовать только общеизвестные сюжеты и темы. Сюжет можно придумать самим полностью либо использовать основу сюжета и развивать его по ходу занятия, если позволяют возможности совместного экспромта и творчества логопеда и учащихся.

Занятия, проводимые и организуемые по единой теме или сюжету, способствуют:

• развитию всех компонентов речи;

• формированию навыка звуко-слогового анализа и синтеза;

• развитию познавательных процесов;

• развитию творческих способностей учащихся;

• воспитанию нравственно-эстетических чувств. Сюжетно-тематические занятия обращены к душе учащегося, его чувствам. Они пробуждают доброту, учат понимать, «что такое хорошо и что такое плохо», вызывают желание совершать хорошие поступки, воспитывают чувство прекрасного.

1. **Методы и приёмы обучения**

Метод обучения — способ работы преподавателя и учащихся, обеспечивающий приобретение знаний, умений и навыков.

Наглядные методы.

Если изучаемые объекты могут наблюдаться непосредственно, педагог применяет метод наблюдения или его разновидности: осмотр помещения, экскурсию, рассматривание натуральных предметов. Если объекты недоступны для непосредственного наблюдения, педагог знакомит с ними детей опосредованным путем, чаще всего применяя изобразительные средства, показ картин и фотографий, кинофильмов и диафильмов.

Словесные методы в используются реже. Применяются в основном те словесные методы, которые связаны с художественным словом. Преподаватель читает художественные произведения, предусмотренные программой. Используются и более сложные методы — заучивание наизусть, пересказ.

Меньше распространен в дошкольных учреждениях метод рассказа преподавателя, хотя он должен иметь место и в группах раннего возраста (рассказ без показа), и в дошкольных группах (рассказы из жизненного опыта преподавателя, рассказы о благородных, героических поступках).

В старших дошкольном возрасте для закрепления сообщенных ранее знаний и для приучения к коллективному разговору используется метод беседы.

Практические методы.

 Цель этих методов - обучить практике применять полученные знания, помочь усваивать и совершенствовать речевые умения и навыки. Практические методы носят чаще всего игровой характер.

Дидактическая игра (с наглядным материалом и словесная) — универсальный метод закрепления знаний и умений. Она используется для решения всех задач развития речи. Работу со знакомым литературным текстом можно проводить с помощью игры-драматизации, настольной инсценировки. Эти же методы применимы для обучения рассказыванию. При ознакомлении детей с некоторыми явлениями быта и природы на занятиях могут быть использованы методы трудового характера. К практическим методам следует отнести наглядные игры-занятия, игры-инсценировки этического характера.

Прием — это элемент метода.

Речевой образец — правильная, заранее отработанная речевая (языковая) деятельность преподавателя. Образец должен быть доступен для повторения, подражания. Для того чтобы добиться осознанного восприятия образца, увеличить роль детской самостоятельности, полезно сопровождать образец другими приемами—пояснениями, указаниями. Образец должен предшествовать речевой деятельности; во время одного занятия он мотет использоваться неоднократно, по мере необходимости. Речевой образец преподносится детям подчеркнуто четко, неторопливо.

Повторение — преднамеренное, неоднократное использование одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания. Практикуются повторение материала, индивидуальное повторение учащимся, совместное повторение, а также хоровое. Особенно нуждается в четком руководстве хоровое повторение. Желательно предпослать ему пояснения: предложить сказать всем вместе, четко, но не громко.

Объяснение — раскрытие воспитателем сущности какого-либо явления или образа действия. Наиболее широко применяется этот прием в словарной работе, но он находит место и при решении других задач.

Указания — разъяснение, как надо действовать, как достичь требуемого результата. Различаются указания воспитателя обучающего характера, а также организационные, дисциплинирующие.

Словесное упражнение — многократное выполнение учащимися определенных речевых действий для выработки и совершенствования речевых умений и навыков. В отличие от повторения упражнение отличается большей частотой, вариативностью, большей долей самостоятельных усилий учащихся.

