Муниципальное автономное учреждение

дополнительного образования

«Детская школа искусств №5» г.Орска

Выявление одаренных детей в области музыкального искусства в

раннем детском возрасте

Выполнил: Спирина Елена Михайловна преподаватель МАУДО ДШИ №5 г.Орска

г. Орск 2018

Оглавление

Введение…………………………………………………………………………3

1 Работа с одаренными детьми в ДШИ………………………………………………………………………………4

2 Выявление одаренности детей………………………………………………………………………….......6

3 Развитие детской одаренности в ДШИ……………………………………………………………………………….8

4 Сетевое взаимодействие выявления и развития молодых талантов………………………………………………………………………….10

Вывод ……………….............................................................................................11

Библиографический список…………………....………………………………..12

Введение

Таланты создавать нельзя, но можно и нужно создавать среду для их проявления и роста.

Г.Г.Нейгауз

Цель дополнительного образования детей состоит в оказании педагогической поддержки учащимся в их самоопределении, в практической подготовке к жизни и профессиональной карьере. ДШИ рассматривается как ступень предпрофессиональной подготовки.

Развитие системы работы с одаренными детьми – одна из главных задач современной педагогической деятельности.

Индивидуально - личностная основа деятельности ДШИ позволяет удовлетворять запросы конкретных детей, используя потенциал их свободного времени и решать одну из основных задач дополнительного образования — выявление, развитие и поддержку одарённых детей.

Таким образом, создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их профессионального самоопределения в соответствии со способностями, поощрения и развития мотивации дальнейшего профессионального обучения, становится одной из главных задач современного образования.

Одаренные дети – это дети, обладающие потенциалом развития большим, чем у сверстников. Современные психологи пересмотрели представление о том, что одаренный ребенок – это такой же, как все, только немного лучше, и определили иное понимание. Одаренный ребенок не просто опережает своих сверстников по ряду параметров развития – это ребенок, качественно отличающийся от сверстников. Согласно определению американского ученого Джозефа Рензули, одаренность – это не просто высокий коэффициент интеллекта, это результат сочетания трех основных характеристик: интеллектуальных способностей, креативности, мотивации.

1 Работа с одаренными детьми в ДШИ

Понятие «одаренность» происходит от слова «дар» и означает особо благоприятные внутренние предпосылки развития. Вообще под одаренностью ребенка понимаются более высокая, чем у его сверстников при прочих равных условиях, восприимчивость к учению и более выраженные творческие проявления.

Каких детей называют одаренными? Как происходит их дальнейшее развитие? Что можно сделать для их поддержки?

Работас одарёнными детьми посвящена комплексному исследованию условий для внедрения в образовательный процесс учреждения развивающих форм и методов обучения, направленных на выявление, развитие и поддержку творческого потенциала обучающихся. Она включает в себя следующие аспекты:

- выявление способных детей при поступлении;

- повышение грамотности родителей в вопросах воспитания одарённых детей;

- создание условий для развития и сопровождения одарённых детей, реализации их потенциальных способностей на разных этапах обучения и развития;

- обучение педагогического состава учреждения новым инновационным технологиям по сопровождению одарённых детей через методическую работу;

- участие учащихся в конкурсах и выставках различного уровня;

- создание банка данных ДШИ «Одарённые дети»;

- участие учащихся в мастер-классах;

- профориентация и подготовка в ССУЗы, ВУЗы;

- участие в целевом проекте «Участие одаренных детей Ямало-Ненецкого автономного округа в программе Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена».

Конкретные цели обучения одарённых детей определяются с учётом качественной специфики определённого вида одарённости. Приоритетными целями обучения детей с общей одарённостью для нас стали:

- развитие духовно-нравственных основ личности одарённого ребенка (важно не само по себе дарование, а то, какое применение оно будет иметь);

- создание условий для развития творческой личности;

- развитие индивидуальности одарённого ребенка (выявление и раскрытие самобытности и индивидуального своеобразия его возможностей).

Уже на начальном этапе обучения выявляется часть учащихся, которых можно рассматривать как потенциальных профессионалов. Наиболее одаренные дети выделяются в группу предпрофессиональной ориентации, где требования усложняются. Таким образом, одна из задач педагога – «распознать» профессиональные перспективы ученика и правильно его сориентировать.

