**Использование технологии анимации как инструментария в диагностической и коррекционной работе педагога-психолога и учителя-логопеда.**

***г.Нерюнгри***

***ЦРР – д/с «Жаворонок»***

***педагог – психолог Корчагина Л. В.***

***учитель-логопед Тарасенко И. К.***

Недостаточная сформированность уровня речевого и психологического развития является актуальной проблемой на современном этапе дошкольного развития ребенка. Взаимодополняемость позиций педагога-психолога и учителя - логопеда в подходе к ребёнку, тесное сотрудничество во всех направлениях работы мы рассматриваем как необходимое условие обеспечения результативной работы психолого-логопедической службы в детском саду.

Современные педагогические технологии помогают учителю - логопеду и психологу в работе с детьми с недоразвитием речи и несформированностью психологических процессов. Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребенка как личности.

Одна из задач, поставленных перед нами – понять ребенка и попытаться увидеть мир его глазами. Мы решили использовать аннимационную технологию, как инструмент в диагностической и коррекционной работе специалистов. Считаем, что мультфильмы помогают детям взаимодействовать с обществом, знакомят с общественными нормами, помогают формировать личность ребенка, заинтерисовывают и вызывают эмоциональный отклик.

Совместно с детьми мы создали небольшие анимационные истории. В сюжет мультфильма был заложен рассказ ребенка о себе и своей семье. В своей деятельности мы придерживались определенного алгоритма действий, состоящего из нескольких этапов:

1 этап – подготовительный.

Цель этапа – сбор информации о ребенке.

Использовались различные методы: интервью, наблюдение, беседа, рисуночные тесты. Применялись следующие диагностические методики: методика Рене Жиля «Особенности характера вашего ребенка и его поведения в детском саду», методика «Моя семья», опросник Томаса для родителей «Можете ли вы найти выход из конфликтных ситуаций», опросник родительского отношения Л. Матвеевой.

В данном этапе работы были задействованы: ребенок, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, родители ребенка.

Результатом работы подготовительного этапа стало:

1.Составлена индивидуальная психолого-педагогическая характеристика каждого ребенка.

Пример характеристики: мальчик Д., возраст 6 лет.

 *Ребенок воспитывается в неполной семье, родители развелись, отец проживает в другом городе, общаются редко. У ребенка наблюдается обида на отца, своим неординарным поведением мальчик пытается привлечь к себе внимание со стороны взрослых и детей. Мама стремится приписать ребенку личную и социальную несостоятельность, представить его инфантильным, более младшим по сравнению с реальным возрастом, в общении преобладает попустительский и авторитарный стили воспитания. В отношении с сыном держит дистанцию, ребенок чувствует себя недостаточно защищённым в окружающем мире. В результате, у ребенка недостаточно сформирован социальный интеллект, что приводит к нарушению социальных норм и правил. При всем этом, уровень интеллектуального развития выше возрастной нормы.*

 *В контакт вступает легко и быстро, но он носит нестабильный характер. В общении с детьми старается быть лидером, поэтому часто конфликтует. После сделанного замечания старается исправить ошибку, но через определенное время все повторяет сначала.*

 *Эмоциональный фон у ребенка часто находится в возбужденном состоянии. Задания в группе пытается выполнить быстрее всех, что приводит к ошибкам, которые он не пытается самостоятельно исправить. Речь развита на бытовом уровне, но бедна лексически. Часто допускает аграмматизмы. Не контролирует собственное произношение, в результате чего оно нечеткое, смазанное. Отсутствует мотивация правильного произношения, демонстративно допускает грубые ошибки в речи. Старается вызвать любую, даже отрицательную, ответную реакцию от собеседника.*

*Учебная мотивация к школе не сформирована, выявлена «позиционная».*

 *В результате диагностического обследования было выявлено, что развитие ребенка не соответствует возрасту. Наблюдается нарушение в эмоционально-волевой сфере, что в дальнейшем может привести к трудностям в усвоении школьной программы.*

2. Разработан персональный опросник для ребенка с учетом индивидуальной характеристики.

3. С помощью персонального опросника каждый ребенок составил рассказ о себе.

Пример рассказа: мальчик Д., возраст 6 лет.

*Меня зовут Д. Мне шесть лет. Мою маму зовут М. П. Она любит отдыхать, много денег зарабатывать, покупать, в отпуск ездить, отдыхать, в других городах пожить. Мужа тоже хочет. Мы ничем не занимаемся, ни во что не играем. Я маме дарю рисунки конфеты, что то. И она меня называет «Солнышко».*

*Я хожу в садик «Жаворонок». У меня очень много друзей. Я там занимаюсь магнитным конструктором, строю дома. Я играю с друзьями в магнитный конструктор. Мне нравится мультик «Зак Шторм». Там есть сильный меч. За силами семи морей. Он мне нравится. Он превращается в разные силы и защищает земли семи морей.*

 *Я скоро пойду в школу. Мне нравится там учиться как управлять Лего-динозврами ниндзяго. Мы будем учиться управлять ими. Когда я вырасту я стану машинистом. Буду возить людей и вагоны. Буду ездить в поездах и буду возить грузовые вагоны.*

2 этап – Основной.

Цель – непосредственное создание анимационного фильма.

Состоял из 3х разделов:

1 раздел – Создание героев мультфильма в разных техниках (рисунок, лепка). При выборе техники создания мультфильма учитывалось мнение ребенка и особенности его индивидуальной характеристики.

2 раздел – Осуществление покадровой сьемки героев в разных сюжетах мультфильма. Обработка полученных кадров в специальной компьютерной программе « Windows Movie Maker».

3 раздел – Озвучивание ребенком анимационного фильма в соответствии с сюжетом, основанном на собственном рассказе.

4 этап – Заключительный.

Цель этапа – осуществление коррекционной работы с ребенком.

Анимационная технология позволила каждому ребенку увидеть себя со стороны. И мы решили применять ее в коррекционных целях по следующей схеме:

1. Просмотр ребенком своей мультипликационной истории.
2. Совместный анализ мультфильма педагогом и ребенком.
3. Создание нового рассказа ребенком.

 Отметим, что после просмотра своей истории и совместного анализа с педагогом, мальчик Д. изменил свой рассказ. Новый рассказ получился более грамотный, распространенный и последовательный. Многие негативные фразы о маме уже не звучали не только в новом рассказе, но и при общении с другими людьми. Стал выделять приоритеты учения и обучения в школе, изменилась мотивация к учебной деятельности.

 Мы считаем, что анимационную технологию можно использовать, как в диагностическом, так и в коррекционном направлении, для улучшения социализации ребенка. Она позволяет нам посмотреть на мир глазами ребенка.