Оценка детской речи — развернутое мотивированное суждение об ответе учащегося, раскрывающее степень усвоения знаний и речевых умений. Как правило, оценка касается одного-двух качеств детской речи, она дается сразу после ответа, с тем чтобы ее приняли во внимание при ответах другие учащиеся. Оценка чаще касается положительных сторон речи. Если же были отмечены недостатки, можно предложить обучающемуся «поучиться» — попытаться исправить свой ответ.

Вопрос — словесно обращение, требующее ответа, задание, предполагающее использование или переработку имеющихся знаний. Имеется определенная классификация вопросов. По содержанию выделяются вопросы, требующие констатации, репродуктивные (Что? Какой? Где? Куда? Как? Когда? Сколько? и т. п.); более сложная категория — поисковые, т. е. вопросы, требующие умозаключения (Зачем? Почему? Чем похожи? и др.). По формулировке вопросы можно разделить на прямые, наводящие, подсказывающие. Каждый вид вопроса по-своему ценен. При постановке вопроса важно правильно определить место логического ударения, поскольку ответ учащегося направляет именно опорное слово, несущее основную смысловую нагрузку.

Наглядные приемы — показ картинки, игрушки, движения или действия (в игре-драматизации, в чтении стихотворения), показ положения органов артикуляции при произнесения звуков и др.— также обычно сочетаются со словесными приемами, например образец произношения звука и показ картинки, называние нового слова и показ объекта, им обозначаемого.

Косвенными приемами, являются такие приёмы как напоминание, совет, подсказ, исправление, замечание, реплика.

1. **Примерная структура занятий**

I. Организационный момент (лексические упражнения).

II. Введение в тему:

а) вводная беседа;

б) сообщение темы, целей урока.

III. Изучение нового:

а) актуализация имеющихся знаний воспитанников;

б) рассказ, объяснение воспитателя.

IV. Физкультминутка.

V. Закрепление:

а) обобщающая беседа;

б) практические работы.

VI. Итог.

1. **Система мониторинга результатов**

Мониторинг речевого развития детей разработан с целью отслеживания результатов коррекционной работы. Контрольный срез проводится три раза в год: в начале, в середине и в конце года. Мониторинг позволяет более детально отследить речевое развитие, и в соответствии с полученными результатами внести изменения и дополнения в последующую коррекционно работу.

***Оценочные баллы:***

1 –низкий

2 – средний

3 – норма

Формулы расчета среднего балла и коэффициента развития (КОР).

**Приложение №5.**

Звукопроизношение

1 – Нарушены [все](http://50ds.ru/logoped/1447-zanyatie-po-poznavatelnomu-razvitiyu-dlya-vospitannikov-logopedicheskikh-grupp-v-podgotovitelnoy-k-shkole-gruppe-na-temu-odin-za-vsekh-i-vse-za-odnogo.html) основные группы звуков. Не дифференцирует звуки (различает на слух и при произношении). Нарушена просодика речи.

2 – Возможно правильное произношение, но отмечается неразборчивость, страдают определенные [группы](http://50ds.ru/psiholog/283-vzaimodeystvie-vospitateley-s-detmi-pervoy-mladshey-gruppy-vo-vremya-provedeniya-prazdnichnogo-meropriyatiya.html) звуков.

– Изолированно [все](http://50ds.ru/music/2292-integrirovannoe-zanyatie-vse-zabotyatsya-o-nas.html) звуки в норме, но в спонтанной речи отмечается смазанность в определенных фонетических группах. Звуки не дифференцирует.

 – [Нарушение](http://50ds.ru/logoped/4221-konspekt-kompleksnogo--kombinirovannogo-zanyatiya-s-detmi--imeyushchimi-narushenie-zvukoproiznosheniya--tema-khodit-osen-po-dorozhkam--zvuk-o--bukva-o.html) звукопроизношения одной группы звуков. Звуки дифференцирует. Способен регулировать темп речи и речевое дыхание.