В работе с одаренными детьми необходимо научиться работать нестандартно, находить индивидуальный подход к способностям каждого обучающегося. Одаренные дети, участвуя в творческой деятельности, создают прекрасный мир, а задача преподавателей ДШИ – помочь им обрести своё место в этом мире.

Творческое использование преподавателем различных коллективных форм общения – от бесед на уроке и во время классных часов, до совместных посещений музеев, концертов - может способствовать более осмысленному и заинтересованному отношению детей к занятиям. При этом нужно учесть, что сам концерт – это лишь одна сторона многогранной работы с детьми. После концерта следует обменяться мнениями, высказать свои впечатления. Такой анализ поможет в дальнейшей работе.

2 Выявление одаренности детей

Выявление, развитие и обучение одарённых детей - это единая система, а диагностика одарённости служит не целью отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития талантливых детей.

Работа по выявлению одарённых детей включает в себя следующие этапы:

- выявление мнения родителей о склонностях, области наибольшей успешности, о круге интересов ребенка;

- индивидуальная оценка педагогом познавательных, творческих возможностей и способностей;

- создание условий для выявления и развития одарённости и таланта у детей в условиях учреждения дополнительного образования детей;

Проводится большая исследовательско-диагностическая работа по определению одаренности ребенка, цель которой - получение первичной информации о характере и направленности интересов детей, обучающихся в группах общего раннего эстетического развития, а также склонностей и способностей детей, обучающихся на других отделениях ДШИ. Исследовательско - диагностическая работа ведется в 3-х направлениях:

- работа с преподавателями (беседы, заполнение экспертных листов на воспитанников, анализ результатов педагогического мониторинга или индивидуальных карт развития);

- работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов творчества)

- работа с родителями (беседы, анкетирование)

Выявление одаренных детей возможно различными путями. Самый простой и доступный — мониторинг.

В педагогическом словаре «мониторинг» - это отслеживание результатов; постоянное наблюдение за любым процессом в образовании с целью выявления его соответствия желаемым результатам или конечным целям; диагностически обоснованная система непрерывного отслеживания эффективности обучения и воспитания, принятия управленческих решений, регулирующих и корректирующих деятельность образовательного учреждения. Мониторинг следует понимать как процесс отслеживания состояния объекта (системы или сложного явления) с помощью непрерывного или периодического повтора сбора данных, представляющая собой совокупность определенных ключевых показателей.

Мониторинг выявления одаренных учащихся – приоритетное направление в образовательном учреждении на начальном этапе. На следующем этапе, после проведения мониторинга - предполагается спроектировать и смоделировать инновационную основу системы работы с одаренными и высокомотивированными детьми.

При проведении мероприятий по мониторингу детской одаренности самым важным является объективное отслеживание уровня интеллектуально-творческого развития детей педагогом. Например, диагностика музыкальных творческих способностей детей по С. Мерзляковой.

Результаты наблюдения могут быть использованы при заполнении специальных анкет, разрабатываемых для родителей и преподавателей. Например, анкета для родителей «Проявление специальных способностей (по А. И. Савенкову)».

Еще один возможный путь — это тестирование при помощи специальных заданий: модифицированные тесты Пьерона, Тулуза, Томаса.

3 Развитие детской одаренности в ДШИ

В ДШИ определяются пути развития заложенных в учащихся возможностей и раскрываются инновационные формы и подходы к организации учебного процесса, направленного на творческое развитие личности обучающегося. Создаются условия для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся. А также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей. Это является одним из главных направлений работы, как преподавателей, так и учреждения в целом.

На уровень развития одаренности ребенка влияет не только его способность усваивать знания и умения, но и жизненное пространство, в котором он вырастает. Для раскрытия одаренности ребенка необходима атмосфера психологического комфорта, и именно такие условия обеспечивает система дополнительного образования.

Привлечение обучающихся к активной конкурсной и концертно – выставочной деятельности является одной из составляющих системы образовательного процесса ДШИ.

Конкурсное движение занимает особое место в деятельности ДШИ, определяет различные стороны учебно-воспитательного процесса, направленного на развитие творческих способностей учащихся во всех областях по видам искусств (музыкального, художественного, хореографического) и является серьезной поддержкой для творчески одаренных детей.

Победы и участие учащихся в конкурсах и фестивалях являются яркими показателями качества образования.

За высокие показатели уровня подготовки учащихся преподаватели отмечены Благодарственными письмами жюри конкурсов, специальными Дипломами.

Также необходимыми условиями для достижения устойчивых положительных результатов в работе с одаренными детьми являются посещения мастер-классов и сотрудничество с родителями.

Уже на начальном этапе обучения выявляется часть учащихся, которых можно рассматривать как потенциальных профессионалов. Наиболее одаренные дети выделяются в группу предпрофессиональной ориентации, где требования усложняются. Таким образом, одна из задач педагога – «распознать» профессиональные перспективы ученика и правильно его сориентировать.

А также предоставить возможность реализации своих творческих способностей с высокой оценкой их уровня.

4 Сетевое взаимодействие выявления и развития молодых талантов

Согласно Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, можно предложить систему мер совместного взаимодействия:

- Установить сетевое взаимодействие с общеобразовательными школами и дошкольными учреждениями города путём планирования системы творческого сотрудничества:

а) проведение уроков музыки (совместно с учителями начальных классов) и уроков рисования (совместно с учителями 2 и 5-х классов) с целью выявления одарённых детей для рекомендации их обучения по предпрофессиональным программам в области искусств.

б) создание на базе общеобразовательной школы «Клуб любителей музыки» (1-3кл.). Проводить занятия систематически (раз в месяц), что позволит выявить общую художественную одарённость детей.

Вывод

Педагогический опыт работы подсказал, что выявление, развитие и обучение одарённых детей в учреждении должно представлять единую систему, а диагностика одарённости служить не целям отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития талантливых детей.

В целом, работа по выявлению одаренных детей является достаточно интересной и перспективной. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача педагога – поддержать и развить его способности, а задачей школы является подготовка почвы для того, чтобы эти способности были реализованы. Талант, данный нам от рождения, подобен необработанному алмазу. Но сколь, ни замечателен алмаз, бриллиант отличается от него как небо от земли. Чтобы придать алмазу огранку, мастеру нужно очень хорошо потрудиться. Выявление и общение с «одаренными детьми» требует от учителя гибкости мышления, творчества, профессионализма. И тогда «одаренный ребенок», раскрывается и начинает как «бриллиант» сверкать всеми гранями своего таланта.

Развитие творческого потенциала имеет научную и практическую актуальность в силу того, что именно индивидуальность и творческая инициатива каждого ученика своеобразна и реализация в личной, профессиональной и общественных сферах, является существенным ресурсом развития общества.

В работе с одаренными детьми необходимо научиться работать нестандартно, находить индивидуальный подход к способностям каждого обучающегося. Одаренные дети, участвуя в творческой деятельности, создают прекрасный мир, а задача преподавателей ДШИ – помочь им обрести своё место в этом мире.

Особенностью программы «Одаренные дети» является возможность ее дополнения и обогащения. В частности, в вопросах совершенствования методов и приёмов развития интеллекта одарённых обучающихся.

Библиографический список

1. Выготский Л.С. О признаках детской одарённости// Вопросы психологии - 2003.

2. Одарённость и возраст. Развитие творческого потенциала одарённых детей: Учебное пособие/ под редакцией А. М. Матюшкина - М.

3. Бахтин М.М. Одарённые дети. - М.: Прогресс, 1991.

4. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одарённых детей. - М.: Издательство Московского психолого-социального института

5. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одарённых детей. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство

6. Бискер Л.М. Программа “Одаренные дети”// “Завуч”.-2001. -№ 4.с. 39-45

7. Одаренность //Словарь-справочник по педагогике/Авт,-сост. В.А. Мижериков.–М.:ТЦСфера,2004.-С.249-250.

8. Юркевич В. С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: Книга для учителей и родителей. – М.: Просвещение, Учебная литература, 1996. – 210 с.

9. Майоров А. Н.: Мониторинг в образовании

10. Гильбух, Ю. З. Внимание: одаренные дети [Текст]/Ю. З. Гильбух. - М.: Знание, 1991. – 309 с.

11. Методики для экспертного оценивания: «Шкала для оценки уровня познавательного развития детей», «Шкала для определения особенностей личностного развития детей» (модификация опросных листов А. И. Савенкова);

12. Ю. П. Семянникова «Выявление и развитие одаренных детей» [текст] Ю.П. Семянникова. М.: Педагогика 2003, —115 с.