[3 –](http://50ds.ru/psiholog/6986-programma-tvorcheskoe-konstruirovanie-iz-bumagi-origami-5--7-let.html) Правильное, отчетливое произношение всех звуков. Умение дифференцировать звуки. Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.

Фонематическое слуховосприятие

1 – Не различает на слух фонемы в своей и чужой речи, причем из разных фонетических групп.

2 – Не слышит звуки в слове, затрудняется выделять их из состава слова и определять их последовательность.

– Недостаточно различает большое количество звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной артикуляции. Допускает ошибки при проведении звукового анализа.

 – Затрудняется в различении и анализе только нарушенных произношением звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируется правильно.

3 – Все фонетические процессы в норме.

Слоговая структура

1 – Слоговая структура грубо нарушена. Наблюдается сокращение числа слогов.

2 – Наблюдается множество ошибок при передаче звуконаполняемости слов любой слоговой структуры. А именно перестановки и замены звуков и слогов; повторение слогов; добавление лишних.

– Допускает ошибки (перестановки слогов) при передаче звуконаполняемости слов сложной слоговой структуры.

– Незначительные ошибки произношения слов (смазанность) в виду сложной слоговой структуры.

3 – Слоговая структура в норме.

Лексика

1 – Для обобщения пользуется главным образом лепетными словами, звукоподражанием. Пассивный словарь значительно превышает активный. В речи преобладают односложные и двусложные слова.

2 – Кроме лепета и звукоподражания есть искаженные общеупотребительные слова. Называет предметы, действия, некоторые признаки. Пользуется простыми предложениями в элементарных значениях.

 – Недостаточное развитие активного словаря. Владеет мало обобщающими понятиями. В речи нет антонимов, синонимов. Заменяет слова близкие по ситуациям и внешним признакам.

 – Называет обобщающие понятия. Определяет и называет местоположение предмета. Допускает ошибки при назывании профессии. Недостаточно полно называет признаки предметов. Использует в речи антонимы, допускает ошибки при употреблении синонимов.

3 – Лексика в норме.

Грамматический строй речи

1 – Не различает грамматические формы.

2 – Смешивает падежные формы. Употребляет числа и рода глаголов при изменении по числам. Предлоги отсутствуют.

 – Затрудняется в образовании глаголов при помощи суффиксов. Много ошибок при употреблении приставочных глаголов. Наблюдаются аграмматизмы при образовании существительных Р.п.; множ. числа. Характерные ошибки в употреблении предлогов.

 – Наблюдаются незначительные ошибки при согласовании в предложении существительных с числительными и при образовании форм мн. числа прилагательных. Составляет простые, сложные предложения.

3 – Развитие грамматического строя речи в норме.

Связная речь

1 – Ребенок не может составить рассказ. Затрудняется отвечать на вопросы. Если отвечает, то односложно.

2 – Односложно отвечает на вопросы взрослого при рассматривании предметов и картин. Повторяет за взрослым рассказ из трёх предложений только при помощи наводящих вопросов.

 – Составляет небольшой рассказ по содержанию сюжетной картины самостоятельно. Речь логична, но не последовательна, носит схематичный характер. Предложения односложные.

 – Составляет небольшой рассказ по сюжетной картине или о предмете самостоятельно. Речь логична, последовательна. Допускает незначительные лексика – грамматические ошибки при построении предложений.

3 – Самостоятельно составляет рассказ о предмете или по картинке, серии сюжетных картин. Рассказ носит творческий характер.

1. **Межпредметные связи**
	* + 1. Развитие речи.

Развитие фонематического слуха и формирования фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности различные дидактические, подвижные игры для развития речи. Расширение и активизация словарного запаса учащихся. Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности учащихся, осуществляется контроль за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по коррекциям в тетрадях взаимодействия.

Развитие познавательных интересов в ходе занятия, экскурсий, игр, а также свободной деятельности.

* + - 1. Музыка.

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизация внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развитие «мышечного тонуса», развитие слухового внимания, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые изучаются на занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

* + - 1. Обучение грамоте.

Обучение грамоте заключается в правильной выработке и закреплении навыков работы с карандашом и ручкой. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме. Развитие умения употреблять в письменной речи правильную грамматическую форму слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие; формировать навыка словообразования; развитие умение грамматически правильно строить предложения. Обучение правильному произнесению сложных грамматических форм слов; совершенствовать умение согласовывать слова в предложении.

* + - 1. Литература.

Рассказывание и чтение преподавателем и учащимися художественной литературы, рассматривание учащимися картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине, пересказов знакомых сказок.

* + - 1. Математика.

Развитие математических способностей на основе овладения в соответствии с возрастными возможностями детей кругом необходимых представлений, доступных понятий, отношений, зависимостей (количество, число, порядок, равенство - неравенство, целое - часть, величина ), а также некоторых умений и навыков (счет, измерение, классификация ).

* + - 1. Окружающий мир

Формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают учащиеся, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни; осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём; формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

**Приложения**

Приложение №1

**Указания к проведению артикуляционной гимнастики (в приложения)**

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:
2. Выполняется артикуляционная гимнастика, стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.
3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отработанных с логопедом упражнений.
6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
7. Возможно и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, по музыку, с хлопками и т.д.

Приложение №2

**Примерный комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Этапы работы, тема* | *Сроки* | *Содержание работы (примерный комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики)* |
| 1. Упражнения для челюстей | Ежедневно для каждого занятия | Упражнение для челюстей  |
| 2. Упражнения для губ | Ежедневно для каждого занятия | Упражнения для губ «Улыбка», «Трубочка» или «Хоботок» |
| 3. Упражнения для языка | Ежедневно для каждого занятия | Упражнения для языка «Болтушка», «Часики», «Качели», «Лошадки», «Лопатка»,«Иголочка», «Желобок»(«Трубочка»), «Чашечка»(«Ковшик»), «Грибок» |

Приложение №3

**Развитие мелкой моторики пальцев рук (пальчиковая гимнастика).**

 Используют следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук.

1. Игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками, потешками.
2. Специальные упражнения без речевого сопровождения, объединенные в комплекс гимнастики для развития мелкой моторики рук, так называемая пальчиковая гимнастика.
3. Игры и действия с игрушками и предметами: раскладывание пуговиц, палочек, зерен, желудей и т.д., нанизывание бус, колечек, пуговиц на нитку, пришивание, застегивание и расстегивание пуговиц, игры с мозаикой, строительным материалом и т.д.
4. Изобразительную деятельность: лепку из пластилина и глины, раскрашивание картинок, обведение контуров, штриховку, рисование карандашами и красками различными способами (кистью, тампоном, пальцем, свечой и т.д.), разнообразную работу с ножницами, поделки из природного материала и т.д.

 Работа по развитию кистей рук проводится систематически по 3-5 минут ежедневно:

- упражнения для развития мелкой моторики включаются в занятия с преподавателем;

- игры с пальчиками – в режимные моменты;

- пальчиковая гимнастика проводится в комплексе с артикуляционной.

Приложение №4

**Упражнения для пальчиковой гимнастики** (выполняются сидя или стоя).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы работы | Сроки  | Содержание работы (упражнения) |
| 1. Упражнения для пальчиковой гимнастики | Ежедневно | «Пальчики здороваются»,«Щелчки», «Коготки»,«Ножницы», «Замок»,«Солнечные лучи», «Цветок», «Фонарики» |
| 2. упражнения для пальчиковой гимнастики | Ежедневно | «Бегают человечки», «Футбол» |
| 3. самомассаж кистей и пальцев рук | Ежедневно |  |

Приложение №5

**Формулы расчета среднего балла и коэффициента развития (КОР)**

 1в+1в+1в+1в+1в+1в

**Средний балл** = 6

**Средний балл** = суммируются баллы по критериям контрольного промежутка времени

 количество критериев

 1в – начало года; 2в – середина года; 3в – конец года.

 СР. БАЛЛ\* 100%

**КОР** = 3

3 – это высший балл речевой нормы согласно оценочной шкале

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф. И. ребенка | Звукопроизн. | Фонемематич.слуховосприят. | Слоговаяструктура | Лексика | Граммат.строй | Связнаяречь | КОР |
| 1 в | 2 в | 3 в | 1в | 2в | 3в | 1 в | 2 в | 3 в | 1 в | 2 в | 3 в | 1 в | 2 в | 3 в | 1 в | 2 в | 3 в | 1 в | % | 2 в | % | 3 в | % |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условия реализации**

*Материально-техническое обеспечение.*

В кабинете используются альбом для обследования речи Иншаковой, дидактические игры для развития фонематического восприятия, дидактические пособия артикуляционной и пальчиковой гимнастики, наглядные пособия, речевые профили базовых звуков, дидактические игрушки.

В работе используются *практические*(упражнения и дидактические игры), *наглядные*(карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты) и *словесные*(беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы) *методы*.

Развивающая среда:

1. Дидактические игры и пособия.
2. Иллюстрационный материал.
3. Художественная литература.
4. Методическая литература по речевому воспитанию.
5. Аудиосистема.
6. Зеркала, соски и шпателя.

**Список литературы**

**Нормативная литература**

1. Федеральный закон от 03.07.2016 N 306-ФЗ "О внесении изменения в статью 55 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" http://zakon-ob-obrazovanii.ru/izmeneniya.php
2. Федеральный закон от 03.07.2016 N 313-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" http://zakon-ob-obrazovanii.ru/izmeneniya.php
3. Федеральный закон от 02.06.2016 N 165-ФЗ "О внесении изменения в статью 108 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" http://zakon-ob-obrazovanii.ru/izmeneniya.php
4. Федеральный закон от 02.06.2016 N 166-ФЗ "О внесении изменений в статью 96 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" http://zakon-ob-obrazovanii.ru/izmeneniya.php
5. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. 273 ФЗ <http://www.rg.ru>
6. Закон «Об образовании Республике Башкортостан» (от 01.07.2013 № 696-з) npa.bashkortostan.ru/?show=1&seed=4189
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (от 29.08.2013 №1008) dogm.mos.ru/legislation/lawacts/936011/
8. Конвенция о правах ребёнка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года <http://www.un.org/ru>
9. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" http://www.garant.ru
10. Новые санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным организациям (СанПиН 2.4.1.3049-13) от 15 мая 2013 г. №6 2013 http://www.rg.ru
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» http://www.rg.ru
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 марта 2006 г. N 69 «Об особенностях режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образовательных учреждений» http://www.rg.r
13. Письмо Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования" http://iemcko.ru

**Основная литература**

1. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
3. Журавлева, А.Е. Домашняя логопедия / А.Е. Журавлева, В.В. Федиенко. – М.: Эксмо, 2012. – 112 с.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Серия домашних тетрадей по закреплению произношения звуков. – Москва, ГНОМ, 2012г – 216 с.
5. Крупенчук. О.И. Пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).
6. Романова Г.В. Формирование правильной дикции у дошкольников. – Москва, ТЦ Сфера, 2012– 32 с.:
7. Руденко, В.И. Логопедия: Практическое пособие / В.И. Руденко. – Изд. 10-е – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 287 с. – (Библиотека логопеда).
8. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.– М.: МРОПИ: 2012. – 132с.

**Дополнительная литература**

1. Белов, Н.В. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство /Н.В. Белов. – Минск: Харвест, 2011. – 320 с.
2. Волкова, Л.С. и др. Логопедия.: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. 703 с.
3. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения/В.В.Коноваленко,С.В.Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд. испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 216 с.
4. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова. – М: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192 с.
5. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
6. Нищева Н.В. Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
7. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: МРОПИ: 2010. – 292с.
8. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. - М.: ТЦ Сфера,2011. - 192с.
9. 4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 272с.